

ከአደጋው በኋላ አምስት ዓመት ያህል ቆይቶ፤ እኔና ዲክ ሁለታችንም ፖት ሮበርትስንስ 700 ክላብ በሚል የቴሌቭዥን ፕሮግራም ቀርቦን ነበር። የፊልም አንሺ በድን ወደ ቴክሳስ መጥቶ የነበረውን ክስተት እንደገና እንደንደግመው በማድረግ ፊልሙን አንስቶ ነበር። በተጨማሪም በመንግስተ ሰማይ ስለነበረኝ ቆይታ ጠይቀውኛል። የ700 ክላብ ከዚያ በኋላ በነበሩ ሁለት ዓመታት ውስጥ ያንን ታሪክ ብዙ ጊዜ ደጋግሞ በአየር ላይ ለቆታል።

በሕይወት እጅግ አስደናቂ ከሆኑት እንቅስቃሴዎች አንዱ ተከናወነ፤ በ2001 ዲክ በልብ ድካም በሽታ ከዚህ ዓለም በሞት ተለየ። ሞቱን በሰማሁ ጊዜ እጅግ ማዘኔን እናዘዛለሁ፤ ነገር ግን አሁን በክብር ስላለ ደስተኛ ነኝ። ዲክ የእኔን ሕይወት አዳነ፤ እናም እግዚአብሔር እርሱን አስቀድሞ ወደ መንግስተ ሰማይ ወሰደው። ወደ መንግስተ ሰማይ የሚያደርገውን ጉዞ ከመጀመሩ በፊት የእኔን ምስክርነት በመስማቱ ተደስቼ ነበር።



ከአደጋው በኋላ አንድ ዓመት በላይ ቆይቶ ከአኒታ ጋር ያንን ጭውውት ካደረግን ወዲህ፤ እግዚአብሔር ወደዚህ ምድር የመለሰኝ ለዐላማ መሆኑ ከመቼውም ይልቅ እያሳመነኝ መጣ። መልአኩ የእኔን እጅ መያዙ፤ ምንም እንኳን ነገሮች ከባድ እየሆኑ ቢሄዱም እንደማይተወኝና እንደሚደግፈኝ እንዳውቅ የተጠቀመበት መንገድ ነበር።

ምናልባትም ያ እጅ በእያንዳንዱ ቀን እንደያዘኝ አይታወቀኝ ይሆናል፤ ነገር ግን ከእኔ ጋር እንዳለ አውቃለሁ።

# 14

## አዲሱ ሕይወት

“እኔ ጤናህን እመሰግናለሁ፤ ቁስህንም እፈውላለሁ፤ ደባህን እግዚአብሔር ማንም የማይሻት፤ የተጣሰች ድካምን ብስው ጠርተውሻለሁ”

ሴ. 30 ፡ 17

ፈጽሞ ልናገግም የማንችልባቸው አንዳንድ ነገሮች ወደ እኛ ይመጣሉ፤ እናም የተለመደውን የሕይወት ምልልስ ያናውጣሉ። እንግዲህ ሕይወት እንዲህ ናት።

የሰው ተፈጥሯዊ ባህሪ የቀደሙ ነገሮችን መልሶ የመገንባትና የተውናቸውን ነገሮች ከጣልንበት ሥፍራ እንደገና የመሰብሰብ ዝንባሌ አለው። አስተዋዎች ብንሆን ኖሮ ነገሮችን ቀድሞ ወደነበሩበት ሥፍራ ለመመለስ ጥረታችንን አንቀጥልም (ብንሞክርም አይሳካም)። ከዚያ ይልቅ የቀደመውን የተለመደ ነገር እየረሳን አዲሱን ሕይወት መቀበል ይገባናል።

ጤናኛ የነበርኩበትንና አንዳችንም አካላዊ ችግር ባልነበረብኝ ጊዜ የነበረኝን ሁኔታዬን ብዙ ጊዜ በማሰብ እጅግ ብዙ ጊዜ አጥፍቻለሁ። በአዕምሮዬም፤ ሕይወት ምን መምሰል እንደነበረባት እንደገና እቀርጻለሁ፤ እውነታው ግን ከዚያ በኋላ ሕይወት እንደቀደመው እንደማይቀጥል አውቅ ነበር። አካላዊ ጉድለቶቼን እንደ አዲሱ ሕይወቴ

አንድ አካል አድርጎ መቀበልና ሁኔታዎችንም ከዚህ አንጻር ማመቻቸት ነበረብኝ።

ልጅ በነበርኩበት ጊዜ በእያቶቼ ሳሎን ቤት በነበረ ቡና አይነት ምንጣፍ ላይ ከመሬት ተቀምጦ እነርሱ ስላሃለፏቸው መልካም ጊዜያቶች ሲያወሩ አዳምጥ ነበር። በርካታ ታሪኮችን ካዳመጥኩ በኋላ እንዲህ ስል አሰብኩ፤ እነኚህ የሚያወሩላቸው ዓመታት መልካም ዓመታት አልነበሩም፤ ቢያንስ ቢያንስ በትዝታቸው ውስጥ የሚያወሩት ነገር መልካም አይደለም። ምናልባትም ለእነርሱ በእውነትም መልካም ዓመታት ሆነውላቸው ይሆናል ወይም ደግሞ ምናልባት በጊዜያቸው የነበሩትን አሉታዊ ገጽታዎች እረስተዋቸው ይሆናል። በሕይወታችን ወደ ኋላ ተመልሰን ወደ አንዳንድ ስፍራዎች ነገሮች ቀላል ወደነበሩበት ሁኔታ፤ ጤናማ ወይም ደስተኞች ወደነበርንበት ሁኔታ መመለስ እንፈልጋለን። ልናደርገው አንችልም፤ ይሁን እንጂ አሁንም አንድ ጊዜ ሁኔታዎች እንዴት ጥሩ እንደነበሩ ማለማችንን እንቀጥላለን።

በሃያዎቹ የዕድሜ ክልል ውስጥ ሳለሁ፤ ዝማሬዎችን በምዘምርበት ጊዜ የቆዩ ግን ታዋቂ የነበሩ ዝማሬዎችን መዘመር እናዘውትር ነበር። እነኝን ዝማሬዎች እንዲዘመሩ የሚመርጡ ሰዎች አብዛኛውን ጊዜ መዘመሮቹ አሁን ካሉት ዝማሬዎች ይልቅ የተሻሉ እንደሆኑ አስተያየት ይሰጣሉ። እውነታው ግን በቀደመት ዓመታትም ቢሆን ጥሩም መጥፎም ዝማሬዎች ይዘመሩ ነበር፤ ይሁን እንጂ መጥፎዎቹ ዝማሬዎች አሁን እንደሚሆነው ሁሉ ከሰዎች አዕምሮ ውስጥ ፈጥነው ይደመሰሳሉ። ስኬት ያልነበራቸውን ዝማሬዎች እንድንዘምር ማንም ጠይቆንም አያውቅም። የቀደመውን ዘመን ተደናቂ የሚያደርጉት ጥሩዎቹ ዝማሬዎች ናቸው። በዚህም የቀደመው ዘመን

ዝማሬዎች ሁሉ ጥሩ እንደነበሩ ይገመታል። ተጨባጭ ሁኔታዎችን ካየን - ከሠላሣ ወይም ከሃምሳ ዓመታት በፊትም ጥሩ ያልሆኑ ዝማሬዎች ነበሩ። እንዲያውም አብዛኞቹ ጥሩ ያልሆኑ ናቸው። በሕይወት ልምምዶችም ሁኔታው ተመሳሳይ ነው። አሉታዊ ገጽታ የነበራቸውን ሁኔታዎች የመርሳትና አሰደሳች ሁኔታዎችን ብቻ የማሰላለል አዝማሚያ እንወስዳለን። እውነታው ግን - እየመረጥን የምናስታውስና - እየመረጥንም የምንዘነጋ መሆኑ ነው።

ይህ ዐይነቱ አመለካከት አንድ ጊዜ ወደ ውስጤ ከገባ በኋላ፤ ከኋላዬ አልፎ የመጣሁትን እንደገና መያዝ እንደማልችል ወሰንኩ። ምንም ያህል በአዕምሮዬ እየደጋገምኩ ብሰለውም ያኛው የሕይወት ገጽታ ላይመለስ አልፎ ሄዷል፤ እንደገና ሙሉ ጤነኛ ወይም ጠንካራ ልሆን አልችልም። ለእኔ የቀረልኝ ብቸኛው ነገር የአዲሱን ሕይወቴን አዲስ አቅጣጫ መፈለግ ነው።

“አዎን”፤ አልኩኝ ለራሴ፤ እንደገና ላደርጋቸው ፈጽሞ የማልችላቸው ነገሮች አሉ። እንዲህ መሆኑን አልወደውም እንዲያውም አጠላዋለሁ፤ ይሁን እንጂ፤ ይህ ነገሮች ያሉበትን ሁኔታ አይለውጠውም። ፈጥኜ ከነባራዊው ሁኔታ ጋር ለላም ስፈጥርና ያለሁበትን ሁኔታ ሰቀበል፤ ፈጥኜ ለላም ወደሞላበት ሕይወት እገባለሁ፤ ያለሁበትንም አዲስ ሕይወት በደስታ ማጣጣም እጀምራለሁ።

እየተናገርኩ ያለሁትን ነገር በምሳሌ ልግለጸው።

እ.ኤ.አ. በ2000 መግቢያ ላይ፤ የተወለኩ የኮሌጅ ተማሪዎችን በበረዶ ላይ እየተንሸራተቱ እንዲዘናኑ ለማድረግ ከሀውስተን ወደ ኮሎራዶ ይገኘው መጥቼ ነበር። በበረዶ ላይ መንሸራተት በጣም ከምወዳቸው ነገሮች አንዱ ነበር። ከእነርሱ ጋር መሳተፍ ባለመቻሌ

ከተራራው በታች ባለች አንዲት ከፍል ውስጥ ተቀምጦ በመስኮቱ አሻግራ ቁልቁል እየተምዘገዘገው ሲወርዱ እመለከታቸው ነበር። እናም ድንገት ውስጤ በንጹት ተሞላና፤ “ትልቅ ስህተት ነው የሠራሁት፤ ወደዚህ ስፍራ አብራሃቸው መምጣት አልነበረብኝም” አልኩ። እነርሱ በባረዶው ላይ ሲንሸራተቱ ደስተኛ የሆንኩትን ያህል፤ እኔ ልንሸራተት ባለመቻሌ ደግሞ እጅግ ነበር ያዘንኩት።

ከዚያ በኋላ ላደርጋቸው የማልችላቸውን በሽህ የሚቆጠሩ ነገሮች ማሰብ ጀመርኩ። በቤተክርስቲያኔ ዋነኛው መጋቢ በነበርኩበት ጊዜ፤ የእያንዳንዱ ማለዳ አገልግሎት ከተጠናቀቀ በኋላ፤ በእድሜ ክፍ ያሉት አባላት ከመግቢያው በር ላይ “በስብከትህ ደስተኞች ነበርን!” “ታላቅ አገልግሎት ነበር” እያሉ ሰላምታ ሰጥተውኝ ይወጡ ነበር።

ልጆች ግን እንዲህ አይደሉም፤ ባህርያቸው የተለየ ነው። በእጃቸው ሲለው ቀለም የቀቡትን ሥዕል ይዘው ወደ እኔ እየሮጡ ይመጡ ነበር። ከአደጋው በፊት ህፃናቱ በዙሪያዬ ሲሰበሰቡ እደሰት ነበር፤ በጉልበቴ ተንበርክኬም ከእነርሱ ጋር አወራለሁ። አሁን ከአካል ጉዳቱ ካገገምኩ በኋላ እንደቀድሞው በርከክ ብዬ ደስታ የተሞላ ብሩህ ፊታቸውን እየተመለከትኩ፤ “በጣም አመለግናለሁ፤ ይህንን ስዕል በእውነት ወድጄዋለሁ። በጣም ምርጥ ነው” ልላቸው አልችልም።

ከአደጋው በኋላ፤ ላደርግ የምችለው የተሻለ ነገር ወደ ፊት ጎንበስ ብዬ ከእነርሱ ጋር ማውራት ነው። ምናልባት ይህ እምብዛም ትልቅ ነገር ላይመስል ይችላል፤ ለእኔ ግን ትልቅ ነገር ነው። ከዚህ በኋላ መንበርከክ ፈጽሞ አልችልም። ልጅ በነበርኩበት ዘመን አደርገው

እንደነበር ሁሉ አሁን መንበርከክ አልችልም፤ ምክንያቱም የእግሮቼ ሁኔታ ያንን እንዳደርግ አይፈቅድልኝም።

ሌላ ምሳሌ ደግሞ ልስጣችሁ፤ ቀላል ምግቦችን ለመመገብ በመኪናዬ ውስጥ ሆኜ በምግብ ቤቴ አካባቢ ስለተናገድ፤ መልስ ለመቀበል ግራ እጅን መዘርጋት አልችልም። ማድረግ የምችለው የተሻለው ነገር ቀኝ እጅን በለውነቴ ዙሪያ አሳልፌ መቀበል ነው። እንግዳ ነገር ነው የሚሆንባቸው በፊታቸው፤ ላይ ግራ መጋባት አያለሁ፤ ይሁን እንጂ ማድረግ የምችለው በቃ ያንን ነው።

ምንም እንኳን እነዚህ ምሳሌዎች በተለይ ከእንቅስቃሴ ጋር የተያያዙ ቢሆንም ሁልጊዜም የሚያስታውሱኝ ነገር አለ። አንዳንድ ጊዜ በዕለት ተዕለት እንቅስቃሴያችን በቀላሉ እናደርጋቸው የነበሩ ነገሮች እስከ ፍጻሜው ከእኛ ይወሰዳሉ፤ ነገሩ የሚሆነው ድንገት ነው፤ እናም ለዘላለም እንለወጣለን።



ሆስፒታል በቆየሁበት ረዥም ጊዜ፤ አንድ ለው የአይነት ብርሃን ስላጣ ስለ አንድ ወጣት የሚያትት መጽሔት አምጥቶ ሰጠኝ። እጅግ መራራ በሆነና ድብርት በሞላበት ሁኔታ ውስጥ አለፈ። ይህ ሰው በጻፈው ጽሁፍ እንደገለጸው፤ ለእርሱ በጣም ይጨነቅለት የነበረ ጓደኛ ው፤ ከዚህ ዐይነት ሁኔታህ ፈጥነህ መውጣት ይኖርብሃል” በማለት እውነቱን በነገረው ጊዜ ስሜቱ እጅግ ተጎዳ።

መጽሔቱን ከማንበብ ቆም አደረኩና፤ “እውነት ነው፤ ከአደጋው በኋላ እኔም ይለማኝ የነበረው እንዲሁ ነበር” አልኩ። ጽሁፉ እንዲህ ሲል ይቀጥላል፤ ይሁን እንጂ የአይነ ስውሩ ጓደኛ ተግባራዊ የሆነ

መመሪያዎችን ሊሰጠው ስለፈለገ፤ አሁንም ማድረግ የምትችላቸውን ነገሮች ዝርዝር ሁሉ እንድትገልጽልኝ እፈልጋለሁ አለው።

“እነዚህ የምትላቸው ዝርዝሮች ምን ምን ሊሆኑ ይችላሉ?” ሲል የተቆጣው አይነስውር ጠየቀ።

“በቃ ማድረግ የምትችላቸውን ነገሮች ለእኔ ንገረኝ። መጻፍ አያስፈልግህም፤ ይሁን እንጂ በቴፕሪከርደሩ ላይ ዝርዝሩን መቅዳት ትችላለህ። አሁንም ማድረግ የምትችላቸውን ነገሮች ሁሉ መዘርዘርህን አትርሣ። እኔ እየተናገርኩ ያለሁት ቀላል ስለሆኑ ነገሮች ነው፤ አሁንም አበቦችን ማሸተት እችላለሁ የሚሉ ዐይነቶችን። እስከቻልኩ ድረስ ዝርዝሩን አርዝመው። በጨረሰክ ጊዜ ዝርዝሮቹን ማድመጥ እፈልጋለሁ።”

አይነስ ሰውሩ በመጨረሻው በነገሩ በመስማማት ዝርዝሮቹን ተናገረ። ምን ያህል ጊዜ እንደወለደ አይታወቅም፤ ነገር ግን ጓደኛው በተመለሰ ጊዜ አይነስውሩ ወጣት ፈገግ ብሏል፤ ውስጡም ሰላምን ተሞልቷል።

“ባለፈው ጊዜ ካየሁህ ይልቅ አሁን በተረጋጋ የእዕምሮ ሰላም ውስጥ ያለህ ትመስላለህ” አለ ጓደኛው።

“ትክክል ነው፤ በእርግጥም እንደዚያ ነኝ፤ ምክንያቱም የተሰጠኝን ዝርዝር እየሠራሁ ነበር።”

“በዝርዝርህ ውስጥ ስንት ነገሮች ናቸው ያሉት?”

“ከአንድ ሺህ በላይ ይሆናሉ”።

“ይህ የሚያስደንቅ ነው”።

“አንዳንዶቹ በጣም ቀላል ነገሮች ናቸው። የትኞቹም ትልልቅ ነገሮች አይደሉም፤ ነገር ግን አሁንም ላደርጋቸው የምችል በሽህ የሚቆጠሩ ነገሮች አሉ።”

አይነስውሩ ሰው ስርነቀል በሆነ ሁኔታ መለወጡን ያስተዋለው ጓደኛው፤ እስኪ እባክህ ንገረኝ፤ እንዲህ የለወጠህ ነገር ምንድን ነው?

