

በገበያ ሲሸጥ የፍሬዬ ሰብል
 አልፎ ሃጁን ሁሉ ያነሆልላል ።
 ከብቴን አረባላሁ በቁላ ቁላው
 ወተትና ሥጋ ልጄ እንዳያምረው ።
 ያለኝን ባጭሩ ይኸው ነገርሁህ
 ደግሞም ከዚህ ሌላ ምነው ጥያቄህ ።

ልብ ስላጨዋወትሽኝ ተመስገኝ እናቴ
 መወድስ ሰጥቼሽ ልሂድ ወድቤቴ

መወድስ።

ምድረ ኤርትራ ጆሮሽ ከሩቅ የሚሰማ
 ሲገረፍ ሰምቶ ጥበብ የምዕራብ ጅራፍ ዛሬ
 አዘዘው በጥብቅ የዘመኑን ዕውቀት መረሬ
 እንዳያርሰው በቀና ልቡና ልጅሽ ገበሬ
 እሱም ትእዛዝሽን ሰምቶ
 ይነዳው ጀመር በኃይል የምዕራብን ስልት በሬ
 ጆሮሽሂ ምድረ ኤርትራ የዓለም ሥልጣኔን ወሬ
 ሰምቶ ያሳየዋል ለብሩህ ዐይንሽ ምድረ ትግሬ
 ድንገት ቢጥለኝ እኔም አንክሮ ጥበባት እግሬ
 ተመለስሁ በማለዳ የጆሮሽን ጌጥ ሳደንቅ አድሬ ።

ምዕራፍ ፮ ጎጃም (አንደበት)

መግለጫ።

በማርና በወተት በእህልና በከብት ከኢትዮጵያ ጠቅላይ ግዛቶች ሁሉ ይበልጣል ተብሎ የሚገመተው ጎጃም ነው። ዛፋም፣ ሣራም፣ ወንዛም፣ ዱራም ነው፤ በጋ የሚደርቅ ወንዝ የለበትም ሚዳውና ተራራው ዘለዓለም ልምላሚ አይለየውም፤ ከንካ መሬት የለበትም። ከከፋ፣ ከወለጋ ከኢሉባቦር ደኖች የሚወዳደሩ ጫካዎች በጉታና በመተከል ይገኛሉ። ማሩ ዘይንተረፍ ወተቱና ቅቤው ዝልኪ ምልኪ ነው፤ ያብዛኛው ሕዝብ ኑሮ በግብርና ነው። ሰው በተፈጥሮው ዐዋቂና ጀግና ሩገሩገና ለጋስ ነው። ሀገርዋ የመጻሕፍት መፈታቻ የቅኔ መፈጠሪያ ናት።

ካህን፣ ጨዋ፣ መከባንን፣ ወይዘሮ፣ ከተሚ፣ ባላገር፣ ጌታ፣ ሎሌ፣ ሳይለይ በመላ ሕዝቡ የሚነጋገረው በቅኔ ስለሆነ ከደምበር ከተቀመጡት ሽማግሌዎች አንሥቶ ከበረት ላም እስከሚያራክቡት እረኞች ድረስ የሚጫወቱበት የንግግር ስልት ኅብር፣ ውስጠ ወይራ፣ ሰም ለበስ ወዘተ ነው ልቅሶና ዘፈኑም ቅኔ ነው። አንደበትም የተባለበት ዋና

ው ዓላማ ይህ ነው ። በመላ ሕዝቡ እግዚአብሔርን ፈሪ ፡ ሰንበትን አክባሪ ፡ ጾም ጸዋሚ ነው ። ሴቱም ወንዱም ርኅሩኅ ስለሆነ ቀን ሲርበው ወደ መንደር ጎራ እያለ ፡ ሲመሽ በት የእግዚር እንግዳ ብሎ እያደረ ይጓዛል እንጅ ማነኛቸውም መንገደኛ ስንቅ አይፈልግም ። ተማሪም ለምግብ ምንም ሳያስብ ለምኖ እየበላ ትምህርቱን ሲጨርስ ወደ ሀገሩ ይመለሳል ። ሊቃውንቱ በጎጃም የሚበዙበት ምክንያትም ሀገሩ ጥጋብ ሰው ሩኅ ሩኅ ስለሆነ ነው ። በዘመናዊ አጠራር የኒበርስቲ ሊባሉ የሚችሉት የቅኔ ምስክሮች ዋሽሬና ጎንጅ የመጽሐፍ ሞገና ቀራንዮ ፡ ዲማ ደብረ ወርቅ የሚገኙት ከዚህ ነው ።

መሪቱ የሰጡትን ሁሉ ያላንዳች አረም ያበቅላል ፤ በጎጃም የማይገኝ አንድ ጨው ብቻ ነበር እሱም ከስድስት ዓመት ወዲህ ካራት ላይ መገኘቱ ተረጋግጧል ።

ዋና ከተማው ደብረ ማርቆስ ነው ።

ዓሣ ያላቸው ወንዞች ፤

ዐባይ ፡ አበያ ፡ የዳ ፡ ጀማ ፡ ዳቦላ ፡ ክልቲ ፡ በለስ ፡ ላህ ፡ ፈጣም ፡ ዱራ ፡ ተምጫ ፡ ብር ፡ ሌሎች ታናናሽችም አሉ ።

ብዙ ደሴቶች የያዘው ሐይቅ ጣና ነው ።

አውራጃዎች ፡ ሀ) ደብረ ማርቆስ ፡ ለ) ብቸና ፡ ሐ) ደጋ ዳሞት ፡ መ) ሞጣ ሠ) ቡሬ ዳሞት ፡ ረ) በሕር ዳር ፡ ሰ) አገው ምድር ደንግላ ቀ) መተክል ቀዳማዊ በር ናቸው ።

ወሰን ፡ በሰሜን ከበጌምድር በምዕራብ ከሱዳን ፡ በደቡብ ከወለጋና ፡ ከሸዋ ፡ በምሥራቅ ከወሎና ከሸዋ ይዋሰናል ።

መጣጣ አይብ ፡ ጉዝጉዝ ምጣድ ሽሮ ፡ ወተት ሽሮ ፡ ቁብታ በሌላ ሀገር የሌሉ የጎጃም ምግቦች አሉ ። በእየበረሃው ዕጣን ሞልቷል ። ከሱዳንና ከወለጋ አዋሳኝ ብዙ የበረካ አራዊት ይገኛሉ ወርቅም በወምበራ ሞልቷል ። ቡን በቡሬ በመተክል በዘጌ ይበቅላል ። ብዙ መዋቶች አሉ ።

ልብ አንደበትሽ ጎጃም ምታወሪበት

ሲያዘንም ይኖራል ማርና ወተት
 ቢውጡት ቢውጡት የማይሰለቸው
 ቅመም ያጣፈጠው ቅቤና ማር ነው
 ወሬሽ ሰምና ወርቅ ወግሽ ሰም ለበስ
 ቅኔሽም ኅብር ነው አንጀት የሚያርስ
 ቲያትር ሲኒማ ዘመን ያመጣው
 ውድድር ጭዋታ ሰው የሚወደው
 ይህ ሁሉ ቀርቶብኝ በበዓል በዕረፍቱ
 ልቡናዬ ይርክ ይራስ አካላቴ
 ጉልበቴ ይጠንክር ይለምልም አጥንቴ
 ከቅኔሽ አቅምሽኝ እባክሽ እናቴ ።
 ለይታ ካወቀች ጽድቅና ኩነኔ

በጣም ያስደንቃል የሴት ባለቅኔ ።
 ቅኔ ለማስተማር ገብኤ ዘርግተሽ
 ሐዲስና ብሉይ ሁሉን ፈትተሽ
 ሊቃውንት አዋልድ አንድም ሳይቀርሽ
 በዚህ አንደበትሽ ታስተም ሪአሊሽ
 ዕውቀትሽን የሰማ ዓለም ገረመው
 ቢያጠናው ቢማረው መቼ ዘለቀው
 ከዚህ ሁሉም በላይ ወግሽ ይጣፍጣል
 ካንደበት ሲወጣ ሰሚው ይገረማል
 በጣም የሚደመኝ ስታወሪ ወሬ
 ከቤት እንስሳና ደግሞም ከዱር አውሬ
 ይደንቀኝ ነበረ ትላንት ስሰማው
 ሁሉንም በተራ ስትተነትኘው
 ያለሽን ሀብት ሁሉ በተራ ንገሪኝ
 እባክሽ እማዬ መጠኑ ቸገረኝ

