"ጎሽ! ተባረክ፣ አንቺም ተባረኪ! አንትፍ አንትፍትፍትፍ ..." አሉባቸው:: "አንድምንም ብለህም ሳልሞት ብንተያይና ብመርቅህ ደስ ይለኛል" በልልኝ

ምዕራፍ ስምንት

"የተከበራችሁ መንገደኞቻችን በካፒቴን በርይሁን እና በሥራ ባልደረቦቹ ስም ሆኜ እንኳን ደህና መጣችሁ አላለሁ:: ይህ የበረራ ቁጥር 677 ነው:: የምንበርበትም ከፍታ 35 ሺህ ጫማ ሲሆን በቀጥታ ወደ ካይሮ እናመራለን:: የምንደርሰበት ጊዜ በካይሮ ሰዓት አቆጣጠር ከሰዓት በሁዋላ 8 ሰዓት ይሆናል:: መልካም በረራ::"

ከሽንኮራ እንደመጣች ብዙም ሳትቆይ፣ ወዳጆቿን መሰነባብቱ፣ አንዱን ስትይዝ አንዱን ስትለቅ በቂ እንቅልፍ ማጣት ከጀመረች ከረምረም ስላለች አውሮፕላኑ ወደ ሚፈለግበት ከፍታ ደርሶ መምዘግዘግ ሲጀምር፣ ትርሲት ጭልጥ ያለ እንቅልፍ ወሰዳት:: ወደ ካይሮ ስትቃረብ ቀበቶዋን እንድትጣጠቅ እና ወደላይ የለጠጠችውን ወንበር እንድታቀና የበረራ አስተናጋጇ ስትቀሰቅሳት፣ አጠገቧ የተቀመጡት ሴት ወይዘሮ ውይ "ታድለሽ እኔ ምን ቢደክመኝ፣ ምን ረኸም በረራ ብበር እንቅልፍ ዝር አይልብኝም:: የሚገርም ነው፣ ጭራሽ ከጀል አያደርገኝምኮ::"

"አይ፣ እኔ የመጀመሪያየ ስለሆነ ይሆናል::"

"ኧረ! ልክ ነሽ! ሊሆን ይችላል፣ ውይ፣ የኛስ አውሮፕላን ላይ መንጠልጠል በዛ:: አንንዴማ በሳምንት 2 እና 3 አገር የምሄድበትም ጊዜ አለ::"

"ዋው! ትኬቱ አይወደድብዎትም?"

"ከመግዛትስ ገልግሎኛል፣ ባለቤቴ ኢትዮጵያ አየር ላይንስ ስለሚሠራ በሱ ነጻ ቲኬት ነው ዓለምን የምዞረው::

"በየሄዱበት አገርስ ዘመድ አለዎት?"

"አንዳንድ አገር ዘመድም ጓደኛም ይኖራል:: ግን ለአልቤርጎ የምናወጣውን ወጭ ይቀንስልናል ብለን አስው ጋ መቆየት ጉዳት አለው::"

ትርሲት ሳቅ ብላ "በነጻ መቆየት ጉዳት አለው ማለት ነው?"

"እንዴት መሰለሽ፣ አዘመድ ወይም ጓደኛ ጋ ከቆየሽ፣ ያቺንአንድ ቀን ወይም ሁለት ቀን የቆየሽባትን እንደ ትልቅ ነገር ቆጥረው ለዘመዶቻቸው እቃ ያሸክሙናል:: የነሱን እቃ ከተሸከምን ደግሞ ምኑን አተረፍነው?"

"የት ሰፈር ነው ንግድዎት?"

"ንግድ ስልሽ እኮ አየር ባየር ከጉምሩክ ሠራተኞች፣ ከትኬት ኤጀንቶች ከሆስተሶች ጋር እየተዛመድን፣ መንግሥትም ቀረጥ ክፈሉ አያለ እንዳያስቃየን የተለያዩ ዘዴ እየተጠቀምን የሩጫ የድብብቆሽ ንግድ ነው:: ብታይው አየር ባየር ንግድ እንዴት በጣም ከባድ መሰላሽ፤ እግዚአብሄር የረገመው ተረኛ የጉምሩክ ፈታሽ ካጋጠመን ደግሞ ድካማችን ሁሉ መና መቅረቱ ነው::"

የሴትየዋ ጨዋታ ለዛውን እያጣ መጥቶባት፡ አስተያየቷና የሰውነቷ እንቅስቃሴ ስለ ገረማቸው "ምነው የኔ ልጅ እንቅልፉ ተጫጫነሽ እንዴ?"

"አይ ኧረ ደህና ነኝ" አለቻቸውና አይኗን አይናቸው ላይ ተክላ "ሴባ አጭበርባሪ ነዎት፣ እንደባህል እየተቆጠረ የመጣ መጥፎ ልምድ ቀረጥ አለመክፈል እንዴት እንደጉብዝና ይቆጠራል? መንግሥት ነጋዴውን፡ ገበሬውን፡ ..በአጠቃላይ ቀረጥ መክፈል ያለባቸውን ዜጎች ካላስከፈለ እንዴት አድርጎ ዜጎቹ የሚያስፈልጋቸውን ሊያዘጋጅና ሊያቀርብ ይችላል? በእርስዎ ዓይነቱ አምታች አይነት ዜጋ ነው አገራችን ሁልጊዜ እድገቷ ወደታች የሆነው" ብትላቸው ደስታዋ ነበር::

"አይዞሽ የኔ ልጅ በይ በርታ በይ፣ አሁንማ ካይሮ እየደረስን እኮ ነው ሲሏት ነበር እይኗን ማርገብገብ የጀመረችው ውይ የኔ ነገር በወሬ ጠመድኩሽ ስምሽ ማን ይባላል? የኔ ስም ወ/ሮ አስገደች ነው ለመሆኑ መቼ ነው የምትመለሺው? ብዙ እቃ የማትይዥ ከሆነ ተቀጣጥረን አንዳንድ ዕቃ ትይዥልኝና ትንሽ አስብልሻለሁ::"

"ሆሆይ! ስሜ እንኳን ትርሲት አምባዩ ይባላል:: ኧረ እኔስ እቆያለሁ:: ስለሃሳብዎት ግን አመሰግናለሁ::"

በተነገራት መሠረት፡ ከለበሰችው ልብስ በስተቀር ያላት ተጨማሪ እቃ፣ በእጇ ያንጠለጠለችው ፎቶ ግራፍና መቀያየሪያ ያለበት አነስተኛ ሻንጣ ነው:: ወደ እንግዳ መቀበያው ስትሄድ ከውስጥ የለበሰችው አረንጓዴ፡ ቢጫ ቀይ ካኔቲራ ከላይ የደረበችውን ጃኬት ነፋስ ገለጥ ሲያደርገው በጡቶቿ ተወጥሮ

ከሩቅ ደመቅ እድርጓት ህጻን ልጅ ለማሳደግና የቤት ሰራተኛ ለመሆን ሳይሆን ኢትዮጵያን ወክላ የቁንጅና ውድድር ልትወዳደር የመጣች ነው የምትመስለው::'ፍየል ወደዚህ፡ ቅምዝምዝ ወደዚያ' ነው ነገሩ:: ሁሉም ነገር እንዳሰቡት፡ ሁሉም እንደችሎታው ቢሠማራ ምንኛ ግሩም ነበር:: እኛ የሰው ልጆች በተለይ በታዳጊ ሀገር ያለን መች ታደልና ያስብላል!

"ሄሎ ትርሲት! እንደምንድነሽ ፡ እህትሽ ፍሬ ህይወት የነገረችኝ እውነቷን ነው፣ በጣም ቆንጆ ነሽ፡ ባለቤቴም እንደምትወጅሽ ተሰፋ አለኝ:: ኢትዮጵያ እንዴት ነች? አገር ደህና ነው? ይቅርታ ስሜ ጆርጊ ነው:: በኢትዮጵያ አጠራር ደግሞ ጊዮርጊስ ነው::

" ስሜ ትርሲት ይባላል፣ አገራችንም ደህና ናት!"

"እኔ የምልሽ ምንድን ነው ነገሩ ኢትዮጵያ ችግሩ እየበዛ እየጨመረ የሚሄደው?" የአገርን ክብር የጠበቀች መስሏት "ችግርማ በሁሉም አገር አለ:: የትኛውም አገር ረሃብተኛና ሥራ-አጥ አለው::"

"ልክ ነሽ፣ ግሪክም፡ ግብጽም የሚራቡ ማደሪያ የሌላቸው ሞልተዋል:: የናንተ ግን በዛ ብዬ ነው:: እውነቱን ለመናገር እዚህ ካይሮ ውስጥ በጣም ብዙ የኢትዮጵያ ሴቶችና ወንዶች በግርድና፡ በዘበኝነት፡ የሚኖሩ አሉ:: በሌሮል የአረቦች አገር ደግሞ ከዚህም በጣም በብዙ ይበልጣሉ:: ወንዶቹ በግና ፍየል ሁሉ ይጠብቃሉ:: ሴቶች በጣም ከባድ ሥራ ለረጅም ሰዓት ይሠራሉ:: ለሴቶቹ ሥራ ካይሮ ትንሽ ቀለል ይላል:: እኔ

ግን ካይሮ የቆዩትን የኢትዮጵያ ሴቶች ብዙም አልፈልግም:: ምክንያቱም ብዙ ሰው ስለሚያውቁ ዙረት ያበዛሉ::"

አቤት ከመድረሳቸው በፊት፣ የልብስ መሸጫ መደብር ውስጥ ጎራ ብለው በልኳ በርከት ያሉ ልብሶች ገዙላትና፣ "ማነሽ ..ትርሲት እቤታችን እየደረስን ነው:: አንድ የምነግርሽ ነገር አለኝ:: ምን መሰለሽ፣ ባለቤቴ በትንሽ ነገር ትቆጣለች:: ሁልጊዜ እሷን ብቻ ትልቅ ሰው ለማድረግ ትጥራለች:: ስለዚህ በጣም የሚያበሳጭ ነገር ካገኘሽ እኔን ባገኘሽኝ ጊዜ ለብቻዬ ስሆን ንገሪኝ" ቀስ ብለው ወደ ጆሮዋ ጠጋ አሉና የኔ ሚስት በጣም ጉረኛ ናት፣ በየአገሩ ለመዝናናትም ሆነ ለሥራ ስንሄድ የያገሩ መንግሥት የግብጿ ንግሥት መጣች ብሎ እንዲቀበላት ትመኛለች" ብለው ሳቁና "እንዴ አሥከምትለምጂያት አደራሽን በትእግስት ያዥያት" አሏት::

ከኢትዮጵያ ሠራተኛ ማምጣት የፈለጉበት ዋናው ምክንያት መውጫ መግቢያው የመኖሪያ ፍቃዱንና የመሳሰሉትን ውጣ ውረዶች አሥከምታሰተካክል ትንሽ ጊዜ ትቆይልናለች ብለው ማለባቸው ነው እንጅ ስራቸውን ትተው ይዞራሉ ብለው ፈርተው አይደለም:: ማይክል ከተወለደ እቤታቸው ሠራተኛ ሲቀያይር ትርሲት ስድስተኛ መሆንዋ ነው::

ወ/ሮ ኖራ ታሪክ ብዙ ናቸው:: የግብጽ የመከላከያ ሚኒስትር የነበሩትና በሰለላ ሥራ ከተካኑት አባታቸው የወረሱትን ጥበብ በቤት ሠራተኞቻቸን ላይ የተጠቀሙበት ቀን በቀን እራሳቸውን በሥራ ይወጥራሉ:: ሁልጊዜ ጥዋት እንደተነሱ የቤት ሠራተኛቸው ውጭ ውጭውን ደፋ ቀና

ስትል፣ ወደ ክፍሏ በመግባት ስልኳን ገልበጥ አድርገው በጠመንጃ መፍቻ ፈታ ፈታ ያደርጉና የመቅጃውን ካሴት አውጥተው አዲስ ይከቱና ጠበቅበቅ አድርገው ወደ ክፍላቸው ገብተው ማዳመጥ የዘወትር ሥራቸው ነው:: ቋንቋው የማይገባቸው ከሆነ የብዙ አገር ዜጎችን ስለሚያውቁ ለማስተርጎም ይሄዳሉ:: ካጡ ካጡ ደግሞ እስከ ኤምባሲ ድረስ የሚሄዱበት ጊዜም አለ::

ይህንን ተንኮል ብዙ ኢትዮጵያዊያኖች ስለሚያውቁ አቶ ነቢዩም፣ መክብብም፣ ወ/ሮ አረጋሽ ሳትቀር ከመምጣቷ በፊት ደጋግመው ደጋግመው ስለመከሯት ትርሲት አራሷን በቅድሚያ አዘጋጅታለች::

ወ/ሮ ኖራ "ሃይ! እንደምንድነሽ? ከሮቶሽ የበስጠ በጣምቆንጆ ነሽ!" አሉ:: ፎጣና ሳሙና ያለበትን፣ አዳዲስ ልብሶቿን የምታስቀምጥበትን፣ የሚጣሉ ልብሶች የሚቀመጡበትን አሳየቻትና ከአቶ ገብሩ ጋር ጀምረውት የነበረውን ጨዋታ ለመጨረስ ወደ ክፍላቸው አመሩ::

ትርሲት ተጣጥባ ከጨረሰች በሁውላ ልብሿን አጣጥፋ ወደ መኝታ ቤት ልትገባ ስትል፣ ልክ ሊደፋ ያለን ስማቅናት የሚሮጡ ያከል አሮጠው፣ "ስሚ አንች ከአገርሽ ያመጣሽውን እንድትጥይው እኮ ነው አዳዲስ ልብስ የተገዛልሽ:: "

"እረ ለብሼው የመጣሁትም ከተገዛ ገና አንድ ሳምንቱ ነው! ከዚያ በተጨማሪም ጓደኛዬ ለማስታወሻ የገዛልኝ ስለሆነ ስመጣል በጣም ይከብደኛል" ስትል፣ አቶ ጊዮርጊስ አመሻል ገቡና ወ/ሮ ኖራን ወደ መኝታ ክፍላቸው በመውሰድ፣ ኖራ! ምን ባደርግሽ ይሻለኛል? ኢትዮጵያዊያኖች ሴቶቹ አንቺ!

ወንዶቹ አንተ! ሲሏቸው አይወዱም። ይች ልጅ ስም ትርሲት ነው። ሌላ ጊዜ ስሚ! አንች! እንዳትያት። ልብሷን በተመለከተ፣ ምን አለበት ታስቀምጠው። ብትፈልግ ትልበሰው፣ በጣም ንጹህ ነው። ጠረኑም ጥሩ ይሸታል።"

"አይ ጆርጊ! እኔ ያልኩት ብቻ ይደመጥ አትበል። አየህ ኢትዮጵያ ጀርም አለ። ልጄን አትታቀፍ በጣም ያስፈራኛል።"

"አባክሽን፣ ምላሽን ተቆጣጠሪ። ሁለታችንም ክርስቲያኖች ነን። ከእንደዚህአይነት አጸያፊ አነጋገሮች መጠንቀቅ አለብን።" ወ/ሮ ኖራ ድንግጥ ብለው ስለ መጽሃፍ ቅዱስ የቻሉትን ያክል ማስላሰል ያዙ።

አረንጓዴ፣ ቢጫ ቀይ ከነቴራዋን ልክ ነብስ እንዳለው መልከ መልካም ህጻን በውስት እጆቿ ትክሻና ትክሻውን ይዛ እጆቿን ወደፊት እየዘረጋች አፍጥጣ እያየችው፣ 'ስሚ አንች፣ ከአገርሽ ያመጣሽውን ልብስ ጣይው' የሚል ጆሮ የሚከረክር፣ ሰውነትን የሚያንቀጠቅጥ መጥፎ ስሜት ደግሞ ደጋግሞ ይሰማታል። ራሷን ለመቆጣጠር የቻለችውን ያክል ብትሞክርም፣ ያ የሚያስጠላ ድምጽ እልፎ እልፎ ስሚ አንቺ ከአገርሽ ያመጣሽውን ልብስ ጣይው እያለ በጆሮዋ ይንሾካሾካል።

ለመተኛት ስትዘጋጅ 'እንቅልፍ ሲወስደኝ ወ/ሮ ኖራ ከሚጥሉት ልብሳቸው ጋር ይጥሉብኛል ብላ ስለፈራች፣ በተለይ ከኔቴራዋን ሸሙንሙን አድርጋ አጣጥፋ እቅፍ አድርጋው ተኛች። እንቅልፍ እይሰሉት ቅዠት መንጋት አይሉት ነጋ። ወ/ሮ ኖራ ምን እንደሚሏት ከስማች በሁዋላ ምርጥ ምርጥ የተመረጡ ቃላቶች ለመልስ አዘጋጅታ ስትጠባበቃቸው

"እንደምን አደርሽ ትርሲት፣ ስለትናትናው ማታ በጣም ይቅርታ እንደዚህማለት አልነበረብኝም፣ ከእኛ ጋር ተደስተሽ ትኖሪያለሽ፣ እሺ የኔ ቆንጆ!

"እላይዋ ላይ ተወዝፎበት የነበረ ለዐይን የማይታይ ትልቅ ግዙፍ ነገር በሮ ሲሄድ በጣም ታውቃት። "እ ፎ ፎይ!" አለች። ወ/ሮ ኖራ አባታቸው ጎጃም ውስጥ አባይ ፏፏቴ ላይ በአባይ ዳርቻ ከላይ ራቁታቸውን፣ ከታች ቁምጣቸውን ለብሰው ታዳጊ ወጣቶች ከበዋቸው ከተሰያዩ የአባይ ገባር ወንዞች ጋር ስምጠውና ቆመው፣ የጎጃም እና የአካባቢው ገበሬዎች የአባይን ወንዝ በመጠቀም በመስኖ ካበቀሏቸው የእህል ዘሮችና አትክልቶች መካከል ሆነው የተነሷቸውን ፎቶዎች ለትርሲት እንሳብጠው ካላይዋት በሁዋላ "አባቴ የኢትዮጵያን ልጆችና ብሉ ናይልን በጣም ስለሚወዳቸው እልፎ እልፎ እየሄደ ይጎበኛቸው ነበረ፣ የአባቴን ፎቶዎች ወደድሻቸው?"