“ማድረግ የምትችላቸውን ነገሮች ሁሉ ለመዘርዘር ወለንኩ፤ ብዙ እያሰብኩበት በሄድኩ ቁጥር፤ የማልችላቸው ነገሮች ጥቂቶች መሆናቸውን አየሁ። በሽህ የሚቆጠሩ ነገሮችን ማድረግ እችላለሁ፤ እነዚህን ሁሉ ነገሮች ደግሞ በቀሪው ያሕይወት ዘመኔ ሁሉ አደርጋቸዋለሁ።”

ጽሑፉን ካነበብኩ በኋላ እንዲህ ስል አሰብኩ፤ አሁን በትክክል ለእኔ የሚያስፈልገኝ ይህ እንጂ፤ መሪር ህዘን፤ ያለፈውን ደጋግሞ ማለብ ወይም ከዚህ በኋላ ላደርጋቸው በማልችላቸው ነገሮች መቆጫት አይደለም። ከዚህ ይልቅ አሁን ያለኝ ነገር ምን እንደሆነ መፈተሽ ያስፈልገኛል፤ ይህንንም የማደርገው በእርሱ ለመደሰት ብቻ ሳይሆን ተስፋ ቢስ እንዳልሆንኩ እንድንገዝብ ጭምር ነው።

ይህንን ሃሳብ በጥልቀት ሳስብ፤ ከማስበው በላይ በፊቴ በርካታ ሥራዎች እንዳሉ ተገነዘብኩ። ትኩረቴን ጫን አድርጌ የነበረው ባጣኋቸው ነገሮች ላይ ስለነበር፤ የቀሩኝን ነገሮች ፈጽሞ ዘንግቻቸዋለሁ። እንዲሁም ሞክራቸው የማላውቃቸውን ነገሮች ለመሞከር አድል እንዳለኝም አላስተዋልኩም ነበር።

ባነበብኩት ጽሑፍ ውስጥ፤ አይነስ ሰውሩ ሰው፤ አሁን ማድረግ ስለማልችላቸው ነገሮች አልጨነቅም። አሁን በደንብ ማድረግ

የምችላቸውን ነገሮች አደርጋለሁ የሚል ሃሳብ ይለነዝራል። እነዚያ ቃላት ቀላል ይመስሉ ነበር።

ያንን ጽሑፍ ያነበብኩት በትክክለኛው አስፈላጊ ጊዜ ላይ ነበር። እነዚያ ቃላት የማይታመኑና ጥልቀት ያላቸው ይመስላሉ። ያንን መልዕክት የላከልኝ እግዚአብሔር ነበር፤ የሚያስፈልገኝ ወሳኝ ጊዜ “በሕይወት መቀጠል አለብኝ። ያለኝን የትኛውም ነገር አጠቀምበታለሁ፣ ደግሞም ማድረግ እስከምችለው መጠን ሁሉ አሰፋዋለሁ።” እንደል ያለኝን እጅግ ታላቅ መነቃቃት ውስጥ ከገባሁባቸው ጊዜዎች አንዱ ነበር።

“አሁን ጊዜ እየቀደመኝ ሄዷል፤” ስል አሰብኩ፤ “ይሁን እንጂ ለእኔ ብቻ ሳይሆን ለሁሉም ነው”። እንዲያውም ከሌሎች ሰዎች ይልቅ በሁለት ምክንያቶች እኔ ስለ ጊዜ ያለኝ ግንዛቤ የተሻለ ነበር። የመጀመሪያው፣ በአደጋው ምክንያት ከሕይወቴ ዋነኛውን ክፍል አጥቼዋለሁ። ሁለተኛው፣ በዚህ ምድር ላይ ብዙ እንደማንቆይ አውቁአለሁ። ብዙዎቹ የቀደሙ ዝማሬዎች እንደሚናገሩት፣ እኛ እንግዶችና ተላላፊ መንገደኞች ነን። እነዚህን ነገሮች መጽሐፍ ቅዱስንና ሌሎች ጽሑፎችን በማንበብ ሁላችንም እናውቃቸዋለን፤ ይሁን እንጂ እነዚያ ማሳሰቢያዎች ለእኔ የማንቁያ ደውሎች ሆነውልኛል።

በተጨማሪም እነዚያ የምወዳቸው ሰዎች በመንግስተ ሰማይ መግቢያ በር ላይ እንደሚጠብቁኝ አውቃለሁ።

እንደገናም ደግሞ እግዚአብሔር እንደገና እስኪመልሰኝ ድረስ መጠበቅ ያስፈልገኛል።



እኔ በሆስፒታል ውስጥ በነበርኩበት ጊዜ የሳውዝ ፓርክ ቤተክርስቲያን አባላት ቤተሰባችንን ወደ ሌላ ሥፍራ አዛውረውት ነበር። እኛ እንኖር የነበረው ፍሬንድስውድ በተባለ ከተማ ውስጥ ሲሆን፣ ከቤተክርስቲያናችን አስር ማይልስ ያህል ይርቃል። ወደ ቤተክርስቲያናችን ቀረብ ያለ ቤት ብንፈልግም አላገኘንም። በሆስፒታል በነበርኩበት ጊዜ የቤተክርስቲያናችን መሪዎች አንድ ቤት አገኙ፣ ተከራዩትም፣ ያለንን ንብረት ሁሉ ጭነው ወደአዲሱ ቤት አዘዋወሩን። ከሆስፒታሉ በወጣሁ ጊዜ የገባሁት አንባቢያን የሆስፒታል አልጋ ወዳለው አዲሱ ቤት ካደረሰኝ በኋላ፣ ተሽከርካሪ ጎማ ባለው ቃሬዛ እየተገፋሁ ገባሁ። ያኔ ነበር ቤቴን ትኩር ብዬ መመልከት የጀመርኩት። ፈጥኔ ከቤቴ ልዩ ልዩ ክፍሎች ጋር ተላመድኩ፣ ምክንያቱም ለረዥም ጊዜ ያየሁት የሆስፒታል አልጋውን ያኖሩበትን የሳሎኑን ክፍል ብቻ ነበር።

በአንዳንድ መንገዶች ወደ አዲሱ ቤት መዛወራችን ከእኔ ይልቅ ጫን ያለውን ችግር የፈጠረው በቤተሰቦቼ ላይ ነበር። በእኔ ሀመም ምክንያት ባለቤቴ ማስተካከል የነበረባትን አንዳንድ ሁኔታዎችና የምታልፍበትን ችግር ተረድቻለሁ። ኢቫ አብዛኛውን ጊዜዋን ከእኔ ጋር ታሳልፍ ስለነበረ ሥራዋን ልታጣ ምንም ያህል አልቀራትም ነበር። የሱብስባ ጊዜዎችን፣ የዕረፍትና የሕመም ፍቃዶቿን ሁሉ ከእኔው ጋር አሳልፋቸዋለች። አንዳንድ አስተማሪዎች የራሳቸውን የሀመም ፈቃዶች አሳልፈው ለእርሷ ይሰጧት ስለነበር ወደ ሆስፒታሉ መጥታ ከእኔ ጋር እንድትሆን ረድቷታል። በመጨረሻው እነዚያ የፈቃድ ጊዜዎች ሁሉ በማለቃቸው ወደ ሥራዋ መመለስ ግድ ሆነባት። በዚያ ላይ የመጀመሪያዋ የገቢ ምንጫችን እርሷ ነበረች።

በአልቨን ከተማ በርበርት ሱዊስ ስቲቭንሰን አንደኛ ደረጃ ት/ቤት የነበሩ የኢቫ ዓደኞች፤ ብዙውን ጊዜ የእርሷን ተማሪዎች የፈተና ወረቀቶች ያርሙላታል፤ ዕለታዊ የትምህርት እቅድን ያዘጋጃላታል፤ እንዲሁም ማልዶ እኔን ለማየት ወደ ሆስፒታል በምትመጣበት ጊዜ የእርሷን ክፍሎች ይሸፍነላታል። ከዚህም አልፎ የቅርብ ዓደኞቿ የሆኑት አስተማሪዎች ለልጆቻችን በየዕለቱ የምንሰጣቸውን ጥቃቅን ስጦታዎች ይለጧታል፤ በመሆኑም ልጆቻችን ስለመጭዎቹ ቀናት ተስፋን የተሞሉ እንዲሆኑ አድርገዋል። ስጦታዎቹን “አስደናቂ ሳጥኖች ነው” የሚሏቸው። አስተማሪ ዓደኞቿ ከቤተክርስቲያን አባላት ጋር በመሆን ቤታችንን ለማጽዳትና ምግባችንንም ሊያዘጋጁልን ወደ ቤታችን ይመጣሉ። እንደ አስተማሪዎቹና እንደ ቤተክርስቲያን ትጋት ባይሆን ኖሮ ኢቫ ያለ ምንም ጥርጥር ሥራዋን ታጣ ነበር፤ የእኔም እጣ ይሄው ከዚህ አይዘልም። ይሁን እንጂ ከዚህ ሁሉ አስደናቂ መስዋእትነት የተሞላ ስጦታና ድጋፍ ጋር ያንን የ1989 የጸደይ ወር የትምህርት ወቅት ያሳለፍንበት ሁኔታ እንደ ተአምር የሚቆጠር ነው።

አንድ ጊዜ ኢቫ ለእኔ እየተሰጠኝ ስላለው የረዥም ጊዜ የህክምና ክትትል በጠየቀችበት ጊዜ፤ ነርሷ እንዲህ ስትል ተናገረች፤ “የኔ ወላላ፤ ይህንን ሁሉ ነገር ልታውቁ አያስፈልግሽም፤ አንቺ እኮ ሚስት ነሽ”።

ለዚያች ነርስ፤ እርሷ ምናልባትም “ሚስት ብቻ” ነች፤ ይሁን እንጂ ከአደጋው በኋላ ኢቫ የሁለታችንንም ሃላፊነት ደርባ እየተወጣች ነበር። ከአደጋው በፊት እኔ ሁልጊዜም የተለያዩ የውጭ ክፍያዎቻችንን፤ የባንክ ሂሳባችንን፤ የኢንሹራንስ ጉዳዮቻችንንና አብዛኛዎቹን ቤተሰባዊ ጉዳዮች እሸፍን ነበር። ምንም ምርጫ ስላልነበራት እነኝህን ሁሉ ተግባራት ደርባ ትሠራ ነበር፤ ደግሞም ሁሉንም ያለ ምንም እንክን

አጠናቃቸዋለች። ኢቫ ጥንካሬን አዳብራለች፤ ወደ አዲስ በራስ የመተማመን እርከን አድጋለች። ቤተሰባዊ ጉዳዮቻችንን እንዴት መልክ ማስያዝ እንደምትችል እግዚአብሔር ጥበብን ሰጥቷት ነበር። ረዥም ጊዜ በወለደው የማገገሚያዬ ጊዜ ውስጥ፤ አቀርባቸው የነበሩትን ብሶት የተሞላባቸው ጥያቄዎቼንና ማገራምራሚን ሁሉ ታግሳ መቻልን ተምራለች።

ቤተክርስቲያን ወርሃዊ ቀለቤን መክፈሏን አላቋረጠችም፤ ይሁን እንጂ ማቋረጥ እንዳለባቸው ተገንዝበናል፤ የማልሠራ በመሆኔ ሊከፍለኝ እንደሚይገባም አውቀናል። ስለ ገንዘብ ጉዳይ ተነጋግረን አናውቅም፤ ነገር ግን በገንዘብ ምክንያት እጅና እግራችን ሊታሠር እንደሚችል አላጠነውም።

የቴክሳስ መንግስት በአደጋው ክስተት የእኔም ሃላፊነት እንዳለበት በመረዳታቸው፤ ህጉ ሊከፈለኝ የሚገባውን ክፍያ ወደ 250,000 ዶላር ዝቅ አደረገው። ይህም ገንዘብ በሙሉ ለሆስፒታል ወጪዎችን መሸፈኛ ዋለ፤ እናም የአንድ ሚሊዮን ዶላር ሲሶ የሆነ ገንዘብ ብዙም ሊያንቀሳቅስ የሚችል አልነበረም።

የቴክሳስ መንግስት አቃቤ ሕግ የተገለበጠሽ በሆነ መልኩ፤ የእኔን መኪና የገጫትን ከባድ መኪና ሊያሸከረክር ለነበረ ተከላሽ “ችግረኛ እስረኛ ነው” በሚል ሰበብ ጥብቅና ቆመሰት። በዚህም ምክንያት ከታክስ የተገኘው ገንዘብ የቴክሳስን መንግስትና አደጋ ያደረሰብኝን ሰው ለመከላከል ዋለ። ሕይወት አንዳንድ ጊዜ ግራ የምታጋባ አይደለችምን?



በሆስፒታል በቆየሁባቸው 105 ቀናት፤ ኢቫ በባለ ውጥረት ውስጥ ነበረች። በቤት ውስጥ የነበረውን ሃላፊነት ሁሉ ብቸኛን በመሸከሟ ምክንያት ብቻ አልነበረም፤ በየዕለቱ ከማለዳው 12:00 ትነሣለች፤ በቤት ውስጥ ማከናወን ያለባትን ሥራ ሁሉ ከጨራረለች በኋላ ወደ ትምህርት ቤት ትበራለች። የትምህርቱ ጊዜ ካለቀ በኋላ ደግሞ ከአጠገቤ ለመሆን በጥድፈያ ትመጣለች። ከዚያም አስከ ምሽቱ 4:30 ድረስ አበራኝ ትቆያለች። ከቀን ወደ ቀን ውጥረት የሞላበት የማይለዋወጥ ሂደት።

እጅግ ፈታኝ ከሆኑት ገጠመኞቿ አንዱ - በራሷ የተፈጠረው ነበር። ያም ሁኔታ በአደጋው ምክንያት ከጥቅም ውጭ በሆነችው መኪናዬ ምትክ፤ እኔን ለማመላለስ የሚያመች የአምቡላንስ ዓይነት መኪና ለመግዛት ያደረገችው መከራ ነው። በዚያ ጊዜ እኔ ወደ ቤት የተመለስኩ ስሆን የኤልዛርቭ ፍሬሙ በእግራ ላይ እንዳለ መራመድ ችዬ ነበር። ይህም ማለት ወደ የትኛውም ስፍራ መሄድ የምፈልግ ቢሆን፤ ያንን አምቡላንስ መስል መኪና መጠቀም ይኖርብኛል ማለት ነው። በመደበኛ የመኪና ወንበር ላይ በአግባቡ ለመቀመጥ ምን ያህል ጊዜ እንደሚወስድብኝ የምናውቀው ነገር አልነበረም።

ኢቫ በሕይወት ዘመኗ የመኪና ግዥ አከናውና አታውቅም፤ ይሁን እንጂ አልተነጫነጫችም። ወደ መኪና ሻጩ ዘንድ ሄዳ አንዱን አምቡላንስ መለል መኪና መረጠች፤ ከዚያም እያሸከረከረች ፈተነችው፤ ወደ ቤትም ይዛው መጣችና፤ “እነሆ መኪናችን አለች”።

በእውነት ኮራሁባት - ታላቅ ክብርም ተለማኝ።

በዚያች መኪናዋ መሸፈርን እንደገና ተማርኩ። አንድ ቀን ቤተሰቡ መኪናዋን ያጥቧት ነበር፤ ኤልዛርቭ በእግራ ላይ እንዳለ ወደ

ውጭ ወጣሁ። ወደ መኪናዋ በዝግታ ስጠጋ፤ በሾፌሩ በኩል ያለው በር ክፍት እንደሆነ ተገነዘብኩ። ወደ ውስጥ ስመለከት፤ የእኔንና በላዩ ላይ የተሸከምኩትን ለላሣ ፓወንድ የብረታ ብረት ክብደት ይገዢ ከመሪ በለተኋላ ለመቀመጥ የሚበቃውን ስፍራ ገመትኩ። ቤተሰቤ ትኩረታቸው በእኔ ላይ አልነበረም፤ ራሴን እንደ ምንም ከመቀመጫው ላይ አኖርኩና ሞተሩን አለነሣሁት። ቤተሰቦቼ ደነገጡ።

ኢቫ ወደ በሩ ዞራ መጣችና “ምን እያደረክ ነው?” ስትል ጠየቀችኝ።

ፈገግ አልኩና፤ “እያሸከረከርኩ ልወጣ ነው!” አልኳት። የምታየውን አላመነችም፤ ሳታሰበው፤ “ልታደርገው ግን አትችልም” አለች።

ይሁን እንጂ፤ ለአንድ ዓመት ያህል መኪና ባላሸከረከርም፤ የመጨረሻው የመኪና ሾፌርነት ተግባራ በሞት ቢጠናቀቅም አሁን ማሸከርከር ካልጀመርኩ ዳግመኛ የመኪና መሪ ይገዢ እንደማላሸከረከር አንድ ነገር በጆሮ ሹክ አለኝ።

መኪናዋን በዝግታ ወደ ጌላ ነድቼ አወጣሁና በህንጻው ዙሪያ አሸከረከርኩ። በእርግጥ ረዥም ጉዞ አልተጓዝኩም፤ ይሁን እንጂ እያገገምኩ ለመሄዴ ምስክር የሆነ መታሰቢያ ነበር። አሁንም ቢሆን በሰዓት ለማንያ ኪሎ ሜትር ለመብረር ወይም ረዥም ርዝመት ባለው ድልድይ ላይ ለማሸከርከር ደስተኛ አይደለሁም። ይሁን እንጂ መሄድ አስከምፈልግበት ርቀት ድረስ እያሸከረከርኩ አንዛለሁ።