ኢትዮጵያ

ለጊዜው በአንደበት እኔ ምነግርህ
 በጣም ትንሽ ናቸው ብዙ አይምሰሉህ
 መታገሥ አለብህ ሁሉን እንድታይ
 ታቅፌ እስካሳይህ ከደረቴ ላይ
 በእጄም የያዝሁትን ያቆምሁትን በግሬ
 አሳይሃለሁኝ አትቸኩል ለወሬ
 ለጊዜው ትዝ ሚሊኝ የያዝሁት ንብረት
 ከውጭ ከሜዳ ደግሞውንም ከቤት
 ማጀት በጎረሰ ደጃፍ በመለሰ
 የሚከተለው ነው ልቤም አስታወሰ
 በሬውና ላሙ በጉና ፍየሉ
 በቅሎና ፍረሱ ሁሉም በበኩሉ
 ጊደሩ ወይፈኑ ወገዙና ከብቱ
ጥጃውና እንቦሳው የቤት እንስሳቱ
 በጣም ያስደስታል ላየ ሲጫወቱ
 ቅዱሱን ለመብል ርኩስ ለጭነት
 ይኸው አረባለሁ ለሰው ልጅ ሕይወት
 ደረቤና እነብሴ ሞጣ አንዝ ግድም
 የከብት ሽኝዬ ነው እስከ ላይ ገጽጃም
 በመላ አገው ምድር ደጋ ዳሞት ሁሉ

ጨፌውን የበሉ ሽልቦች ቡ ይላሉ ።
 ከዕለታት አንድ ቀን ታሪክ ተሠራልህ
 አሁን ትዝ እንዳለኝ ሳልረሳው ልንገርህ
 አገው ምድር ሁኖ በሬዬ ቢያገሳ
 ተሸብሮ አደረ ይልማናና ዴንሳ
 አቸፈር ወንድጌ አለፋ ጣቀሳ
 ልጃንበራ ጉታስ ዕቃም አላነሳ
 ሚጫና ቆለላ በመላ ዳሞት
 ሲጨነቅ አደረ ነገሩ ጠፍቶት
 ሞጣ ቀራንዮ ጎጃም ተሸበረ
 ልቡን ያልጨነቀው አንድም አልነበረ
 ከብት አለኝ ወርቅ አለኝ እህልም እንደ ልብ
 ለሰው አቀናለሁ እንኳን አኔ እራብ
 ብታየው ገንዳዬን አገው ምድርን
 ቀፎ መስቀያዬን ቡሬ ዳሞትን
 መተከል ንርዬን ጫራ ተጋኔን
 ገነተ ተድላነሽ ትል ነበር በማን ።
 ወተት ከበረቴ ማሩን ከገንዳዬ
 ሁል ጊዜ አገኛለሁ እንደ ልቡናዬ
 ማር እንደ ጭቃ ነው ቅቤም እንደ እበት
 የምቁጥረው እኔ በገው በዳሞት
 እኔን ሚቸግረኝ አንድ ጨው ነበረ
 እሱንም አገኘሁ እሰይ ችግር ቀረ (ሊበንና ጅበላ)
 መጣጣና ቅቤ አይብና ወተት
 አንት ዝንቡድባጅ ወፍራም ወገሚት
 እንገራ ምናሁሪ አርጎ ስልባቦት
 ሁሉም ይጣፍጣል ጨው ካለ ከቤት
 ማሬ የለው ከዳ ደግሞ አንዳች ሰፈፍ
 ከወለላ በቀር መቸም የለው እድፍ
 ዓለም አደነቀው ከጽንፍ እስከ ጽንፍ
 የጣዝማ ማር አለኝ በትክሲ (ምልጭ) ሚገኝ
 የልጆቼን አምሮት እሱው ቻለልኝ
 ዲን እንኳ የለውም እንደ ሌሎች ሀገር
 ዞፍና ሰፈፍም ከወለላ በቀር
 ወተት እንደ ልብ ነው ከቤቴ ማገባ

ላሜ ትሰጣለች ጥጋት አምስት በልባ
 ወተቱን ባየኸኝ ሳንደለዱለው
 ወዲህ በግራራው ወዲህ በዲሎው
 ማሠርና ቋጫ ቅሌ ሁሉ ሞልቶ
 ጥጃው ፈረጠጠ የቀረውን ጠብቶ ።
 ከበረቱ መጥተህ ግብሬን በዐየኸው
 ማሠርው ሲሞላ ሲጎርፍ አረፋው
 ሰዎች ተሰብስበው ውጤት ለማየት
 ሳሙናና ወፍጨጭ ሁሉም አንድነት
 የወተቱ አረፋ በልጦ ቢታያቸው
 አእምሯቸው ሰክሮ ተማርኮ ልባቸው ።
 እያጨበጨቡ ሲያመስግኑኝ
 ይገርምህ ነበረ አንተም ብትገኝ

ልብ

ወለላሽን ውጠሽ ወተት ጠጥተሽ
 አልቦሽ ወረደ ዐባዩ ወዝሽ
 ይህን ዐባይ ወዝሽን በመቀረም ጠርጋ
 ግብጽ ትጠጣዋለች ክረምትና በጋ ።
 አንቺ ስቲሆኝ በጣም ባለልዛ
 ምነው እነስናር እንዲህ አጡ ሙዛ ።
 የላብሽን ብዛት ወንዝ ነው አሉኝ
 እረ ከምን ይሆን ይህ ሁሉ ሚገኝ ።
 ጭዋታሽ ሦከሩ ማር ንግግርሽ
 ዓለሙን ማረከው ሁሉም ሞተልሽ
 እኔ ሀብትሽ ብዬ ሰውን የሳበው
 ለካስ አንደበችሽ ዓለሙን ፈጀው ።
 ወንዞችሽ በሞላ ጤናማ ናቸው (ጥቁር ውኃ ገራይ)
 ለሚጠጣቸው ሁል የዚህ ዓለም ሰው
 መቸም ያኖሩሻል በዓለም አኩርተው ።
 እኔም ትንሽ ወሬ ከሰው ሰማሁኝ
 ከሁሉ የሚበልጥ ዐባይ ነው አሉኝ
 እናት እንመለስ ወደ አርእስታችን
 ደግሞም ከእህል ወገን ንገሪኝ ሁሉን ።

አትዮጵያ

ስለ እህል ዐይነቶች እኔ ባወጋህ
 አትሰማኝም አንተ ትሰለቻለህ ።

ፍጥህ አጥሎ ወልደ የገንሰ
 FESSEHA ATILAW WOLDE YOHANNES

From the Library of

ልብ

እናቴ አውራኝ እንጂ እኔስ አልሰለችም
አንደበትሽ ማር ነው አይጠገብ መችም

ኢትዮጵያ

ምትሰማኝ ከሆነ ለጥቅም ብለህ
በላ ተቀበበኝ ጀርባን ከፍተህ ።
ጤፍና ስንዴ ነው ዋናው አዝመራዬ
ተዘርቶ ሚታየው በሰፊው ሚዳዬ ።
ጤፍ ብዙ ዐይነት አለው ለቀጥር ሚያስቸግር
ደግሞም ስንዴ እንዲሁ ልብ የሚያደናግር
ገብስና ዳገሳ መልካም ጠላቸው
በጣም ይጣፍጣል ለቀመሳቸው ።
ገብስ ብዙ ዐይነት አለው እንዲሁም ዳገሳ
በጽሕፈት ካልሆነ በቃል ማይወሳ
ሰመሬታ ጠበል ወለምና መስኖ
ሰውን ያስገመጃል ሲታይ ተከብሮ ።
ሰነፍ ቁሎና አጃ እንዲሁም ጠመጅ
ከማሳዩ ሲታይ ሰውን ሚያስገመጅ ።
ያበቅላል ማሳዩ ያላንዳች አረም
በሮቹ ሳሉልኝ ሚቸግር የለም ።
ገብሴን ዘራሁት ተልባና ኑግን
ሁራዬን ማሽለ (በቆሎ) ግብጦ ጤፍ ቀድሜን
መገዬና ድንች ገመን ተጋኔን
በሞላ መሬቱን ልዩ ልዩ አትክልት
ልጆቼን በሰላም ማሳደግበት
ሁል ጊዜ አቀናለሁ መቸም አልሸምት
ይህን የሚያስረዳ አለልኝ ተረት
ምን ራብ ቢጠና ገጃም በሙት ሙቱ
ይሻላል ልጆቹ ሂደችሁ ሸምቱ
ምስርና ስንዲ ጓያና ሽንብራ
ስንቱን ልቀጠርልህ ያገሬን አዝመራ
እነግርህ ነበረ ብዙውን እህል
ካፌ ደርሶ ጠፋኝ እኔ ምን ልበል ።