"አዎ! በጣም ቆንጆዎች ናቸው" ከዓባይ ፏፏቴ አጠገብ የተነሱትን ፎቶ እየመዘዘች፣ "በተለይ ይሄኛው በጣም ያምራል።" ስትላቸው "ልክ ነሽ ብዙ ሰዎች ብሉ ናይልን እንወደዋለን። የኛ አገር የግብርና ሚኒስቴር ሥራ የነበረ ጊዜ መንግሥታችን ስንብኝት ልኮን ባህዳር የተባለው ቦታ ተቀምጠን ብሉ ናይልን በጣም ጎብኝተናል። የዚያ አካባቢ ሰው የውጭ ዜጋ በጣም ይወዳሉ። ትንሽ ገንዘብ ከሰጠናቸው የፈለግነውን ይተባበሩንና ያመጡልን ነበር። በጣም ጥሩ ሰዎች ናቸው። ስለግብርና ታውቂያለሽ?" አሏት በድንገት። "በመጠኑ አውቃለሁ" ስትል ትርሲት ከመለሰችላቸው በሁዋላ "እኔ እንኳን ልነግርሽ የፈለኩት እህልና አትክልት ስለሚያበቅል

አፈር ነው:: እናም አፈር እንደየአገሩ፡ እንደየአካባቢውና እንደ አየሩ ጠባይ ይለያያል:: ኢትዮጵያ ጎጃም አካባቢ ያለው አፈርና እኛአገር ግብጽ ሉክሰር ያለው አፈር ግን በጣም ተመሳሳይ ነው:: የእንቺን አገርና የእኔን አገር የሚያመሳስለን ነገር እስካገኘን ድረስ እኔና እንቺም ተመሳሰለን፡ ተዛዝነን መኖር አለብን ልልሽ ፈልጌ ነው::"

ትርሲት በጣም ተገርማ ሀይን ዐይናቸውን አየችው፡ የፎቶ ግራፍ ጋጋታና የጉብኝቱ ብዛት፡ የቃላት ድርደራው፡ በተለይ የጎጃም ገበሬዎች በመስኖ ካፈሯቸው የእህል ዘርና አትክልቶች ውስጥ ቆሞ ፎቶ መነሳት፡ የብሱ ናይልን ውሃ በመጠቀም እንዲህ አይነት ምርት ኢትዮጵያኖች እያመረቱ ነው፡ መስኖም የሚጠቀሙበት መንገድ ይህ ነው፡ ለማለትና ላልሰማውና ላላወቀው የግብጽ ሕዝብ ለማድረስ ካልሆነ ወይም ድብቅ አላማ ከሌለው በስተቀር ለምን እንዲህ መድከሙ አስፈለገ ልትላቸው ስትል የማትሞላ ሲቀራት፡ እነ አቶ ነቢዩ የመከሯት ትዝ ሲላት በድንጋጤ ተቀጠችና "እንዴ መዛመድማ በጣም አለብን እንጂ! እህቴ ስለእናንተ የተነገራትን ሁሉ ስለነገረችኝ ስመጣ ወደ እናትናአባቴ ቤት የምመጣ ያህል ነው የቆጠርኩት::"

"በጣም ጥሩ፡ እንደሱ ካሰብሽ እኛም በጣም ደስ ይለናል" ብለው በተለይ ማይክል ሊተኛላት የምታተባቸውን ምንጣፎች የውሃ አጠቃቀሙን፡ በእጇ ቆሻሻውን ወደየትኛው እቃጫ መፈግፈግ እንዳለባት ልብሶች እቤቱ ውስጥ ያላቸው ላውንደሪ ውስጥ ከማስገባቷ በፊት በየትኛው ኬሚካል እንደሚዘፈዘፉ፡ በተለይ ከሌታና እጇታው እንዴት እንደምታሸው፡ እንሶላ

በየቀኑ መቀየርናመታጠብ እንዳለበት የመሳሰሉትን አሳይዋትናጋደም ብለው ፊልም ማየት ጀመሩ::

ፍርዬ ብዙ ጊዜ ትርሲትን ለማግኘት ደጋግማ ደውላ ወ/ሮ ኖራ የተለያዩ ምክንያት እየደረደሩ ትርሲትንሊያቀርቡላት ባለመፈለጋቸው ግራ ተጋብታ አቶ ጊዮርጊስ ቢሮ ደውላ ስለተማጸናቸው በተነገራት መሰረት አቶ ጊዮርጊስ እቤት ሲኖሩ እሳቸውን ካገኘች በሁዋላ ትርሲትን አቅርበውላት እየተላቀሱ ካሴቱ ሞልቶ እስከ ሚትረፈረፍ ተጫውተው ስልኩ እንደተዘጋ ወ/ሮ ኖራ በልዩ ጥበባቸው ስልካቸውን ፊታ ገጠም አድርገው ግብጽ ውስጥ ብዙ ጊዜ የኖረች እንዲት ኢትዮጵያዊት ወዳጃቸው ሮጠው በመሄድ ትርጉሙን ከሰሙ በሁዋላ ትርሲትን ሲያዩዋት ነበር በፈገግታ ሰላምታ ያቀረቡላት::

ፍርዬናት ርሲት ስልክ ላይ በቆዩባቸው 2 ደቂቃዎች ስለ አቶ ጊዮርጊስና ወ/ሮ ኖራ ጥሩነት በስተቀር ሌላምንም ትንፍሽ ሳይሉ ስለራሳቸው ብቻ ነበር የተጫወቱት::

ገብረብሩክ ወህኒ ከተወረወረ ወዲህ የወንጀል ተባባሪዎቹ ከያሉበት ተለቅመው ስለተቀላቀሉት፡ አቶ ነቢዩ፡ ወ/ሮ አረጋሽና መክብብም የሰላምአየር መተንፈስ ከጀመሩ ዋል አደር ብለዋል::

ኤቶ እምባየም እንዴት እስከዛሬ ሳልነካ በምን ምክንያት ከአገሬ ተባረርኩ ብማለት ባገኙት አጋጣሚ በሃይማኖት አባቶችና በታላላቅ ነጋደዎች አማካይነት ሳይቀር ምልጃቸውን ተያይዘውት ሳለ ከብዙ ውጣ ውረድ በሁዋላ በአባታቸው አድዋ፡ ሽሬ እንደሥላሴ፡ እንዲያውም ቅድመ

እያታቸው እርበኞች ከየክፍለ ሀገሩ ተጉዘው አድዋ እስከሚደርሱላቸው አድዋ ላይ ከጓደኞቻቸው ጋር የጣሊያንን ፋሽስት ገትረው የያዘ ለመ ጥር አርበኛ መሆናቸው በእድሜ የገፉ የአካባቢው ሰዎች መስክረውላቸው ወደ ትውልድ አገራቸው ኢትዮጵያ ለመመለስ በናፍቆት እየተጠባበቁ መሆኑን ከአቶ ነቢዩና ወ/ሮ አረጋሽ በስተቀር መክብብ እንኳን አያውቅም።

የነገሮች መመሰቃቀል ትርሲት ከአገር ልትወጣ የቻለችበት ዋናው ምክንያት 'ኤርትራዊ ምንትሴ 'በሚል ጣጣ ነገር ተቆስቁሳ ወደ ኤርትራ ብትሳክ በማግስቱ ጸጉሯን ተሳጭታ ወደ ሳዋ መላኳ ስለማይቀር፣ የገብረብሩክ ተባባሪዎች በሙሉ ያልተያዘ ስለነበረ ጥቃት ሊያደርሱባት ይችላሉና የመሳሰሉት የተለያዩ ምክንያቶች ሲሆን፣ አሁን ደግሞ የሚመለከተው ክፍል እንዳለው ኢትዮጵያዊነታቸው ከተረጋገጠ ወንጀለኞቹ ተለቃቅመው ከተያዙ ወደ አገር የማትመለስበት ምን ምክንያት አለ እያሉ ወ/ሮ አረጋሽናአቶ ነቢዩ በተገናዩ ቁጥር ሳይነጋገሩበት ተለያይተው አያውቁም። ከዚያ በፊት ግን አስፈላጊውን አድርገው ቢቻል ከግብጽ ወደ ተሰሎይቷ ምድር አሜሪካ፣ ካቃተ ካቃተ ደግሞ ወደ እህቷ ጀርመን እንድትሄድ ቢደረግ ቁስሏም በደንብ እስከሚሽር ለተወሰነ ዓመታት ከአገሯ ውጭ እንድትቆይ ለማድረግ ጥረታቸውን ቀጥለዋል።

ግብጽ ውስጥ የቆየችዋ የወ/ሮ ኖራ ኢትዮጵያዊት ጓደኛ ወ/ሮ ኖራ እንደ እህቴ የማያት የልብ ገደኛዬ ይሏታል እንጅ በኢትዮጵያዊያን እህቶቿ ላይ የሚያደርጉትን ቅጥ ያጣ ጫና

ጥርሷን እያሳዩቻቸው ፍጹም ለእርሳቸው ተቆርቋሪ እየመሰለች ባገኘችው አጋጣሚ ወ/ሮ ኖራ ቤት የተቀጠሩ ኢትዮጵያዊያኖችን ከመርዳት ወደሁዋላ ብላ አታውቅም።

ወ/ሮ ማርታ እቶ ጊዮርጊስና ወ/ሮ ኖራ የማይኖሩበትን ሰዓት ጠብቃ እቤት በመሄድ ትርሲትን ተዋወቀቻት። ብዙም ጊዜ ሳታጠፋ ከአቶ ነቢዩና ከወ/ሮ አረጋሽ ጋር በተለያዩ ጊዜ ስለተለዋወጠችው ቃለ ምልልስ ስትጠይቃት ትርሲት ሽምጥጥ አድርጋ ለመካድ ስትሞክር "ግድ የለሽም እሱን ተይውና መፍትሄውን እንነጋገር፣ ቆይ ለማንኛውም የልብሽ እንዲደርስና እንድታምኝኝ ብላ አቀነባበረችና 'ስሚው' ብላ ስታሰማት፣ ማመን ቢያቅታትም እውነታው በጆሮዋ እየተንቆረቆረ ስለሆነ በመፍትሄ ፍለጋ እስተያየት ሀይኗን
እወ/ሮ ማርታ ላይ ተክላ ጸጥ አለች።

"እይዞሽ፣ መፍተሄው ቀላል ነው። በጣም ምስቅልቅል ያለ የሰልክ ንግግር ስለሆነ ቀስ ብዬ ተረጋግቸ አለማዋለሁ ብዬ ነው የተቀበልኳቸው። እንቺን ለማስጠንቀቅ ብዬ ነው። እኔ ጋ እየመጡ ተርጉሚልኝ ቢሉኝ ምንም ችግር የለም። እኔን በድንገት ካጡኝ ግን ሮጠው ሌላ ጋ ይወስዱትና ችግር ላይ ልትወድቂ ትችያለሽ። ወደ ዘመዶችሽ ጋ ስመደወል ስትፈልጊ ወደፊት ዘዴ እንፈልጋለን። በጣም ጥሩ ታማኝና ጥለኛቸው እንደማትሄጅ ካረጋገጡ በሁዋላ እኔም ጋ እምጥተው ያስተዋውቁናል። ፍጹም እንደማንተዋወቅ መሆናችንንም እንዳትዘነጊ። ከዚያ በሁዋላ እልፎ አልፎ እየተነጋገርን የሚያስፈልግሽን ማድረግ እንችላለን። እስከዚያው ግን በተስይ ነቢዩ ነኝ ከሚባለው ሰውዩ ጋር ስታወሪ ብዙ ሚስጥራዊ ኮድ

ስለተጠቀማችሁ ከጀርባው አንድ ሚስጥር እንዳለ ያስታውቃል፡፡ 'ሙቀቱን መቋቋም አልቻልኩም' ለ'ሥራ ይበዛብኛል'፣ 'ቀዝቃዛ ነው' ሥራው ቀላል ነው ለማለት፣ 'እቤት ውስጥ ብቻዬን ነኝ' ስትይ 'ወደ ውጭ አገር ከእነሱ ጋር አልሄድኩም' ለሚለው የመሳሰሉት ከነቢዩ ጋር ቀደምሲል የተነጋገሩት ሚስጥራዊ አነጋገሮች የታወቁባት መስሏት የባሰ ድንግጥግጥ አለች፡፡

"አይ እንግዲህ ጎልም ተፈርቶ ላይተኛ አይታደርም" አለችና በልቧ "ግድ የለም ለወደፊቱ እጠነቀቃለሁ" እንዳለች እንባዋ እንደደራሽ ውሃ ዱብ ዱብ ብሎ እነዚያ ሳይኳኳሉ በውበት ሳሎን ውስጥ ባለሙያዎች ለሰዓታት ሲያስማምሩት የዋለ ቀሚመስሉት ህይኖቿ በርበሬ የተረጨበት መሰሏል፡፡ "ወይ የኔ ጣጣ፡ ለምንድን ነው በዚች ምድር ላይ የምኖረው? ወይ እናቴ ደግሜ ደጋግሜ ቀናሁብሽ፣ ጥሪኝ እናቴ፣ እባክሽ ጥሪኝ! አብረን እንሁን" እያለች ስታነባ፣ ወ/ሮ ማርታ በጣም ደንግጣና ግራ ተጋብታ ተይ ጥሩ አይደለም፤ አትሳሳች የምትሠሪው ሥራ ለኔ ምንም ትርጉም አልሰጠኝም፡፡

አራሴን ማመለገን አይሁንብኝና አይዞሽ የምልሽ ተቆርቋሪ እኔን በማግኘትሽ ደስ ሊልሽ ይገባል እንጅ ለቅሶን ምን አመጣው! አየሽ፣ ብዙ ነገሮች እኛ ባሰብናቸው መንገድ ብቻ ሊሄዱ እንደማይችሉ ዘወትር ማስታወስ ይኖርብናል፡፡ ችግር በማንም ላይ መልኩን እየቀያየረ ይመጣል፡፡ 'የማያልፍ ነገር እንደሌለ' ደግሞ መገንዘብ አለብን፡፡

ትርሊት ደንገጥ ብላ እንባዋ ቢያገረሽም እንደምንም ታገለችው "በጣም ልክ ነሽ፤ ይቅርታ አድርጊልኝ፡፡ የእንች ውለታማ በጣም ይገባኛል፡፡ ግን ሌላ ነገር ትዝ ብሎኝ ነው" ብላ እንደገና ታነባው ጀመር፡፡

"ስንት ልጅ፣ ጤነኛ ነሽ አይደለሽም? ምራቅሽን ዋጥ፣ ተበቶሽን ጠበቅ አድርጊ" ወዲያው ደግሞ "አይዞሽ የኔ ቆንጆ፣ በምችለው መንገድ እሰሁልሽ፣ አንዳንዴ በማይኖሩበት ሰዓት እደውልልሻለሁ፡፡ ስልክ ከተነጋገርሽ በሁዋላ፣ በተለይ ሚስጥር ካወራሽ 'ይሄን እንደዚህ አውጥተሽ ጣይና አዲሱን እንደዚህ ክተችው'" ብላ መፍቻና አዳዲስ ካሴቶች በጥንቃቄ እንድታስቀምጥ ሰጥታት ተቻኩላ ወጣች፡፡

በሚስጥር ተይዞ የቆየው የአቶ አምባዬ ወደ አዲስ አበባ መምጣት በመገናኛ ብዙሃን የተነገረ ይመስል ያልሰማ ሰው የለም፡፡ ብዙ ወዳጅ ዘመዶችን ያሳሰባቸውና ያስጨነቃቸው ግን ይህ ሁሉ ውጥንቅጥ ነገር እንዴት ተደርጎ ማን ደፍሮ ምን ተብሎ እንደሚነገራቸው ነው፡፡ ብዙውን ሰው በየቤቱ እንቅልፍ ነስቷል፡፡

ፍርዬና አቶ ነቢዩ ስለራሳቸው ብቻ ሳይሆን በጣም ደግመው ደጋግመው ማን ይንገራቸው፣ ምን ተብሎስ በሚለው ዙሪያ አውጥተው አውርደው የነፍስ አባታቸው አባ ወልደ ሥላሴ እንዲነግሯቸው የወሰኑ ሲሆን ወ/ሮ አረጋሽና መክብብም በዚህ ሃሳብ ተስማምተዋል፡፡

ትርሲት ግብጽ ውስጥ ብዙም አትቀመጥ የአቶ ጆርጊ ስራ ጸባይ በየአገሩ መዘዋወር ነው ብዙም ሳትቆይ ወደ ኤሽየ ሄዳ ፤

"ሃሎ አቶ ነቢዩ ትርሲት ነኝ፣ ሲንጋፖር ሆኜ ነው የምደውለው፣ አቢት ደውላችሁ ስታጡኝ እንዳታስቡ ብዬ ነው፡" ስትለው

"አረ አባክሽ! እንዴት ጥሩ አገር መሰለሽ!" መቼ ሄድሽ

"ታውቀዋለህ እንዴ?"

"አዎ፣ በመጠኑ አውቀዋለሁ። አንድ ሁለት ሦስት ጊዜ ሂጄበታለሁ። እንዲያውም ጊዜ ካለሽና የሚወስድሽ ሰው ካገኘሽ ሱም ሊም ታወር ውስጥ ህንጻ ቁጥር 7 የቢሮቁጥር 247 የሆነ 'ሚር አንዲ' የሚባል የህንጻው ባለቤት 'የነቢዩ ዘመድ ነኝ' በይው። እቢሮው ውስጥ ከገባሽም በግሩፕ የተነሳነውን ፎቶም ተሰቅሎ ታይዋለሽ። የፈለግሽውን ነገር ጠይቂው ይሰጥሻል። እኔምአሁን እደውልለታለሁ። ካልተመችሽ ደግሞ እሱ መጥቶ እንዲያይሽ ማድረግ እችላለሁ።

"አይ እሱ እንኳ ይቅር፣ በተለይ ወ/ሮ ኖራ ደስ አይላቸውም። አሁን እንኳን የደወልኩልህ ካረፍንበት ሆቴል እታች ወደ ፈለግህበት አገር ስልክ ማስደወያ ስላለ ነው።" ብዙ አልተቸገርኩ

"ሲንጋፖር ምን ያክል ጊዜ ትቆያላችሁ?"