በእርግጥ አንዳንድ ቀጠሮዎቹን መከታተልና በሳምንት ሁለት ቀናት በደክተሮች ቢሮ ያለኝን የጤና ምርመራ የመከታተሉ ጉዳይ የወደቀው በኢቫ ላይ ነው። መጨመር የምፈልገው ነገር ቢኖር እኔ ለእንክብካቤ የምመች ቀላል ሰው አለመሆኔን ጭምር ነው። አስቸጋሪ ሰው እንደነበርኩ እውነት ነው። ጤንነቴ እየተሻሻለ ሲሄድ፤ በሆነ ባልሆነው የምነጫነጭና በጥቃቅን ነገሮች ሁሉ የማገራመርም ሆንኩ (ይህ ግን በጊዜው ለእኔ አይታወቅም ነበር)፤ ኢቫም እኔን ለማስደለት ብዙ ተጨንቃለች፤ ያም ሆኖ ተሳክቶላታል።

የችግሩ ሁሉ ምክንያት ደስተኛ ስላልነበርኩ ነው። ብዙዎቹ ችግሮቼ ይመነጨ የነበሩት ፍጹም ተስፋ የለኝም ከሚል ሰሜቴ ነበር። በጣም ለረዥም ጊዜ አንዲት ብርጭቆ ውሃ በገዛ እጄ እንስቼ አልጠጣም። ምንም እንኳን በራሴ መቅዳት ብቸልም፤ ሰው መጥቶ ካልረዳኝ በቀር በፍጹም አልጠጣም። እያንዳንዱ ትንሽ ድርጊት እንኳን ዋጋ እንደሌለው ሰው እንዲለማኝ ታደርገኛለች።

አብዛኛውን ጊዜ ኢቫ በሁኔታው ላይ ወዲያውኑ እኔን ሳታናገር እርምጃ ትወስዳለች። ማድረግ የምትችለውን ያህል ታደርግ ነበር። አንዳንድ ጊዜ ኢቫ ነገሮችን በራሷ መንገድ በመስራት ላይ ሳለች፤ እኔ እንዴት እሠራው እንደነበር ለእርሷ ለመንገር አፈጥናለሁ። ነገር ግን ወዲያውኑ ያንን በማድረግ ምን ያህል ሰሜቷን እንደጎዳሁት እገነዘባለሁ። ይሁን እንጂ ቃሎቼ አንድ ጊዜ አምልጠውኝ ወጥተዋል። ስለአለሁበት ሁኔታና ስለእርሷም አሰብኛ፤ በጣም አዝናለሁ። “ማድረግ በምትችይው አቅም ሁሉ እያደረግሽ ነው” እላለሁ። ራሴንም የማሳሰበው ነገር ነበረኝ፤ ቁም ነገሩ ያንን ነገር እንዴት ማድረግ አቸል እንደ ነበር ሳይሆን፤ አሁን ማድረግ እለመቻሌ ነው።

በነዚያ ጊዜያት እርሷ የምትናገረው ጥቂት ነገሮች ብቻ ቢሆንም በኋላ ላይ በዕለታዊ ውሉ እንቅስቃሴ ማስታወሻ ደብተሯ ላይ የጻፈችውን አንዳንብ አድርጋለች። ከጻፈቻቸው አንዱ፤ “ዶን እኔ በማደርገው ነገር ሁሉ ላይ አቃቂር ያወጣል። እየተሻለው በመሄዱ ምክንያት መሆን አለበት” የሚል ይገኝበታል።

ያ ለእኔ አሳዛኝም አስቂኝም ነው። አንዳንድ ውሳኔዎችን እንደገና መስጠት በመጀመሪያ እየተሻለኝ እንደሄደ አውቃለች። ነገሮችን ለማድረግ የነበረኝ የነቃ ፍላጎት እየተሻለኝ ለመሄዱ የእርሷ መመዘኛ ነበር። በሕይወት ዕለት ተዕለት እንቅስቃሴዎች ለመሣተፍና በዙሪያዬ እየሆነ ስላለው ነገር ለመጠየቅ የምፈልግ ይመስላል።

ጥሩ ባህሪ ያለው ታማሚ ሆኜ ነገሮችን ቀላል አድርጌለት ብሆን እመኝ ነበር።



እያገገምኩ በነበረበት ጊዜ አስቸጋሪ ሆኖብኝ የነበረው የቤተሰቦቼ ጉዳይ ሲሆን፤ ይኼውም የሦስቱ ልጆቻችን ከእኛ መለየታቸው ጉዳይ ነበር። እናትና አባታቸውን ያጡ ልጆች አልነበሩም፤ ይሁን እንጂ ለሦስት ወራት ያህል ከሌሎች ሰዎች ጋር እየኖሩ ነው። ሁለቱ መንታ ልጆቼ በሉሲኒያ ውስጥ ከሚኖሩት ከኢቫ ቤተሰቦች ጋር እንዲቆዩ ተደርጓል።

ከእኛ ያን ያህል መራቃቸውን የወደዱት እንዳልነበረ አውቃለሁ። ርቀቱ ልጆቼ ከእኛ እንደራቁና እንደተለዩ እንዲለማቸው አድርጓል፤ ይሁን እንጂ ሁሉንም ተቋቁመውታል። ምናልባትም ገና አንደኛ ደረጃ ት/ቤት ተማሪዎች በመሆናቸውና በዚያም ዕድሜ ከለወጡት ሥፍራ



ጋር ቶሎ መላመድ አላስቸገራቸው ይሆናል። በዚያ ጊዜ ከመንትያዎቹ በአምስት አመት በላቄና አሥራ ሦስት ዓመት ዕድሜ የነበራት ኒኮል፣ ከሴት ጓደኛዋ ቤተሰቦች ጋር በመጠጋት በዚያው ቆይታ የመካከለኛ ደረጃ ትምህርቷን መከታተል ችላለች። ከእኛ ተሰይታ መሄዷ ለእርሷ እጅግ አሳዛኝ ገጠመኝ ሳይሆን እንዳልቀረ አስባለሁ።

አደጋው የደረሰው በጥር ወር ውስጥ ሲሆን እስከ ሰኔ ወር ድረስ ልጆቹ ፈጽሞውኑ ወደ ቤት እልተመለሱም ነበር። ለልጆቻችን አስፈላጊ የሆኑትን ነገሮች ማቅረብ የማንችል በመሆናችን እጅግ ተሳቅቄና አዘኝ ነበር።

ሆስፒታል በነበርኩበት ጊዜ በሳምንቱ ማብቂያ ቀናት ልጆቹ ሲያዩኝ ይመጡ ነበር፤ ያ ደግሞ ለእነርሱ ከባዱ ጊዜ ነው። ወደ ሆስፒታሉ መጥተው መጀመሪያ ያዩኝ ጊዜ፣ የክፍሉ የሥነ አዕምሮ ሃኪም መልካም ነገር አደረገላቸው። ሦስቱንም ልጆች ወደ አንድ ክፍል ወሰደ፤ በሰው ቁመና ልክ የተሠራና ከመሣሪያ ጋር የተያያዘ የሰው ምስል አካል በማሳየት፣ በእኔ አካል ላይ የደረሰውን ጉዳት አሳያቸው። በዚህ መንገድ እኔ ወዳለሁበት ክፍል ሲገቡ የሚያዩትን ነገር አስቀድሞ ገሰጸላቸው።

ይህንን በማድረግ ደስተኛ ነኝ፤ እንደዚያ ዐይነት ቅድመ ዝግጅት ያላደረጉ ብዙ አዋቂ ሰዎች እንኳን፤ ለመጀመሪያ ጊዜ ሲያዩን በሚታይ ሁኔታ ድንጋጤአቸው ተገልጿል። እነርሱ በሚያሳዩት ድርጊት እኔ የነበርኩበት ሁኔታ ምን ያህል አስከፊ እንደነበር አመዛዝናለሁ።

ልጆቹ ለመጀመሪያ ጊዜ ወደ ክፍሌ በመጡ ጊዜ ሦስቱም ሊጨብጡኝ መቅረብ የሚችሉትን ያህል ርቀት ተጠግተውኝ ነበር። በጣም ይወዱኝ ስለነበር ደህንነቴን በራሳቸው ማረጋገጥ ይፈልጉ ነበር።

እርግጥ ነው በዚያ ጊዜ በሞትና በሕይወት መካከል ነው የነበርኩት፤ ይሁን እንጂ እነርሱን በማየቴ ብቻ መልካም ሆኖልኝ ነበር። ሀኪሞቹ ብዙ እንዲቆዩ አልፈቀዱላቸውም። ምንም እንኳን አካሉ በአስቃቂ ሁኔታ መገዳቱ የሚታይ ቢሆንም፣ በቅርቡ ደህና እንደምሆን በነገርኳቸው ጊዜ ልጆቹ አምነውኝ ነበር።

እነርሱ ከሄዱ በኋላ፣ ኢቫ ተመልሳ ወደ ቀዶ ጥገና ክፍሉ መጣች። እኔ ይህንን አላስታውስም፤ በዚያ ጊዜ ስለሆኑት ነገሮች ብዙ የማስታውሰው ነገር የለም። እርሷ እንደነገረችኝ፣ በአክሲዮን ጭንብል ውስጥ እያየኋት፣ “በዓለም ላይ ምርጥ የሆኑ ልጆች አሉን” ብያለሁ።

ልጆቹ ምንም ነገር እንደጎደላቸው ይለማቸዋል የሚል ስሜት ተለምቶኝ አያውቅም፤ ይሁን እንጂ አንዳንድ ጊዜ ከልምድ ማጣት የተነሣ ስለአባታቸው የተሳሳተ አመለካከት ኖሯቸው ይታሰቡ ይሆናል የሚል ስጋት ነበረኝ።

በመጨረሻው ከሆስፒታል ከወጣሁና መራመድም በቻልኩ ጊዜ፣ ከልጆቹ ጋር የጎልፍ ጨዋታ ለመጫወት መሞከራን አስታውሳለሁ፤ ከአንድና ከሁለት እርከኖች በላይ ማለፍ እንደማልችል አውቅ ነበር። ከልጆቹ መካከል አንዱ ኳሲን ከእኔ በኋላ አሻግሮ ከመታት ተከትያት መሄድ አልችልም። በዚህ ነገር በጣም ያዝነና ይቸገሩ ነበር።

በጨዋታው ጊዜ አንዳንድ ነገሮችን ማድረግ ካለመቻሌ የተነሣ፣ በጨዋታው መላኩ በመላኩ ከመደሰት ተቆጥበው ነበር፤ በመሆኑም ፈጥነን አቆምነው። አፍ አውጥተው አይናገሩ እንጂ ለመሮጥ መከራ ሳደርግ ወይም ለመውደቅ አደጋ ተጋልጬ ለማየት አስመፈለጋቸውን አውቄአለሁ።

በተጨማሪም ከአደጋው በፊት ሁለቱም ወንዶች ልጆች በባህር ዳርቻው ውሃ ላይ የመንሳፈፍ ልማድ ነበራቸው፤ እኔም አብሬአቸው እንሳፈፍ ነበር። እሁን መራመድና መኪና ማሽከርከር ከቻልኩ በኋላ፤ በብዙ እጋጣሚዎች የመጫወቻ መሳሪያዎቻቸውንና እነርሱን በመኪናዎ ጭኝ ወደ ጎልፍ መጫወቻ ሥፍራው እወስዳቸዋለሁ፤ ይሁን እንጂ ከእነርሱ ጋር እንዳች ነገር ማድረግ አልቻልኩም። ይህንን እነርሱ ሊረዱልኝ የቻሉ ይመስላሉ፤ ለእኔ ግን በዚያን ጊዜ ከባድ ነበር።

ልጆቼ ማድረግ የሚፈልጓቸው ሌሎች ነገሮች እንደሚኖሯቸው አልጠራጠርም፤ ነገር ግን ጠይቀውኝ አያውቁም። ምክንያቱም እኔ ወደ ሁኔታዎች ውስጥ እንዳልገባና ጉዳት እንዳይደርስብኝ በመፍራት ነበር። በዚህ ምክንያት ልጆቼ በማደጊያ ዕድሜያቸው ላይ ሳሉ እንደልብ ተጫውተው እንዳያድጉ ከእንዳንድ ሁኔታዎች እንዲገደቡ ተጽእኖ እንደተደረገባቸው ይለማኛል።

ኒኮል ትልቁ ልጆችን የአባቷን ነገር በእግባቡ የምትረዳ ነበረች። ስሜቷን የምትገልጸው ከጆይ ይልቅ በጣም በተለየ መንገድ ነው። እርሱ በጣም ስሜታዊ ነው። ክሪስ ደግሞ ምንም እንኳን ጠለቅ ባለ ሁኔታ ንቁ ቢሆንም ረጋ ያለ ልጅ ነው። በመሆኑም እንደ መንትያው ስሜቱን በቀላሉ መግለጽ አይሆንለትም።

ይህ መጽሐፍ በሚጻፍበት ጊዜ፤ ልጆቼን ሰብስቤ አደጋው እንዴት አድርጎ በእነርሱና በቤተሰባችን ላይ ተጽእኖ እንዳሳደረገና ስለ እኔ የነበራቸውን አመለካከት እንዴት እንደለወጠው ጠይቄአቸው ነበር። አደጋው በ1989 በተከሰተ ጊዜ ኒኮል የእሱ ሦስት ዓመት ልጅ ነበረች። እርሷ እንዲህ ስትል መልስ ሰጠች።

“አደጋው በሕይወቴ ላይ ያሳደረው ትልቁ ተጽእኖ ለበርካታ ወራት ከቤተሰቦቼ ርቁ እንድኖር ማድረግ ነው። በዚያ ጊዜ እኖር የነበረው የእኛ ቤተክርስቲያን አባላት ከሆነት ከጓደኛዬ ካማውልዲን ቤተሰቦች ጋር ነበር። አደጋው የራሴን ቤተሰቦች እንዳደንቃቸው አስተምሮኛል። እኔ ለእነርሱ ሁሉ በጣም ቅርብ ነኝ፤ ምክንያቱም የዚህ አስደላች ቤተሰብ እካል በመሆኔ ምን ያህል አድለኛ እንደሆንኩ ተረድቻለሁ። በተጨማሪም ደግሞ ለዎች ችግር በደረሰባቸው ጊዜ መረዳት እንደሚገባኝ ይለማኛል፤ ምክንያቱም በዚህ በወጣትነት ዕድሜዬ በአስቸጋሪ ሁኔታ ወቅት ጸሎትና ባልንጀሮችን እንዴት መጠቀም እንዳለብኝ ተምራለሁ። በአጠቃላይ ሕይወትን በተለየ አቅጣጫ እንድመለከት አድርገኛል። በዚህ የወጣትነት አድሜዬ ሕይወት ምን ያህል ውድ እንደሆነችና እያንዳንዱን ቅጽበት በእግባቡ ልንጠቀምበት እንደሚገባ ልገነዘብ ችያለሁ።

በአደጋው ምክንያት ቤተሰቦቼ በጣም መቀራረብ እንዳቻሉ ይለማኛል። እንዳችን ለሌላችን እውነተኛ የሆነ ጥንቃቄ እናደርግ እንደነበረም ይለማኛል፤ ለቤተሰባችን እባል ማድረግ የምንችለውን ሁሉ አድርገናል። ወንዶቹ ልጆችና እኔ ብዙውን ጊዜ በወንድምና በእህቶች መካከል ከሚታየው መቀራረብ ይልቅ የቀረበና የጠበቀ ግንኙነት አደብረናል። በእባቴ ላይ የደረሰው አደጋና ከዚያ በኋላ የሆነው ማገገሙ እርስ በእርሳችን እንድንተሳሰብ አስተምሮኛል። እማማ በጣም ጠንካራና በራሷ የምትተማመን ሆናለች፤ ምክንያቱም አባባ ሁልጊዜም ያደርጋቸው የነበሩትን ነገሮች ሊያደርጋቸው አይችልም ነበር። ቤተሰቡ ሁሉ እንደገና እንዲለበሰብ አባቴ በዚህ ሁኔታ ውስጥ ምነው ባለሰፊ እያልኩ ብቻ አመኝ ነበር።

አባቴ ክፋኛ ከተጎዳ በኋላ፤ እርሱ እንደማንኛውም ሰው አደጋ ሊደርስበት ወይም ችግር ሊያጋጥመው የሚችል ሰው መሆኑን ለመጀመሪያ ጊዜ ተመለከትኩ። ከአደጋው በፊት፤ በምንም ዐይነት ሁኔታ ጉዳት ሊደርስበት የሚችል አይመስልም ነበር።

ከእነዚያ ዓመታት በኋላ፤ አደጋው ይበልጡን ጠንካራ ሰው እንዳደረገው ተመልክቻለሁ። እርግጥ ነው ምናልባት አካሉ ተጎድቶ ሲሆን ይችላል፤ ነገር ግን በመንፈሳዊና ስሜታዊ ሁኔታዎች ጠንካሮች እንደሆኑ ከማውቃቸው ሰዎች ይልቅ ጠንክሯል። በዚያ ሁሉ ሁኔታ ውስጥ ካለፈ በኋላ፤ አሁንም ፍቅር የተሞላና ፍጹም የተሰጠ የእግዚአብሔር አገልጋይ መሆኑ ለእኔ አስደናቂ ነገር ነው።