ልብ

ነገርሽኝ ባጭሩ ስለቤት እንስሳ
ደግሞም ስለዝመራ ሁሉም ባይወሳ ።
አሁንም ሳትሰለች እባክሽ አውራኝ
ስለዱር አራዊት ትንሽ ንገራኝ ።

ኢትዮጵያ በላ ትንሽ ላውራህ እኔ ምን ዕዳዬ
 አንተ ለምትሰማው ደስ ካለህ ወሬዬ
 በአራዊት መኖሪያ ዐባይ በረሃዬ
 በቁላ በደጋው በሰፊው ሜዳዬ
 ይገኛሉ አውራጃዎች ቀጥረው የበዛ
 ባንደበት አያልቁም ሁሉም እንደዋዛ
 በጽሕፈት ነው እንጂ እያሰላሰሉ
 ተዘግቦ የሚያዝ የሚታወስ ሁሉ ።

ልብ እናቴ ዝም ብለሽ አይዘሽ ተናገሪ
 አይባልምና ያለውን ወርዋሪ
 በጁ ካላስቀረ መሣሪያውን ፈሪ
 ንፋግም አይባል ሰው ሁሉ ምን ቢሆን
 ለነገዩ ሳይል ከሰጠ ያለውን

ኢትዮጵያ ከሙሉ በክፍሉ ዛሬ እነግርሃለሁ
 የቀረውን ደግሞ በእጄ አሳይሃለሁ ።
 የሚበሉ እንስሳት ፊቆና አጋዘን
 ልብ ያስደስታሉ ደግሞም ሕሊናን
 ድኩላና ገጣሚ ሚዳቋና ስስ
 ቡኸርና ሳላ ደግሞም አውራሪስ
 በጨረቃ በብር በላህ በፈጣም
 እንደ አገው ምድር በግ እንደ አቸፈር ላም
 ባየኸው ደፋርሳን እንድነት ሲተም ።
 የደረቤን መንጋ የአነማይን ከብት
 መስሎ ያስገርማል አሻግሮ ሲያዩት ።
 ከራዊትም ደግሞ ጦጣና ዝንጀሮ
 ጉሬዛና አሳማ እሪያና ከርከሮ
 አፍን ሞጭሞጭላ ተኩላና ቀበሮ
 እነርና ነብር ግስላና አንበሳ
 ቀጭኔና ዝሆን ታላቆች እንስሳ
 በንገዝ የዱር ድመት የቀፎ ጠላት
 እሾህ ጦርዋን ታጥቃ ያላንዳች ፍርሃት
 ፋሮ በቁፈረው ትገኛለች ጃርት ።
 ሽጉብና ሞቸካይ ደግሞም ማሻንብል
 ሌሎችም ብዙ አሉ ተረሣኝ በቃል

ልብ አራዊት እንስሳን ሰማሁኝ በጭሩ

ኢትዮጵያ

ስለአዕዋፍ ንገሪኝ ደግሞ እንደነገሩ ።

ሰሳይ በገፍ ነው ለሁሉ ፍጥረት

ላሞራና ለወፍ ደግሞም ላራዊት

ስለዚህ ልጄ ሆይ እግር ቢጥልህ

ከዕለታት አንድ ቀን ወደዚህ መጠህ

በጣም ታደንቃለህ ሲበሩ ብታይ

ወሰን የሌላቸው ወፎች በሰማይ ።

ዳክዬና ሶረን ገድዬና ይብራ

ጋጋኖና ጭልፊት አመቴና ቀራ ።

ርግብና ቡላል ራዛና ሽመላ

ንስር ግልገል አንሣ ጨሌሊና ሲላ

ታክቦ ይታያል አንድነት ሲበላ ።

ተራራ ብትወጣ ሾላ ልትለቅም

የማማቱ ብዛት ቀጥር የለውም ።

በዕዕዋት በኩልም በጣም ሀብታም ነኝ

የሚወዳደረኝ ማንም አይገኝ ።

ገተም ትልቅ ፅንጨት ዓለም ያወቀው

ንቧ የምትቀመመው ማር ነው አበበው

እሼ ዋርካ ሾላ ፍሬያቸው ለምለም

ሽምጦ ከበላ ልጅ ምሳ አይልም ።

አጋምና ቀጋ ዋንዛና እንጆርይ

እግዚአብሔር ሰጥቶኛል ለልጄ ሲሳይ ።

ለንቋጣና ዶቅማ በበጋው ሲታይ

ፍሬው የከበደው ይመስላል እንኮይ

ውጋግራዬ ጨባ ሙርሙኝ ምስሶው

ደገፋዬ ኮማ የከረከረው

የጥዱን ሳንቃዬ ዓለም ያወቀው

ጠንካራ ነው ቤቴ መውደቂያም የለው

ሸንበቆ ቅርቃኝ ከቶ ቀጥልቋል ጋራ

ጨፈቃ ጨምረው ይችሉኛል ጣራ ።

አብታና ኮማ ወይራና አዛምራ

ግንዱ ለእሳት ሲሆን ቅጠሉ ለጠላ

ያገለግለኛል ሕይወቴን በሞላ ።

ደንግና ምሳና ቅላቦና አንፋር

ቃሞ ዱር አባሎ ጨባና ግራር
 ሲነድ አሳታቸው እንደምን ያምር ።
 ኩሻ ገብረ ጠላ ውልክፋና አውራ
 ችለው ይኖራሉ የገመዱን ሥራ ።
 ከእነዚህም ሌላ ብዙ ዕፅዋት አሉ
 ለሰው ልጅ መድኅኒት ሊሆኑ ሚችሉ ።
 ልጆቹ ሲዋኙ ሲሰፉ እንድታይ
 ባጭር ታጠቅና እንውረድ ዐባይ ።
 ዋናተኛው ልጄ የባሕር አምባዛ
 ገባ ተመልከተው ዘሎ እንደ ጉሬዛ
 የባሕሩ መርከብ የሙላት ባቡር
 እያጨበጨበ ወንዙን ሲሻገር
 በጥሬ እየመታ ማዕበል ሲያስገብር
 በእየወንዙ ወርዶ ዓሣ ሲያሠግር ።
 ይመስላል በሩቁ አዞና ጉማሪ
 ባሕሩን ሲሠነጥቅ ትልቅ ዓሣ አንበሪ ።

ል ብ

ዐየሁት አማዬ ያው እጅ ይጥላል
 በኅይል ሲወረወር እባብ ይመስላል ።
 በጣሙን ይገርማል ልዩ ነው ዋናው
 እጅማ አወጣጡ ንደኛም የለው ።
 ውኃውን ሠንጥቆ እንዲህ የሚበር
 ዋናተኛው ልጅሽ የት ነው የሚማር ።