"አንድ ሳምንት ነው ብለውኛል።"

"ከዚያስ ወደ ግብጽ ነው ወይስ ወደሌላ?"

"ከዚህ ዱባይ ነው ብለዋል፣ ከዚያ ወደ ግብጽ ተመልሰን የሚቀጥለው ወር ፈረንሳይ እንሄዳለን።" ይመስለኛል

"ታዲያ እንዴት ነው ያን ጉዳይ ፈረንሳይ እናድርገው እንዴ? ከፈለግሽ በጣም ቀላል ነው። ፍርየም በቀላሉ መጥታ ልታከናውነው ትችላለች። አይ ካልሽ ደሞ ትንሽ ታገሽን የተሻለ ነገር ሊያጋጥመን ይችላል።"

"ለነገሩ ይውሰዱኝ አይውሰዱኝ አላውቅም እንጂ፣ የዛሬ ሁለት ወር አቶ ጊዮርጊስ በአሜሪካን አገር ሎስ አንጀለስ የተባለ ከተማ ውስጥ የማይቀሩበት ሰብሰባ እንዳላቸው ከወ/ሮ ኖራ ጋር ሲያወሩ ሰምቻለሁ።"

"በጣም ጥሩ፣ እንዲወስዱሽ ብዙ ዘዴ መጠቀም እንችላለን። ከዘዴዎቹ አንዱና ዋነኛው ግን ህጻኑ ልጅ ብቻ ሳይሆን የተቀሩትንም ጨምሮ በጣም እንዲወዱሽ የተለያየ ዘዴ መጠቀም አለብሽ" ብሎ ሳይጨርስ "በተለይ ትንሹ ካልተኛ በስተቀር ወደ መታጠቢያ ቤት ስሄድ እንኳን ማልቀስ ጀምሯል።"

"በሱ ዙሪያ በጣም በርቺ። ምንም ሺ ጊዜ ጥሩ ሰው ብትሆንም አሜሪካን አገር ሂደሽ መቅረት እንደምትፈልጊ ለወ/ሮ ማርታም እንኳን እንዳትናገሪ!

በመካከለኛው ምስራቅ አካባቢ በተለይ በኢራቅ ጦርነት የተነሳ የዘይት ዋጋ መውጣትና መውረድ በሚገርም ሁኔታ ለአቶ ጊዮርጊስ አመች ሁኔታን ፈጥሮላቸው ከትውልድ ወደ ትውልድ ሊያስተላልፉት የሚችሉት ንብረት እያከማቹ ነው። ያላቸው የንብረት ብዛት እንኳንስ ምላቸውን ፓሪስ ራታቸውን

ሱንደን መብላት ቀርቶ ሲቀዱት ውሰው ቢያድሩም የሚያልቅ አይመስልም።

በቃ ሃብታም፣ በጣም ልጥጥ ሃብታም ሲኮን ሌላ ምን ይደረጋል፣ ስበብ እየፈለጉ መዞር፣ ያላዩትን አገር ማየት፣ ማስቂያ ማብቂያ የሌለውን የሰውን ልጅ ፍላጎት ለማሟላት ከባዶ እግር ጭማ፣ ባይስክል፣ መኪና ..እንዲያ እንዲያ እያለ እስከ ጀት ባለቤትነት ተደርሶም በቃኝ የለም። አንዳንዶች፣ በጣም ጥቂቶች ፈሪሃ እግዚአብሄር ያደረባቸው "አፍ ..አሁንስ በቃኝ! እስካሁን ስሥጋዩ ተሯሯጥኩ፤ እስቲ ቀሪውን እድሜየን ደግሞ ለነፍሴ ላድርግ ብለው የተራበን መመገብ፣ የተራዘን ማልበስ፣ ት/ቤት በሌለበት ማሠራት፣ ወደ መሳሰሉት ማህበራዊ ተግባራት ይሰማራሉ። ብዙዎቹ ያው እንደባዘኑ እንደተስገበገቡ ሠርተውም ሆነ አምታትተው ያጋበሱትን ንብረታቸውን ጭምድድ አድርገው ወይ ራሳቸው፣ ወይ ሌላ ሰው እንዳይጠቀምበት አድርገው የማይቀረው ሞት ይዟቸው ይሄዳል። የአንዳንዶቹማ ስማውራትም ያሳፍራል። ባንክ ቤትንም አላምን ብለው ስንት ቁም ነገር፣ ስንት ሰው ከሥራ አጥነት ሊያድን የሚችል ገንዘብ ከጉድጓድ ጉድጓድ ሲያቀያይሩ የገንዘብ ግሽበት ብራቸውን ገለባ እያደረገባቸው ስንቶቹ ከንቱ ሆነው ቀርተዋል። አንዳንዴ 'ብር እመሃይም እጅ አይግባ' የሚያስብለውም ለዚህ ነው።

አቶ ነቢዩ የሮስቶ ጊዮርጊስን ቴጀርነት ለምቶ እንደምንም ተዋውቋቸው ኢትዮጵያ ውስጥ አንዳንድ ሥራዎችን አብሮ ስመሥራት ቢዝነስ ፕላኑን አዘጋጅቶ

ሲያስረዳቸው ወጥቶ ወርዶ አመቺ ሁኔታ ሲያገኝ ባለመቻሉ ትኩረቱን ሁሉ ትርሲትን አሜሪካ እንድትሄድ ማመቻቸቱ ላይ ነው።

አባ ወልደ ሥላሴ "እየ፤ ወ/ሮ አረጋሽ፣ እኔ ከናንተ አላውቅምና፣ ልጃቸው እንደነገራችሁኝ ከግብጽ አገር ወጥታ ራቅ ብላ እስከምትሄድ ለአቶ እምባዬ ያስችበትን መንገር እያስፈልግም፤ ምክንያቱም ተነስቼ ካልሄድኩ ይላሉ። በዚያ ፋንታ 'ለጉብኝት ከጓደኞቿ ጋር ለሦስት ሳምንታት ሄዳለች፤ አቶ ገብረብሩክና ወ/ሮ አረጋሽም ተለያይተዋል፤ ዝርዝሩን ቀስ ብለው ይደርሱበታል' እንበላቸው ሲሉ "ጥሩ ነበር፣ ምነው የኛን ሰው ጸባይ እያወቁት ያገኛቸው ሰው ሁሉ እስተዛዛኝ መስሎ ከንፈሩን እየመጠጠ መደበሪያ ነው የሚያደርጋቸው። ያውም እስካሁን አለመስማታቸው በጣሙን እድለኞች ነን። እርትራ ክ/ሀገ ውስጥ እኮ ሕዝቡ እየተደበቀም ቢሆን ሌት ተቀን ነው የኢትዮጵያን የብዙሃን መገናኛ የሚሰማው። የገብረብሩክ ወንጀልም በተደጋጋሚ በቴሌቪዥንና በሬዲዮ ተገልጿልኮ!

የመጀመሪያ የዩኒቨርስቲ ትምህርት እንደሌሎቹ ሁሉ አንገዳግዶታል። በ30 እና በ40 ደቂቃ ጊዜ ውስጥ አንብቦ ሊረዳ የሚችለውን አንዳንድ ጊዜ እስከ 2 ሰዓት ይፈጅበታል። አልፎ አልፎ የትርሲት ፎቶ በየገጹ እየተለጠፉ ማንበቡን ይጋርደዋል። ይህንንና ሌሎችንም መሰናክሎች አልፎ በሁለት እግሩ እየቆመ ስለሆነ ፊቱ በደስታ እየፈካ ነው።

አሜሪካ በጣም ጥሩ አገር ነው። እኔ በበኩሌ ጆርጊ እሽ አይለኝም እንጂ እዚያው ብኖር ደስ ይለኝ ነበር። ትርሲት! አንቺስ እንዴት ነው? ስለ አሜሪካ ምን ታስቢያለሽ?

"እኔ በበኩሌ አሜሪካ ከምኖር አገሬ ተመልሼ ተሰቃይቼ ብኖር ይሻለኛል::"

"እሱን እንኳን ተይው፡ በተለይ የእናንተ አገር ሰዎች እንኳ ድሃዎቹ ብዙ ቤት ብዙ መኪና፡ ብዙ ብር ያላቸው አሜሪካ ኑሩ ቢባሉ ምንም ሳያቅማሙ እንደሚሄዱ አርግጠኛ ነኝ::"

እሱን ልክ ነዎት፡ ግንኮ የሰው ፍላጎት ይለያያል፡ ለምሳሌ እኔ አሜሪካን በእርግጥ እድል አግኝቸ ብኀበኘው አልጠላም:: ነገር ግን አሜሪካ ውስጥ ብዙ ሃብትና ንብረት ያላቸው ነጮች ናቸው አሉ:: በዚህም የተነሳ በጣም ያደላሉ ይባላል:: ጥቁርም በጣም ይጠላሉ አሉ:: እኔም ታዲያ ጥቁር እስከሆንኩ ድረስ መኖር የምፈልገው ጥቁር የሚወዱ፡ ጥቁር የሚያከብሩ አገሮች ውስጥ ነው::

"የዘረኝነት ጉዳይን ካመጣሽማ እዚሁ ግብጽም እናንተም አገር የትም አለ::"

"እዚህ ዘረኝነት ቢኖርም የት ያገኘኛል! አሜሪካም ብሄድ አያገኘኝም:: ከእናንተ እስካልተለየሁ ድረስ:: ወ/ሮ ኖራ አንዳንድ ጊዜ ከባለቤታቸውና ከልጆቻቸው ጋር ብቻ መዝናናት ያምራቸውና ማይክልን እንደምንም አባብለው ይዘውት ይወጡና ለቅሰው አላቆምም አላስቀምጥም ሲላቸው እንደገና ተመልሰው ትርሲትን ይወስዷታል:: ይህን ሁኔታ በተደጋጋሚ ሞክረው ስላልተሳካላቸው በተለይ ማይክልን ካለ ትርሲት ከቦታ ቦታ ይዘው መዘዋወር የማይሞከር ጉዳይ ስለሆነባቸው የአሜሪካውን ጉዟቸውን የትርሲትንም ጭምር አጠናቀው ተዘጋጅተዋል::

አቶ አምባዬን በአመጋገብና በስፖርት ካልተከላከሏቸው ከእድሜ መግፋት ጋር ሊመጣ የሚችሉት እነ ስኳር፡ የደም ብዛት፡ እና ከስትሮ ሁሉም ተረባርበውባቸዋል:: አጉል ተመቸኝ ብለው ምን ጠፋና ምን ጎደለና እያሉ ጮማ ሥጋ ቅቤ እንቁላል የመሳሰሉት የእንስሳት ውጤቶች ከበታቸው ጠፍተው አያውቁም::

በተለይ በአገራችን የጥሩ ኑሮ መለኪያ ሚዛኑ ቅቤና ሥጋ ስለሆነ፡ ያለውም የሌለውም ሲረባረብበት ነው የምናየው:: እኒያ የአድሜ ባለጸጋ አቶ ገብሩ ለካስ በደህናቸው አይደለም በየሄዱበት ድግስ ቤት ምንም ሳያፍሩ ባለቤቱን በማስጠራት "ዝግጅቱ መቸስ ግሩም ነው ወጡ ቅቤ በዛበት እንጅ" የሚሉት:: በእርግጥ በኛ አገር ወጥ ተሠርቶ ቅቤው ከእናቱ ካልተንሳፈፈ፡ ሥጋ ታርዶ ጮማ ካልሆነ፡ ደጋሹ ድግሱ ተበላሸ ብሎ የእንግዳውን ፊት በሙሉ ሀይት ለማየት ይፈራል::

ከእንደነዚህ አይነቶቹ ሰዎች አንዱ አቶ አምባየ ሲሆኑ የእሳቸውን ከሌሎቹ ባስ የሚያደርገው ደግሞ ለብዙ ዓመታት መኪና አጥተው ስለማያውቁ በየሄዱበት ቦታ ሁሉ ካለመኪናቸው ንቅንቅ ብለው አያውቁም:: እንዲያውም አንዳንድ ጓደኞቻቸው አንዳንድ ጊዜ መኪናቸውን አቁመው በእግራቸው ሲጓዙ ሲያዩዋቸው በማድነቅ ፋንታ አያችሁት አቶ ዘውዱን ታዩዋታላችሁ ወ/ሮ አምሳለን በእግራቸው ይፈጩታል:: አጉል መንገብገብ ብታዩት ያላቸው ንብረት የእኔን ስንት በስንት ያጥፋል መሰላችሁ:: የሚገርም እኮ ነው:: አሁን እኮ እንደዚህ የሚሆኑት ቤንዚን አስር ብር ገባ ብለው እኮ ነው:: ትንሽ ጨመር ካለማ ከስክስ ጫማቸውን ገዝተው

"እኔ በበኩሌ አሜሪካ ከምኖር አገሬ ተመልሼ ተሰቃይቼ ብኖር ይሻለኛል።"

"እሱን እንኳን ተይው፡ በተለይ የእናንተ አገር ሰዎች እንኳን ድሃዎቹ ብዙ ቤት ብዙ መኪና፡ ብዙ ብር ያላቸው አሜሪካ ኑሩ ቢባሉ ምንም ሳያቅማሙ እንደሚሄዱ እርግጠኛ ነኝ።"

እሱን ልክ ነዎት፡ ግንኮ የለው ፍላጎት ይለያያል፡ ለምሳሌ እኔ አሜሪካን በእርግጥ እድል አግኝቸ ብኀበኘው አልጠላም። ነገር ግን አሜሪካ ውስጥ ብዙ ሃብትና ንብረት ያላቸው ነጮቹ ናቸው አሉ። በዚህም የተነሳ በጣም ያደላሉ ይባላል። ጥቁርም በጣም ይጠላሉ አሉ። እኔም ታዲያ ጥቁር እስከሆንኩ ድረስ መኖር የምፈልገው ጥቁር የሚወዱ፡ ጥቁር የሚያከብሩ አገሮች ውስጥ ነው።

"የዘረኝነት ጉዳይን ካመጣሽማ እዚሁ ግብጽም እናንተም አገር የትም አለ።"

"እዚህ ዘረኝነት ቢኖርም የት ያገኘኛል! አሜሪካም ብሄድ አያገኘኝም። ከእናንተ እስካልተለየሁ ድረስ። ወ/ሮ ኖራ አንዳንድ ጊዜ ከባለቤታቸውና ከልጆቻቸው ጋር ብቻ መዝናናት ያምራቸውና ማይክልን እንደምንም አባብለው ይዘውት ይወጡና ለቅሰው አላቆምም አላስቀምጥም ሲላቸው እንደገና ተመልሰው ትርሲትን ይወስዷታል። ይህን ሁኔታ በተደጋጋሚ ሞክረው ስላልተሳካላቸው በተለይ ማይክልን ካለ ትርሲት ከሁታ ቦታ ይዘው መዞዋር የማይሞከር ጉዳይ ስለሆነባቸው የአሜሪካውን ጉዟቸውን የትርሲትንም ጭምር አጠናቀው ተዘጋጅተዋል።

አቶ አምባዬን በአመጋገብና በስፖርት ካልተከላከሏቸው ከእድሜ መግፋት ጋር ሊመጣ የሚችሉት እነ ስኳር፡ የደም ብዛት፡ እነ ከለስትሮ ሁሉም ተረባርበውባቸዋል። እንዲል ተመቸኝ ብለው ምን ጠፋና ምን ጎደለና እያሉ ጮማ ሥጋ ቅቤ እንቁላል የመሳሰሉት የእንስሳት ውጤቶች ከበታቸው ጠፍተው አያውቁም።

በተለይ በአገራችን የጥሩ ኑሮ መለኪያ ሚዛኑ ቅቤና ሥጋ ስለሆነ፡ ያለውም የሌለውም ሲረባረብበት ነው የምናየው። እኒያ የእድሜ ባለጸጋ አቶ ገብሩ ለካስ በደህናቸው አይደለም በየሄዱበት ድግስ ቤት ምንም ሳያፍሩ ባለቤቱን በማስጠራት "ዝግጅቱ፡ መችስ ግሩም ነው ወጡ ቅቤ በዛበት እንጂ" የሚሉት። በእርግጥ በኛ አገር ወጥ ተሠርቶ ቅቤው ከእናቱ ካልተንሳፈፈ፡ ሥጋ ታርዶ ጮማ ካልሆነ፡ ደጋሹ ድግሱ ተበላሸ ብሎ የእንግዳውን ፊት በሙሉ ሀይኑ ለማየት ይፈራል።

ከእንደነዚህ አይነቶቹ ሰዎች አንዱ አቶ አምባዬ ሲሆኑ የእሳቸውን ከሌሎቹ ባስ የሚያደርገው ደግሞ ለብዙ ዓመታት መኪና አጥተው ለለማያውቁ በየሄዱበት ቦታ ሁሉ ካለመኪናቸው ንቅንቅ ብለው አያውቁም። እንዲያውም አንዳንድ ጓደኞቻቸው አንዳንድ ጊዜ መኪናቸውን አቁመው በእግራቸው ሲጓዙ፡ሲያዩዋቸው በማድነቅ ፋንታ አያችሁት አቶ ዘውዱን ታዩዋታላችሁ ወ/ሮ አምሳለን በእግራቸው ይፈጩታል። እንዴል መንገብገብ ብታዩት ያላቸው ንብረት የእኔን ስንት በስንት ያጥፋል መሰላችሁ። የሚገርም እኮ ነው። አሁን እኮ እንደዚህ የሚሆኑት ቤንዚን አስር ብር ገባ ብለው እኮ ነው። ትንሽ ጨመር ካለማ ከስክሰ ጫማቸውን ገዝተው

በቤንዚን ፋንታ በደማቸው ራሳቸውን በራሳቸው ሊነዱ ነው" እያሉ የሚያሾፉ ናቸው::