ሰረዥም ጊዜ ስለ አደጋው ባሰብኩ ቁጥር እናደድ ነበር፤ ነገር ግን ባደግኩ ጊዜ እርሱ በሕይወት ተርፎ ከእኛ ጋ በመሆኑና አደጋውም እጅግ እንደንቀራረብ በማድረጉ እድለኞች እንደሆንን ልንዘዘብ ችያለሁ። በአደጋው ወቅት ሞቶ ቢሆን ኖሮ፤ በሕይወቴ ባጋጠሙኝ አስቸጋሪ ሁኔታዎች ውስጥ እንዴት ማለፍ እችል እንደነበር አላውቅም። በመንግስተ ሰማይ ከነበረ፤ ቁጥር ስፍር ከሌላቸው ቀዶ ጥገናዎች በኋላም በሕይወት መኖር ከቻለና ስለዚህም ለመናገር በመኖር ላይ ካለ ሰው በሚሰጠው ምክር ውስጥ በጣም የተለየ ነገር አለ። አሁን እርሱ የሚናገረውን ነገር በጥሞና ማድመጥ ጀምራለሁ።”

ጆይ ደግሞ በአደጋው ወቅት የሰምንት ዓመት ልጅ ነበር፤ እርሱ ደግሞ መልስ የሰጠው እንዲህ ሲል ነበር፤

“የመጀመሪያው ትውስታዬ የእናቴ ጓደኛ በሆነች አስተማሪ አማካይነት ከት/ቤት መወሰዴ ነው። እናቴ ስታለቅስ ባየኋት ጊዜ እንደ ጠንክር ያለ ችግር እንደተፈጠረ አውቄ ነበር።

አባቴን ለማየት ወደ ሆስፒታል መሄዴንም አስታውሳለሁ።

የአባባን አደጋ ሁኔታ እንድናውቅ በአሻንጉሊት ሠርተው አላዩን፤ እናም ወደ ውስጥ የገባነው ተዘጋጅተን ነበር። አባባን በዚያ ሁኔታ ውስጥ ማየት የሚከብድ ነገር ነበር። በዚያ ብዙ አልቆየንም፤ እንዲያ ማድረጋቸው ለእኔ ጥሩ ነበር፤ ምክንያቱም እንደዚያ ሆኖ ላየው አልፈለግኩም። እኔና ከራስ በሉሲያና ወደሚኖሩት አያቶቻችን ተወስደን በዚያ ተቀመጥን። በመጀመሪያ ላይ አካባቢው በጣም እንደሚቀዘቅዝ ተሰምቶኝ ነበር፤ በኋላ ግን ቤተሰቦቼ ይናፍቁኝ ጀመር። መንትያ ወንድሜ ከእኔ ጋር በመሆኑ በጣም ደስተኛ ነበርኩ። በየሣምንቱ መጨረሻ ላይ ከቦሲር ከተማ ወደ ሀውስቶን በመኪና እንወለዳለን። ነገሩ ሁሉ በፍጥነት እንግዳ ሆኖብኝ ነበር።

የአደጋው እጅግ አስከፊ ጎን የነበረው፤ ሌሎች ልጆች ከአባቶቻቸው ጋር ለሽርሽርና ዓሣ ለማጥመድ ሲወጡ እነዚያን ነገሮች ለማድረግ ፈጽሞ አለመቻሌ ነበር። እስከዛሬም ድረስ ስለዚያ ሁኔታ አብዝቼ አስባለሁ። አንዳንድ ጊዜ የብስጭት ሁኔታና ድብርት ውስጥ የመግባት ነገር ይለማኝ ነበር። ነገር ግን ባለፉት ጥቂት ዓመታት ከአባባ ጋር ሽርሽር ለመውጣትና ዓሣ ለማጥመድ ችያለሁ። እነዚህ ነገሮች ምን ያህል እንደሚያስደስቱኝ ይገነዘበው እንደሆነ አላውቅም። እርሱ በአደጋ ውስጥ ባለፈበት ሁኔታ ምን ያህል ለዎች እንደሚወዱንና ለእኛም

ቤተሰብ ግድ እንዳላቸው ለመገንዘብ ችያለሁ። እግዚአብሔር በሕይወታችን ባይኖርልን ኖሮ፤ በዚህ ሁሉ ነገር ውስጥ እንዴት እናልፍ እንደነበር አላውቅም።”

የክሪስ ምላሽ ደግሞ ይህንን ይመስላል።

“የዘጠኝ ዓመት ልጅ ሳለህ አባትህ ምን ጊዜ ለአንተ ትልቁ ጀግና ሰው ነው። በምንም ነገር ሊበገር የሚችል አይመስልህም። በአባቴ ላይ አደጋ እንደደረሰበት በመጀመሪያ ስለማ፤ የደረሰበት ጉዳት ያንን ያህል ትልቅ ይሆናል ብዬ አላስብኩኝም። እማማ ስለአደጋው በነገራችን ጊዜ እጅግ ተስፋ ቆርጣ ነበር፤ እናም የሚፈሰውን እንባዋን መደበቅ አልቻለችም። አባባ ግን ጠንካራ ነበር፤ እርሱ ሊያለቅስ በጭራሽ አይቼ አላውቅም።”

በቀዶ ጥገና ክፍሉ ውስጥ በጠዙ የህክምና ባለሙያዎች ተከቦ፤ በአክሲዮን እየተነፈሰና መናገር እንኳን ተስኖት እያየሁ፤ በአንድ ሳምንት ጊዜ ውስጥ ተሸሉት ወደ ቤት እንደሚመለስ ሙሉ ለሙሉ ጠብቄ ነበር።

አብዛኞቹ ዋነኛ የቀዶ ጥገና ህክምናዎቹ በተደረጉለት ጊዜ እኔ በዚያ አልነበርኩም። ከአደጋው በኋላ በነበሩት ጥቂት ቀናት ውስጥ ከአያቶቹ ጋር ለመኖር ሄድኩ። አባባን ለማየት የነበረኝ ዕድል በሳምንቱ መጨረሻ ቀናት ላይ ብቻ ነበር። እርሱን ማየት በቻልኩባቸው በእነኛ አጫጭር ጊዜዎች ምን ያህል ክፋኛ እንደተጎዳ መገንዘብ ጀመርኩ - በመንፈሱም በአካሉም። በእጁና በእግሩ ላይ የነበሩ እነኛ ብረታ ብረቶች ትኩረቴን ስበው ያስደንቁኝ ነበር፤ ይሁን እንጂ ክፋኛ የህመም ስቃይ እያደረሱበት እንዳሉ ተረድቻለሁ። እጅግ ተዳክሞ ስለነበር ሁኔታው ልክ

ገና ከእንቅልፉ እንደነቃ ወይም ፈጽሞ ተኝቶ እንዳላደረ ሰው ነበር የሚመስለው። አንዳንድ ጊዜ እኔ እገምታለሁ። ምንም እንኳን ስለ ድብርት የማውቀው በጥቂቱ ቢሆንም፤ በዚያ እንደተጠቃ አውቄ ነበር።

ልጠይቀው በሄድኩ ጊዜ አደርግ የነበረው የመጀመሪያ ነገር በዝግታ ወደ እርሱ መቅረብና እጅን በእርሱ አንገት ዙሪያ አድርጌ ማቀፍ ነበር። በቀስታ እጨብጠዋለሁ። በሕይወቴ ለመጀመሪያ ጊዜ አቅም የሌለው ተሰባሪ ነገር ሆኖ ተሰማኝ። ከሆሎሮታል ወደ ቤት ከተመለስ በኋላ እንኳን ያንኑ ነገር ነበር ደጋግሜ የማደርገው - ከትምህርት ቤት ወደ ቤት ተመልሼ አባቴን መጨበጥ። ይህ ሁኔታዬ ለእኔ በእርሱ የመተማመን ለእርሱ ደግሞ ምቹትን ይሰጠዋል። በሁለቱም መንገዶች እንደ ሠራ ተስፋ አደርጋለሁ።

ወንድሜ ጆይና እኔ እያደግን በሄድን መጠንና አባቴም እየተሻሻለው ሲመጣ፤ በእስፖርትና ከቤት ውጭ በሚዘወተሩ ጨዋታዎች ይበልጥ እየተሳብን ሄድን። አባባ ከእኛ ጋር ለመቀላቀል የተቻለውን ጥረት ያደርግ ነበር። አንድ ጊዜ ኳሲን አሻግራ ሰወረውራት ክፋኛ እንደወደቀ አስታውሳለሁ። በጨዋታው ላይ ሚዛኑን አጥቶ ይንገዳገዳል፤ አንዳንድ ጊዜም ይወድቃል። በብዙ ሁኔታዎች ውስጥ ስለዚህ ነገር እንባዩ እያመለጠኝ አልቅሽለሁ። እርሱም እንደ እኔ እንዳለቀሰ እርግጠኛ ነኝ። ስሜታዊ በሆኑት ሁኔታዎች ግን አባቴ ሁልጊዜም ከእኔ ጋር ነበር። ልጆቹ በሚሠሩት ነገር ላይ ከፍተኛ ትኩረትና ፍላጎት ነበረው። ከሁሉም በላይ ደግሞ፤ በአንዳንድ ሁኔታዎች ከገነት የመመለሱን ነገር ከፍተኛ ግምት የለጠነው ይመስለኛል።

በአባቴ ላይ በደረሰው አደጋ ምክንያት ቤተሰባችን በጣም ተቀራረበ። ሁላችንም ሥራዎችን ከመከፋፈልም አልፈን የተለያዩ

ሚናዎችን እንዲወት ነበር። አባባ እያገገመ በነበረበት ወቅት እማማ ውሳኔ የምትሰጥና እኛንም ሥነ ሥርዓት የምታስይዝ ሆነች። እኔ ደግሞ የቤቱ አባወራ እንደሚያደርገው ለማድረግ የተቻለኝን ጥረት አደረግኩ። አንዳንድ ጊዜ እንደዚያ እንዳደርግ ራሴን አስጨንቅ ነበር፤ ነገር ግን በዚያው ነገር ውስጥ እየበሰልኩ ሄድኩ። ኒኮል በምትችለው አቅም ሁሉ ለእኔና ለጆይ እንደ እናት ሆነችልን።

ከአደጋው በኋላ አባባ ለዓመታት ያህል በድብርት ውስጥ ገባ፤ አሁንም እንኳን በጥቂቱ ምልክቶቹ ይታዩበታል። ምናልባትም ከአደጋውም በፊት እንኳን ሲታገለው ሳይቆይ አይቀርም። እንደዚያ እያደረገ ከቆየም እኔ ግን በጭራሽ አልተገነዘብኩትም። አባቴ እጅጉን በራሱ የሚተማመንና ውስጠኛውን ማንነቱን አልፎ አልፎ ብቻ ሰቤተሰቡ ግልጽ የሚያደርግ ሰው ነው። እኔም እንደርሱ እንደሆንኩ አስባለሁ።”

ከአደጋው ጋር በተያያዘ ኢቫ ስለ እኔ የነበራት አመለካከት መሰወጡን ስትገልጽ እንዲህ ብላለች።

“ከአደጋው በኋላ በነበሩ የመጀመሪያዎቹ ቀናቶች ውስጥ ዶን አንዳንድ ውሳኔዎችን ለመወሰን ሲቸገር በማየቱ በጣም ተደንቄ ነበር። እርሱ ምን ጊዜም የሕይወትን ውጣ ውረድ የሚጋፈጥና እራሱንና ሌሎችን ጭምር ብዙ እንዲሠሩ የሚያደፋፍር ሰው ነበር። ለመናገር መሞከሩን ባቆመ ጊዜ ልክ የማላውቀው ዓይነት ሰው ሆኖ ይሰማኝ ጀመር። በድብርት ውስጥ መግባቱም አንድ አዲስ ጉዳይ ነበር። “ከፋው ጊዜ” እየቀረበ እንደመጣ ምልክቶቹን ማስተዋል ጀምሮ ነበር። የሀመም ስቃይ እየከፋ ሲሄድ ድብርቱ ይጨምራል፤ መተኛት አይችልም እናም ችግሩ እየከፋ ይሄዳል።

በዓመታት መካከል አንድ ነገር እየተገነዘብኩ መጣሁ፤ ዶንን በራሱ ነገሮችን እንዲያደርግ የምታወው ከሆነ በመጨረሻው እየተጠናከረ ይሄዳል ብዬ አስብ ነበር። መስማት የሚያስፈልገውን አንድ ነገር ልነግረው ስፈልግና እርሱ ግን ማወቅ ሳይፈልግ ሲቀር አንደቡቴን እለበስባለሁ፤ በጥቂት ሁኔታዎች ውስጥ ግን አልተሳካልኝም ነበር።

ምንም እንኳን ጉዳተኛ እንደሆነና ወደፊትም በዚህ እንደሚቀጥል ባውቅም፤ ዛሬ ዛሬ ጉዳት እንደደረሰበት ሰው እንኳን አድርጌ አላስጠም። ዶን ለላም ያለው ሰው ስለሆነ የነበረበትን ስቃይ እንኳን ልረሳውና ጉድለቶቹንም ላላስባቸው ችያለሁ። የእኔ ባሰቤት በርግጥ የተሰየ ሰው ነው።



ምናልባትም ከእኔ ይልቅ ልጆቹ ነበሩ ከጉዳቱ እንደማገግም እርግጠኞች የሆኑት። ህክምና ሲደረግልኝ፤ በስቃይ ሳቃስት ወይም ለሞት በተቃረኩበት ሁኔታ ውስጥ ስገባ በጭራሽ አይተው አያውቁም፤ ምክንያቱም ያንን እንዲያዩ ባሰመፈለኔ ነበር። በተቻለው መጠን ነገሮችን እንሸፋፍንባቸዋለን። ኢቫ እጅግ አስከፊ በሆነው ሁኔታዬ ውስጥ አይታናለች፤ ልጆቹን ግን በተቻለ መጠን ሁኔታዬን እንዳያዩ ታሸሻቸው ነበር።

ምንም እንኳን እነርሱ ባይቀበሉትም በተለይ መንትያዎቹ ልጆች ከእኔ ጋር የነበራቸው ቅርርብ ተቋርጦ ነበር። ምክንያቱ ደግሞ እድሜያቸው ስምንት ዓመት መሙላቱ ነው። ይህ ዕድሜ የቡድን አስፖርቶችንና ሽርሽርን የመላሰሉ ተግባራዊ እንቅስቃሴዎች

ለመለማመድ አስፈላጊ የሆነ የዕድገት ጊዜ በመሆኑ የእኔ በቅርብ ሆኖ ሁኔታዎችን የመከታተልና የማለማመድ ማና አጥተውታል።

አሁን ወደ ጎላ ሳሰብ፤ አደጋው ከማንም ይልቅ ወላጆቼን በዘላቂነት ጎድቷቸው እንደሄደ አስባለሁ። እንደ እውነቱ ከሆኑ እጅጉን ለብሯቸዋል። ከሦስቱ ወንዶች ልጆቻቸው የመጀመሪያው እኔ ነኝ፤ ሁላችንም ደግሞ ጤነኞች ነበርን። ከዚያ ዕድሜዬ ለላላ ለምንት ዓመት ሲሞላ በድንገት ልባቸውን የሚለብር ነገር ተከሰተ፤ ለእኔ ምንም ሊያደርጉልኝ እንደማይችሉ አስከሚያስቡ ድረስ ተስፋ ቆረጠ። ለረዥም ጊዜ ምናልባት አንድ ቀን ይሞታል ብለው ያስቡ ነበር።

አባቴ በዘመኑ ሁሉ በውትድርና ነው ያገለገለው፤ እናታችን ደግሞ ሌሎችን የቤት ጣጣዎች ቀጥ አድርጋ ይዛ ነበር። ይሁን እንጂ ሆስፒታል በገባሁባቸው የመጀመሪያ ሳምንታት ሊያዩኝ በመጡ ጊዜ እናቴ ራሷን ሳትገቡ። አባቴ ከንዲን አፈፍ አድርጎ በመያዝ ክፍሉን ለቃ እንድትወጣ ረዳት። በእንደዚያ ያለ የተበላሸ የአካል ቅርጽ ሆኜ ልታዩኝ አልተዘጋጀችም። ማንም ለው እንደሷ ሊሆን ማየቴን አርግጠኛ አይደለሁም።

እስከ አሁንም ቢሆን ከእናቴ አዕምሮ ውስጥ የአደጋው ነገር መጥፋቱን አርግጠኛ አይደለሁም። ቤተሰቦቼ ለእኔ የነበራቸውን ፍቅር የሚገልጹ ሁለት ውብ ትውስታዎቼ የሚቀጥሉት ናቸው።

የመጀመሪያው፤ ከአደጋው ቀጥሎ በነበረው የበጋ ወራት የሆነው ነው። በዚያ ጊዜ ኢቫ ለራሷ አንዳች ነገር ለማድረግ ግድ አልነበራትም፤ እናም የላውዝ ፓርክ ቤተክርስቲያን ወጣቶችን ወደ በጋው ቨርቨር ለፍራ ልትወሰድ ወለነች። በአካል ጤነኛ በነበርኩበት ጊዜ ያንን ማድረግ