ኢትዮጵያ

ስንቱን ቈጥሬው ነው ለውኃ መዋኛማ
 አበያና ፈጣም ዐባይና ጀማ ።
 ጨሞጋና ጥምብል አዩና በለስ
 ካፋፋ ላይ ብትሆን ይታያል ሲፈስ ።
 የዳ ሱኃ ብርም ዱራና በጨት
 ዕየው ሲግሬጠፈጥ በበጋ ሙላት
 ዓመቱን በሞላ በጋና ክረምት
 ልጆቹ ጠንክረው የሚዋኙበት
 አለኝ ስመጥሩ ወንዝና ጅረት ።
 በእነዚህ ወንዞቹ ብታየኝ ስዋኝ
 አዞና ጉማሪ ዓሣ አንበሪ ነኝ ።
 ስጠልቅም እንዲሁ አቁስጣና ይብራ
 መስዬ እታያለሁ በበለስ በዱራ።

ዐባይን ቁርጭጭ ጣናን ብቀደው
 ያየኝ ተገረመ ተደነቀ ሰው ።
 ዐባይ ከመጣን ጣና ከወረድን
 ዋናው ይቁይና ላውጋህ ዓሳውን ።
 በመረብ በቅርጫት በብዙ ብርበራ
 ተጠምዶ ተይዞ ሁሉም በየተራ
 አምሮ ተከሸኖ በጥበብ ሲሠራ
 ያስፈራል እጅህን እንኳንስ እንጀራ ።
 በወንዞቹ ሁሉ ዓሳው በጣም በዝቶ
 ሰው ስለ ጠገበ የሚያሠግር ጠፍቶ
 አቁስጣ ጨረሰው ከትክቶ ከትክቶ።
 የዐባይ ዳር ለዳሩ የጣና ክበቡ
 የታላላቅ ድርጅት የወንዝ አጠገቡ
 በመላ ዘመዴ ዓሳ ነው ቀለቡ ።
 ድምብክ ገበርማ ዓሳ በቅርጫት
 ሲሰፈር ይታያል እንደ ጤፉ ምርት ።
 የገበርማ ሰው ሸክሙ በደክመው
 በፈረስ በበቅሎ ባህያ ጫነው ።
 በወንዝ በጅረቱ የሚዛቀውን
 ለፍልፌ ላልዘልቀው እባክህ ይብቃን
 ደረቁ ጨዋታ እንዳይሰለገን
 ደግሞም እንዲጣፍጥ ማሩ ወጋችን ።
 ወጉን ስናወጋ ቡና ላስፈላልህ
 ዘኔ ቡሬ ዳሞት መተክል ሳለልህ ።
 በወተት ነው በማር ቡና የምትጠጣ
 ንገረኝ በቶሎ አንዱን እንዳመጣ ።

ልብ እኔ ምን አውቃለሁ ከቤትሽ ያለውን መቸገሩን ትተሽ አምጪ የተገኘውን ።

ኢትዮጵያ ይመስገን ፈጣሪ አሟልቶ ሰጥቶኛል ዶሮ ወተት በቀር ምን ይጎድልብኛል ።

ልብ እንግዲያስ እናቴ በማሩ ይሁንልኝ ዛሬ ጸም ነውና ወተቱ ይቁየኝ

ኢትዮጵያ እሰይ እሰይ ልጄ እንኳም ኖርሀልኝ እጸማለሁ ብትል በጣም ደስ አለኝ ። ልጄ ብዙ ሰዎች ምግባርን ሲንቁ

ሰምና ወርቅ ብለህ የጠየቅኸኝን
 ይኸው አመጣሁት ተቀበል አሁን ።
 ወርቁን ከወምበራ ከሱዳን ጠረፍ
 ሰሙን ካገው ምድር ከከዳ ሰፈፍ ።
 ቅኔን ከተዋነይ ከታላቁ ሊቅ
 ፍላጻን ከጀግኖች ገዝቼ በወርቅ ።
 ጥበብ ጥበብ ስትል እኔ እንደ ሰማሁ
 ጥጡን ለመመዘን ወደ ቍጭ ወረድሁ ።
 ከማዳመጥ በፊት ፍንዳን አሳስቼ
 ዳመጠውን ሁሉ ቀኑን አባዝቼ።
 ባዘቶን ነድፌ በጀንዲ ቁልዩ
 ደግሞ ነጩን ንድፍ እኔው አመልምዬ
 ስስበው አደርሁኝ ሌሊቱን ቍጭ ብዬ ።
 ከጨረስሁ በኋላ ድርና ማጉን
 ሁሉም የቤት ሥራ ሚያስደንቅ ሰውን ።
 ሽማግሌ ጠርቼ የሊቆችን ሊቅ
 እንዲሠራ አዘዝሁት ጥበቡን በጥብቅ ።
 ብርድ ልብስ ብርድ ልብስ እመ ብትለኝ
 ደጋ ዳሞት ሂጄ በግ አስሸለትሁኝ ።
 አቸፈር መተከል ከበረቱ ሂጄ
 ወተት ይገፍ መጣሁ እንዳይበርድህ ልጄ ።
 ቅቤን ከደረቤ ይገፍልህ አንድ አፍታ
 ይኸው ከተፍ አልሁኝ ና ብላ ቍብታ ።
 እንከ ተቀበለኝ ልጄ ሁሉንም
 ከጠየቅኸኝ ሁሉ የቀረ የለም ።

ልብ

ዐውቃለሁ እናቴ ባለሙያ ነሽ
 በጣም አመሰገንሁ ስለ ስጦታሽ
 የቃሉ ኅብርነት ምሥጢሩ ነጥቆሽ
 ቅኔ ብጠይቅሽ ገንዘብ አመጣሽ ።
 ስላሁኑ ስጦታሽ እጅ እየነሣሁ
 ዝነኛው ቅኔሽን ደጅ እጠናለሁ ።

ኢትዮጵያ

ቅኔማ ምን ገዶ እኔ ምን ቸገረኝ
 አንተን ካልደከመህ በላ ተቀበለኝ ።

ልብ

እማዬ ተሰማኝ ከጎረቤት ድምጥ
 ቅኔው ይቁይና ነዩ እስኪ እንሩጥ ።

ከጎረቤታችን ደርሷል አንድ እክል
 መርዶ ነው መሰለኝ ጩኸት ይሰማል ።
 ወሬሽን ሚወዱት ግብጽና ሱዳን
 መከራቸው ጠንቶ ቢያዋዩሽ አንችን
 ታለቅሽላቸውአለሽ ዐባይ ዐባዩን ።
 በአንደበትሽ ገጥመሽ ብታቀነቅኝ
 ዐይኔን ውኃ በላው ጣና ሆነብኝ ።
 ራምኖን ሙታ ግብጽ ታለቅሳለች
 ልምላሚን ተረድታ ሱዳንም ዋይ አለች ።
 እመ እንዳንደብትሽ ደግሞ እንደ ቃልሽ
 ፍርንዳስ ማዕበልን ባባዩ ጋንሽ
ሰከላ በጥብጠሽ ጣና ላይ ሹመሽ
 ይዘሽ ከተፍ በዩ ካዘኑ እባክሽ።
 ሰው ሁሉ ይቅመሰው ዝልልሽን ልምላሚ
 እኔ ብቻ እንዳልቀር እመ ተገርሚ ።

ኢትዮጵያ

ልጄ ባትለኝም ለመልካሙ ሥራ
 ስርጥ እደርሳለሁ ለሁሉ ስራራ ።
 ለመከራ ጊዜ እናትህ ቸር ነኝ
 ሰውንም ለመርዳት ማንም አይቀድመኝ።
 ጠጄ የሚጣፍጥ ዓለም ያወቀው
 ጠላዬም እንዲሁ በጣም ዝነኛው
 በጣና ዘልዬ በዓባይ ስቀዳው
 ዓለሙን ያጠግባል ማለቂያም የለው ።
 በቡሬ ምድጃ በዘጌ ጉልቻ
 ቡናውም ይደርሳል ጥቂት ቁዩኝ ብቻ ።
ከናውጋ ጎታዬ ጠመጁን አፍሼ
 ከጎተራው ሞጣ አተሩን ቸርፍሼ ።
 ከጎስጉሻው ሜጫ ግሬ ዳገሳውን
 አረቂን አውጥቼ ጠምቄ ጠላውን ።
 ይዘው እመጣለሁ ምንም ሳይጎድል
 አትፍራ ወዳጄ አይዘህ ጸጥ በል ።