በተለይ እስመራ በቆዩባቸው ወራቶች ስኳሩም ደምብዛቱም ከሚገባው በላይ ከፍ ያለባቸው ዋነኛው ምክንያት በኤርትራ የሚኖሩት እንኳንስ መድሃኒት የምፋብ እጥረት ከገጠማቸው ውሎ አድሯል:: እልፎ አልፎ ረከስ ያሉት የህመም ማስታገሻ መድሃኒቶች በተለያየ ዘዴ ሀገር ውስጥ ሲገቡ እንኳን፡ አቅመ ደካሞችና ወላጆች 'ኧረ ማስታገሻም ቢሆን' እያሉ የጣዕር ጥሪ ሲሰሙ ማንም ለነሱ ጆሮ ስለሌለው መድሃኒቶቹ ሁሉ ተለቃቅመው ወደ ሳዋ ነው የሚላኩት::

እቶ እምባየ ምንም አይነት መድሃኒት ለበሽታቸው መከላከያም ሆነ መፌወሻ ሳይወስዱ ነፍሳቸውን እስከዛሬ ሊያቆዩት የቻሉት አስመራ ውስጥ እንኳንስ መኪና ደህና የጻር ማር ጫማም ስላልነበራቸው ከቦታ ቦታ የሚጓጓዙት በእግራቸው ስለነበር መሆኑ ጥርጥር የለውም::

ምንም ሃብታም ቢኮን ለካስ የስልክ ቢልም ይቆጠቁጣል፤ የመጣውን ያክል ካለምንም መልጎምጎም ይከፍል የነበረው ነቢዩ የዚህ ወር ቢል እስደንግጦት ልክ መልስ ይሰጠው ይመስል ቢሉን ፊቱንኮስተር ፊጋ እያደረገ እያየው ነው:: ዘጠና በመቶ የሚሆነው ከፍያ እዲስ እበባ ሎስ እንጀለስ ብቻ ነው የሚለው:: እሁን ደግሞ ደጋግሞ እየውና" አይ ቀድሞ አለማወቅ እንዴት ሞኝ ያደርጋል፤ እኔው በርሬ ብሄድ ኖሮ ለቲኬቱ እንኳን ይህን ያህል አላወጣም ነበር፤ ይሁን፤ ይህቺን ምስኪን ልጅ

እስከመጨረሻው በሁለት እግሯ እስክትቆም ላግዛት ቃል ስለገባሁ ምንም እይደል"፤

ሎስ እንጀለስ ውስጥ እቶ ነቢዩ ብዙ ወዳጆች ያሉት ሲሆን የትርሲትን ጉዳይ እምነት የጣለባቸው ግን መከረኛ ዲቪ ሲወጣላቸው ለመሳፌሪያና ለኤምባሲ የሚከፈለውን እለምንም ፊርማ በእምነት እያበደረ በላካቸው ላይ ሲሆን ሃስቱን ስለሁኔታው እነጋግሯቸው የፈለገውን እንደሚያደርጉለት ቃል የገቡለት ሲሆን፡ ከበሲ ከሃስቱ በጣም ትኩረት የሰጠው ግን፡ በህይወቱ ብዙ ውጣውረዶች ገጥመውት እነዚያን ሁሉ ተስፋ ሳይቆርጥ ተቋቁሞ እሚፌልግበት ዓላማ በመንዝ ላይ ባለው ኤፍሬም በተባለው ላይ ነው::

መስከት ደርግ በተለይ ወጣቶችን ከመኖሪያ ቤቶች፡ ከሚማሩበት ት/ቤት፡ ከሚሠሩበት ቦታን ከመሳሰሉት እያነቀ ትርጉም ለሌለው እየወሰደ በሚማግድበት ዘመን፡ እምልጦ ሱማሊያ ገብቶ እነሱም ባቅማቸው በነጻ ማሠራታቸው ብቻ ሳይሆን የዘር ጥላቻቸውን ተቋቁሞ የተሻለ ፍሊጋ ከሱማሊያ ወደ ኬንያ ለሰባት ሰው በተፈቀደች ጀልባ ላይ 29 ሆነው ተሳፍረውባት ኬንያ ድንበር እካባቢ ሲደርሱ ጀልባዋ ተገልብጥ የተወሰኑት በእዞ ሲበሉ፡ እሱ ቀኑ ባለመድረሱ ዋኝቶ ወጥቶ ለኬንያ ፖሊሶች እጁን ስጠ እነሱም ባመቻቸው መንገድ ሲጫወቱበት ኖረው ከደርግ ውድቀት በሁዋላ እገሬ የተሻለ እድገት ታሳይ ይሆናል ብሎ በመገመት ቢርብም ቢጠማም ሀገር ይሻላል ብሎ ወደ ሀገሩ ተመልሶ እዚህም ቢወጣ ቢወርድ፡ ሌት ተቀን ቢሮጥ ቢሯሯጥ 'ውሃ ቢወቅጡት

በቤንዚን ፋንታ በደማቸው ራሳቸውን በራሳቸው ሊነዱ ነው
እያሉ የሚያሾፉ ናቸው::

በተለይ አስመራ በቆዩባቸው ወራቶች ለኳሩም ደምብዛቱም ከሚገባው በላይ ከፍ ያለባቸው ዋነኛው ምክንያት በኤርትራ የሚኖሩት እንኳንስ መድሃኒት የምፋብ እጥረት ከገጠማቸው ውሎ አድሯል:: አልፎ አልፎ ረከስ ያሉት የህመም ማስታገሻ መድሃኒቶች በተለያየ ዘዴ ሀገር ውስጥ ሲገቡ እንኳን፣ አቅመ ደካሞችና ወላጆች 'ኧረ ማስታገሻም ቢሆን' እያሉ የጣዕር ጥሪ ሲሰሙ ማንም ለነሱ ጆሮ ስለሌለው መድሃኒቶቹ ሁሉ ተለቃቅመው ወደ ሳዋ ነው የሚላኩት::

አቶ አምባየ ምንም አይነት መድሃኒት ለበሽታቸው መከላከያም ሆነ መፈወሻ ሳይወስዱ ነፍሳቸውን እስከዛሬ ሊያቆዩት የቻሉት አስመራ ውስጥ እንኳንስ መኪና ደህና የጸሮ ማገር ጫማም ስላልነበራቸው ከቦታ ቦታ የሚጓጓዙት በእግራቸው ስለነበር መሆኑ ጥርጥር የለውም::

ምንም ሃብታም ቢኮን ለካስ የስልክ ቢልም ይቆጠቁጣል፣ የመጣውን ያክል ካለምንም መልጎምጎም ይከፍል የነበረው ነቢዩ የዚህ ወር ቢል አስደንግጦት ልክ መልስ ይሰጠው ይመስል ቢሉን ፊቱንከስተር ፊጋ እያደረገ እያየው ነው:: ዘጠና በመቶ የሚሆነው ከፍያ አዲስ አበባ ሎስ አንጀለስ ብቻ ነው የሚለው:: አሁን ደግሞ ደጋግሞ እየውና" እይ ቀድሞ አለማወቅ እንዴት ሞኝ ያደርጋል፤ እኔው በርሬ ብሄድ ኖሮ ለቲኬቱ እንኳን ይህን ያህል አላወጣም ነበር፤ ይሁን፣ ይህቺን ምስኪን ልጅ

እስከመጨረሻው በሁለት እግሯ እስክትቆም ላገዛት ቃል ስለገባሁ ምንም አይደል"፤

ሎስ አንጀለስ ውስጥ አቶ ነቢዩ ብዙ ወዳጆች ያሉት ሲሆን የትርሲትን ጉዳይ አምኑት የጣለባቸው ግን መከረኛ ዲቨ. ሲወጣላቸው ለመሳፈሪያና ለኤምባሲ የሚከፈለውን አለምንም ፊርማ በአምነት አያበደረ በላካቸው ላይ ሲሆን ሦስቱን ስለሁኔታው አነጋገሯቸው የፈለገውን እንደሚያደርጉለት ቃል የገቡለት ሲሆን፣ ከበስ. ከሦስቱ በጣም ትኩረት የሰጠው ግን፣ በህይወቱ ብዙ ውጣውረዶች ገጥመውት እነዚያን ሁሉ ተሰፋ ሳይቆርጥ ተቋቁሞ እሚፈልግበት ዓላማ በመጓዝ ላይ ባለው ኤፍሬም በተባለው ላይ ነው::

መለኮት ደርግ በተለይ ወጣቶችን ከመኖሪያ ቤቶች፣ ከሚማሩበት ት/ቤት፣ ከሚውሉበት ቦታን ከመሳሰሉት እያነቀ ትርጉም ለሌለው እየወሰደ በሚማግድበት ዘመን፣ እምልጦ ሱማሊያ ገብቶ እነሱም ባቅማቸው በነጻ ማሠራታቸው ብቻ ሳይሆን የዘር ጥላቻቸውን ተቋቁሞ የተሻለ ፍለጋ ከሱማሊያ ወደ ኬንያ ለሰባት ሰው በተፈቀደች ጀልባ ላይ 29 ሆነው ተሳፍረውባት ኬንያ ድንበር አካባቢ ሲደርሱ ጀልባዋ ተገልብጥ የተወሰኑት በአየ ሲበሉ፣ እሱ ቀኑ ባለመድረሱ ዋኝቶ ወጥቶ ለኬንያ ፖሊሶች እጁን ሰጠ እነሱም ባመቻቸው መንገድ ሲጫወቱበት ኖረው ከደርግ ውድቀት በሁዋላ አገሬ የተሻለ እድገት ታሳይ ይሆናል ብሎ በመገመት ቢርብም ቢጠማም ሀገር ይሻላል ብሎ ወደ ሀገሩ ተመልሶ እዚህም ቢወጣ ቢወርድ፣ ሌት ተቀን ቢሮጥ ቢሯሯጥ ውሃ ቢወቅጡት

በቤንዚን ፋንታ በደማቸው ራሳቸውን በራሳቸው ሊነዱ ነው እያሉ የሚያሾፉ ናቸው::

በተለይ እስመራ በቆዩባቸው ወራቶች ለኳሩዎ ደምብዛቱም ከሚገባው በላይ ከፍ ያለባቸው ዋነኛው ምክንያት በኤርትራ የሚኖሩት እንኳንስ መድሃኒት የምፋብ እጥረት ከገጠማቸው ውሎ አድሯል:: እልፎ እልፎ ረከስ ያሉት የህመም ማስታገሻ መድሃኒቶች በተለያየ ዘዴ ህገር ውስጥ ሲገቡ እንኳን፣ አቅመ ደካሞችና ወላጆች 'ኧረ ማስታገሻም ቢሆን' እያሉ የጣዕር ጥሪ ሲሰሙ ማንም ለነሱ ጆሮ ስለሌለው መድሃኒቶቹ ሁሉ ተለቃቅመው ወደ ሳዋ ነው የሚላኩት::

እቶ አምባየ ምንም አይነት መድሃኒት ለበሽታቸው መከላከያም ሆነ መፈወሻ ሳይወስዱ ነፍሳቸውን እስከዛሬ ሊያቆዩት የቻሉት እስመራ ውስጥ እንኳንስ መኪና ደህና የዳር ማር ጫማም ሰላልነበራቸው ከቦታ ቦታ የሚንጓዙት በእግራቸው ስለነበር መሆኑ ጥርጥር የለውም::

ምንም ሃብታም ቢኮን ለካስ የሰልክ ቢልም ይቆጠቁጣል፤ የመጣውን ያክል ካለምንም መልጎምጎም ይከፍል የነበረው ነቢዩ የዚህ ወር ቢል እስደንግጦት ልክ መልስ ይሰጠው ይመስል ቢሉን ፊቱንኮስተር ፈጋ እያደረገ እያየው ነው:: ዘጠና በመቶ የሚሆነው ክፍያ እዲስ እበባ ሉስ እንጀለስ ብቻ ነው የሚለው:: እሁን ደግሞ ደጋግሞ እየውና“ አይ ቀድሞ አለማወቅ እንዴት ሞኝ ያደርጋል፤ እኔው በርሬ ብሄድ ኖሮ ለቲኬቱ እንኳን ይህን ያህል እላወጣም ነበር፤ ይሁን፣ ይህቺን ምስኪን ልጅ

እስከመጨረሻው በሁለት እግሯ እስክትቆም ላግዛት ቃል ስለገባሁ ምንም እይደል”፤

ሉስ እንጀለስ ውስጥ እቶ ነቢዩ ብዙ ወዳጆች ያሉት ሲሆን የትርሲትን ጉዳይ እምነት የጣለባቸው ግን መከረኛ ዲቪ ሲወጣላቸው ለመሳፈሪያና ለኤምባሲ የሚከፈለውን አለምንም ፊርማ በእምነት እያበደረ በላካቸው ላይ ሲሆን ሦስቱን ስለሁኔታው አነጋግሯቸው የፈለገውን እንደሚያደርጉለት ቃል የገቡለት ሲሆን፣ ከበስ ከሦስቱ በጣም ትኩረት የሰጠው ግን፣ በህይወቱ ብዙ ውጣውረዶች ገጥመውት እነዚያን ሁሉ ተስፋ ሳይቆርጥ ተቋቁሞ እሚፈልግበት ዓላማ በመንዝ ላይ ባለው ኤፍሬም በተባለው ላይ ነው::

መስኮት ደርግ በተለይ ወጣቶችን ከመኖሪያ ቤቶች፣ ከሚማሩበት ት/ቤት፣ ከሚሠሩበት ቦታን ከመሳሰሉት እያነቀ ትርጉም ለሌለው እየወሰደ በሚማግድበት ዘመን፣ እምልጦ ሱማሊያ ገብቶ እነሱም ባቅማቸው በነጻ ማሠራታቸው ብቻ ሳይሆን የዘር ጥላቻቸውን ተቋቁሞ የተሻለ ፍለጋ ከሱማሊያ ወደ ኬንያ ለሰባት ለው በተፈቀደች ጀልባ ላይ 29 ሆነው ተሳፍረውበት ኬንያ ድንበር አካባቢ ሲደርሱ ጀልባዋ ተገልብጥ የተወሰኑት በእሆ ሲበሉ፣ እሱ ቀኑ ባለመድረሱ ዋኝቶ ወጥቶ ለኬንያ ፖሊሶች እጁን ስጠ እነሱም ባመቻቸው መንገድ ሲጫወቱበት ኖረው ከደርግ ውድቀት በሁዋላ እገሬ የተሻለ እድገት ታሳይ ይሆናል ብሎ በመገመት ቢርብም ቢጠማም ህገር ይሻላል ብሎ ወደ ሀገሩ ተመልሶ እዚህም ቢወጣ ቢወርድ፣ ሌት ተቀን ቢሮጥ ቢሯሯጥ ውሃ ቢወቅጡት

እምነቱም አይነት ሆኖበት ተስፋው በጨለመበት ሰዓት ሉተራ ወጥቶለት ነው ወደ አሜሪካ የሄደው።

አቶ ነቢዩ ከማንም በላይ አዋቂ የህይወት ልምድ ያለው ነው የሚል እምነት አለው። ለዚህም ነው በኤፍሬም ላይ እምነቱን የጣለው፡ ደግሞ ደጋግሞ ለራሱ የትርሲት ጉዳይ ለኤፍሬም በጣም ቀላል ነው፡ እንቅልፉን ተኝቶ በእንቅልፍ ልቡ ሊያስመልጣት ይችላል እያለ በሱ በጣም ይኩራራል።

አባ ወልደ ሥላሴ ንግግራቸውን በመቀጠል፡ "እያችሁ ክርስቲያኖች፡ ሰይጣን አንዳንዴ ትንሽ ቀዳዳ ሲያገኝ በሰው ልጆች ትክሻ ላይ ይፈናጠጥና ሰዎች ማድረግ የሌለባቸውን አጸያፊ ነገር እንዲያደርጉ ይገፋፋቸዋል፡ ለዚህም ነው ሰይጣን በአቶ ገብረብሩክ ላይ ነግሶ ይህን በአፍ ሊያወሩት እንኳ የሚቀፍ በእህታችን ላይ የፈጸሙት፡እንግዲህ አቶ አምባዬም ቢሆኑ አንኳን እግዚአብሄር በሰላም ወደ አገርዎ መለሰዎ እንጅ ልጅዎ እንደሆነች ጤናዋ ደህና ነው" ብለው ብጥር ብጥርጥር አድርገው ከንገራቸው በሁዋላ፤

አቶ አምባዩ ምንም አይነት ቃል ትንፍሽ ሳይሉ ሰውነታቸው ድርቅ፡ አይናቸው ፍጥጥ ብሎ ጸጥ ሲሉ አባ ወልደ ሥላሴ "በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ እግዚአ መሃረነ ክርስቶስ" እያሉ በመስቀል ቢያሻሿቸውም መናገር መጋገር የለ። ጸጥ ብለዋል። "እስቲ ውሃ አምጡልኝ" ብለው ውዳሴ ማርያማቸውን አውጥተው በዕለተ ሰኑይን ነበብ ነበብ አድርገው ቢረጯቸውም እንዲያውም አንገታቸው ወደ አንድ በኩል አዘምብሎ ጠጋ ብለው፡ ሊያጸምጧቸውም ትንፋሽም ሆነ የልብ ትርታ ጸጥ ረጭ ብሏል።

"ወይኔ ወልደ ሥላሴ ገና ዛሬ ሰው ገደልኩ! ምነው አፌን በቆረጠው አበስኩ ገበርኩ፡ እምላኬ ሆይ ይቅር በለኝ!" እንዳሉ ቤቱ ሁሉ ጨኸት በጨኸት ሆነና ትርምስምሱ ወጣ።

በአቶ አምባዩ ሞት ምክንያት የትርሲትን የአሜሪካ ጉዞ እንዴት እንደሚያሳኩት ወ/ሮ አረጋሽ፡ መክብብና አቶ ነቢዩ አውጥተው አውርደው ግሩም ቅንብር አግኝተው በፍርዬ በኩል ለአቶ ጊዮርጊስ እንዲነገር ዝግጅታቸውን ጨርሰዋል።

"ሃሎ አቶ ጊዮርጊስ፡ ፍርዬ ነኝ ከጀርመን! የትርሲት እህት" ብላ ገና እንደጀመረች እንባዋን እያዘራች፡ "አባታችን፡ እናታችን በልጅነታችን ሞታብን እንደ እናትም እንደ አባትም ሆኖ ያሳደገን ሞተብን።" "እህ በእግዚአብሔር ስም በጣም አዝናለሁ። ለመሆኑ ምን ሆነው ነው?" "በእርግጥ እናታችን ከሞተች ጀምሮ በጣም ስለሚበሳጭ ብዙም ጤና አልነበረውም። ያም አልበቃ ብሎት ድንገርገር ያለ መፍቻው ውሉ የማይታወቅ የአገራችን ፖለቲካ ስበብ በማናውቀው ባልጠበቅነው መንገድ ሁላችንም ተበታተንን። በኔ ግምት እነዚህ ሁሉ ጥቃቅን ነገሮች ተደማምረው ነው ለሞት ያበቁት።