የእኔ ሥራ ነበር። እንዲህ በሚሆንበት ጊዜ እርሷን ተከቶ ከእኔ ጋር የሚሆን የግድ አንድ ለው መተካት ነበረበት።

እናቴ በደስታ ነገሩን ተቀበለችው። ወጣቶቼ ወደ ቨርቨር የሚሄዱበት ሳምንት ተቃረበ፤ እናም ኢቫ እኔን ለእናቴ ትታ ሄደች። በእያንዳንዱ ቀን እማማ ምግብ ታዘጋጅልኛለች፤ በእርሷ እዚያ መገኘትም በጣም ተደለቼ ነበር። ነገር ግን በአንድ ዕለታዊ ተግባር እጅግ ተሳቅቄ ነበር እናቴ የሸንትና የአይነምድር መቀበያ ዕቃዎችን ማጸዳዳት ነበረባት። አዎ በሀፃንነቴ የሸንት ጨርቆቼን ትለውጥልኝ እንደነበረ አውቃለሁ፤ ይሁን እንጂ በአሁኑ ማንነቴና በሀፃንነቴ ጊዜያት መካከል በርካታ ዓመታት አልፏል።

አስታውሳለሁ፤ በመጀመሪያው ቀን እኔን በመንከባከብ ላይ ሳለች የአይነ ምድር መቀበያውን እንድታቀርብልኝ ጠየቅኳት። ያ ድብቅ ያልሆነ የተለመደ ተፈጥሯዊ ግዳጅ እንደሆነ እንዳውቀው ለማድረግ ሞከረች። ከጨረሰኩ በጎላ ለእርሷ ለመንገር ከፍተኛ የሆነ የውስጥ ጭንቀት ተለማኝ።

እርሷ እንደጨረሰኩ በመጠየቁ ምክንያት ከጭንቀቴ ገላገለችኝ። በአዎንታ ራሴን አነቃነቅኩ። መቀበያውን አንስታ ወደ መታጠቢያ ቤቱ ይዛው ሄደች፤ ከዚያ በጎላ በሕይወት ዘመኔ ከለማጋቸው ድምጾች ሁሉ ፈጽሜ የማልረሳውን ድምጽ ሰማሁ። ወደ መታጠቢያ ቤቱ አይነምድሩን ከደፋች በጎላ እማማ ስትዘምር እለማት ነበር። የለው ልጅ ለሌላው ለው ማድረግ የሚችለውን የመጨረሻውን ዝቅተኛ ነገር እያደረገች ቢሆንም ዕቃውን እያጠበች ትዘምራለች። ነገሩ ሁሉ በልጅነቴ ታደርግልኝ የነበረው የእናትነት ተግባሯ እንደገና የተመለሰ ይመስላል። አንድ ጊዜ ታደርገው እንደነበረ ልጄ ሊያደርግ የማይችለውን ነገር

እያደረገችላት ነበረ፤ እናም ደስተኛና ሥራዎም የተሳካላት ነበረች። ያንን ትዝታ ከአዕምሮዬ አላወጣውም፤ ምክንያቱም አንድ እናት ለልጇ ያላት ብቸኛ ፍቅር የተገለጸበት ድርጊት ስለነበረ ነው።

የማስታወሰው ሁለተኛው ነገር፤ ከአባቴ ጋር የነበረኝን የአጭር ጊዜ የግል ቆይታ ነው። ይህም ከአናቴ ጋር አንደነበረኝ ቆይታ ሁሉ ልብ የሚነካና ተውኔታዊ የሚመስል ነበር። አንድ ቀን ከሰዓት በኋላ ቤተሰቦቼ 250 ማይሎች ርቀት ተገዝው ሲጠይቁኝ ወደ ቅዱስ ሉቃስ ሆስፒታል ከመጡ በኋላ ተመልሰው ወደ ቦሲር ከተማ ለመሄድ እየተዘጋጁ ነበር።

በማላስታውሰው የሆነ ምክንያት እናቴ ከክፍሉ ቀድሞ ወጥታ ነበር። እኔና አባቴ ብቻችንን በሆንን ጊዜ ወደ አልጋዬ መጥቶ ደህነኛ የነበረውን የቀኝ እጅን ጠንካራ በሆነው የእጅ መዳፍ ጨብጦ ያዘ። ወደ እኔ እጅግ ተጠግቶ ክፍተኛ በሆነ ስሜትና ፍጹም ሐቀኝነት በተሞላበት ሁኔታ፤ “ያለኝን ነገር ሁሉ በመስጠት ከጎንህ እቆማለሁ፤ የአንተን ነገር በእኔ ጣለው” ሲል ተናገረ።

አዎን አባቴ ነው፤ ከዚያም በላይ ከሌሎች ጊዜዎች ሁሉ ይልቅ ምን ያህል እንደሚወደኝ ተገነዘብኩ።



ዶክተሩ በተደጋጋሚ “ሰአንተ የምናደርገው ማንኛውም ነገር ማድረግ የምንችለውን የመጨረሻ ነገር ነው። እረኹም እድሜና ስኬታማ የሆነ ሕይወት ሊኖርህ እንደሚችል አትቁጠር። ቁርጥማትና በርካታ የሆኑ ውስብስብ ችግሮች ይከሰታሉ፤ በዚህም ታላቅ ጦርነት ከፊትህ ይጠብቅሃል” ሲል ነግሮኛል።

የሚናገረውን ነገር ያውቅ ነበር። አሁን አደጋው ከደረሰብኝ አሥራ አምስት ዓመታት አልፏል። የቁርጥማቱ ስሜት ይሰማኝ ጀምሯል። ትንሿም ለውጥ ብትሆን ትጎዳኛለች፤ ፈጥኜም እደክማለሁ። አንዳንዶቹ ጉዳዮች ከእድሜ ጋር የተያያዙ ሊሆኑ ይችላሉ፤ ነገር ግን እግሮቼንና ጉልበቶችን እግዚአብሔር አስቀድሞ ሲፈጥራቸው አንድጠቀምባቸው ካቀደው ውጭ እየተገለገልኩባቸው የመሆኑ ውጤት እንደሆነ አስባለሁ።

አሁን እንኳን የግራው ጉልበቴ ከመጠን በላይ የተሰጠጠ ነው፤ በመሆኑም አንድ ሰው ከኋላዬ መጥቶ በድንገት ጀርባዬን መታ ቢያደርገኝ ፈጥኜ ራሴን ማቆም አለብኝ፤ ካልሆነ ግን ዝም ብዬ ወደፊት መገስገሴን እቀጥላለሁ። ወደ ከፍታ ስፍራ ወደፊት በምሄድበት ጊዜ ሚዛኔን ለመጠበቅ እንዲያስችለኝ ጉልበቴን መቆጣጠር አልችልም።

ነገሮችን ቀለል ለማድረግ እንዲህ እያልኩ እቀልዳለሁ፤ “በቴክሳስ ውስጥ በሚገኙ በአንዳንድ ምርጥ ስፍራዎች ላይ ወድቄአለሁ” ወይም፤ “ዶን ፒፐር እዚህ ውደቅ” ለሚል ማስታወቂያ ኮሚሽን እክፍላለሁ” አላለሁ።

አንድ ጊዜ በቴክሳስ ተራራማ ሀገር፤ ከቤት ውጭ የሚደረግ ኮንፍራንስ አሳተፍ ነበር። ስፍራው ሜዳማ ስላልነበረ በምራመድበት ጊዜ ድንገት ወደቅኩ ጉዳት አልደረሰብኝም፤ ይሁን እንጂ ገና በመጀመሪያው ቀን ሦስት ጊዜ ነበር የወደቅኩት።

ምንም እንኳን የሚቻላቸውን ሁሉ ቢያደርጉልኝም፤ አንደኛው እግራ ከሌላኛው ይልቅ በአንድ ሊንች ከግማሽ ያህል ያጠረ ነው። ይህ በራሱ የጀርባ አጥንቴን እንዲጎዥክ አድርጎታል። በጭኔ መገጣጠሚያ

ላይ እንደሆነው ሁሉ የጀርባ አጥንቱም መጎዳትና መለያየት ጀምሯል። የቀኝ እጅ ክርን እጅጉን ስፍራውን በመልቀቁ ቀጥ አድርጌ ልዘረጋው አልቸልም። ዶክተሮቹ ማድረግ የሚችሉትን ሁሉ አድርገውልኛል፤ ይህም ብዙ ጊዜ ቀዶ ጥገና ማድረግን ይጨምራል። ክርኔ የተሰነጠቀው ከውስጥ ነው፤ በመሆኑም ወደጎሳ ካጠፍኩት በጎሳ መልሼ ለመዘርጋት በጣም ያስቸግረኛል። ዶክተሩ የሚጠቀምበትን ቋንቋ ልጠቀምና፤ “ፍጹም ሽባ” የሆነ መታጠፊያ ነው።

እንዲህ ያለ ጉዳት በቀላሉ ይቅርታ የሚያደርግ አይደለም፤” ሲል ተናግሮ ነበር። አንድ ጊዜ ስፍራውን ከለቀቀ እንደገና ለማስተካከል ይከብዳል።

እንግዲህ ይህ አንዱ ልቀበለው የተገባ የአዲስ ሕይወቴ ገጽታ ነው።



አንድ ጊዜ በዶክተር ቶም ግሪደር ቢሮ ታክሜ ስጧርስ፤ ወደ ግል ቢሮው እንድገባ ጠየቀኝ። ምንም እንኳን በርካታ የሥራ ጫና ቢኖርበትም፤ ከልቡ በእኔ ጉዳይ ላይ ትኩረት የለጠ በመሆኑ ስለ ብዙ ነገሮች ተነጋገርን።

ድንገት እንዲህ ስል ጠየቅኩት። “ቶም፤ በአደጋው ምሽት ወደዚህ ሥፍራ ሲያመጡኝ ምን ያህል ክፉኛ ተጎድቼ ነበር?”

ምንም ሳያንገራግር፤ “ከዚያ የከፋም ተመልክቻለሁ” ለአጭር ጊዜ ዝም አለና በደረቱ ወደ ጠረጴዛው ተጠግቶ፤ “ነገር ግን አንዳቸውም በሕይወት አልኖሩም” አለ።

አንዳንድ ነገሮችን ለማድረግ የተለያዩ መንገዶችን መጠቀም ነበረብኝ። አዎ በሕይወት አለሁ፤ በሕይወት እስካለሁ ድረስም ኢየሱስ ክርስቶስን የማገልገል እቅድ አለኝ። ይህን እንጂ ከፊቴ የሚጠብቀኝን አስቀድሜ አውቄዋለሁ።

በየትኛውም ጊዜ ይህችን ዓለም ለቅቄ ለመሄድ ተዘጋጅቻለሁ።



# 15

## ነፍሳትን መድረስ

“የርህራሄ ስባት የመቼናናትም ሁሉ ስምሳክ የሆነ የጌታችን የሲዮሴስ ክርስቶስ ስምሳክና ስባት ደባረክ። ስርሱ በመከራችን ሁሉ ያቆናናናል፤ ስለዚህም እኛ ራሳችን በስግዚአብሔር በምንቆናናበት፤ በመከራ ሁሉ ያሉትን ማቆናናት ስንችላለን” 2ቅፍ 1፥3-4

አንዳንድ ጊዜ አሁንም እንኳን በመንግስተ ሰማይ እንድቆይ ያልተፈቀደልኝ ለምን እንደሆነ እግዚአብሔርን እጠይቃለሁ። ለዚህ ጥያቄ መልስ አልተሰጠኝም። ይሁን እንጂ እግዚአብሔር እኔን ወይም መልዕክቴን የሚፈልጉ ሰዎችን ወደ እኔ በመላክ ወደ ሕይወታቸው መድረስ እንድችል ዕድል እንደሰጠኝ ተምራለሁ።

በአደጋው ምክንያት ሰዎችን እንዳገለግል ለመጀመሪያ ጊዜ በሩ የተከፈተልኝ በአንድ ትልቅ ቤተክርስቲያን ውስጥ ተጋባዥ ሰባኪ ሆኜ በነበረበት ጊዜ ነው። የጋበዙኝ በተለይ ወደ መንግስተ ሰማይ ስለደረኩት ጉዞ እንድናገር ነበር። በአዳራሹ ውስጥ በመጀመሪያዎቹ ረድፎች ላይ ከእኔ በስተቀኝ በኩል የነበረች አንዲት ሴት ገና መናገር ከመጀመሪያ አለቀሰች። የእንባ ዛጋዎች ጉንጮቿን እያቋረጡ ሲወርዱ ማየት ችዬ ነበር። ልክ ስብሰባውን እንደጨረስን እየሮጠች መጣችና እጄን ጨበጠችኝ።

“እናቴ የሞተችው ባለፈው ሳምንት ነበር”።

“እናትሽን ስላጣሽ በጣም አዝናለሁ ...”

“አይደለም ... አይደለም ነገሩ አልገባህም። በዚህ ምሽት ወደዚህ የላከህ እግዚአብሔር ነው። እንዲህ አይነቱ ማረጋገጫ ያስፈልገኝ ነበር። ያላመንኩ ሴት ስለሆንኩ አይደለም፤ አምናለሁ፤ ይሁን እንጂ እናቴን በማጣቴ ልቤ በጣም አዝኖ ነበር። አሁን በጣም መረጋጋት ይሰማኛል። አሁን ያለችው በተሻለ ስፍራ ነው። አ! መጋቢ ፒፐር፤ የተናገርከው ቃል በዚህ ምሽት ያስፈልገኝ ነበር።”

አንዳች ቃል ጨምሮ ከመናገሪያ በፊት እጄን አጥብቃ በመጨበጥ እንዲህ አለች፤ “እንደገናም ደግሞ በዚህ ምሽት እግዚአብሔር ወደዚህ የላከኝ፤ ይህ ማረጋገጫ የሚያስፈልገኝ በመሆኑ ምክንያት ነው። ስለማላምን ወይም የማላውቀው ጉዳይ ስለሆነ አይደለም፤ ምክንያቱም እኔም ሆንኩ እናቴ አማኞች ነን፤ ነገር ግን እነኛን ቃላት ዛሬ ምሽት መስማት ያስፈልገኝ ነበር። ስለመንግስተ ሰማይ በዚያ ከነበረ ከአንድ ሰው ማወቅ ያስፈልገኝ ነበር።”

እኔ እስከማስታውሰው ድረስ፤ በዚህ ዓይነት ሁኔታ ያናገረችኝ የመጀመሪያዎ ሰው ናት፤ በእርግጠኝነት የመጨረሻዋ ግን አልነበረችም። እንደዚህ ያሉ ምላሾችን ከመቶዎች ጊዜ በላይ ሰምቻለሁ። በዚያ የነበረኝን ቆይታዬን በመናገር ብቻ ለብዙዎች ባርነት የመሆኑ ጉዳይ ያስደንቀኛል።

ለሚያምኑ ሰዎች ሁሉ ምስክርነቱ ማረጋገጫ ነው፤ ለሚጠራጠሩና ለማያምኑ ስለ እግዚአብሔር ትኩረት ሰጥተው እንዲያስቡ መንገድ የሚከፍት ነው።



ከአደጋው በኋላ ሁለት ዓመት ቆይቶ፤ ገና የእግር መደገፊያ ብረቶችንና ክራንችን እየተጠቀምኩ ላለ፤ በቤተክርስቲያናችን ያሉት ወጣቶች ወደ ሃውስተን የመጀመሪያ መጥምቃውያን ቤተክርስቲያን ስብሰባ እየወሰድኳቸው ነበር። ዳውሶን ማክሊስተር የወጣቶች ታዋቂ አስተማሪ የዕለቱ ተናጋሪ ነበር።

ከወጣቶች ጋር ስትሠሩ ሊያጋጥም እንደሚችሉው፤ ያለንበትን የላውዝ ፓርክ ቤተክርስቲያን በቶሎ ለቀን አልወጣንም ነበር። ምንም ነገር አልተናገርኩም፤ ይሁን እንጂ በመዘግየታችን በጣም ነበር ያዘንኩት። ቶሎ መድረስ የፈለኩበት ምክንያት፤ ቢያንስ ቢያንስ ስብሰባው ከመጀመሩ ከአንድ ሰዓት በፊት አስቀድመን ካልተገኘን ለእይታ ጥሩ የሆኑ መቀመጫዎች ሁሉ ቀድመው እንደሚያዙ ስለማውቅ ነበር።

ማዘኔ እንዲታወቅብኝ ለማድረግ ሞክርኩ፤ ነገር ግን ከጉባኤው ከሚካሄድበት የመጀመሪያው የመጥምቃውያን የሃውስተን ቤተክርስቲያን በደረሰንም ጊዜ ተስፋ እንደቆረጥኩ ነበር። ወደ ትልቁ የመስብሰቢያ ህንጻ በገባንበት ጊዜ እንደ ፈራሁት በምድር ወለሉ ላይ የነበሩ መቀመጫዎች ሁሉ በሰዎች ተሞልተዋል። ደረጃዎችን በመውጣት ወደ ፎቁ ማምራት ነበረብን።

ተጨማሪ እርምጃዎችን በደረጃዎቹ ላይ የመራመዴን ነገር ላለበው ማጎረምረም ጀመርኩ። መንቀሳቀስ የምችል ብሆንም እንኳን፤ እነዚያ የእግር መደገፊያ ብረቶችና በብብቶቹ ስር ይገኙ እራመድባቸው የነበሩ ክራንች በጣም አድክመውኝ ነበር። ነገሩን እጅግ አስከፊ ያደረገው ደግሞ አሣንሰሩ አለመስራቱ ነበር። ያ ሰው ዘግይቶ ባይመጣ ኖሮ፤ እነዚያን ደረጃዎች ሁሉ ለመውጣት አያስፈልገኝም ነበር እያልኩኝ ማሰቤን ቀጠልኩ።

ችግሩ ደረጃዎቹን መውጣት ብቻ አልነበረም፤ አዳራሹ ጥቅጥቅ ብሎ ሞልቶ ስለነበር የቀረው የመጨረሻ መቀመጫ መጨረሻ ላይ ያሉት ረድፎች ብቻ ነበሩ። ወጣቶቹ እንደ መቀመጫ እንደሚይዙልኝ ቃል ገቡ። እዚያ እስክደርስ 150 ደረጃዎችን ቆጠርኩ፤ በብዙ ጭንቅ ወደፍጻሜው ደረስኩ።

ጫፋ ላይ በደረሰኩበት ጊዜ ፈጽሞ ተዳክሜ ነበር። ከመቀመጫዎቹ የመጨረሻ ወደሆነው ልጆቹ ወደያዙልኝ ስፍራ ለመድረስ ጥቂት ሊቀረኝ መራመድ ተስኖኝ ነበር። ከመቀመጫ በፊት - ያም በራሱ ብዙ ጥረት የሚጠይቅ ነበር። የግንቡን ግድግዳ በመደገፍ ትንፋሼን ሰበሰብኩ። ትንፋሼን እንደገና ለመመስሰ እየሞከርኩ ራሴን እንዲህ ስል ጠየቅኩት፤ እዚህ ምን እያደረኩ ነው?