ልብ

ሰዎቹ ነበረ ሰዎቹ ሲያሙሽ
 ምንም ዘመድ ቢሞት አታዝንም ሲሉሽ
 እያሉ አትላጭም መቼም ራስዋን
 ደግሞም ትቀባለች ዘለዓለም ቅቤን ።

አሁን ግን ነገርሽኝ አንች ባንደበትሽ
እንግዲህ አልሰማም ቢያማ ጠላትሽ ።

ኢትዮጵያ

መቼም አላለቅስ ጠጉሬንም አልላጭ
እንደአረመኔ ሰው በጎልዳፋ ምላጭ ።
መቼም አላለቅስ ጥቅም በሌለው
የሞተ ላይመጣ ደግሞም ላይረባው ።
አዘንተኞችን ግን አጥናናቸዋለሁ
የሚያስፈልገውን የዝን እየሰጠሁ ።
መጽሐፍ ይላልና ካዘኑት እዘኑ
ከተደሰቱትም አብራችሁ ዝፈኑ
የእግዚአብሔር ወዳጆች ዳድቃን እንድትሆኑ ።

ልብ

እባክሽ አማዬ ፍቀጂ ልጠይቅሽ
ማስተዛዘን እንጂ በሰፊው ደግሰሽ
ሙሾን እያወረድሽ በሰፊው ገጥመሽ
አታሞ እየመታሽ ግጥም ደርድረሽ
እልቅሶ ማቀንቀን በሰው ፊት ቁመሽ ።
አታውቅም ወይ ለካ እስከ ዛሬ ድረስ
በጣሙን ገረመኝ እንደምን ልታገስ ።

ኢትዮጵያ

አሁንስ ተናገርህ ክብሬን የሚነካ
ከልቅሶዬ ሁሉ አታውቅም ወይ ለካ! ።
ብዙ ግጥም አለኝ እኔስ በሀገሬ
እነአልቅሶ አይቀብር እነዘፍኖ አይድሬ
እንደምን አላችሁ የዳጉሳ አንጋሬ ።
በጣም አስደነቀኝ ያሁኑ ነገርህ
ዋናውን ሥራዬን አለማወቅህ
እልቅሶ ታወቁያለሽ አታውቁም ብለህ
እንዴት በሰው መኻል ትጠይቃለህ ።
አሁንም ጥራና ጓደኞችህን
አወርድልሃለሁ በሞላ ግጥሜን።
አንተ ካጠናኸው ሁኖልህ ተግተህ
ይህማ ምን ገዶ ሳለሁ እናትህ ።
እልቅሶዬ ቅኔ ደግሞም ኅብር ነው
በጣም ይጣፍጣል ለሚሰማው ሰው ።
አላለቅስም እንጂ መቼ አላውቅም አልሁ
በላ እንግዲህ ስማኝ ላወርደው ጀመርሁ ።

እልቅሶዬንና ደግሞም ሙሾዬን
 ለማወቅ ከፈለግህ ጠልቀህ ምሥጢሩን
 ማሻሻል አለብህ አማርኛህን ።
 ሰምንና ወርቅን ኅብሩን ሳመጣብህ
 ዐይንህ ሲገረጠረጥ ይጨነቃል ልብህ ።
 ውስጠ ወይራውና ደግሞም ምርምር
 ሰም ለበስ ገ፡ዳና ሌላውስ ይቅር ።
 ሳትረዳው ቀርተህ ሳይገባህ ምሥጢሩ
 እንደ ቀላል ነገር ሌሎቹ ሲያወሩ ።
 ትላለህ በይፋ ለሚሰማህ ሰው
 ግጥሙ ምንም አይደል ረብም የለው ።
 አዬ ልጄ ልጄ ታሳዝናለህ
 የሰው ስታጠና የራስህን ትተህ
 በቀደም ባወራህ ድንግርግር አለህ ።

ልብ

ያንችን ቅኔ መፍታት እኔን ቸግሮኝ
 እስቲ ተናገሪ ልየው ሲጨንቀኝ ።

ኢትዮጵያ

አውጥተህ አውርደህ ደክመህ ለመረዳት
 አትመኝም አንተ ሳለልህ ምክንያት ።
 ትላለህ እየዘርህ ላገኘኸው ሁል
 እንዲህ ያለስ ጣጣ በነጮችም የል ።
 በቅኔ በአገባብ በሐሳብ ባሕር
 እኔ እንደማልበልጠው ሌላውን ሀገር ።
 የኔን ሳታጠና የናትህን ሙያ
 ትነሆልላለህ ያላንዳች ገበያ ።
 ቢገባህ ባይገባህ እኔ ምን ቸገረኝ
 በል ስማ ልንገርህ አንተው ከጠየቅኸኝ
 ትካዜ ሲይዘኝ አዘን ሲገባኝ
 አንገ፡ራጉለሁ እንዲህ እያልሁኝ ።

ብዙ ጊዜ ተነሳሕያን የሚሉት የበገናና የምርምር ቅኔ ።

ጊዜያቱ መሸብኝ ሳይ ሌላ ሳይ ሌላ
 የተሰቀለውን ያን ሥጋ ሳልበላ ። (ኅብርና ምርምር)
 ብትከሳ ብትጠቀሩ ብትሞት ምን አባቷ
 ሥጋዬ ናትና የነፍሴ ጠላቷ ።
 እኔስ ካገራ ላይ ቤትም አልሠራሁ

በዳሞት መካከል ተቀምጧለሁ ።
 በመለኮቱ ሲኖር
 ለመላእክቱ ሲያስቸግር ።
 ተነሣ እግዚአብሔር ለሰው
 መዋረዱ እንጂ ነው ።
 የወንጌል ቃል አንድ ይበቃል
 አለመስጠት ያጸድቃል ።
 የዛሬ ዘመን ጓደኛ
 ምሥጢር አይነግሩት አብሮ አይተኛ ።
 መተኛቱንስ ይተኛል ሸተት ብሎ ይገኛል ።
 አንድ በሬ ቢኖር በበረቱ
 አባያ ሆነ በሀብቱ ።
 አላርስም አለ ብጠምደው
 ተው አርጄ ልብላው ።
 የጌታችንን ራት ምሳ
 ዛንገዳና ዳጉሳ ።
 እበላዋለሁ ይሙላ ጎኔ
 መቼም ከፍ አልል እኔ ።
 ከጎጃምና ከዳሞት
 ማን ይበልጥ ይሆን በስፋት ።
 እንዲያውም በየው ብተቸው
 ታላቁ ዳሞት ነው ።
 ላስታ በጌምድር ትሁልደሬ
 ቢሆን በወደድሁ አገሬ ።
 ምን ዕዳው ነበር ቢቀር
 ከዳሞት መፈጠር ።
 ደንበጫ ስደርስ መሸብኝ
 ገና ዳሞት አለብኝ ።

ራስ አሊ ወደ ጎጃም በተሻገሩ ጊዜ ።

የጎጃምን ዶቄት ክርትፍ ነው እያሉ
 ራስ አሊ መጡ አስልመው ሊበሉ ።

የብሩ ጉሹ ።

እኛስ እንላለን እቴጌ መነን
 አሊ ማን ይላታል ያችን እናቱን (አሊማን) ።

ይመልሰው እንጂ እግዚአብሔር በወቀ
ሣር ቅጠል አይቀርም ያስ ላም ዝለቀ ።
ጥቂት ሰው ሞተ አሉ ከጋሎች ከተማ
አያሌ አይሞትም ወይ ደስ እንዲለኝማ ።