"ታዲያ እንዴት ነው ለቀብሩ ሥነ ሥርዓት ለመሄድ አላሰባችሁም?" "ብንችማ ጥሩ ነበር፡ ብትችልም ትርሲት ነች እንጅ እኔ ደግሞ ጀርመን የምማረው የፖለቲካ ጥገኝነት ጠይቄ ስለሆነ በተለይ የመማሪያ ፈቃዴን እስከማገኝ ድረስ ከጀርመን መንቀሳቀስ አልችልም።" "እም! የቤተሰባችሁን ታሪክ ትርሲት ነግራኝ በጣም አዝኛለሁ። ታዲያ እኔ የማግዛችሁ ነገር ካለ ንገሪኝ።"

"በጣም አመሰግናለሁ እቶ ጊዮርጊስ! ትርሲት እንደነገረችኝ ከሆነ ከናንተ መለየት ስለማትፈልግ፣ በተለይ የአባታችንን ሞት ከሰማች በሁዋላ አደራ የምልዎት እስከምትረጋጋ ድረስ ብቻዋን እንዳትተዋት ነው:: በጣም ስለምትበሳጭ እራሷን እንዳትጎዳም በጣም እፈራለሁ::"

"ግድ የለም የተቻለንን እናደርጋለን:: አንቺም ደውለሽ ተቆጫት፣ አንድ ነገር የምነግርሽ ቢኖር ከባለቤቴ ጋር ፈጽሞ ሊስማሙ አልቻሉም::"

"እንደምንም ታገሷት፣ እሷ በጣም እንደምትወዳችሁ ነግራኛለች:: እናንተ ደግሞ እንደልጃችሁ አይታችሁ ካጠፋችም ተቆጧት::"

"እውነቱን ልንገርሽና ያንቺ እህት ማለት በጣም በግብረገብ ያደገች ጥሩ ጸባይ ያላት ናት:: የኔ ሚስት ግን እንኳንስ እሷን እኔንም ጠብሳ ልትገድለኝ ነው:: የሆነ ሆኖ ትርሲትን ወደ ኢትዮጵያ እንድንልካት ካሰብሽ እስከተወሰነ ጊዜ እንደምንም ተቸግረን እንልካት ይሆናል::"

"እንደሱማ መታሰብም የለበትም:: እሷን ወደ ኢትዮጵያ መላክማ በእሷ ላይ ትልቅ ችግር መፍጠር ነው:: እርስዎ በተቻለዎ መጠን ስለእምላካችን ብለው እንደምንም ብለው ሃዘኗን አረሳሷት:: "

"አይዞሽ አታስቢ፣ የምንችለውን እናደርጋለን:: በይ እንግዲህ እግዚአብሄር የአባትሽን ነፍስ ይማረው:: "

ሃዘን፣ ያውም በሰው ሀገር፣ በጣም እንደሚከብድ ቢታወቅም፣ ትርሲት ለፍርዬ፣ ፍርዬ ለትርሲት እያሰቡ በጭንቀት ላይ ጭንቀት ሆኖባቸዋል:: ፍርዬ ብቻዋን በረን

ዘግታ "ትርሲትዬ እህቴ እንግዲህ በርቺ፣ በርቺልኝ፣ የእኔ እህት ለኔ ስትይ ጎብዥልኝ" .."ትርሲትዬ ናፍቀሽኛል፣ አንቺ ከጎብዥ ነው የምንተያየው፤ እባየስ ምነው ጨከንክ፣ እኔኮ እንደዚህ ጨካኝ አትመስለኝም፤ ምነው ምን አደረግንህ? ምነው አንዳችንን እንኳ ሳታየን? ለማን ብዬ ተሰደድኩና ምን ልበል? ምን ብየስ ላውራ? እኔ እድለ ቢሷ! አባየ ተሻለህ ወይ? ምንህን ነው የኔ እባት? እስቲ ንገረኝ?" እያለች ብቻዋን ስትጮህ ነበር ሮባ ወደቤቷ ስልክ የደወለው::

"ሃሎ ፍርዬ! እንደምንድነሽ?"

"ደህና አይደለሁም ፣ ሌላ ጊዜ ደውልልኝ" ስትለው፤

"ምን ሆነሻል? ድምጽሽም ተለዋውጧልኮ?"

"ተወኝ እባክህ እባቴ እናቴ ሞተብኝ" ብላ እያለቀሰች ስልኩን ስትዘጋበት፣ ስለአባቷ ባገኘችው ቁጥር ትነግረው ስለነበር እሱም "ያ እላህ" ብሎ ደንግጦ ጓደኞቹን ስልክ ደዋውሎ እቤቷ ከሄደ በሁዋላ ነበር በስንት ልመና ለቅሶዋን ተወት ያደረገችው::

በተለይ የሁዋላ ሁዋላ እቶ እምባየ ወደ ኤርትራ እንዲላኩ ያደረገው፣ የነበረችውን ሥልጣን እላግባብ በመጠቀም ስለ እቶ አምባየ የተሳሳተ መረጃ በመስጠቱ ሲሆን በጎን ደግሞ የሳቸው ወዳጅ ሆኖ የንብረታቸውን ውክልና እንዲሰጡት ያደረገውን እነገብራይ በመረጃ ከደረሱበት በሁዋላ የእቶ እምባዬ ቤተሰቦች ሁሉ እንዲያውቁ የተደረገውን ትርሲትም ሰምታ ስለነበር ሌት ተቀን ሃዘኗን የምትወጣው "እባቴ ሰው አማኙ፣ የዋሁ፣ አባቴ ምን ልሁንልህ አባብዬ ደኸ ጭራቅ እኮ

ነው የገደለህ" ብላ ጾጥ ትልና እንባዋ ግን ያለእረፍት ዝም ብሎ ይወርዳል።

ምዕራፍ ዘጠኝ

ወ/ሮ ኖራ ባገኟት ቁጥር "አይዞሽ የኔ ቆንጆ፡ በርቺ እኛ አለንልሽ" ሳይሆን የሚሏት "ምነው ይሄን ሰሞን ደከምሽ፡ ሥራ እያንተተሽ ነው፡ ቶሎ-ቶሎ በይ እንጂ" ነበር የዘወትር ቋንቋቸው በተለይ አቶ ጊዮርጊስ ስለ ትርሲት ያላቸው ጥሩ አመለካከት ኖራን ስላላስደሰታቸው በመሃከላቸው ቅራኔ ለመፍጠር ቃላት ሲያነሱና ሲጥሉ ነው የሚውሉት።

ትርሲት የወ/ሮ ኖራ ሁኔታ አንዳንዴ ከአቅሟ በላይ ይሆንባትና፡ ደግነቱ በአጠገቧ ሰው አይኖርም እንጂ፡ በአማርኛ "እና አሁንስ አበዙት፡ ባርነት ለካስ በግብጽም አንገቱን አልደፋም" ትላለች።

ልክ ከካይሮ ዓለም አቀፍ አየር ማረፊያ እንደደረሱ እቃቸውን አሳፍረው የየራሳቸውን ወደ አውሮፕላን ውስጥ የመግቢያ ትኬት ካገኙ በሁዋላ አውሮፕላን ውስጥ ከመግባታቸው በፊት እንደ መታጠቢያ ቤት ደርሼ ልምጣ አለችና ከነሱ ገና ዞር እንዳለች በቀጥታ አቶ ነቢዩ የእጅ ስልክ ላይ ደውላ "አቶ ነቢዩ ትርሲት ነኝ፡ የበረራችንቁጥር 1287 ቢ ኤስ ኤር ነው፡ ከካይሮ በሮም አድርጎ ሉስ አንጀለስ ነው የሚሄደው፡ ሰምተኸኛል?

አዎ፡ ከውስጥ አረንጓዴ፡ ቢጫ፡ ቀይ ከኔቴራ ለብሻለሁ"

"በሚገባ፡ ሰላም ግቢ።"

እጇን ውሃ አረጣጥባ በናፕኪን እየደራረቀች ተመለሰችና አውረፕላኑ ውስጥ እስከሚገቡ ከማይክል ጋር መሯሯጥ ያዘች። አውሮፕላኑ የሚነሳበት ሰዓት አልፎ ከደቂቃዎች ወደ ሰዓታት እየተቃረበ ነው። በጭንቀት ላይ እያለች፤

የቲኬት ኢጀንቷ ማይክራፎኑን አንስታ "የተከበራችሁ መንገደኞቻችን የበረራ ቁጥር 1287 በቴክኒክ ምክንያት ለትንሽ ደቂቃዎች ስለሚዘገይ በትእግስት እንድትጠባበቁን በትህትና እንጠይቃለን" ስትል፤

ወ/ሮ ኖራ እቶ ክርጊን ሳያማክሩ በድንገት ብድግ ብለው ወደ ኢጀንቷ በመጠጋት "ለሚ የእኔ አመቤት እኔ በበኩሌ እንዲህ ችግርናጭንቀት ባለበት አውሮፕላን ቢተሰቢን ሰብስቤ መሄድ አልፈልግም፡ ቲኬታችንን ለሌላ ጊዜ አስተላልፊልን ወይም መልሽልን" ሲሏት

ኢጀንቷ ምን እንደምትመልስ ግራ ገብቷት ሳለ፡ አቶ ጆርጊ ጠጋ ብለው ሁኔታውን ከተረዱ በሁዋላ ወ/ሮ ኖራን ለማሳመን ቢሞክሩም ወ/ሮ ኖራ ወደ ፍንክች ብለው "ከፈለግህ ለስብሰባህ አንተ መሄድ ትችላለህ፡ እኔና ትርሲት ልጆቹን ይዘን መቅረት አለብን፡" ብለው ሽንጣቸውን ይዘው እየተከራከሩ ነው።

መለከት የሚፈልገውን መረጃ ከአቶ ነቢዩ ካገኘ ጀምሮ የተቻለውን ያክል ዝግጅት አድርጎ እየተጠባበቀ ሲሆን የሆነ ሆኖ የልሁ ስላልደረሰለት፡ አንዴን ይነሳል፡ ሌላውን ይጥላል፡ ከብዙ ድካም በሁዋላ ከሆቴሏም ሆነ ከአየር ማረፊ ትርሲትን

ለመውሰድ ታክሲን መርጦ የአቶ ነቢዩን ትእዛዝ ለማክበር በናፍቆት እየተጠባበቀ ነው::

ከስአታት መዘግየት በሁዋላ በአቶ ጆርጊ አሽናፊነት አውሮፕላኑ ተስተካክሎ መንገደኛው ሁሉ ቦታ ቦታውን ይዞ ቦይንግ ሠራሹ 747 የሚፈልገውን ከፍታ እየነጎደ ነው ::

ትርሲትም እንደ አቅሟ ኢኮኖሚ ክላስ ስትቀመጥ ወ/ሮ ኖራም ከነቤተሰባቸው ፈርስት ክላስ ተቀምጠው፣ሁሉም በየራሳቸው አለም እየዋኙ ነው :: ማይክል ከትርሲትጋር የሙጥኝ የሚለውን ነገር ወ/ሮ ኖራ ብቻ ሳይሆኑ አቶ ጊዮርጊስም አልወደዱትም:: የመንፈሳ ቅናት ይሁን አይሁን ለራሳቸውም ግልጽ አይደለም:: በወ/ሮ ኖራ በኩል ትንሽ ፍንጭ የሚታይ ነገር ቢኖር፣ በማይክል ሰበብ ትርሲት ዓለሟን እየቀጨች ነው! የሚሉ አይነት ይመስላሉ:: ወደ ስምንት ሰዓት ገደማ ሲበሩ አንዴ እንኳን 'ትሲት' ብሎ አለማልቀሱ ትርሲትንም አስገርሟታል::

ወ/ሮ ኖራ ከአባታቸው የወረሱት የሰለላን ሥራ እንዴት ማከናወን እንደሚቻል ብቻ ሳይሆን፣ ህጻናት እሳዳጊያቸውን እንዴት እንደሚወዱና እንደሚጠሉም ጭምር ሳይሆን አይቀርም ያስብላል::

ሰዎች መቸስ በጣም ብዙ አይነቶች፣ በጣም የተለያየን ነን፣ አንዳንዶቻችን ንጹህ ለብሰን ተወዝዝተን መልካችንን ተፈጥሮም፣ በራሳችን ጥረትም አስማምረን ሌላው ሰው በጥላቻ እንደሚያየን ይገባናል:: እንደ ትርሲት አይነቱ ደግሞ ባትዘንጥም፣ ባትኳኳልም ከእንቅልፏ እንደተነሳች ግር ግር

ያለበት ጋ ብትወጣ ብዙ ሰው ሰበብ እየፈለገ ሊያነጋግራት ሲጣጣር ይታያል::

ይህ የደም ግባቷ በበረራ 1287 ላይ በሚገባ ታይቷል:: ከፈርስት ክላስ በግማሽ ያላነሰ ክፍያ ከፍላ ከፈርስት ክላስ የበለጠ ግብግ ሲደረግላት ነው የመጣችው:: ያስተናጋጆች ትህትና እንኳንስ ሳምንትና ዘጠኝ ሰአት አንድ ሰዓትም የበረረች አልመሰላትም::

ካስተናጋጆች አንዱ በትርሲት ውበት ብቻ ሳይሆን በቆዳዋ ቀለም ተገርማ "ለመሆኑ እናንተ ኢትዮጵያኖች የቆዳችሁ ቀለም የተለየ ስለሆነ በተለይ ወደ አሜሪካን ስትመጡ ገና አውሮፕላን ማረፊያ ሳትደርሱ የሚሰጧችሁ የኢሚግሬሽን ፎርም ላይ ምን ብላችሁ ነው የምትሞሉት?" ትርሲት ትንሽ እንደመደናገር ብላ ይቅርታ፣ "እኔ እዚህ ስመጣ የመጀመሪያዩ ነው፣ ፎርሙንም አይቼ አላውቅም፣ ቆይ እንዲያውም መሙላትሽ ስለማይቀር ላምጣልሽ" ብላ አመጣችላትና "ይኸውልሽ አሁን እዚጋ እኔ ነጭ አሜሪካዊ ስለሆንኩ ኮኬዥያን ብዩ ነው የምሞላው"፣ ከፊት ለፊት የተቀመጡትን ጥቁር አሜሪካዊ እያሳያቻት እሳቸው ደግሞ አፍሪካን አሜሪካን ብለው ነው የሚሞሉት::"

"ለምን? አፍሪካዊ ስለሆኑ?"

"አይ እሳቸውማ አሜሪካዊ ናቸው፣ ግን እውነቱን ለመናገር ድሮ ከአፍሪካ ስለመጡ መሰለኝ"፣ በኋላ አፍሪካ የተጨመረበት መልሷን ለመስማት በመጓጓት "አው! ነጮች ከድሮ ጀምሮ እዚሁ አሜሪካን ስለነበሩ ነው ማለት ነው፣ ኮኬዥያን ከፊትም ሆነ ከኋላ ሌላ ቃላት ያልተጨመረበት?""ህ!

እስከ ዛሬ አስቤው አላውቅም፤ አሜሪካማ ነጮች ቀድመው ደረሱ፣ ጥቁሮች ተከተሉ እንጅ ከሁለቱም በፊት አሜሪካ ውስጥ ሬድ እንዲያንስ የሚባሉት ሲሆኑ፣ አሜሪካ ውስጥ ከቆየሽ ስለነሱ ብዙ ታውቂያለሽ፣ ታሪካቸው በእርግጥ ሊያሳዝንሽ ይችላል። እናማ ይኼውልሽ ከእንዲያኖች በስተቀር ነጮች ባብዛኛው ከአውሮፓ፣ ጥቁሮቹም በብዛት ካፍሪካ ናቸው"፤"ስለዚህ አፍሪካን አሜሪካን ከተባሉ ነጮቹስ ለምን አውሮፓያን አሜሪካን አይባሉም? እኔ በበኩሌ የቆዳየ ቀለም ነጭም ጥቁርም ላይመስል ይችላል። የኔ ዘር ግን ንጥር ያለ ጥቁር ነው።"

ጥርት ብሎ አጥር ምጥን ባለው የትርሲት መልስ የተደሰተችው፣ "እኔ የምልሽ! እጅሽ እንዲህ የሆነው አደጋ ገጥሞሽ ነበር እንዴ?" ጥያቄዋ በሀሳብ ግብዕ ካይሮ ወሰዳት። ተነሽ እሩጭ ፌጠን በይ፣ ወ/ሮ ኖራን ሂጅና አነቂያቸው የሚል ስሜት ቢያድርባትም ልክ ከእንቅልፍ እንደነቃ ሰው "አይ የሆነ ኬሚካል ፈሰብኝ ነው።"

"ለመሆኑ ሎስንጀለስ ስንት ጊዜ ትቆያለሽ?"

"ወደ ሶስት ሳምንት አካባቢ ይመስለኛል።"

"እንዴት ነው ለቢዝነስ ነው ለጉብኝት?"

"እኔ አንኳን ከሰው ጋር ነው የመጣሁት።"

"ኦ ማይጉድነስ!" ካጠገቧ የተቀመጠውን አሜሪካዊ "አብራችሁ ናችሁ ነው እንዴ?"

አሜሪካዊው ትርሲትን እየተመለከተ "አይ ዊሽ" (ቢሆንማ ኑሮ በማን እድሌ ነበር) ሲላት አስተናጋጅ ፈገግታዋን ብልጭ አድርጋ ገና ከሱ አጠፌታውን

ሳታገኝ ጥፍት አደረገችና "አብረውሽ ያሉት የቶቹ ናቸው ታዲያ?" መለኮት ክሳስ ናቸው።"

"በይ ትንሽ ስራ ስራ ላድርግና ትንሽ ቆይቼ ደግሞ አጫውትሻለሁ፣ የምትፈልጊው ነገር ሲኖር ምልክት ስጭኝ።"

ትርሲት ብዙም ሳትቆይ አስተናጋጆች ምግብና መጠጥ ወደ ሚያዘጋጁበት ጋ በመሄድ እባካችሁ ለስልክ መደወያ የሚሆን ዝርዝር ሳንቲም ካላችሁ ስትላቸው "ስልክ እዚሁ አሜሪካ ነው ወይስ ካሜሪካ ውጭ ነው የምትደውይው?"