ወጣቶቹን ወደ ስፍራው የሚወስድ አዋቂ ሰው ማግኘት እችል ነበር፤ ነገር ግን ከእነርሱ ጋር መሆን እፈልግ ነበር። እንደገና ጠቃሚ ሰው እንደሆንኩ ማሰብ እፈልግ ነበር። በተጨማሪም ለወጣቶቹ ይህ አስደላቹ ጊዜ እንደሆነም አውቅ ነበር፤ እናም የዚህ ደስታቸው ተካፋይ ለመሆን እፈልግ ነበር። የሚያስተጋባ ላቅና ጩኸት አዳራሹን ሞልቶታል። ወጣቶቹ ለመባረክና ለመመከርም ዝግጁዎች ነበሩ፤ ነገር ግን በዚያ ጊዜ ውስጥ ስለወጣቶቹ እያሰብኩ አልነበረም ወይም ከስብሰባው ምን ያህል ተጠቃሚዎች እንደሚሆኑም እያሰላሰልኩ አልነበረም። እስብ የነበረው ፈጽሞ ከጥቅም ውጭ እንደሆንኩ ነበር።

በዚያ ቅጽበት ሰራሌ ማዘን ጀመርኩ። ግድግዳውን ተደግፌ እንደቆምኩ በዓይኖቼ ጉባኤውን ቃኘሁት። ከነበርኩበት ስፍራ ሁለት እርከኖች እልፍ ብሎ አንድ ወጣት ተሽከርካሪ ጎማ ባለው ብስክሌት ላይ ሆኖ እየሁት። የተቀመጠው በእጆቹ ራሱን ይዞ ሲሆን የሚታየኝ

ጀርባው ነበር። ወደእርሱ ተጠግቼ ማነጋገር እንደሚገባኝ አወቅኩ። ለድርጊቴ ምክንያት መስጠት አላስፈለገኝም ነበር፤ መድከሜንም ሁሉ በድንገት ረግሁ።

ክራንቹን በግድግዳው ላይ አስደገፍኩና በዝግታ፤ ሀመም እየተለማኝ እርሱ ወደነበረበት ሥፍራ ደረጃዎቹን እየወረድኩ ሄድኩ። አካሉ ግዙፍና መልክ መልካም ወጣት ነው፤ ዕድሜው ምናልባት 16 ይሆናል። እየቀረብኩት ስሄድ እርሱን ማነጋገር የፈለኩበትን ምክንያት ተረዳሁ። ከርቀት ሆኜ ያላየሁትን ነገር ስቀርበው አየሁ፤ ልጁ የኤልሳቤጥ ፍሬም በእግሩ ላይ ተደርጎለታል። ድካሜ ሁሉ ጠፋ፤ ንዴቴና ለራሴ የነበረኝ የሃዘን ስሜት ተወገደ። ነገሩ ሁሉ እኔ ራሴ በዚያ ተሽከርካሪ ብስክሌት ላይ ተቀምጦ በነዚያ ጊዜያት ያየኋቸውን ስቃዮች ሁሉ እንደገና የማልፍባቸው ነው የሚመስለው።

እጆን በትከሻው ላይ ጣል ሳደርግ ፊቴን ወደ ሌላ አቅጣጫ አዙሮ ነበር። ራሱን ዘወር አደረገና አትኩሮ ተመለከተኝ

“ይህ ነገር በጣም ያማል፤ አይደለም” ስል ጠየኩት።

ትኩር ብሎ ማየቱን ቀጠለ፤ በውስጡ “አንዴት ያለ ሞኝ ሰው ነው?” የሚል ይመስላል። ነገር ግን፤ “አዎ፤ በጣም ነው የሚያሳምመው” አለኝ።

“አውቃለሁ” አልኩና ትከሻውን መታመታ አደረግኩ፤ “እመነኝ ለቃዩን አውቀዋለሁ ዓይኖቹ በእግራሞት ፈጠጡ፤ “በዚህ ሁኔታ አልፈህበታል?”

“አዎን አልፈህበታለሁ፤ እንዳንተው አንዴ ተደርጎልኝ ነበር”

“እጅግ አስጨናቂ ነው”።

“አውቃለሁ። በጣም አስጨናቂ ነው። በግራ እግራ ላይ አንድ ተደርጎልኝ ነበር፤ ለአሥራ አንድ ወራት ያህል።”

“ማንም ሰው ሊረዳልህ አይችልም” አለ ሃዘን በሞላበት ድምጽ።

“ሊረዳልህ አይችሉም። ይህ ችግር ለለዎች ነገረሃቸው ሊረዳልህ የሚችሉት ዓይነት ችግር አይደለም።”

ለመጀመሪያ ጊዜ በዓይኖቹ ውስጥ አንድ ነገር ተመለከትኩ። ምናልባትም ተስፋ ወይም ሰላም ሊሆን ይችላል፤ ምክንያቱም በመጨረሻው እያለፈበት ያለውን ስቃይ የሚረዳለትን አንድ ሰው አግኝቷል። አንድ የሚያደርገን ነገር ነበር፤ አጠገቡ ልቆም በመቻሌ ራሴን እንደ እድለኛ ቆጠርኩት።

“ስሜ ዶን ይባላል” አልኩት፤ አሁን የተገናኘኸው እያለፍክበት ያለውን ስቃይህንና ሃዘንህን ሁሉ ከሚረዳልህ ሰው ጋር ነው።

ትኩር ብሎ ሲያየኝ ቆየና አይኖቹ በእንግ ረጠቡ፤ “ከዚህ ሁኔታ ውስጥ በሰላም መውጣቴን እንኳን አላውቀም”።

“ትወጣዋለህ፤ እመነኝ ትወጣዋለህ” ።

“ምናልባት አለ”።

“ምን ሆነህ ነበር?” ወዲያውኑ አንድ ነገር ተገነዘብኩ፤ በፍቃደኝነቱ የተደረገለት የቀዶ ጥገና ህክምና አይደለም።

“በበረዶ መንሸራተት ጨዋታ ላይ ሳለሁ አደጋ ደርሶብኝ ነበር”።

እንደገናም ደግሞ የሥጋ ጥገና ጽኑነት እንደሌለበት ተመልክቷል።

“የእግር ኳስ ተጫዋች ነህ” አልኩት።

“አዎን”

በእኔ ላይ ስለደረሰው አደጋ በአጭሩ ነገርኩት፤ እርሱም ያጋጠመውን ችግር በዝርዝር አጫወተኝ ... “አንድ ነገር ልነግርህ አልጋለሁ” አልኩት፤ “አንድ ቀን እንደገና ትራመዳለህ”።

ፊቱ ላይ ጥርጣሬ ሲያጠላበት አስተዋልኩ።

“ምናልባት እንደገና እግር ኳስ ልትጫወት ትችላለህ፤ ነገር ግን ትራመዳለህ”። ማንነቴን የሚገልጸውን ካርዴን ሰጠሁት፤ የሰልክ ቁጥሬን በካርዱ ላይ ታገኛለሁ፤ እናም በፈለክበት ለጻጹት በቀን ይሁን በሌሊት፤ ባመቸህ በቀኑ የትኛውም ጊዜ ልትደውልልኝ ትችላለህ።

ካርዱን ተቀበለና ትኩር ብሎ ይመለከተው ጀመር።

“ይገኘኛል ወደመጣሁት ልጆች መመለስ አለብኝ” አልኩና የተቀመጡበትን ስፍራ አመለክትኩት። “ሰራመድ በደንብ እንድትመለከተኝ አልጋለሁ። እየተመለከትክኝ ሳለ አንተም አንድ ቀን እንደምትራመድ እንድታውቅ አልጋለሁ” አልኩትና ሳቅሁ።

“እውነቱን እነግርሃለሁ አንተ ደግሞ ከእኔ በተሻለ ሁኔታ ትራመዳለህ”።

ቀና ብሎ እጅን ጨበጠና እየወዘወዘ ሰላምታ ሰጠኝ። ለረዥም ጊዜ እጅን አጥብቆ ይዞ ነበር። ከእንጣው ጋር እየተናነቀ የሚያለማውን

የሰቀይ ድምጽ ስሜት መረዳት ችያለሁ። በመጨረሻው እጅን ለቀቀና ምስጋናውን አሻገራለሁ።

“ችግርህን የሚረዳልህን አንድ ሰው አግኝተሃል” አልኩት፤ “እባክህን ደውልልኝ”

ያ ልጅ የሚረዳለትን አንድ ሰው ይፈልግ ነበር። ምን ያህል ላገዘው እንደምችል አላወቅኩም፤ ነገር ግን ያለፍኩበት ልምምድ አለኝ፤ ስለ ህመም ስቃይ ልነግረውም እችላለሁ። እርሱ ባለፈበት ሁኔታ ውስጥ ያላለፍኩ ቢሆን ኖሮ፤ “እንደሚሻልህ ተስፋ አደርጋለሁ። ይሻልሃል ብቻ ብዬው አልፍ ነበር - ብዙ ሰዎች የሚጠቀሙባቸው የመልካም ምቹት መግለጫዎች - ነገር ግን ሁኔታውን በጥልቅ ያላገናዘቡ ቃላት ናቸው።

ወደስፍራዬ በደረስኩ ጊዜ ካደረኩት የመውጣትና መውረድ እንቅስቃሴዬ የተነሳ ሰውነቴ በላብ ተጠምቋል፤ ነገር ግን ግድ አልነበረኝም። ዘወር ብዬ ተመለክትኩ፤ አሁንም አትኩሮ ይመለከተኛል። ፈገግ አልኩና እጅን አወዛወዝኩለት፤ እርሱም አጸፋውን መለሰልኝ። ሃዘኑና የተስፋ መቁረጥ ስሜቱ ከላይ ላይ ተወግዷል።

በቀጣዮቹ ሰድስት ወራት፤ ሦስት ጊዜ ያህል የሰልክ መልዕክቶቼን ተቀብያለሁ። ሁለቱ ጊዜያቶች በአንዳንድ ጉዳዮች ላይ የተነጋገርንባቸው ሲሆኑ፤ ሦስተኛው ደግሞ ከአንድ እጅግ ተስፋ በቆረጠበት ሌሊት ያደረገነው የሰልክ ንግግር ነበር። እነዚያ የሰልክ ጥሪዎች ሁልጊዜም የምደስትባቸው ናቸው፤ ከአንዱ ወደሌላው ለማለፍ የሚደረግ የትግል ጉዞ ስለሆነ።



አንድ ጊዜ የሃውስተን ቴሌቪዥን ጣቢያ በቀጥታ ለሚተላለፍ ቃለ ምልልስ ግብዣ አደረገልኝ። ገና በእንግዳ ማረፊያው ክፍል እያለሁ፤ የፕሮግራሙ አዘጋጅ ወደ እኔ መጥቶ ፕሮግራሙ እንዴት እንደሚሠራና ልጠየቃቸው ስለሚችሉ አንዳንድ ጥያቄዎች ገለጻ አደረገልኝ።

“ባጣም ጥሩ ነው” አልኩ፤ በተጨማሪ “ተጋባዥ እንግዳ ሆኖ የሚቀርበውስ ማን ነው?”

“አንተ ብቻ ነህ”።

“ምን ማለትህ ነው? የአንድ ሰዓት ፕሮግራም እየሠራችሁ፤ እኔ ብቻ ነኝ እንግዳችሁ?”

“አዎ፤ እንደዚያ ነው”።

ለአንድ ሰዓት ያህል ምን እንደምናገር ይገርመኝ ጀመር። ገና ማገገም የጀመርኩበት ጊዜ ነበር፤ እናም በዚያ ወቅት የእኔን ታሪክ ለመስማት ለዎች ምን ያህል ጉጉት እንዳላቸው አላውቅም። ለቃለ ምልልሱ በቀረብኩት ጊዜ ዶክተሩ የኤልሣቤጥ ፍሬምን ከእግራ ላይ አንስቶልኝ፤ በአጥንት መደገፊያ ብረቶችና በክራንች እየተጠቀምኩ ነበር የምራመደው። በሆስፒታል ውስጥ በነበርኩበት ጊዜ በአደጋው የደረሱብኝን ጉዳቶች የሚያሳዩ ፎቶግራፎች ይገዙ ነበር፤ በዚያ ቀን በተላለፈው ፕሮግራም ምስሎቼ ተላልፈዋል፤ ራሱን የኤልሣቤጥ ፍሬም መሳሪያውንም ጭምር ይገዙ ቀርቤ ነበር።

የቴሌቪዥን ቃለ ምልልሱ በተጀመረ ጊዜ፤ ታሪኬን በዝርዝር ተናገርኩ፤ ከዚያ ጋባገጫ ጥያቄዎችን መጠየቅ ጀመር። ሰዓቱ በፍጥነት አለቀ። ገና በቀጥታ የቴሌቪዥን ስርጭቱ ላይ እንዳለን አንድ ሌት ወደ

ቴሌቪዥን ጣቢያው ስልክ ደውላ፤ ከመጋቢ ፒፐር ጋር አሁኑኑ መነጋገር እፈልጋለሁ ስትል ጥያቄዋን አቀረበች።

ፕሮግራሙን አቋርጠው ጣልቃ እንድትገባ አልፈለጉም፤ ነገር ግን ፕሮግራሙ ከተፈጸመ በኋላ አንድ ሰው የሴት-የዋ አድራሻ የተጻፈበትን ወረቀት ሰጠኝ። እናም ደወልኩላት።

“ወንድሜን ልታነጋግረው ይገባል” አለች።

“የወንድምሽ ችግር ምንድን ነው?”

“በአንድ መጠጥ ቤት በተደረገ ረብሻ ውስጥ ተካፍሎ ነበር፤ አንድ ሰው ሽጉጡን መዞ እግሩን በመምታት እንዲቆረጥ አደረገው። በአንተ እግር ላይ እንደነበረው ነገር አይነት በእግሩ ላይ ተደርጎለታል።”

“በእርግጥ አነጋግረዋለሁ” አልኳት፤ አሁን የት ነው ያለው?

“በቤት ውስጥ አልጋ ላይ ነው”።

“አድራሻውን ስጭኝና ሄጄ ...”

“እረ በጭራሽ፤ እንደሰማ አይሆንም። በታላቅ ቁጣ ውስጥ ነው ያለው። ደግሞም አደጋ ሊያደርስ የሚችል እመጻኛ ነው። እርሱን ለማየት የሚመጣውን ማንኛውንም ሰው አያናግርም አለችና የስልክ አድራሻውን ሰጠችን። “እባክህን ደውልለት፤ አሁን በጥሩ ሁኔታ ውስጥ አይደለም ያለው፤ መልካም ንግግር እንደማይጠብቅህ” አረጋግጥልሃለሁ አለች። በመጨረሻው ማስጠንቀቂያ ነገረችኝ፤ “ስልኩን ሊዘጋብህ ይችላል፤ ይሁን እንጂ እባክህ ሞክረው።”

ገና ወደ ቤቴ እንደረሰኩ፤ ወደ ወንድሟ ደወልኩና ራሴን አስተዋወቅኩት። ሦስት ተጨማሪ ዐረፍተ ነገሮች ከመናገሪ በፊት፤ ልክ እህቱ የገመተችውን ነገር አደረገ። በቁጣ ጮኸብኝ። ድምጹን ከፍ አድርጎ ስሞቻቸውን የማላውቃቸውን የርግማን ቃላት ሁሉ አወረደብኝ። ርግማኑንም ብዙ ጊዜ ደጋገመው።

ሰድቡን ትንሽ ጋብ ባደረገበት ቅጽበት ተረጋግቼ፤ “እንተ ያደረግከውን ነገር እኔም በእግራ ላይ አድርጌ ነበር ያንን የእግር አጥንት ማስተካከያ መሣሪያ” አልኩት።

ሰሚቀጥሉት ጥቂት ሰከንዶች ምንም አልተናገረም፤ እናም “ያንን የኤልሳቤጥ ፍሬም በግራ እግራ ላይ አድርጌው ነበር እያለፍከበት ያሰውን ስቃይ አውቀዋለሁ”።

“አ! ሰውየው ... ስቃዩ ሊገድሰኝ እኮ ነው። ያለ አንዳች ፋታ ነው የሚያስቃዩኝ።” የተናገርኩትን እንዳልሰማ ያህል እንደገና ቁጣው ገነፈለ፤ ልቅ በሆነ ቋንቋና ባልተገራ አነጋገር በሰጭቱን መግለጽ ጀመረ።

እንደገና ከንግግሩ ትንሽ ጋብ ሲል “ያደረግከው የህክምና መሣሪያ የተደረገላቸው ለዎች የሚለማቸውን ስቃይ እረዳለሁ” አልኩት።

“አሁን በእንተ እግር ላይ የሰም! አይደል?”