ደጃች ተድላ ሲሞቱ፡፡

የንጉሥ አሸከር ጠፍቶ ሲፈለግ ሌሊት
ቀን ከተድላ ጋራ ሲሄድ ዐየሁት ።

ሀገሬ ዳሞት ታሥሯል አሉ
ገንዘብ ጠፍቶበት ለሁሉ ።
ሰንሰለት ሲጮኽ ሰማሁኝ
ተፈታ መሰለኝ ።

ቁላ ወርጄ ጥጥ ብዘራ
አላብብ አለኝ አላፈራ ።
ምን እለብስ ብዬ ሲጨንቀኝ
አፈራለሁ አለኝ ።

ልጁን አባቱ ተጣልቶት
እረግሞት እረግሞት ።
ይታረቀዋል ደግሞም
እረግሞት አይቀርም ።

ቤተ ስኪያን ስሜ ስወጣ
ልብሴን ቀደደው ጋሬጣ ።
መርፌና ፈትል ይጃለሁ
ጠቃሚ ሰው አጣሁ ።

እተማሪ ቤት ልከውኝ
በዚያው መንገዱ ጠፍቶኝ ።
አልማር እንደሆን
በባል በሥራው አልባክን ።

የእግዚር ለምዱ እኔ ነኝ
በሥጋዬ ያለፋኝ ።
ተጣልቻለሁ ከምላክ ጋራ
በጥቂት ነገር ባንድ እንጀራ ።
እሱ እንኳ አይበላ ሆድ የለው
እያደላ ለሰው ።

ዐይቶ ኦጣ።

መልክም አደራሽ ሠርቼ
 መቃን መድረኩን አበጅቼ ።
 አንድ ቀለም ሳጋ ጎድሎብኝ
 ባጥ አከፋ አሉኝ ።
 ባጥ አይከፋብኝ ምነው
 ደገፋ የሌለኝ ሰው ።
 ውዳሴ ማርያም ደግሜ
 ተቀምጬ አደርሁ ደክሜ ።
 በመቀጠሪያዬ ሳንቀላፋ
 ዋ! መቋሚያዬ ጠፋ ።
 የሸንበቆ ቤት መሥራት
 ተጠንቅቆ ነው በብልሃት ።
 ዋ! አለማወቅ ትልቅ ዕዳ
 ሲቀልሰው ተጎዳ ።
 ግድግዳውንስ የግዳ
 ይችልልኛል ዘመዱ ።
 ባጥ አያዳፋኝ ምነው
 የጎረቤቴ ሰው ።
 ቀጥምጥና የለ ከቤቴ
 በእናቴም ሆነ በባቴ ።
 እንጀራ ቁርሶ ማን ባበላኝ
 እኔማ ጣቴ አስጠላኝ ።
 በጭንቅ አደርነ ባሳር ጠባ
 ሰው በሰው እየገባ ።
 አሻግሬ ባይ መንገዱን
 እረ ሰው ምናምን ።
 በእናቴ ነው እንጂ የሰው ልጅነቱ
 ካብነቱ በቀር ምን አለው አባቴ ።
 አብ ካልሰጠኝ ብዬ ምነው መናደዴ
 ለወልድ አልነግርም ወይ ለሥጋ ዘመዴ ።
 የሴት ወይዘሮ ስትሄድ
 ምጥ ይዟት ነበር በመንገድ ።
 መንፈስ ቅዱስም ነገረኝ

አባባት መሰለኝ።

አላወቀኸም ይሆንን

ወልድ አምላክ መሆኑን።

ጣፍጦኝ እንዳልበላ ይምረረው ብለኸኝ

ምነው በሥጋ አሞት ደባልቀህ ሰጠኸኝ።

እንኳን ደኅና ገባህ ከሄድኅበት አገር

ጠላቶችህ ሁሉ ይቅር ብለው ነበር።

አላከብራኝ አለ ክንዴን ብንተራሰው

እንዴት አንድ መጠጊያ ከቤቱ ያጣል ሰው።

እልቅሶ።

ዘመድ ሲሞትብኝ ኅዘን ሲገባኝ

እያቀነቀንሁኝ አለቅሳለሁኝ።

አማርኛ አጣርተህ ለመስማት ከቻልህ

ከልቅሶዬ ደግሞ ስማኝ ልንገርህ።

ወንድሟ በሰው አገር ቀርቶ።

የሰው አገር በሽተኛ

ካውራ መንገድ ላይ የተኛ።

አትቀስቅሱት አልቦታል

አገርሽቶት ይሞታል።

ደጃች እንግዳ ኤልያስ የምሥራች የምትባል

ልጃቸው ስትሞት ያለቀሱት።

አንደ ወዲያ ሰዎች እንደ ወሰንተኛ

የምሥራች ሞተች የሚሉ አማርኛ።

መሬት ገዛች እንጂ ጉልትን አስገብተች

መች ተብሎ ያውቃል የምሥራች ሞተች።

እኛም ብንናገር ሰውም ብንጠይቅ

የምሥራች ሞተች ተብሎም አያውቅ።

ነፍስ ጡር ስለሞተች።

ተዋት እባካችሁ የልቧን ታድርሰው

ቢይዟት ቢይዟት አትገላገል ሰው።

ተባል አያኖርም እንዲህ ያል ጠባይ

ቢይዙሽ ቢይዙሽ አትገላገይ ።
አራሲቱ ወተት ጠጭ ይሻልሻል
አልቦ ይዞ አባትሽ ያስፈርድብሻል ።

ወንድሟ ከጦር ሜዳ የሞተባት ።

አሞራው ንገረኝ ከወደቀበቱ
ወዳጄም አንተ ነህ የበላህ ከፊቱ ።
እኔ አላይም እንጂ አንተስ ታየኛላህ
በአሞራ ላይ ሁነህ በደጄ ታልፋለህ ።
ዘማች ምንም ቢሆን ያዝንለት አያጣ (እናቱ)
አሞራ እንኳ ሂዶ ፊቱን ነጭቶት መጣ ።
ንገረኝ አሞራ እኔ ነኝ እናቱ
ባለሟል አንተ ነህ የበላህ ከፊቱ ።

ስለ እናት ።

አንድ ላም አለችኝ ሆይ ሚወዳት
እናት በቅሎ ባገኝ በለወጥሁባት ።
ከዚያ ማዶ ሁና ትጣራለች እናት
ናብላ ነው እንጂ ሌላም ጉዳይ የላት ።
እናት ሰፊ ሜዳ ከሜዳም ድልድል
ያን መርዘኛ ጠላት ራብ የምትገድል ።
ዕይዋት ከዚያ ማዶ ያች ቅጠል ምንድር ናት
አስተውሎ ላያት ወይን ናት ወይን ናት ።
እናት ዐውድማ ናት የተለቀለቀ
ብትሰጠው ብትሰጠው አትልም አለቀ ።

የመርጠሽን ሁለት ልጆች አንድ

የሚባል ወንዝ ስለበላባት ።

ሁለቱን አንድ ዘንድ ለምን ሰደድሻቸው
መርጠሽ ከልጆቻሽ ባስቀረሽላቸው
ከንድ ሁለት ይሻላል ብዬ ብሰዳቸው
ከርክ ላይ መጣልኝ የሁለቱም መርዲቸው ።

እሼቱ የሚባል አጋሚዶ ስለተደበደበ ።

ቆለላ አይደለም ወይ እሼቱ አገርህ ?
ይልማና አይደለም ወይ እሼቱ አገርህ ?
የጁ ነው እያሉ የደበደቡህ ።

አባ ገብረማርያም የሚበሉ ሰው እንደሞቱ

እንታቸው ስለተደገመች ።

የአባ ገብረማርያም ተሰቅሏል ዳዊቱ
አውርዳችሁ ስጧት ተደገመች እቱ ።

የመርጌታ በቃ ምሽት ገገጅ ።

ድጋውን ምዕራፉን አስተጋቡት በጣም
በቃ ተከተት እንዲገህ አይወጣም ።
ካህን ሞተ ብሎ አይነግሩም አዋጁ
እንዲያው በየደብሩ መልአክ ነበር እንጂ ።