"እዚሁ አሜሪካ አካባቢ ነው።"

"እንደሱ ከሆነ የኔን ሞባይል እሰጥሻለሁ። ልክ አውሮፕላኑ ሲያርፍ አውሮፕላኑ ውስጥ እንደተቀመጥሽ መደወል ትችያለሽ"

"በጣም አመሰግናለሁ።"

"ቆይ እንዲያውም በኋላ ስሯሯጥ እንዳረሳው አንች ስልኩን ያዥውና ተቀመጭ፣ እንዳልኩሽ ይችን ተጫኝና አብርተሽ ደውይበት።"

ስልኩን የሰጠቻት አስተናጋጅ ትርሲት ስታያት ሁሉ በተደጋጋሚ የትርሲትን በጭንቀት መወጠር እስተውላ ነበር ከጓደኞቿ ጋር ተመካክራ እየተቀያየሩ ሲያጫውቷት የቆዩት

"ሀሎ፣ መለኮት ነህ?"

"አዎ ነኝ! የት ጋ ነው ያለሽው?"

"ገና ማረፋችን ነው።"

"አውቂአለሁ፣ ያረፋችሁበትን ሆቴል ስም አውቀሻል?"

"አላወቅሁትም፡ ወደ ሆቴላችን የምንሄደው ግን በሊሞዚን ስለሆነ የለሊሞዚን ድራይቨሩ የአቶ ጂሪጊንና የወ/ሮ ኖራን ስም ዕሮ ይጠብቀናል ሲሉ ሰምቻለሁ።"

"በጣም ጥሩ፡ እኔና ጓደኛየ ሁለታችንም ነጫጭ ኮፍያ እና ጥቁር መነፀር አድርገናል ስታይን ግራ እጃችን ከራሳችን ላይ ካደረግን ከእርቀት ተከተይን።አለበለያም ዝም ብለሽ አብረሽ ወደ ሆቴሉ ሂጅ ለማንኛውም እንኳን ደህና መጣሽ፡ እዚህ በኋላ ያለውን ለኔ ተይው።"

እንኳንስ ነብዩም መለኮት የበረራ ቁጥር 1287 ምን ያህል እንደዘገየን ሉሳንጀለስ በስንት ሰአት እንደገባም አውቆታል። መለኮትን ጓደኛው አንድ ከፍተኛ ባለስልጣን ለመቀበል አካባቢው ከአደጋ ነፃ መሆኑን ለማረጋገጥ የሚሯሯጡ ይመስላሉ። ገና እነ አቶ ጊዮርጊስ ሳይወጡ፡ እነ መለኮት " ወ/ሮ ኖራን አቶ ጊዮርጊስ እንኳን ደህን መጣቹ" የሚል በትልልቁ የተፃፈ ማስአውታወቂያ ሽንጣም ጥቁር ሊሞዚኑን ተደግፎ ሲያውለበልብ አይተው ተጠግተው ለሹፌሩ ከሦስት ሰዓት በሁዋላ ሊሞዚን እንደሚፈልጉ ሲጠይቁት፡ እንደሚመቸው ነገሯቸውን ካርዱን አውጥቶ ሲሰጣቸው፡

"ድንገት ከዚያ በፊት ከፈለግንህ ይመችህ ይሆን?"

"እነኚህን ሆቴላቸው ካደረስኩ በሁዋላ እዚያው ከሆቴል ልክ እንዳራገፍሁ ካላገኘሁ በስተቀር ሌላ ቀጠሮ የለኝም።"

"የት አካባቢ ነው የምታራግፈው? በዚያው ወደኛ ጋር መምጣት ከቀረበህ ብለን ነው"

"አሁን እንኳን የምሄደው ሽራተን ሳናሞኒካ ያለው ነው።"

"በጣም ጥሩ፡ ለማንኛውም እንደውልልሃለን" እንዳሉ መለኮት ጋር ሀይን ለሀይን ግጥምጥም አሉ። "መለኮትዬ ከባርነት አውጣኝ፣ አድነኝ" ብላ ሀጻኑን ለእናቱ ወርውራ ሮጣ ልትጠመጠምበትትንሽ ሲቀራት ነው ነገር አበላሻለሁ ብላ ሃሳቧን የቀየረቸው። ለነገሩ ማናቸውም ግራ እጃቸውን እራሳቸው ላይ አላደረጉም ነበር።

መቸስ ትንብሩን ልብ ብሎ ላስተዋለውና ለተመለከተው ኬጂቢ፡ ሞሳድ፡ ወይም ሲ አይ ኤ ከሉስ አንጀለሱ አየር ማረፊያ እፎቅ ላይ ተቀምጦ በካሜራ እያየ ትእዛዝ የሚሰጣቸው ነው የሚመስሉት። ነቢዩም ሉስ አንጀለስን ከመመላለስ ብዛት ምንጥር አድርጎ ለለሚያውቀው አዲስ አበባ ቁጭ ብሎ ትእዛዝ ሲሰጥ አጠገባቸው ያለ ነው የሚመስለው።

"ሃሎ መለኮት! ቀድማችሁ ሄዳችሁ ሆቴል መያዙን አልወደድኩትም። ምክንያቱም የሊሞዚኑ ሹፌር ትክክለኛ መረጃ ይሰጣችሁ አይሰጣችሁ በምን ታምኑታላችሁ? አንድ ነገር ማስታወስ ያለብህ ስለ አንድ መንገደኛ ምንም አይነት መረጃ መስጠት የማይችሉት አየር መንገዶች ብቻ ሳይሆኑ ሊሞዚን ሹፌሮችም ለምታውቁትም ሆነ ለማታውቁት ሊሞዚናችሁ ውስጥ ስላለ ተሳፋሪ ምንም አይነት መረጃ ከየት እንደመጣም ሆነ ወዴት እንደሚሄድ አትናገሩ ስለሚባሉ እንዳልሁህ የነገራችሁ ትክክል ሊሆን ስለማይችል በሁዋላ ተጠፋፍታችሁ እንደገና ዙሪያ ጥምጥም እንዳንገባ ሊሞዚኑን ከቅርብ ርቀት ተከታተሉት።"

መለከትም በአቶ ነቢዩ አጠቃላይ እውቀት በመደነቅ እንደተባሉት የአንድ ታክሲ ብቻ ሳይሆን ሌላም ታክሲ ተከራይተው እነወ/ሮ ኖራን እየተከታተሉ ነው። ብዙም ርቀው ሳይሄዱ ወደ ሳናሞኒካ የሚወስደውን መንገድ ትተው ወደ ዳውንታውን ሸከሸኩት። መንገድ መቀየራቸውን ሲያውቁት የነቢዩ ጥርጣሬ ገርሞት "ብራቮ ነቢዩ አንበሳ!" እያለ ወንበሩን እየደበደበ በውስጥ መስተዋት ጓደኛውን ሲመለከት ጓደኛው ያለበት ታክሲ ቀይ መብራት ጥሰሃል ተብሎ ፖሊስ አስቁሞት ቲኬት እየተጻፈለት ነው። አሁን ደግሞ ራሱን በራሱ 'አይ ቅመሙ ኢፍሬም! በዚያኛው ታክሲ ውስጥ ብሆን ኖሮ እኔም ታጥቦ ጭቃ ሆነን ነበር' እያለ ያብሰለስላል።

ዳውንታውን ያለው ሸራተን እንደደረሱ ታክሲውን መንገደኛ እንደሚጠብቅ አስመስለው፤ የነአቶ ጊዮርጊስን እንቅስቃሴ እየተመለከቱ ነው። ትርሲት የማይክልን ሲጋራ ስታጦር ወደሁዋላ ዘግየት በማለቷ ወ/ሮ ኖራ አበር ላይ ቆመው "ሄይ! አትንከርፈፊ ቶሎ ነይ" ብለው እያዋከቡ አስገብተው ቁልፋቸውን ለመቀበል ሲጠባበቁ መለከት ከአቶ ጊዮርጊስ በሁዋላ ተሰልፎ ዞር ሲል ከትርሲት ጋር ግጥምጥም ሲሉ፤ አስተማማኝ መሆኑን ከተረዳ በሁዋላ የግራ ጠቋሚ ጣቱን ወደ ከንፈሮቹ በማስጠጋት 'ጸጥ ብለሽ ተረጋጊ' የሚል ምልክት ሰጣት።

አቶ ጊዮርጊስ በጠየቁት መሠረት 4ኛ ፎቅ የክፍሉ ቁጥር 490 ሲሆን "እክፍላችሁ ሆናችሁ ሆሊዉድን ልታዩ የሚያስችላችሁ ክፍል ነው ብላ ሰጠቻቸውና

«ቤና ይስጥልኝ ምን ልታዘዝ?»

"ክፍል ለመከራየት ፈልጌ ነበር።"

"አንድ ጊዜ" ብላ ኮምፒተሯን ካነጋገረች በሁዋላ

"ከመቼ ጀምሮ፣ ለስንት ቀን ነው የሚፈልጉት?"

"ለዛሬ ነው፤ የምጨምር ከሆነ ነገ ጥዋት አሳውቀዎታለሁ። "

"ብዙ አማራጭ ስላለን የሚፈልጉትን ቢነግሩኝ?"

"አክፍሌ ሆኜ ወደዚህ ወደ አንቺ ማየት የምችልበትን ክፍል ብትሰጭኝ ደስታዬ አጥፍ ድርብ ይሆንልኝ ነበር" ሲላት

በግራ አጇ አፏን ሸፍና ከት ብላ ሳቀችና "ለጊዜው አሱን ጨርሰናል" ብላ በጣቷ ላይ ያለውን የቃል ኪዳን ቀለበት አበራችበት።

"መቸስ አየቀለድኩ እንደሆነ ይገባሻል፤ እንደምንም ብለሽ እክፍሌ ውስጥ ሆኜ ጥሩ ጥሩ ነገር የማይበት ቦታ ብታደርጊኝ ምስጋናዬ ከፍ ያለ ይሆናል።"

"በተደጋጋሚ እዚህ ሆቴል ውስጥ የሚቆዩት 4ኛ ፎቅን ነው የሚመርጡት። እዚያ ባደርግልዎት ምን ይመስልዎታል?"

"በምርጫሽ ሀይኔን ሳላሽ ተስማምቻለሁ! በፊርማዬ ለማረጋገጥ አፈልጋለሁ" ብሎ እስክርቢቶ ፍለጋ እጁን ሲያሸል አሁንም በሳቅ እየተንፈራፈረች "በጣም አርግጠኛ ነኝ ከመዲያን መሆን አለብህ"

"ይህ ለኔ ትልቅ ክብር ነው" ብሎ ግራ እጁን ወደኋላ ጀርባው ላይ አድርጎ ቀኝ እጁን እግንባሩ ጋ አስጠግቶ ለጥ ብሎ አጅ ነስቶ ቀና ሲል "የክፍልዎ ቁጥር 485 አራተኛ ፎቅ ላይ ነው"

ተብሎ ቁልፉን ተቀብሎ ተፍ ተፍ ብሎ ወደ ክፍሉ አመራ። እክፍሉ ውስጥ እንደገባ ብዕሩንና ወረቀቱን በማገናኘት "ቋንቋችን፣ ቁጥራችን፣ ታአምር ሥራ ዛሬ፣ ችላ ያለህ ኢትዮጵያዊ ወገኖች ሁሉ ዛሬ በምትሠራው ታአምር፣ የረሱህ እንዲያስታውሱህ፣ የላወቁ እንዲያውቁህ ያደርጋልና" ብሎ አጠገቡ ሰው ያለ መስሎት ድንገት አለ። የ መስኮት የክፍል ቁጥር ፱፻ ፷፭ ነው፣ ከክፍልሽ ውጭ ሆነሽ ደውይልኝ፣ ብሎ ጻፈና ከነአበሡ ክፍል ፊት ለፊት ለጠፈው።

አላፊ አግዳሚው ብዙም ደንታ አልሰጠውም። ትርሲት ግን ስታየው አንዳች ነገር ሰውነቷን ወረት ለማጣጣም ጊዜም አልወሰደባት፣ መስኮት የክፍሉን በር በሚያስደንቅ ሁኔታ በጣም በጥቂቷ ከፍቶ አወንበር ላይ ተቀምጦ ያለመታከት ዐይኑን በነወ/ሮ ኖራ በር ላይ አነጣጥሮ፣ አይኑ ቀይ ሰማያዊ ቢጫ ከለር እስከሚያይ ብዥ ብሎበት፣ እንትርሲት ከእራት ሲወጡ ትርሲት ቆም ብላ አይኗን በወረቀቱ ላይ ማሳረፏን ካረጋገጠ በኋላ በሩን ዘጋና አልጋው ላይ በጀርባው ስተ ብሎ አረፍ ጎል እንዳስገባ ተጫዋች የግራ እጁን ጣቶች በመጨበጥ ክንዱን አጠፍ አድርጎ "የስ" አለ። ለነገሩማ አጉል ጥርጣሬ ውስጥ ላለማስገባት ብሎ ነው እንጅ ከጎናቸው ቁጭ ብሎ ስልክ የሚያወራ መስሎ "ለማሽኝ፣ የማወራው ስልክ የውሸት ነው፣ ወደ እኔ እንዳትመለከች፣ የምለውን ብቻ ስሚ" ብሎ በስልኩ ሰበብ የሚፈልገውን መልእክት ለማስተላለፍ አስቦ ነበር። ነገር ግን ወ/ሮ ኖራን ማመን ቀብሮ ስለሆነ፣ የተናገርኩትን ሁሉ ቀድተው ለማስተርጎም እንዱን ታክሲ ነጅ ኢትዮጵያዊ ምን ማለት ነው

ቢሉት ጉድ ይፈላል ብሎ በማሰብ ነው ይሄኛውን ዘዴ መጠቀም የፈለገው።

ልዩ ልዩ ማወቅ ቋንቋ መቸስ ለመግባቢያ ብቻ ሳይሆን ድል ያደርጋል። ከእልቂት ያድናል። ገበናን ይሸፍናል፣ ብዙ ብዙ ውለታ አለው።

በጃፓንና በዩናይትድ ስቴትስ የውጊያ ዘመን የጃፓን ራዲዮ ኦፕሬተሮች እንግሊዝኛ መስማት በመቻላቸው፣ የሚረካንን ወታደራዊ እንቅስቃሴ እያወቁ ብዙ ጥቅም እያገኙ ስለመጡ፣ የአሜሪካ ወታደራዊ የመረጃ ክፍል ይህን ሁኔታ በመረዳት፣ ከኔቲቭ ኢንዲያኖች ቋንቋ አንዱ በሆነው በናቫሆኛ በመጠቀም ጃፓኖች ይይዙት ይጨብጡት ጠፍቷቸው ሲያፈገፍጉ፣ ዩናይትድ ስቴትስንም የናቫሆ ቋንቋ ድል በድል አድርጎታል።

የኛው የአማርኛ ወይም የግዕዝ ቋንቋም ዛሬ በሸራተን የጦር አውድማ ከግብዖች ጋር ፍልሚያውን ተያይዞታል። ትርሲት መቸስ በህጋዊ ማህተም ከተረጋገጠላት ከወ/ሮ ኖራና ከአቶ ነብዩ ያገኘችው የመረጃ የስራ ልምድ ብቻ ሲአይኤም ሆነ ሞሳድ እጁን ስሞ ነው የሚወስዳት። በዚያ ላይ ሴት ልጅ ውበቷ እውቀት ከታከለበት ለመረጃ ስራ ተፈልጋስ መች ትገኛለችና

አንዴ ማርቲኒውን አንዴ ወይኑን ካለመጠን ጠጥተው ጠትተው እንኳን በር ሲከፈትና ሲዘጋ ጥይትም ቢተኮስ አይሰሙም ነበር። ሁሉም ሀይለኛ እንቅልፍ ላይ ናቸው። ጠዋት ማይክል ደግሞ ደጋግሞ ካሰቀሰ በኋላ ነበር የነቁት፣ ወ/ሮ ኖራ እንደልማዳቸው ትርሲት ላይ ሊያንባርቁ ሁለቱን

ክፍል የሚያገናኘውን በር ሲከፍቱ ነበር ልጆቹውን ብቻ ያገኙት። የትርሲትን አልጋ መልክት ሲሉ ግማሽ ገፅ የሚሆን በእጅ የተፃፈ ፅሁፍ አትራሷ ላይ ተቀምጧል። በፍጥነት ብድግ አድርገው ሲያነቡት፦

"ለተከበራችሁ አቶ ጊዮርጊስና ወ/ሮ ኖራ፣ ከሁሉ በፊት ወደ አሜሪካን ስላመጣችሁኝ በጣም አመሰግናችኋለሁ። ያው እንግዲህ ሁሉ ነገር እንዳሰቡት አይሆንም እንደሚባለዉ፣ ሁኔታው ሊያስደነግጣችሁ፣ ሊያስገርማችሁ ይችላል። የሆነ ሆኖ እዚህ ውሳኔ ላይ የደረስኩት በአንዲት ቀን ሳይሆን እናንተ ጋ ከመጣሁ ማግስት ጀምሮ ነው። መሂጃያየን ሳሰባስል የነበረው።