“የሰም! በመጨረሻው አወጡልኝ! ማድረግ የሚገባህን ነገር የምታደርግ ከሆነ፤ ከእንተም ላይ አንድ ቀን ይወልቅልሃል”። ያ ንግግር ያን ያህል ዋጋ ያለው አልነበረም፤ ነገር ግን መናገር እችላለሁ ብዬ ያለብኩት ብቸኛው ነገር ነበር።

“ከተደረገልኝ ብረቶች አንዳንዶቹን አሁኑኑ ባወጣቸውስ?”

“የምታወጣቸው ከሆነ፤ እግርህን እንደቆረጥከው የሚቆጠር ነው፤ ምክንያቱም እነዚያ ብረቶች ናቸው የእግርህን አጥንቶች አገጣጥመው የያዙልህ።”

“ያንን አውቃለሁ፤ ነገር ግን እየገደሰኝ እኮ ነው መተኛት አልችልም ... እና”፤ እንደገና በቁጣ ገነፈለ፤ በምን ያህል ስቃይ ውስጥ እንደሆነና ሁሉንም ነገር ምን ያህል እንደጠላ ነገረኝ።

ከዚያ በኋላ አንድ ነገር በእኔ ውስጥ ሲሆን ተሰማኝ፤ አቋረጥኩትና፤ “እግርህ ምንድን ነው የሚመስለው? ብረቶቹ በገቡበት አካባቢ በጣም ቀልቷል? በቆዳህ ላይ ከላይና ከታች ተመሳሳይ ቀለሞች አሉ? ከሌሎቹ ይልቅ ሃይለኛ ሀመም እንዲሰማህ የሚያደርጉ የተለዩ ቀዳዳዎች አሉ?” ስል ጠየኩት።

“አዎ! ትክክል ነህ፤ በተለይ እንደኛው - ሰውየው - ክፉኛ የጎዳኝ እርሱ ነው።”

እህትህ አሁን በአካባቢህ አለች?” እንዳለች በነገረኝ ጊዜ፤ “ከእርሷ ጋር አገናኘኝ” ስል አዘዝኩት።

አልተከራከረም ነበር፤ እርሷም ቴሌፎኑን ያዘችና፤ “አመሰግንሃለሁ ... በጣም ነው የማደንቅህ ...” አለች።

“አሁን እኔን አድምጭኝ” አልኳት ንግግሯን አቋርጬ፤ “አሁኑኑ ለምቡላንስ እንድትጠሪ እፈልጋለሁ፤ በተቻለ ፍጥነት ወንድምሽን ወደ ሆስፒታል እንድትወስጧቸው ይሁን። በፍጥነት መድረስ ካልቻለ እግሩን ሊያጣ ይችላል።”

“እንደዚያ ይሆናል ብለህ ታስባለህ?”

“የምነግርሽን ስሜ። ምልክቶቹ ሁሉ እየታዩበት ነው። ምናልባትም ትኩሳት ጭምር ሊኖረው ይችላል። ትኩሳቱን አይተሻል?”

“አዎን፤ ትክክል ነው። ትኩሳትም አለው።”

“አሁኑን ወደ ሆስፒታል ውሰዷው። ከዚያ በኋላ ደውይልኝ።”

በሚቀጥለው ቀን ደወለችልኝ። “አ ትክክል ነበርክ! ሰውነቱ ተመርዞ ነበር፤ የሚያስፈራ የአካል ቅርጽም ነበረው። ጸረ ተሀዋስያን የሆኑ መድሃኒቶችን ሁሉ ሰጠት በጊዜው ወደ ሆስፒታል እንደመጣም ነገሩኝ፤ እናም ዛሬ ትንሽ ቫል ብሎታል።”

“አሁንም ሰዎች ሊገቡበት ባልተፈቀደ ክፍል ውስጥ ተለይቶ እንደተኛ እገምታለሁ” አልኳት። ትክክል እንደሆነ ስትነግረኝ፤ “መጥቼ አየዋለሁ” ስል ጨምራ ነገርኳት።

አገልጋይ ስለሆንኩ ገብቼ ላየው አችል ነበር። እናም ወደ ሆስፒታሉ ሄድኩ፤ ተጨዋወትን አብረንም ጸለይን። በመጨረሻው ያ ወጣት ወደ ጌታ መጣ።

በዚያ የቴሌቭዥን ፕሮግራም ባልቀርብ ኖሮና እሁቱም ያንን ፕሮግራም ባትከታታል፤ ሰውየው እግሩን ማጣቱ ብቻ አይደለም ሕይወቱንም የማጣት ዕድሉ ሰፊ ነበር። እግዚአብሔር የተጠቀመብኝ የወጣቱን አካላዊ ሕይወት ለማትረፍ ብቻ ሳይሆን ለደህንነቱም እንደ መሃሪያ ሆኛልሁ። ይህ ደግሞ እግዚአብሔር አሁንም በምድር ላይ እንደሠራው ያዘጋጀው ነገር እንዳለ ካየሁባቸው ድርጊቶች ውስጥ አንደኛው ነበር።

ችግሩን ፈጥቼ ነበር የተገነዘብኩት፤ ምክንያቱም በሆስፒታል ውስጥ በነበርኩበት ጊዜ በእኔ ላይ የደረሰ ችግር ነበር። ሰውነቴ ተመርዞ ክፉኛ የተጎዳሁበት ጊዜ ነበር። ያን ጊዜ እንደ ሌሎቹ የስቃይ ክፍሎች እንደ አንዱ ቆጥራ በዚያ ውስጥ ማለፍ እንደሚገባኝ አስቤ ነበር። ከዚያ በኋላ ግን ነርሷ ብረቱ ካለፈባቸው በእግራ ላይ ካሉ ቀዳዳዎች አንደኛው መመረዘን ደረሰችበት።

ከዚያ በኋላ፤ ከአንድ ቀን በፊት ከነርሶቹ አንዷ በጥንቃቄ ጉድለት ለመመረዜ ምክንያት እንደሆነች በግልጽ አስታወስኩ። ርህራሄ የማይታይባት ዐይነትና እንደሌሎቹ ፍቅርን የማታላየኝ ሌት ነበረች። ወደ ክፍሉ ትገባና ሥራዋን ትሠራለች፤ ይሁን እንጂ እኔን በምታከምበት ጊዜ ምሬት እንደሚሰማት ዐይነት ትሆናለች።

ኪው ቲፕስ የተባለ ቀዳዳዎቹን የማጽጃ ዕቃ እንዲጠቀሙና ለእያንዳንዱ ቀዳዳ አዳዲስ ኪው ቲፕስ እንዲጠቀሙ ትእዛዝ ተሰጥቷቸው ነበር። ነርሷ ታክመኝ በነበረ ጊዜ ለእያንዳንዱ ቀዳዳ አዳዲስ ኪው ቲፕስ እንዳልተጠቀሙ አስታውሳለሁ። እንዲህ ያደረገችበት ምክንያት ምናልባትም አዲስ ኪው ቲፕስ ለማምጣት ጊዜ የሚወስድባት በመሆኑ ይሆናል። ቀዳዳው ከመመረዘው በፊት እንዲህ ዐይነት ችግር ይከሰታል ብዬ አላሰብኩም ነበር። በእርሷ ስንፍና ምክንያት ለተጨማሪ ስቃይ ተዳረግኩ። የሰውነቴን መመረዝና የትኩሳቴ መጠን መጨመሩን ካወቁ በኋላ፤ ማንም ወደማይደርስበት ወደተለየ ክፍል ፈጥነው ወለዱኝ፤ በዚያም ለሁለት ሳምንታት ቆይቻለሁ። እዚያ በነበርኩበት ጊዜ ማንም ሰው እንዲጎበኝኝ አይፈቀድም ነበር።

አቫ አቤቱታ አቀረቡት፤ የሆነውንም ለዶክተሮቹ ነገረቻቸው።  
ከዚያ በኋላ ያችን ነርስ አላየኋትም፤ ከሥራ ያለናብቷት ወይም ወደ ሌላ  
ክፍል ያዘዋውሯት አላውቅም።



ታሪኬን በአደባባይ መናገር ያስደስተኛል፤ በጥቂት አጋጣሚዎች  
ግን ከመጠን በላይ ሃሴት ለማድረግ ችያለሁ። ከእነዚህ አንዱ በሱሲያና  
ግዛት የኒቨርስቲ ያደረግኩት ንግግር ነበር። በዚያ ጉባኤ እኔና ባለቤቴ  
የተገኘን ሲሆን፤ ኮሌጁ ከሦስቱ ልጆቻችን ሁለቱ የሚማሩበትም ስፍራ  
ነበር።

በተደጋጋሚ ካገለገልኩባቸው በኮሌጅ ውስጥ ካሉ ድርጅቶች  
አንዱ የባፕቲስት ኮሌጅ አገልግሎት (ቢ.ሲ. ኤም) ነው። ኒኮል በሱሲያና  
ግዛት የኒቨርስቲ ተማሪ በነበረችበትና በአንድ ቡድን ውስጥም መሪ ሆና  
ታገሰገል በነበረበት ጊዜ፤ የባፕቲስት ኮሌጅ አገልግሎት ንግግር  
አንዳደረግ ጋበዘኝ። ኒኮል ከጉባኤው ተሳታፊዎች አንዷ መሆኗን  
ማወቄ፤ ጊዜውን እጅግ የደስታ አደረገልኝ።

የባፕቲስት ኮሌጅ አገልግሎት ከሚያዘጋጃቸው በርካታ የኮሌጅ  
አንቅስቃሴዎች መካከል የማክሰኞ ምሽት የምስጋናና የእምልኮ  
አገልግሎት ይገኝበታል። ኮሚቴው የጋበዘኝ ለሰደረሰብኝ አደጋ ንግግር  
አንዳደርግ ነው።

ተማሪዎቹ በግቢያቸው ውስጥ፤ “የሞተው ሰው ሲናገር” በሚል  
ርዕስ ስለማደርገው ንግግር ማስታወቂያ አሰራጩ። የተገኙት ሰዎች  
ቁጥር ብዛት ስለነበረው ስብሰባው በሁለት ጊዜያት ተከፍሎ እንዲደረግ  
ነበር የታቀደው። እየተናገርኩ አድማጮቹ በሞተውና ወደ ሕይወት

በተመሰሰው ሰው ታሪክ በፍጹም የተማረኩ ይመስል ነበር።  
ስለመንግሥተ ሰማይ ተናገርኩ፤ ስለተመለሰ ጸሎትና ስለተለምዶቼም  
ጨመርኩ። “በክርስቶስ ያለን ባልንጀርነት እንዴት ያለ ነው” የሚለውን  
ዝማሬ ከዲክ ዋንሪከር ጋር በመኪናው ውስጥ እንደዘመርነው  
ተናገርኩ።

እያንዳንዱ አገልግሎት በተፈጸመ ጊዜ የምስጋናው ዝማሬ ቡድን  
ከታሪኬ ጋር የተያያዘ ዝማሬ በማቅረብ ይመሩን ነበር። እንደዚያ  
እንደሚያደርጉ አላወቅኩም፤ ነበር። እንዲያደርጉ የተመሩት በመንፈስ  
እንደሆነ ግን ምንም ጥርጥር የለኝም። “በክርስቶስ ያለን ባልንጀርነት  
እንዴት ያለ ነው” የሚለው ዝማሬ ለእኔ ለመስማትም ይሁን ለመዘመር  
አስቸጋሪ የሆነ ዝማሬ ነበር።

በመጨረሻው ቁጥራቸው በርካታ የሆነ ተማሪዎች ጥያቄዎችን  
ለመጠየቅ ተሰልፈው ነበር። ከእነርሱም መካከል ዋልተር ፎስተር  
የተባለ አፍሪካ - አሜሪካዊ ተማሪ ይገኝበታል። እርሱ ራሱ በርካታ  
ጥያቄዎችን ከጠየቀ በኋላ በዚያ ቆይቶ ሌሎች ተማሪዎች  
የሚጠይቋቸውን ጥያቄዎችም ያደምጥ ነበር። መድረኩን ለቅቄ ስወርድ  
ዋልተር ከኋላዬ ተከተለኝ። እኔ እጅግም ትኩረት ባልሰጠውም እርሱ  
ፍጹም ቁርጠኛ በሆነ ውሳኔ ይከተለኝ እንደነበር ተሰማኝ። ነገሩ ሁሉ  
ስለመንግስተ ሰማይ ዝርዝር ጉዳዮች በበቂ ሁኔታ መረጃ ያላገኘ ወይም  
ስላለፍኩበት ሁኔታ በበቂ ስምቶ ያልጠገበ ይመስላል።

ከጥቂት ወራቶች በኋላ፤ ኒኮል ደወለችልኝ። “ዋልተር ፎስተርን  
ታስታውሰዋለህ?” ስትል ጠየቀችኝ። በድምጹ ውስጥ ሃዘን ነበር፤



ቀጥላም ማልቀስ ጀመረች። ልክ ማስታወሴን ለነግራት፤ “ሞተኮ ... ሞተ፤ በልብ ድካም ሀመም ሞተ፤ በቃ በዚያ ምክንያት ... ሄደ”

ዋልተር ከባድ በሆነ የልብ ድካም ሀመምተኝነቱ በግልጽ የሚታወቅና በህክምና ክትትል ሥር የነበረ ተማሪ ነው። በዚህ ምክንያት ሁሉም ሰው ጤንነቱ በደህና ሁኔታ እንደሚገኝ ይገምት ነበር። የእርሱ ሞት የሚያውቁትን ተማሪዎች ሁሉ እጅግ ማሰደንገጡ በግልጽ ታየ።

“የሃያ ዓመት ዕድሜ ያለው ተማሪ ይሞታል ተብሎ አይገመትም” ሲል ከጓደኞቹ መካከል አንደኛው ተናገረ።

ለልኩን ከዘጋሁ በኋላ እኔና ዋልተር ስለተገናኝንበት ቀን ወደ ኋላ ሄጄ ማሰብ ጀመርኩ። ስለ ሞቱ ቀደም ያለ ስጋት ይኖረው ይሆን ስል እገረም ጀመር። በሉሲያና ግዛት ዮኒቨርስቲ ውስጥ ባገለገልኩበት ጊዜ፤ ያን ያህል ጊዜ ይከተለኝ የነበረውና ስለ መንግስተ ሰማይ ቁጥር ስፍር የሌላቸውን ጥያቄዎች የጠየቀበት ምክንያት ያስገርመኝ ጀመር።

ጥያቄዎቹ በቀላሉ ከተገረመ ሰው ከሚወጡት ጥያቄዎች በላይ ትኩረት የነበራቸው ነበሩ። ምናልባት በዚያን ጊዜ እግዚአብሔር ወደ ዘላለም ቤቱ ለሚያደርገው ጉዞ እያዘጋጀው ነበር ስል አሰብኩ። ድንገተኛ የሆነው ሞቱ ጓደኞቹን ይልቁን ደግሞ በባፕቲስት ኮሌጅ አገልግሎት ውስጥ ይሳተፉ የነበሩትን ተማሪዎች ክፉኛ ለሜታቸውን ጎዳ። አብሮ አደጋቸው በመሆኑ ምክንያት ተወዳጅ በነበረው ጓደኛቸው ሞት መሪር ሀዘን አዘኑ። በሞቱ ማግስት ዋልተር በጣም ይወደው በነበረው በባፕቲስት ኮሌጅ አገልግሎት ህንጻ ውስጥ ተሰበሰቡ።

በዚያ ምሽት በነበረው ለሜት በፈነቀለው ስብሰባ፤ በርካታ ጓደኞቹ እየተነሱ ስለ መንግስተ ሰማይ ስላደረግኩት ንግግር ዋልተር እጅግ ክብደት ሰጥቶት የነበረ ንግግር እንደሆነ በሰፊው ተናገሩ። ብዙዎችም ዋልተር በሰማው ነገር እጅግ መደሰቱን ገልጸላቸው እንደነበረ አስታውሰው ተናገሩ። ከስብሰባው በኋላ በነበሩት ቀናት ሰለዚያ ስብሰባ ደጋግሞ ይናገር ነበር።

“መጋቢ ፒፐር እዚህ ከመጡ በኋላ በቀን ውስጥ እጅግ ብዙ ጊዜ” አለ ከተማሪዎቹ መካከል አንዱ፤ “ዋልተር አንድ ቀን እኔ ራሴ ወደ መንግስተ ሰማይ እሄዳለሁ!” ሲል ነገሮኛል አለ።