ደጃዝማች ተድላ በሞቱ ጊዜ ።

ውኃ ዋና እንኳ አላውቅ ዋ! ምን ይበጀኝ
ጌታ የውሽ ገቡ የዳ ጥለውኝ ።
የንጉሥ አሽከር ጠፍቶ ሲፈለግ ሌሊት
ቀን ከተድላ ጋራ ሲሄድ ዐየሁት ።
የውሽ ወስደው ጣሉት ደጃዝማች ተድላን
ይነሣ ነበረ አብማ ቢሆን ።
በገንደር ተላክ ጥናው ሊመጣ ነው ፡
በትግሬ ተላክ ጥናው ሊመጣ ነው ፡
በሸዋ ተላክ ጥናው ሊመጣ ነው ፡
ተድላ ኋሉ ሙቶ ገገጅም ሊፈታ ነው ።
እሻ እሻ ነው እንጂ የመከንን ሞት
እንዲያ አልቅሰው ተድላን ለምን ቀበሩት ።
አልሞተም ይላሉ ደጃዝማች ተድላን
አሁን እሑድ ሲቀር የምናውቀውን ።
ጌታው ደጃች ተድላ ወዴት ሂደው ቀሩ
ትላንት ወደ ማታ ገበያ ነበሩ ።
እሳት ፈጀው አሉ ጌታው ቤትዎን
ከገበያ በላይ የነበረውን ።

ደጃች አመዴ ገገጅምን ሲገዙ ።

መስታዋት አልገዛ ወርቅ የለኝ ከቤቴ
በምኔ ልጥረገው አመዴን ከፊቴ ።

የንጉሥ ተክለሃይማኖት ።

ከበር ሲመታ ቅኔ ሲዘመር
 ጽናጽል ንጉሠ አያውቁም ነበር ።
 በሰኔ በግንቦት የሰማሁት ወሬ
 አላውራ ብዬ ነው አለመናገሬ ።
 ምነው በቅዳሚው ምነው በሰንበቱ
 በሥራ አይደለም ወይ ንጉሠ የሞቱ ።
 ወይራኑ ጊደሩ ተርፎለት ከሜዳ
 ምን ክፉ ዘራሬ አውራ የሚነዳ ።

በእየጊዜው ከተዘረፉት ከደራሲው ያማርኛ

ቅኔዎች የሚከተሉትን እንጠቅሳለን ።

ደራሲው ባባቱ ሞት ጊዜ ያለቅሰው
 አባቴን ንገሩት ርቆ ሳይሄድ
 በጣም ሳይገሠግሥ በያዘው መንገድ ።
 ምንድር ጉድ ነው ብዬ ቁሜ ሳመነታ
 መጥፎ ወሬ ሰማሁ ትላንትና ማታ ።
 ርዳት ብሎኝ ሄደ አሚኑን ጥሏት
 መቼ እወዳታለሁ እናቴን ካባት ።
 እወደው ነበረ ከልብ አባቴን
 አሁን ግና ወደድሁ ከአባት እናቴን ።
 ድንግል ነው ይላሉ ቀርበው ያላዩህ
 አባት መበልህን ያላወቁብህ ።
 ለካስ መጽሐፍ መማር ከንቱ ድካም ነው ፡
 ለካስ ቅኔ ማወቅ ከንቱ ድካም ነው ፡
 ለካስ ብዙ መማር ረብም የለው ፡
 የሚሸቱን ቃል ኪዳን እሱ አፈረሰው ።
 ሞገስ ብልህ ነበር በቀድሞ ዘመን
 እናት ውደድ ብሎ ሲመክረኝ እኔን
 እንግዲህ አላምንም ካባት እናቴን ።
 ማስተማሩን ትቶ ያን ሁሉ ትምህርት
 ጭቅነት ተሾመ በጣም ከራባት ።
 በሰው አገር ሁነህ መኩራትህ ለምነው
 አንተ ጭቃ ብትሆን አፈሩ የሷ ነው ።

ጭቅነቱን ካንተ እስካገኝ ድረስ
መሬቱን ከእናቴ ደግሞም እስክ ወርስ
አባቴ አትቁጣ እባክህ ታገስ ።

የደራሲው እናት የሞቱ ጊዜ ። ስማቸው ወርቅነሽ ነው ።

ብዙ ነገር ሳስብ ወርቅነሽ ቢሉኝ
መቼ ብረት ሁነሽ አፈር በላብኝ ።
ብዙ ገንዘብ ይዞ የማይገባኛሽ
ሁሉ የሚወድሽ እናት ወርቅነሽ ።
ሞገስ ከተለየኝ ወርቅነም ካጣሁ
መከራዬን እንጂ መቼ ዓለማየሁ ።
ባንገቴ ልሠርሽ በእጄ ልያዝሽ
ማጌጫ መሣሪያ እናት ወርቅነሽ ።
አባቴን ቀብሬ አንችን ሳስከትል
በጣም አፍራለሁኝ ዓለማየሁ ልል ።
በእየሰው ደጃፍ እንዳይረከክስ
እናት የልጅ ግርማ ወርቅ ነሽ ሞገስ ።
ሞገስ ጭቃ ሁኖ ከተሾመልሽ
ያፈሩን ግብር ከፋይ ጥሬ ወርቅነሽ ።
እንደምንም ብሎ ሊሠራ ነው ቤቴ
አፈሩን ከእናቴ ጭቃውን ካባቴ ።
ካገሬ ላይ መኖር በጣም አከራኛ
በአባቴ ጭቃ ሹም በእናቴ አፈር ነኝ ።

ተወዳጁ መስፍናችን ልዑል መኰንን ኃ. ሥ. የሞቱ ጊዜ ።

ያለም አሳላፊ ሞት እንዴት ከበረ
መኰንን መኰንን ይጠራ ጀመረ ።
መኰንን ሲጠራ መኰንን ሰማና
እየሮጠ ሄደ ፊጥኖ በመኪና ።
መስፍን ሀገረ ገዥ ይሆን የነበረ
ሀብቱ ተሰናክሎ ጭቃ ሁኖ ቀረ ።
ጭቅነት ተሹመህ ቤተ ክስያን ስትዞር
ግዛቱ ቀረልህ ተባብረ አገር ።
ጊዜው ብራ ነበር ያውም አልደመነ

አግረኛው ደገና ሳል በእግሩ እየማሰነ
 የሰማው ሰው ሁሉ ማንም አላመነ
 በመከና ሲሄድ እንዴት ጭቃ ሆነ
 በመከና ሲሄድ ልብሱ ጭቃ ሆነ ።
 አፈር የለበሰ ሲሄድ በመከና
 መከራንን ምን ሆነ አይደለም ወይ ደገና

የግሪክ ት. ቤት መምህራን የልዑልነታቸውን የሕይወት
 ግብር በጭሩ የሚገልጥ ቅኔ ስለፈለጉ ከደራሲው የተሰጠ

ያማርኛ መዝሙርና ቅኔ ።

በትምህርት ጎዳና ብትመራው ሕዝቡን
 ሕፃን ተከተለህ ደጉን መከራንን ። (አዝማች)
 ሕዝባችን በሞላ አመሰገነህ
 ጋብዘህ ብታጠግበው በሰፊው ግብርህ ።
 ደኃው ደስ አለው መከራንን በንተ ላይ
 በደገኛው ግብርህ ስላገኘ ሲሳይ ።
 በፀሐይ ብርሃን ግብርህ ቢታየው
 በገና ቸሮታን መከራንን ቃኘው
 ሲሠራ ለሞላ በጣም ሲደክመው
 ማረፊያው አንተ ነህ ለሕዝብ መጠጊያው ።
 ሀገራችንን ለቆ ጠፋልን ስንፍና
 መከራንን በግብርህ ተፈሪ ነህና ።
 መከራንን አንተ ነህ ጋሻው ለጠቅል
 ጦር የማይበግረው ቢመጣ በጎይል ።
 የነጻነት ታጋይ ያገሬ ጠበቃ
 መከራንን አንተነህ ለዓለም የምትበቃ ።
 በትምህርት ጎዳና ብትመራው ሕዝቡን
 ሕፃን ተከተለህ ደጉን መከራንን ።