አቶ ጊዮርጊስ ዘወትር ለኔ እንደሚያዝኑ ይነግሩኛል፣ በየቀኑ አስራ አምስትና አስራስድስት ሰዓት ደፋ ቀና ስል ግን አንዲትም ቀን እስቲ አረፍ በይ ብለውኝ አያውቁም። ወ/ሮ ኖራማ ሳልጨምር ሳልቀንስ የባሪያውን ሥርዓት ማህበር ነው ያከናወኑብኝ፤ ዋሽቶም ከሆነ የሁላችንም ልቦናችን ያውቀዋል፣ ይፈርደዋል፤ እራሴ መልስ ለማግኘት የምፈልገው ነገር ቢኖር በዚህ በሰለጠነ ዘመን ገንዘብ ሳይቸግራችሁ፣ እውቀት ሳያንሳችሁ ክቶ የሰው ስቃይ እንዴት ሊያስደስታችሁ ቻለ? ለሚለው ነው። እኔን ለማግኘት ገንዘባችሁንና ጊዜአችሁን እንዳታባክኑ አሳስባችችኋለሁ። የኔን ምክር አልሰማ ብላችሁ ፍለጋችሁን በመቀጠል ብታገኙኝ፣ ለክፉ ቀኔ ብዬ የያዝኩት ስለናንተ የምናገረው ስላለኝ ያኔ ያሚረካ ፍ/ቤቶች ይገላግሉናል። ምክሬን ከተቀበላችሁ "አንድ ቀን እደውልላችሁ ይሆናል፣ ልጆቻችሁን ግን ሁል ጊዜም እወዳቸዋለሁ።"

መለኮት ሌላ አንድ ተጨማሪ ቀን ውስጥ በመቆየት ስለነ ወ/ሮ ኖራ እንቅስቃሴ የቻለውን ያክል ከሰበሰበ በኋላ በቀጥታ ትርሲት ወዳረፈችበት ወደ ታናሽ እህቱ ቤት እየሄደ እመንገድ ላይ ሆኖ ከቤቱ እስከሚደርስ አሳስችል በሉት በየመብራቱ ላይ ሲቆም ወ/ሮ ኖራ እጆቻቸውን ወደ ግራ ወደ ቀኝ ወደ ላይ ወደ ታች እያወናጨፉ አቶ ጊዮርጊስን ሲነዘንዟቸው የቀረፃቸውን እያየ፣ አንዳንዴ የስቃል አንዳንዴ አረመኔ ይላቸዋል። እቤቱ ቤት ሲደርስ ሙዚቃው አለልክ ተለቆ በመዝሙሩ ይደንሳሉ። በየመዝሙሩ መሃከል የመለኮት እህት አይናን ጨፍና እጆቿን ወደላይ በመስቀል የአውታሩ ከበደን መዝሙር ከፍታ

ስለሆነም አይደለም ነገር ስለተሳካ

በጌታ ደስ ይለኛል ልቤ አውቆታል ለካ

አይልችም አትበሉኝ አይችልም አትበሉኝ

ሳይችል ይሄን ጌታ አይታቹኋል ወይ

ምስኪኗን አንስቷት ቀብቷት አታይዋትም ወይ

ምስኪኗን ከኛ ጋር ደባልቋት አታይዋትም ወይ

እያለች ግጥሙን እንደፈለገችው እያደረገች ደስታዋን እየገለፀች ነው።

ታናሽ እህቱን ነዘንሆ ነዘንሆ "ኧረ እባክሽ የናት የአባትሽ ሃይማኖት እርቶዶስ ምን አድርጎሽ ነው በዘመን አመጣሽ የምትቀይረው" ብሎ ቢመክርም ቢያስመክርም ስሚ ስላጣ ሀገር የጋራ ሃይማኖት የግል ብሎ እህትን፦ን ብሎ እየተሳሳበ ነው የሚኖሩት። የዛሬው ደግሞ የተለየ ነው።

"አባካችሁ እንዴ አጥፉትና ስለቀጣይ መንገዳችን እንወያይ" ብሎ ገና ሳይጨርስ፡ እንግዲህ አርፈህ ተቀመጥ፡ ይህን ሁሉ ተጓምር ማን ሰራውና" ብላ የባሰ ድምፁን ለቀቀችው::

"ሰላም ፍርዬ ደግመሽ ደወልሽ?"

"አዎ የኔ ወንድም" ብላ መንሰቅሰቅ ስትጀምር፡

"እረ ስለፈጠረሽ? መደሰት መሳቅ መጫወት ነው እንጅ፡ የምን ለቅሶ ነው?"

"እባክሽን ስለ እግዚአብሔር ብለሽ እኔንም አስጨነቅሽኝ፡ ለእህትሽም እቸኳለት" ሲላት ድንገት ብላ ምራቋን ዋጥ አድርጋ "መቼ ነው ትርሲትን የማነጋግራት፡ እሷን እንኳን ለማነጋገር ገና ብዙ ጣዕር አለው፡ እስቲ ለማንኛውም ትንሽ ፀልይ::"

"ወይ የኔ ጌታ መፀለይ ቢሉህ መፀለይ ነው፡ ቢያወሩት ምን ያደርጋል:: አልጋዬን እንኳን ከተኛሁበት በመነ አልርጋል::"

"አይዞሽ አንዳንዴ መቀለድ ስለምወድ ነው:: እንዴ ጠብቀኝ ትርሲትን ላቅርብልሽ::"

"የምርህን ነው!" ብላ ጮኸች፡ ጩኸቷን ገና ሳታቆም "ሀሎ ፍርዬ ትርሲት ነኝ፡"

" ትርሲት የኔዋ! ትርሲት እኔ አላምንም!"

"ፍርዬ ዬ ዬ ዬ! ብላ ስልኩን ከጆሮዋ ላይ እንደለጠፈች፡ በጉልበቷ ተንበርክካ ግንባሯን እመሬት ላይ ድፋት አድርጋ ፍርዬ ዬ ዬ ዬ.. ብቻችንን ቀረን፡ ፍርዬ ዬ ዬ ዬ... የኔ እህት ናፍቀሽኝ፡ ..ሀእ ሀእ ሀእ" እያለች ትንፋሽ እጥር

እጥር ሲላት እንደምንም አድርገው ቀና አደረጓትና መለኮት እህቱን "ሰብለ እለቲ ስልኩን ተቀባያትና ፍርዬን አረጋጊያት::"

እንደተባለችው ስልኩን ገና እንደተቀበለቻት፡ "በየሱስ ስም በዚህ ቤት ሳቅ ጨዋታ ደስታ ይንገስ፡ ለቅሶ ሀዘን ይወገድ፡ ኢየሱስ ሆይ!" ስትል ፍርዬ ድንግጥግጧ ወጥቶ "ሀሎ ማን ልበል" ስትል "ሀሎ፡ ሰብለ እባላለሁ፡ የ መለኮት እህት ነኝ፡ በኢየሱስ ስም ይዤሻለሁ ሁለተኛ እንደዚህ እንዳትሆኑ::"

"እሽ የኔ እመቤት እግዝአብሔር ይሰማችሁ::"

"አሜን የኔ እመቤት" ተባብለው ስልኩን እንደዘጉ መለኮት ሰብለን ጠራትና፡

"ሰብልዬ ምንድነው የምትሰሪው፡ በየሱስ ስም በምን ስም ስትይ ግዜ እባክሽን እኮ" ብሎ ገና ሳይጨርስ ብልጭ አለባትና "አንተ ደግሞ አሁንስ አበዛሃው:: በመጀመሪያ ደረጃ ለምን ይህንን ነጥብ እንዳነሳኸው ይገባኛል፡ ለምን አትተወኝም:: መስሎህ ነው እንጅ የተለያየ ሃይማኖት መከተል ምንም ጉዳት እንደሌለው መገንዘብ አለብህ:: ብትወጣ ብትወርድ እምላካችንን የሚሳደብ አንድም ኃይማኖት አታገኝም::" በፖለቲካውም ብትመጣ፡ ማንኛውም የፖለቲካ ድርጅት እገሩን እንዳለሁ ብሎ የሚንቀሳቀስ የለም:: ሁሉም ለአገሬ እድገት ሲሉ ነው የምታያቸው:: ስለዚህ በፖለቲካም የትኛው የፖለቲካ ድርጅት ነው ጥሩ የሠራው፡ ወደፊትስ የሚሠረው፡ በሃይማኖትም የትኛው ሃይማኖት ነው የመጽሃፍ ቅዱስን ትእዛዝ የሚፈጽመው ብሎ ያመኑትን መከተል ይቻላል፡ ስለዚህ እባክህ ያመንኩበትን ሃይማኖት አታጥላላብኝ" ስትለው፡

"አይ የኔ እህት ቅመም እኮ ነሽ! የኔ ቆንጆ፡ ሁለተኛ አይለምደኝም" ብሎ ፣ እቅፍ አድርጎ ግንባሯን ሳም አደረገው።

የሸራተን ሆቴል የጥበቃ ሃላፊው ላለፉት ወራቶች የተቀረጹ እንቅስቃሴዎችን ሲመረምር ቆይቶ ስለ ትርሲት የሚያሳየውን ካሴት ወደፊት ወደሁዋላ አድርጎ ሲያየው፡ ከሆቴሉ ወጥታ ስትሄድ ማንም ሰው በአጠገቧ የሌለ ሲሆን ምንም ሃይል አስገድዶ እንዳልወሰዳት አረጋግጧል። እነ አቶ ጊዮርጊስም ቢሆንም ከደብዳቤው መንፈስ እንደተረዱት፡ ያሳቸው አማራጭ ከተጠያቂነት ነጻ ለመሆን ሲሉ ብቻ ለፖሊስ አመልክተው እጅና አግራቸውን አጣጥፈው አርፈው ተቀምጠዋል።

የአቶ ጊዮርጊስ ቴጃርነት የወ/ሮ ዋራን የኑሮ ቀዳዳ ብቻ ላይሆን አእምሯቸውንም እየሸፋፈነው ነው። ከትርሲት መጥፋት ጀምሮ ነጋ ጠባ "ገንዘቤን ይጭንቀው እንጅ ነገ ጥዋት አገኛለሁ" ነው የሚሉት። እንዲትም ቀን 'ምን ሳስተካክል፡ ከአንደበቴስ የሚወጣው ያስደስታል፡ያስቀይማል ብለው ጠይቀው አያውቁም።

ትርሲትና ሰብለ ተያይዘው ወደ እነ ሰብለ ቤተክርስቲያን ሲሄዱ፡ መለከት "ሽረ እባክሽ ሰብልዬ የሰው ሰው እንዴት ይዘሽ ትሄጃለሽ?"

"የማትፈልግ ከሆነ እራሷ አፍ አላት፡ አንተ የምን ቢት ነህ?"

"ሰብልዬ፡ ሙች አፍራሽ ሊሆን ይችላል እንጅ ጴንጤ ቆንጤ እንዳልሆነች እርግጠኛ ነኝ።"

"እግዚአብሄርዬ፡ ጺንጥጥጥጥ.. ያድርግህ! በል አቤት ጠብቀን፡ አደራህን ሲጋራህን አቤት አጭስህ እንዳታረክሰን።"

እሰፋ ላይ ጋደም ብሎ አቶ ነቢዩ ጋ ደወለና "ያው እንግዲህ የተለያዩ ጠበቃዎች አነጋግሬ በኢትዮጵያ የሕዝብ ደህንነት ሠራተኛ ጥቃት እንደደረሰባት መረጃ ማቅረብ ከቻለች የፖለቲካ ጥገኝነት ሊፈቀድላት ይችላል"። "መረጃማ ማግኘት ይቻላል፡ ከሆስፒታልም ከፖሊስም ማውጣት ነው። ግን እኮ ወንጀለኛ የፈጸመው በቁጥጥር ሥር ስለዋለ የሚያስፈራሽ ነገር ስለሌለ ወደ አገርሽ ተመለሽ ሊሏት ይችላሉ"

"እኔም በሱ መንገድ አስቤ እንዲያውም ጠበቃውን አማክሬው ነበር። እና ምን አለኝ መሰለህ፡ መረጃውን እስካቀረባችሁ ድረስ ወንጀሉን የፈጸመው ከሥራ ይባረር፡ አራሱን ይግደል፡ ይታሠር፡ የእናንተ ሥራ አይደለም። የኢሚግሬሽኑ ቃለ መጠይቅ አቅራቢም አይጠይቃትም"

"አይ ብቻ በዚህ ዙሪያ የኢሚግሬሽንን ጉዳይ የሚይዙ ጠበቆችን ቢያንስ አንድ ሁለቱን አነጋግሩ።"

"ምን መሰለህ አቶ ነቢዩ፡ እዚህ አገር በአርግጥ የጥርስ ሃኪምንና የህግ ጠበቆችን ማመን፡ በጣም ያስቸግራል። የጥርስ ሃኪሙ አንዷን ጥርስህን አሞህ ብትሄድ፡ ከጎኑ ያለውን ጤነኛውን ጥርስህን 'እሱ ካልወለቀ በጣም አስጊ ነው' ብሎ ጤነኛውንም አውልቆ ሁለት ጥርስ ያወለቀበትን መቀበል ነው የሚፈልገው።

ጠበቆችም ሀኑ ቀለል አድርጎ የጠየቀውን፡ ወይም ታሥረህ እንኳ ነጻ እንደምትወጣ እያወቀኸው 'ይህ ሁሉ እሥር ቤት ያለው በጥፋቱ ይመስልሃል? እኔ በበኩሌ አንተ ንጹህ

እንደሆንክ አውቃለሁ፡ ዳኛው ግን እኔ እንደተረዳሁህ ሊያውቅህ ስለማይችል በደንብ ተዘጋጅተን መቅረብ አለብን፡ ለዚህ አገልግሎቱ ደግሞ ይህን ያህል ክፈለኝ ብለው ነው አስፈራርተው ላቀ የሚያደርጉህ::

የሚገርመው ነገር እዚህ አገር ሥራው ሁሉ የግሩፕ ነው፡ ገንዘብ እቆጥባለሁ ተብሎ ምንም ቀላል ነገር ቢሆን በተለይ የኢሚግሬሽን ጉዳይ ከሆነ በግል ቢደረግ አነሱም ያንያህል ትኩረት አይሰጡትም። በጠበቃ ከሄድክላቸው ግን ስህተት ከሠሩ ጠበቃው እነሱንም ሊከሳቸው ስለሚችል ተጠንቅቀውና አቀላጥፈው ይሠራሉ።" "ልክ ነህ ይገባኛል፡ ዶክመንቶቹ እንደደረሱህ ቶሎ ጀምርላት።"

እነ ሰብለ እንደተመለሱ "እሽ ትርሲት፡ እንዴት ነበር?" እፊቷ ላይ ትሪታዋ እየተነበበ፡ "አይ ምንም አይልም ስትለው" ፊጡን ብሎ ወደ ሰብለ በመሄድ "አየሽ፡ ሰብልዬ የሠራሽው ሥራ" ሲላት "በቃ ተወኝ፡ እኔም ገብቶኛል፡ ሁለተኛ አልወስድብህም፡ እንደፈለጋችሁ ሁኑ" ብላ መዝሙሯን ከፍታ እያዳመጠች ሽንኩርቷን መክተፍ ያዘች::

ምዕራፍ አስር

ፍራንክፈርት አራቤላ ሆቴል እንደደረሰች ነቢዩን ገና ስታየው ሮጣ ተጠመጠመችበት። እንባዋ ከቱን እንደ ዝናብ እስከሚያረጥበው እየተንሰቀሰቀች ስታለቅስ እንደምንም አባብሎ ወደ ክፍሉ ከወሰዳት በሁዋላ፡ ነቢዩ አልጋው ላይ፡ ፍርዬ አልጋው አጠገብ እሰፋው ላይተቀምጣ፡ ልክ ትክስ

መርዶ የተረዱ ያህል ሁለቱም እንባቸውን አዘሩት። ነቢዩ አልጋው ላይ ወርዶ፡ እሰፋው ጋ ቁጢጥ በማለት "በቃሽ የእኔ እመቤት፡ በእርግጥ ሁሉም ነገር ታሪኩ ያሳዝናል፡ በሃዘን፡ በለቅሶ፡ በመበሳጨት እራሳችንን ከመጉዳት በስተቀር ምንም ነገር መቀየር እንችልም።"

ፍርዬ አይዞሽ ስትባል የባሰ ሆድ ባሳት፡ "ወይኔ፡ አቶ ነቢዩ፡ አባቴ ለመሆኑ እንዴት ነበር? በቃ የአባቴ ነገር እንዲህ ሆኖ ቀረ?" አያለች አቀርቅራ ስትንሰቀሰቅ አቶ ነቢዩ አሁንም ግንባሯን ይዞ ቀና አደረጋትና "ምነው ተይ በቃሽ አልኩሽ፡ አባክሽ ስሚኝ፡ ሃዘንለማንም አይጠቅምም፡ አንዴ አድምጭኝ ስለራሴ ልንገርሽ::

እንባዋንጠራርጋ ከፊት ለፊት ተስተካክላ ስትቀመጥ፡ ውበቷን ከእግር ጠፍሯ እስከ እራስ ጸጉሯ ተመለከተና "ሁ! የተባረከ ማህጸን" ብሎ የነፍርዬን እናት የተባረከ ማህጸን ብሎ በልቡ አደንቀና "ይኸውልሽ፡ሃዘን ጎጅ ነው፡ አንቺ እናትና አባትሽን በተለያየ ጊዜ ነው ያጣሽው። እኔ ግን እናቴንም፡ አባቴንም በሠከንድ ልዩነት ነው ያጣሁት። ታዲያ ይህ ሁሉ ዱብ እዳ ሲወርድብኝ እንደመፍትሄ አድርጌ የወሰድኩት ትምህርቴን ከዩኒቨርሲቲ ማቋረጥ ነበር። በዚህም አላበቃሁም፡ እሥኪ ክአካባቢው ልራቅ ብዬ እርዳታ ማስተባበሪያ ተቀጥሬ ከእጅ ወደ አፍ በሆነች ደሞዝ ወሎ ገባሁ::

ብዙም ሳልቆይ፡ በወባ በሽታታምሜ፡ ያው መቸም ያገራችንን ነገር ታውቂዋለሽ ሰውን፡ ኤድስ ጨረሰው ይባላል እንጅ ሕዝባችንን በአብዛኛው የጨረሰው ግን የወባ በሽታ ነው:: እና እኔም ለመሞት ሳጣጥር በመጨረሻው መድሃኒት

ተገኝቶልኝ ተረፍኩ:: ከዚያ በሁዋላ ደነገጥኩና ከዚያ አካባቢ 'እግሬ አውጭኝ' አልኩ:: ሃዘኔንም አርግፍ አድርጌ ተውኩና ወደ ንግዱ ዓለም ገባሁ:: ይኸው እንግዲህ እዝህ ደርሰናል" አለና ጀርባዋን ነካ ነካ አደረጋት ::

"በጣም የሚገርም ታሪክ ነው:: ታሪኩ ሃዘንን ስለመርሳት ብቻ ሳይሆን ተስፋ ስላለመቁረጥም ጭምር ነው" አለች ህይን ህይኑን እያየችው:: በስልክ በጣም ብዙ ጊዜ ስላወሩ አሁን ሲገኙኙ ያን ያህል አልተፋፈሩም:: ስለ ግል ህይወታቸው ግን አንዲትም ቀን ተጠያይቀው አያውቁም::

"እስቲ ፊትሽን በቀዝቃዛ ውሃ ታጠቢውና ወጥተን ሻይ ቡና እንበል"

"ልክ ነህ ልጄ፡ ቆይ ልታጠብና ወደ እቤት እንሄዳለን::" ተታጥባ ወጣችና "አኔ አምልህ አቶ ነቢዩ"

"ለክብሩ በጣም አመሰግናለሁ፡ 'ነቢዩ' ብትይኝ በጣም ደስ ይለኛል"

"እሺ ከተፈቀደልኝ" ሳቅ እያለች "ነቢዩ" የምትፈልገውን ስላላወቅሁ እቤት ውስጥ ያለው ምግብ የዶሮ ወጥና የአበሻ እንጀራ ነው፡ ሌላ ካሰኘህም የምትፈልገውን ንገረኝና የፈለከውን እሠራለሁ"

"በጣም አመሰግናለሁ፡ እኔ በጣም የምወደው እንጀራችንን ነው::"

"በል እንሂድ፡ ጀርመን ያው እንደምታውቀው መኪና ነድቶ፡ ጋዝ ቀድቶ መካኒክ ወስዶ የለብንም፡ የሕዝብ መጓጓዣው አበር በር ነው:: ደግሞኮ ጀርመን ብቻ አይደለም፡ አብዛኞዎቹ የአውሮፓ አገሮች እንዲሁ ናቸው:: ኤሜሪካ ግን

አብዛኛው ሰው ባለመኪና ነው አሉ:: ለዚህም ይመስላል በኢራቅ ጦርነት የተነሳ ነዳጅ በመወደዱ የአሜሪካ ኢኮኖሚ እንደመንገዳገድ ያለው:: ኢሮ ዶላርን የትና የት ጥሎት እየበረረ መሰለህ!"