የአፈ.ወርቅ ገ. አ.የሱስን መጻሕፍት ጠቢያውን አማርኛ

የማያውቅ ሰው አርማለሁ ብሎ ስላበላሻት

በጋዜጣ ከተጻፈው በጭሩ ።

አንት ሰው መግፋቱን ጠልቼ
 በንድ ጎኔ ብቻ ተኝቼ ።
 አድሬ ነበር ስቸገር

አሁንስ ባሰኝ ልናገር ።
 ጦቢያው ልጃችን ባልገሽ
 ከቋንቋ ክፍል ገብተሽ
 በግያውቁት ቃል ለፍልራሽ
 ጨዋ እንድትሆኝ አረሙሽ ።
 ምን አቅለበለብሽ ጥንቱን
 መናገርሽ ከባዱን ።

ጦቢያው ትመልሳለች።

አፌን ዘግቼ በፍርሃት
 ዝም እንዳልል ዘለለት
 ይጠፉብኛል ቃላት ።
 ይህንም ብዬ ብናገር
 ቀጡኝ ቈረጡኝ በምር ።
 ተቈርጬ ከመኖር
 ይሻለኝ ነበር መቃብር።
 ያልተማረ ጨዋ አጎት
 ከቤቴ ስኖር በትምህርት
 አንድ ቀን ጠርቶ ድንገት
 ምንም ሳያምረኝ ሳያሰኘኝ
 ያለጊዜዬ ተገደረኝ ።
 ብዙ ጉድ አለ አባት ሲሞት
 ልጅ ይሰደባል ያለጥፋት ።
 ቋንቋው አይገባም ንግግሩ
 ደግሞም መጥፎ ነው ምግባሩ ።
 አባት ያለኝን በተናገርሁ
 ተቀጣሁ ተከራከራለሁ ።
 ባልንጀሮቼ በጣም ፍሩ
 እናንተንም አይለቅ ነገሩ ።
 ብልግና መስሎት ምናገረው
 እሱ ባያውቀው ባይረዳው ።
 በጣም ነገሩ ቸገረኝ
 ጨዋ ሁኝ ብሎ ቢቀጣኝ ።
 ግዕዝ ካላወቀ አስተማሪ
 አይበልጥም ለካ ከተማሪ ።

ስለዚህ ቃል ባይገባው
እውነቱን ሁሉ ሠረዘው ።

ኢትዮጵያ ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት ባገኝችበት ጊዜ ፤

የተላትናው ወጥ በጣም ሆነኝ ጤና
ሆድ ቀርጠቱም ጠፋ ግብጥ ምስር ቀርና ።
ድግነት ከቀረ ከሆነ ሹም ሽር
እበላለሁ ሥጋ አልቀምስም ምስር ።

ጃንሆይ ዓለም ስለገቡኝ ፤

ጀግናው አባ ጠቅል በተፈሪ ግርማ
ዓለምን መዞሩ ታወቀ ተሰማ
ካናዳ አሜሪካ ሚክሲኮ በሙሉ
አቋቋምህን ዐይተው ተፈሪ ነህ አሉ ።

በፈተና ጊዜ የተቀናኝው ።

ይኸ መምህራችን እንዴት በደለኝ
ሁሉንም ሠርቼ አንድም ሳይቀረኝ
የሥራዬን ዋጋ አንድ ዜሮ ሰጠኝ ።
ወዲያውም ብጠይቅ ነገሩን አክርሮ
በል ተቀመጥ አለኝ አንድ ዜሮ ጨምሮ
ደግሞም ተናገረ ወደ ልጆች ዜሮ
ሰንጠረዥ ለሚተኛ ላጠናም ጠንክሮ
እሰጣቸዋለሁ ለሁሉም አንድ ዜሮ
ወዲያው ብንጠይቀው ሁላችን ባንድ አፍ
ምንድር ነው መለዩው ትጉና ሰነፍ
ተኝቶ የኖረ ያጠናም ሳያርፍ ።
አልቦ ሚቀበሉ ሁለቱም ከሆነ
ታዲያስ ትጉሁ ልጅ በከንቱ ማሰነ ።
ወዲያው መለሰልን ነገሩን አዛውሮ
ከናንተ መካከል ቢያጠና ጠንክሮ
እኔ እሰጠዋልሁ አንድ ሁለት ዜሮ ።

በአማርኛ ሰምና ወርቅ ፤ ጎብር ፈተና ጊዜ ።

ፈተና፤ ፈተና መሆኔን በጣም ረሥታችሁ
ትሰድቡኝ ጀመረ ቀላል ናት ብላችሁ ።

ሕፃናት አንድ ጊዜ ስሙኝ ልንገራችሁ
 ለጨዋታ ብዬ ጥርሴን በሳያችሁ
 ለሰዎች አታውሩ ቀላል ናት ብላችሁ ።
ተማሪ፤ ፈተና በሬ አይደል ወይም ነብርን
 እኔም አይደለሁኝ ምጠብቅ ጥጃን
 የት ያምጣው ብለው ነው መምህራችንን
 ንገረኝ የሚሉኝ ካለበት ኅብሩን፤
 የተማሪ ጣጣ መቸውንም አያልቅ
 እረ እንዴት ይገርማል እንዴትስ ይደንቅ፤
 ምገዛበት ሳጣ መጽሐፍና ጨርቅ ።
 ገብር ብለው ያዙኝ ስም ለሙብራታቸው
 ወርቅንም ለዋጋ ደግሞም ለጥቅማቸው ።
 ሰምስ እሰጣለሁ እንደ ተቻለኝ
 ወርቃቸው ነው እንጂ የሚያስቸግረኝ ።
 ወይስ ቁስ አይደሉ ለጣፍ አይሆናቸው
 ወይ ንጉሥ አይደሉ አልገብርላቸው ።
 እረ በምን ስም ነው ይህን የጠየቁ
 አምጣልኝ እያሉ ሰሙን ከነወርቁ ።

ወገን በማጣት ምክንያት የጻፍናቸውን መጻሕፍት

ትምህርት ሚኒስቴር ከመሰገነ በኋላ ሳይገዛቸው

ስለቀረ የሚከተሉት ተጻፉ ።

ዘመነ ማቴዎስ ይህ ዘመን
 በጣም ጠሞኛል እኔን ።
 ችግር ቢጠና ቢጨንቀኝ
 የበላዮቼን ጠየቅሁኝ ።
 ነገር ሳለበዛ ሳላትት
 ሐሳቤን አቀረብሁ በጽሕፈት፤
 የጠየቅሁትም በውነቱ
 ግዙኝ ነበረ በከንቱ፤
 እምቢ ብለው መለሱኝ
 አማራ አንገዛም አሉኝ፤

ይህን ብሰጣ እኔም
 ነደደኝና በጣም
 መለስሁላቸው ተቈጥቼ።
 ብዙውን ነገር አትቼ፤
 ደኃን ካልገዛችሁ ሲመጣ
 የሰው ልጅ እኮ ነጻ ወጣ፤
 እነሱም መለሱ አንድነት
 የሚከተለውን በሥርዓት ።
 የሰው ልጅ ብትሆን ኑሮ
 እንገዛህ ነበር ዘንድሮ ።
 ይህን ስላሉ ገርሞኝ
 ወዲያውኑ ጠየቅሁኝ ።
 እነሱም አረምን ብለው
 ነገሩኝ ስልቱን አዛውረው ።
 የሰው ልጅግ ብትሆን ኑሮ
 ትገዛን ነበር ዘንድሮ ።
 ሲዘባርቁ በማየቱ
 ነደደኝና ካንጀቱ ።
 ያየሁትን ታሪክ እኔም
 ነገርኋቸው በግጥም ።
 የሰውን ልጅ የሰው ልጅ
 ይግዛው እጅ በእጅ ።
 አይደለሁም ወይ ከሁለት አንዱ
 እያለፉኝ የሚሄዱ፤
 ግዙኝ ስል የጠሉኝ
 ልግዛ ስልግ ቢሰሙኝ ።
 ሳይቁጡ አይቀርም በምር
 እረ እንደምን ሁኝ ልኑር፤
 ግዙኝ ብል ከጠሉኝ
 ልግዛ ብልም ከነሁኝ ።
 እንግዲህ እኔ ምመርጠው
 ባንዱ ተሽጦ መኖር ነው ።
 ተሽጬም እንዳልኖር ባንዱ ደጅ
 ቀጋ አጣ የሰው ልጅ ።