"እሱ እንኳን ፖለቲካው ብዙ ነው:: የአሜሪካን ካፒታሊዝም እንዲህ በዋዛ የሚንገዳገድ እንዳይመስልሽ:: ኢሮውን ከፍ፡ ዶላሩን ዝቅ ያደረጉት አውሮፓያኖች ኑሮ ረክሰልን ብለው ወደ አሜሪካን መጥተው ገንዘብ እንዲያጠፉም ነው ይባላል::

አይ፡ ይሄ ተልካሻ ምክንያት ነው ሲባሉ፡ እንደመረጃ አድርገው የሚያቀርቡት ካናዳዊያንን ሲሆን፡ የካናዳ ዶላር ላለፉት 40 ዓመታት ያክል ከአሜሪካን ዶላር ተቀራርቦ እንኳን አያውቅም:: አሁን ግን እኩል እኩል ስላደረጉላቸው ካናዳያውያን ወደ አሜሪካ ለመምጣት አውሮፕላን እያጣበቡ ነው:: ብለው የአሜሪካን ኢኮኖሚስቶች አውቀው እንዳደረጉት የአውሮፓና የካናዳ ዜናች ሲጽፉና ሲናገሩ እየተስተዋለ ነው:: ሌላ ሦስተኛ ወገን ደግሞ አመኑም አላመኑ አሜሪካ ኢኮኖሚዋ ተቃውሷል የሚሉም አሉ:: በአጠቃላይ ዓለም ዝብርቅርቋ እየወጣ ነው:: የቱን መጨበጥ፡ የቱን ለመልቀቅ ያስቸግራል::

ፊቷን ወደሱ ዞር አድርጋ፡ እንዳያየት ካረጋገጠች በሁዋላ "ልክ ነህ በጣም ግራ ይጋባል፡ ዝም ብሎ ማየቱ ሳይሻል አይቀርም"

"ዝም ማለት ይቻላል፡ ግን እኮ የሚጮኸው አንድ ሰው ቢሆንም እንኳን ትልቅ ለውጥ ሊያመጣ ይችላል ::"

"አ ያ! ዋን ማን ካን ሜክ ኤ ሂውጅ ዲፈረንስ!" ብላ ስትደግምለት "ዋው! አይ ላይክ ዩር ኢንግሊሽ አንድ

ዩር አከስንት" ብሎ ሲያደንቃት "አሁን የኔ ቋንቋና የአነጋገር ቃና ምኑ ነው የሚወደደው፣ ግን የምርህን ነው?"

"በእውነት፣ አነጋገርሽ ያው እንደፈረንጆቹ ነው"

" ለነገሩማ አይ ኤል ኤስ ተማሪ ነበርኩ እኮ!"

"ዋው ,መቼ ነው የጨረሽው?"

"መጨረስ እንኳ አልጨረስኩም፣ ግቢውን እርገጥ አድርጌው ነው የወጣሁት፣ ማስቴ የ2ኛ ዓመት ትምህርቴን እንደጀመርኩ ነው ያቋረጥኩት:: ልጆች ሆነንም አፋችንን የፈታነው በእንግሊዝኛ ቋንቋ ነበር:: ሳንፎርድ የእንግሊዞች ት/ቤት የተወሰኑ ዓመታቶች ከተማርን በሁዋላ፣ እናታችን ስትሞት አባታችን ብቻውን ኑሮው ከበድ ሲለው ከዚያ ወጥተን ነው የመንግሥት ት/ቤት የገባነው::"

ባቡሩ እንዳያመልጣቸው ተፍ ተፍ ሲሉ የነበሩት ሰዎች ነቢዩ ከው ብሎ ቆመና "የሚገርም ነው፣ ይህን ሁሉ ታሪክ ትርሲትም አንቺም ነግራችሁኝ አታውቁም:: አቤት የህይወት ውጣ ውረድ" አለና ፈጠን ፈጠን ብለው ባቡሩ ውስጥ ገቡ::

የትርሲት ዶክመንቶች አቶ ነቢዩ ጀርመን ከመግባቱ በፊት ቀድመው አሜሪካን ገብተው የኢሚግሬሽን ጠበቃው በሚገባ አገላብጦ አይቶ የሚቀነሰውንና የሚጨመረውን አስተካክሎ ወደ ዋናው የኢሚግሬሽን ጽ/ቤት ልኮት መልስ እንደሚጠባበቅ ነግሯቸው እነትርሲትም ተረጋግተው እየጠበቁ ነው::

መቸስ ሉስ አንጀለስ ውስጥ የኖረ ኢትዮጵያዊ እፍሬምን አላውቅም ካለ መልሱ፣ አይ አንተ ሉስ አንጀለስ

አትኖርም ውሸትህን ነው የሚባለው:: ይህ ብዙ ሰው ማወቁ በተለይ የኢትዮጵያውያንን ሬስቶራንት ባለቤቶች ወደ ሆቴሎቻቸው ብቅ ባለ ቁጥር 'ምን አንሁንልህ፣ በኔ ሞት የዛሬውን ሂሳብ በኔ ይሁን' የማይለው የለም:: አንዳንዶቹም 'ነጻ የማስታወቂያ ድርጅታችን' እያሉ ይጠሩናል:: ሥራህ ብዙ ነው:: ቤተ ክርስቲያን ውስጥ ከበሮ መቼ ሊሆንም ትንሽ ነው የቀረው::

በሰንበት ቀን አልፎ አልፎ ብቅ ይላል ፡ ዘፈንና ጭፈራ ያሰበት ፈልጎ የሚታየው የለም ፡ ታዲያ ከወደደ ፕሮፌሰር ሊቅ ንግስት ፡ ነገስታት አድርጎ በከተማው ባጭር ጊዜ ያስተዋለው ቃል (ያደርሳል ፡ ከጠላም ተራራውን ጠጠር ያሳክላል ።

ባለፉት ወራቶች አንዲት ከሌላ ስቴት መጠተው ሆቴል ቤት የከፈቱ ሴት ወ/ሮ ስለ መለኮት ተነግሯቸው አኔ ወርቅነሽ የማንንም አውደልዳይ ስቀልብ አልገኝም ። ሞያዬ ጥሩ ነው:: አሳምሬ እስከሰራሁ ማንም ተጋፍቶ ይበላኛል ማለታቸውን ሰምቶ ፡ በነጋታው እቤታቸው ሄዶ ጥብስ አዞ በላና ወዲያውኑ ተፈለጥኩ ተቆረጥኩ አመመኝ ብሎ ሲተኛ የቤተክርስቲያን ፡ የጭፈራ ፡ ጓደኞቹ ሁሉ ሊጠይቁት ሲሄዱ እወ/ሮ ወርቅነሽ ቤት ጥብስ በልቼ ነው ። እንዲህ የሆንኩት እያለ ለመጣው ሁሉ ማስተዋወቂያ ተናግሮ ወ/ሮ ወርቅነሽን በከፈቱ በሁለተኛው ወር ሆቴላቸውን አዘግቷቸዋል ።

ትርሲት የኢሚግሬሽኗን ጣጣ እስከምትጨርስ የስራ ፈቃድ እስከምታገኝ ግርግር የበዛበት የሃበሻ ሬስቶራንት እለደሞዝ በጉርሻ ብቻ እንድትሰራ በአጭር ጊዜ አስቀጥሯት

የአሜሪካንን ኑሮ ሀ ብላ እየጀመረች ነው። በጀመረች ገና ሳምንት እንኳን ሳይሞላት ሆቴሉ ተጣበ መቀመጫ የአጠፋ ነው። ይህን ሁኔታ የተረዳው የሆቴሉ ባለቤት አይንፌሰብሽ አይብንንብሽ ትርሲትዬ አያለ ነው ።የሆቴሉ ባለቤት አቶ ግርማ ትርሲትን ወደ ውስጥ በመጥራት " ዘገየሁ አልዘገየሁ ከምትይ ኤፍሬምን ለምን አትምጣ የሚያደርሰኝ ሰው አለ አትያውንም ።

የሚያደርሰኝ ሰውም የለም ቢመጣም ምንም አይደል የምንኖረው ከዚህ በጣም ቅርብ ነው ። አባባሉ እኮ እኔ እድርስሻለሁ ማለቴ ነው ?አ ! እሱን እንኳን አነ እንጂ ለማንኛውም ለምን ከመለኮት ጋር አትነጋገሩም ። አንች ብትነግሪው በአንች ያምራል ብዬ ነው ።

እንደሱም ካሉ ምንቸገረኝ አነግረዋለሁ ፡ አአያያዩ እሱን እንኳን ተይው እኔና አንች በምን ተናንሰን ነው ፡ የምን አንቱታ አመጣሽብኝ ልጄ? እንኳን አይን ያለው አይነስውርም በጳበሳ ቢያንስ ከ55-60 ዓመት እንደሚሆንዎ መገመት አይቀታቸውም ለማለት ፊልጋ ያለችበት ሁኔታ ስላፍፌቀዱለት ፡ እሺ ይቅርታ ፡ ለምንኛውም እንዳልኩህ ለመለኮት አነግረዋለሁ ለማለት ፍልጋ ያለችበት ሁኔታ ባሰመፍቀድ ተወችው።

በጣም ጥሩ እየሽ እንዳልኩሽ ሁሉም ባንቺ ያምራል ፡ አይሆሽ ልክ እንደ ቤትሽ እንደራሰሽ ንብረት ቁተረው ለምንኛውም ነገር ከጎንሽ ነኝ ።ብዙዎቹ የ መለኮት ጓደኞች ለሱ በማሰብ ሳይሆን ለወሬ በመጓጓት እንዴት ነው ዛሬስ ያ ነገር ተከናወነ እንዴ ? ኸረ ተው ዛሬ ስትል እንዱ ጨቃልሏ

እንዳይቀልብልህ እግዚአብሔር እኮ እንደ አንተ የሚወደው ሰው የለውም ኢትዮጵያ ሳትሄድ በመመረጥ ምንም ጊዜህን ሳታጠፋ ገንዘብህን ሳትከሰክስ አለምንም ውጣ ውረድ ሞናሊዛን የምታስንቅ ልጅ አምላክ ሰበብ ፈልጎ አምጥሮ ከጉያህ ከተተልህ የእግዚርን ስጦታ መቀበልና አለመቀበል ደግሞ የአንተ ፈንታ ነው " ሰው ያጠምዳል እንጂ ወይም ፈረሱም ሜዳውም " የተባለውን አባባል ማስታወድሱ የምሻልህ ይመስለኛል ።

ሲላው ቀበል ይልና ሆይ ጊዜም ገንዘብም ባክኖ ተወጥቶና ተወርዶ ስንትና ስንት ሺ ማይል ተገፆ ጋብቻ ተፈፅሞ ጠዚያ ላይ የኢምባሲው ጣጣ ስንቱ ይናገራል ያ ሁሉ አልቆ ሚስቴ ዛሬ ነው የምትገባው ብሎ ለወዳጅ ዘመድ ሁልጁ ተናግሮ የአበባ ዓይየት ተጎንጉኖ ስትጠበቅ በሲላ አየር መንገድ መጥታ ውጲ ጥንት ባለቤቷ ወይም ጓደኛዋጋ ሄዳበት ስንቱ ነው ተሳቅቶ የቀረው ስንቱ ነው በብስጭት እራሱን የገደለው ወይም የሳበደው ፡

ኤፍሬምማ ዝም ብሎ የካሊፎርንያ ቶምቦላ መጣልኝ ቢል ይሻልዋል፤ በዚይ እያያዙ ግን እሱም ተሳቆ የሚቀር ይመስለኛል እየተባባሉ በየስታር ባክሱ ጊዜ ማሳለፊያ ከገባችበት እስከምትወጣበት ጊዜ አለምንም ዕረፍት ወዲያ ወዲህ ስትል ቆይታ ድክምክም ቢላትም ከፊቷ ላይ ያለው ፈገግታ ግን እንዳለ ነው ገና ከመኪናው ውስጥ እንደገባች እሺ ትርሲትዬ እንዴት ነው ? ስራውንስ ወደድሽው ?
ትንሽ ያደክማል እንጂ ስራው በጣም ጥሩ ነው ከዚህ አገር የሚኖረው ኢትዮጵያዊ ደግነት ከልክ ያለፈ ነው። በተለይ ወንዶቹ የሚሰጡኝ ጉርሻ ማመን ነው የሚያቅተህ።

እንዴት ነው አቶ ግርማስ በደንብ ይንከባከቡሻል አይነዘንዙሽም
እንዴ ! አንተ ነው እንዴ የምትላቸው ?
አዎ አንተ ነው የምለው እንደተዋወቅን እንደዛሬው ፀጉሩን ቀለም ሳይቀባባ እንደ ሴት ሳይኳኳል እርጅናው በጣም ያስታውቅበት ስለነበር አንተ ብዬ ጀመርኩ አፌ እንዲለመደው አሁን ሽበቱን [redacted]፣ ቦርጩን በስፖርት ፣ የተጨረማመተ ፊቱን የቆዳ ሀኪም ጋር በመታከም አስተካክሎ ወጣት እየመሰለ መጣ እኔ ግን አንዴ ጀምሬዋለሁ ልረዳው አልችልም።

ባይግርምህ ወደ ውስጥ ጠርተውትኝ ሊያነጋግሩኝ አንተ ብዬ ስመልስላቸው ፊፀሞ አንተ እንድላቸው አልፈለጉም ።

ኸረ እባክሽ ? ወገኛ እኮ ናቸው ። ለመሆኑ ለምንድ ነው ወደ ውስጥ የጠሩሽ ?

የጠራኝ እንኳን መለኮትን አትቸገር እኔ አደርሳታለሁ በይና ንገሪው ሊለኝ ነበር ።

አከከሽ አንችም አንተ አልሽው ?

ምን ላድርግ ብለህ ነው እኔ እራሴ በጣም ነው የሚስቀጥጠኝ

በመገረም ጭንቅላቱን ነቀነቀና ጥሩ ነው እንኳን ነገርሺኝ አላት ።

ምዕራፍ አስራ አንድ

ፍርዬ እና አቶ ነቢዩ እቤት ገብተው ገና አረፍ እንዳሉ እሮሮሮዬ እንዴት ደከመኝ እባክሽ አለና የቤቷን ንፅህና ሲቃኝ ሲያደንቅ ቆይቶ እኔ የምልሽ የቤትሽ ንፅህና ድንቅ ነው ፣ አየር ባፍንጫው ወደ ውስጥ ሳብ ሳብ እያደረገ ደግሞ የመዓዛው ምን የሚሉት የቤት ሽቶ ነው የረጨሽበት?

ልጄ ! አረ ተው አትቀልድብኝ ፣ እኔ እንደሆንኩ አልጋዬንም በስንት መከራ ነው ያማነጥፈው ቤቷንም በስንት ቀን አንድ ቀን ተሟሙቼ ነው የማፀዳው ፣ የዚህ ሀገር ስራ እንደሰማሽው ልበል መሰለኝ ቀጣሪዎችህ ብሩን ዝም ብለው አይሰጡህም እያንዳንዷን ደቂቃ በስራ ማሳለፍህን ተቆጣጥረው ስለሆነ በጣም ስለሚደክምህ እቤቴ ከመቼ ደርሼ ቤቴን ባፀዳሁት ሳይሆን መቼ ይሆን ደርሼ የምተኛው ነው የምትለው ፣ ስለ አድናቆትህ ግን በጣም አመሰግናለሁ ።

ፍርዬ ትሙት በጣም ከልቤ ነው

እው ያ እኔም ገብቶኛል ።

በል እስቲ ተጣጠብ እኔም የምንበላውን ላቅርብ

ምን ብቻሽን ታቀርቢያለሽ እዚህ አገር የወንድ እንግዳ የለውም አይደለም እንዴ የሚባለው ብሎ ወደ ኪችኑ ጠጋ ሲል

አረግ ረግ የማይሞከረውን እሱን ለፍንዳታዎች ወይም አጉል አወቅን አወቅን እያሉ ባህላቸውን ተወት