በርካታ የቤተክርስቲያን ጉዳዮች ወጥረው ይዘውኝ ስለነበር፤ በባቶን ሮጅ በሚገኘው የመጀመሪያው የመጥምቃውያን ቤተክርስቲያን ለዋልተር ሞት በተዘጋጀው የመታሰቢያ አገልግሎት ላይ ለመገኘት አልቻልኩም። ኒኮል ቤተሰባችንን ወክላ የተገኘች ከመሆኑም በላይ በዚያ ምሽት ስለዋልተር ሕይወት በተደረገው የመታሰቢያ ስብሰባ ላይ የተከናወኑትን ነገሮች ሪፖርት አድርጋልናለች። ከጓደኞቹ ቀርበው ከነበሩት ሁለት የተለዩ ጥያቄዎች አንደኛው ለባኪው የወንጌል መልዕክት እንዲያቀርብና አንድ ሰው አንድ የተለየ ዝማራ እንዲዘምር ነበር። እርግጥ ነው ዝማራው፤ “በክርስቶስ ያለን ባልንጀርነት እንዴት ያለ ነው” የሚለው ዝማራ ነበር። በዚያ የነበሩ የስብሰባው ተካፋዮች ያ ዝማራ በዋልተር ዘንድ ከፍተኛ ስፍራ የነበረው ዝማራ እንደነበር ተነገራቸው።

በሉሲያ ግዛት ዮኒቨርስቲ መዚቃ የምታጠናውና የተዋጣላት ሶሎ ዘማሪ የሆነችው ኒኮል መዝሙሩን ለሃዘኑ ለተሰበሰቡ ለዎች ዘመረችላቸው። ዝማራውን የተቀበሉት በታላቅ ሃዘንና በታላቅ ተስፋ

ነበር። እንባዎች ይዘንቡ ነበር፤ የብዙዎችም ፊት ለላም የተሞላ ፈገግታ እጥልቶበታል።

ስብሰባው ካበቃ በኋላ፤ ስለመንግስተ ሰማይ የነበረው የማይናወጥ እምነት ምን ያህል እንዳጸናናቸውና እንዳበረታታቸው ለመወያየት ወደ ኋላ ቀርተው ነበር።

ከእኔ ምስክርነትና ይህንንም ተከትሎ ከመጣው የዋልተር ሞት የወጣው ሌላው አስደሳች ነገር፤ በሉሲያና ግዛት የነገርስቲ ውስጥ በሚገኘው የባፕቲስት ኮሌጅ አገልግሎት ክልል ጸሎት የሚደረግበት የመናፈሻ ሥፍራ እንዲገነባ መደረጉ ነው። እኔ ይህ ትክክለኛ ነገር ይመስለኛል፤ ምክንያቱም ታሪኬን ባካፈልኩባቸው ጊዜያቶች ሁሉ የጸሎትን ወሳኝ የሆነ አስፈላጊነት አበክሬ ገልጫለሁ። ከሁሉም በላይ እኔም እኮ እሁን በሕይወት ያለሁት በተመለሰ ጸሎት አማካይነት ነው።

ከደረሰብኝ አደጋና ከመንግስተ ሰማይም ከተመለስኩ በኋላ መለኮታዊ በሆነ ጣልቃ ገብነት ሕይወታቸው ከእኔ ጋር እንደ ተያያዘ እጅግ ብዙ ሰዎች ሁሉ፤ እግዚአብሔር ለሁለተኛ ግዜ ወደ ቤቴ እስኪጠራኝ ድረስ ዋልተር እኔን የሚጠብቁትን ሁሉ የሚወክል ነው።



ሱ ፋይሌ የተባለች የመጀመሪያ ባሏ የሞተው በካንሰር በሽታ ነበር። ለረዥም ጊዜያት ካለፈበት ከዚህ እስከፊ በሽታው የተነሳ እርሷ በብዙ ተጎድታ ነበር። ቀሪ ሕይወቷንም መበለት ሆና እንደምትጨርለው ገምታ ነበር። ይሁን እንጂ ጎረቤቷና ያለ ትዳር የነበረው ቻርልስ ይህን ገምቷን ቀየረው። ጎረቤታቸው ብቻ አልነበሩም፤ ይልቁንም ሁለቱም

የትዳር ጓደኞቻቸውን ያጡ በመሆናቸው ምክንያት ጥሩ ጓደኞችም እየሆኑ መጡ።

ጊዜው እያለፈ ሲሄድ፤ አንድ ጊዜ ለሰዎችን ወደው የሚወዷቸውን እነዚያን ሰዎች ያጡ ብቻ ሊገነዘቡት በሚችሉበት ሁኔታ እንዳቸው የእንዳቸውን ፍላጎት ማሟላት መቻላቸውን ተገነዘቡ። ጓደኝነታቸው ወደ ፍቅር በማምራቱ በአደገኛ ሁኔታ የጋብቻን ጉዳይ ማለብ ጀመሩ።

ሱ ቻርልስን የማግባቱን ነገር ገደብ አበጅታለታለች፤ ምክንያቱም ቻርልስ አስቸጋሪና የማይመቹ የሠራተኛ መደብ አባላት ብላ ከምትጠራቸው ጎረቤቶቿ እንዱ ነው። ሃይለኛ ጠጭ እንደነበር የሚነገር ታሪክ አለው፤ እናም እርሷ፤ “ከዚህ አይነት አመል ጋር አብሮ መኖር አልችልም” ትላላች።

ይሁን እንጂ ፍቅራቸው እየጨመረ ሲሄድ፤ ሱ ጋብቻውን ለመቀበል አንድ ቀላል ቅድመ ሁኔታ ብቻ አቀረበች፤ “ጠጪ የሆነ ሰው አላገባም።”

ቻርልስ ሰካራምነቱን ብቻ አይደለም፤ መጠጡንም ቁርጥ አድርጎ ተወ። እሁን ስለጋብቻ ለመነጋገር ዝግጅዎች ሆነ።

አንድ ቀን ስለትዳር ጓደኞቻቸው ሞት መነጋገር ጀመሩ ሁለቱም የሞቱት በካንሰር በሽታ ነበር። “እኔ ካንሰር እንዳለብኝ በህክምና ቢረጋገጥ” አለ፤ “ራሴን አጠፋለሁ።” ቻርልስ አንድ ነገር ያውቃል፤ በበሽታው የሚለቃየው ታማሚው ብቻ ሳይሆን፤ ፍቅረኞቻቸውም ጥልቅ በሆነ ችግር ውስጥ ማለፋቸው ግድ ነው። “እኔ ማንንም ቢሆን በዚያ አይነት ችግር ውስጥ አብሮኝ እንዲለቃይ አልፈልግም።”

ተጋቡ፤ ጥሩ ትጻር ሆነላቸው፤ ቻርልስም ዳግመኛ መጠጥ አልጠጣም። ሱ ቀድሞውንም በቤተክርስቲያናችን ትገህ ተሳታፊ ነች። ከጋብቻቸው በኋላ ግን ቻርልስም ንቁ ተሳታፊ ሆነ።

ይሁን እንጂ አንድ ቀን ካደረጋቸው የህክምና ምርመራዎች በአንዱ ከሁሉም በላይ የሚፈራው ነገር ተከሰተ፤ ቻርልስ ካንሰር አሰበት። አሁን ወደ ውስጡ ጠልቆ ከገባ ፍርሃት ጋር መፋጠጥ ግድ ሆነበት። ሱ ካለፈው ባለቤቷ ጋር ያሳለፈችውን ስቃይ እንደገና ደግማ ልታልፍበት ነው በሚል ፍርሃት ተዋጠ።

የህክምና ምርመራውን ካደረገ በኋላ ሌላም ፍርሃት ከፊቱ ተጋርጦ ነበር፤ ይህ ክፉ ዜና ሞራሱንም ተገዳድሮታል፤ በመሆኑም ሞቱ እጅግ አስፈርቶኛል ሲል ተናገረ። ምንም እንኳን ቻርልስ የቤተክርስቲያን እባል የሆነና እንደሚያምን የሚናገር ቢሆንም፤ ደህንነታቸውን ከሚጠራጠሩ ሰዎች አንዱ ነው። ቻርልስ ከዚህ በሽታ ነፃ ወጥቶ እስክታየው ድረስ ሱ የታቻላትን ሁሉ እንደምታደርግ አረጋገጠችላት። ያሳሰባት ሌላው ነገር ግን ስሰድነቱ እርግጠኝነት የማጣቱ ጉዳይ ነው። በተለያዩ ጊዜያቶች ስለመንግስተ ሰማይ የሰጠኋቸውን ምስክርነቶች አዳምጣለች፤ እንዲያውም የእኔን ታሪክ ሰሌሎች ሰዎችም ደግማ ተናግራዋለች።

“ቻርልስን ልታነጋግረው ትችላለህ?” ስትል ጠየቀችኝ “አንድ ቀን ምስክርነትህን ከራስህ መስማት ይፈልጋል።”

በዚያ ጊዜ አሁን ባለሁበት ስፍራ ማለትም በፓላድና የምትገኘው የመጀመሪያዋ የመጥምቃውያን ቤተክርስቲያን የአዋቂዎች ብቸኛው

መጋቢ ሆኔ ነበር። እኔና ሱ በተለያዩ አጋጣሚዎች በተወሰኑ ፕሮጀክቶች ላይ አብረን ሠርተናል።

“እባክህ ድነትን በሚመሰክት አነጋግረው፤ ይሁን እንጂ ጨምረህ ከምድራዊው ሕይወት ፍጻሜ በኋላ ሕይወት ምን እንደሚመስል አስረዳው” አለችኝ።

እንደ እውነቱ ከሆነ ቻርልስን አውቀዋለሁ፤ ካለፈ ሕይወቱ አስከፊነት የተነሣ ለእግዚአብሔር ጥሩ ሰው እንዳልሆነለት ያስብ እንደነበር አጠረጥራለሁ።

እኔና ቻርልስ ወዲያውኑ ቀጠሮ ያዝን። በጣም ጥሩ ሰውና ፈጥኖ ለመግባባትም ቀላል የሆነ ነው። መደበኛ በሆኑ ቀላል ጉዳዮች ከእርሱ ጋር መነጋገር እንደምፈልግ አመካኝቼ ነበር ቀጠሮ የምይዘው። ወደ ቤታቸው በምሄድበት ጊዜ ሁሉ ሱ ይቅርታ ጠይቃ ከክፍሱ ትወጣና ለመሄድ እስከምዘጋጅ ድረስ በዚያው ትቆያለች።

ምንም እንኳን የቻርልስ ጤንነት እያሸቆለቆለ ቢሄድም፤ እንዳችም እይነት የንዴት ወይም የድብርት ምልክት አላላየም። በጣም ግላዊ የሆኑ ነገሮችን ለምሳሌም በአልጋ ላይ ሆኖ በመቀበያው እቃ ላይ ለመጸዳዳት፤ ሽንትን ለመሸናትና ለመታጠብም ቢሆን በሌሎች ላይ ለመተማመን በጣም አስቸጋሪ መሆኑንም እንኳን ተነጋግረናል።

በአራተኛው ገብኝቴ ወቅት፤ ቻርልስ በመጨረሻው በግልጽ መናገር ጀመረ፤ “እኔ ፈርቻለሁ። ወደ መንግስተ ሰማይ መሄድ አፈልጋለሁ፤ ነገር ግን ማረጋገጫ እሻለሁ በሞትኩ ጊዜ በቀጥታ ወደ መንግስተ ሰማይ እንደምሄድ ማረጋገጫ አፈልጋለሁ ...” አለ።

እርሱ ስለሕይወቱ እንደሚናገረው ከሆነ፤ ከእግዚአብሔር ጋር አሁን ያለው ግንኙነት በግልጽ አውነተኝነት ላይ የተመሠረተ ነው። ብዙ ጊዜ እንደሚያጋጥመው ሱን ከማግባቱ አስቀድሞ ለብዙ ዓመታት፤ የክርስቶስ ታማኝ የሆነ ተከታይ አልነበረም። እየደጋገምኩ መንግስተ ሰማይ የሁሉም አማኞች የመጨረሻ ቤት መሆኗን የሚገልፁትን የመጽሐፍ ቅዱስ ጥቅሶች እንዲያስታውስ አደረግኩ።

“አውቃለሁ፤ አውቃለሁ” አለ። “ድነትን ከማግኘቱ በፊት ወደ መንግስተ ሰማይ እንደማልሄድ አውቅ ነበር። ወደ ሲኦል እየሄድኩ ነበር። አሁን ስለ መንግስተ ሰማይ እርግጠኛ መሆን አፈልጋለሁ።”

ስለ መንግስተ ሰማይ የሰጠሁት ስዕላዊ መግለጫ አጽናወው። “አዎ ... አዎ፤ የምፈልገው ይህንን ነው” አለ።

በሌላው ጉብኝቴ ጊዜ፤ በጭውውታችን መካከል፤ “አሁን ተዘጋጅቻለሁ። አሁን ሰላም ይሰማኛል። በመጨረሻው ወደ መንግስተ ሰማይ እንደምሄድ አወቅኩ” አለ በፈገግታ።

ለመጨረሻ ጊዜ ባደረኳቸው ሁለት ጉብኝቶች፤ ቻርልስ እንዲህ አለ፤ “እንደገና ንገረኝ፤ መንግስተ ሰማይ ምን እንደምትመስል አንድ ጊዜ ደግመህ ንገረኝ።”

ምንም እንኳን የምነግረውን ነገር ሁሉ ለምቶ የጨረሰው ቢሆንም እንደገና ደግሜ ነገርኩት። ስለ መንግስተ ሰማይ በነገርኩት ቁጥር እርግጠኝነቱ በየጊዜው እየጨመረ የሚሄድ ይመስል ነበር።

ከመሞቱ ጥቂት ቀደም ብሎ፤ ሱ ወደ ሃውስተን የክህምና ማዕከል ሆስፒታል ወሰዳው ነበር፤ ያ ስፍራ እኔ ለረዥም ጊዜ ከተኛ ሁለት ክፍል ጥቂት በሮች ብቻ ነበር የሚርቀው።

በምድር ላይ በኖረባት የመጨረሻዋ ቀን፤ ቻርልስ ስሱ እንዲህ ሲል ተናገረ፤ “ሁሉም ነገር ጥሩ ይሆናል፤ አንድ ቀን እንደገና አብረን እንሆናለን።”

ሱ ስልክ ደውላ ስትነግረኝ፤ “ሲሞት ፈጽሞ ፍርሃት አይታይበትም ነበር” ስትል ሁኔታውን ገልጸልኛለች።

የቻርልስ የተረጋጋ እርግጠኝነትና ነገሮችን እምኖ መቀበል፤ ከሃዘኗና እርሱን በማጣቷ ከደረሰባት ጉዳት ፈጥና እንድትወጣ ለላምን ሰጣት። እርሷ እንደነገረችኝ፤ ከመሞቱ አንድ ሳምንት ብቻ ቀደም ብሎ፤ የእኔን ታሪክ ማድመጡና በሕይወቴ ያየው እምንታዊ የሆነ ብርሃን ገጽታ ልዩነቱን እንደፈጠረ ነግሯታል። አሁን ሁሉም ነገር ተረጋግቷል አለ። ወደ ተሻሽ ስፍራ እንደምሄድ አውቃለሁ።”

ሱ ስለቻርልስ የነበራትን ትውስታ ስታጫውተኝ፤ እየሳቀች እንዲህ አለች፤ “እኔ በጣም አድለኛ ሴት አይደለሁም? በላይ እኮ ሁለት ሰዎች ይጠባበቁኛል። አንድ ቀን የእኔ ጊዜ ሲመጣ፤ እያንዳንዳቸው እንዳንድ እጆቼን ይይዛሉ፤ የቀድሞው ባለቤቴም በጌታ ወንድም ነበር። እናም በወርቁ ጎዳና ላይ ቁልቁለቱን እያዘገመ ይሸኘኛል።”



ከልጆቻችን አንዱ የሆነው ጆይ ዕድሜው ወደ ወጣትነት በደረሰ ጊዜ፤ አንድ የሠራች መኪና ልንገዛለት ፈሰገን። እርሱ የፈለገው የዕቃ

መጫኛ ያላት መኪና በመሆኑ፤ የፈለጋትን አይነት እስክናገኝ ድረስ አፈላለግን፤ በመጨረሻውም የ1993 ፎርድ ሬንጀር አገኘንለት።

የመኪና ነጋዴው ስም ጋሪ ኢሞንስ ይባላል፤ በእኛ አካባቢ በዚህ ሥራው ለረዥም ጊዜ የታወቀ ነው። ጆይ የፈለጋትን መኪና ስመግዛት ከወሰንን በኋላ፤ ዋጋውን ስመነጋገር ወደ ውስጥ ገባን። ሚስተር ኢሞንስ ጥሩ ዋጋ ሰጡን፤ በመሆኑም ጆይ መኪናዋን ገዛት።

በዚህ አጋጣሚ ምክንያት በሚስተር ኢሞንስና በእኔ ቤተሰብ መካከል ጥሩ ግንኙነት ተመሠረተ። ከዚያ በኋላ ከእርሳቸው ላይ ተጨማሪ ሦስት ወይም አራት መኪናዎች ገዝተናል።

ጋሪ በእኔ ላይ ስለደረሰው ነገር በጥቂቱ ያውቃል፤ ይሁን እንጂ ዝርዝር ነገሮችን አያውቁም። እኛ ሰው ከመኪና ነጋዴነታቸው በተጨማሪ የመኪና ተወዳዳሪም ናቸው። በእኔ ታሪክ በጣም የተማረኩም ይመስላሉ። ሙሉውን ታሪክ ለመስማት እንደሚፈልጉ ነገረውኛል፤ ይሁን እንጂ እርሳቸው በሥራ ብዛት ይጠመዳሉ ወይም እኔ በአጣዳፊ ሥራ እሯሯጣለሁ።

አንድ ቀን ጆይ ገንዘብ ለመክፈል ወደ መኪና መሸጫው ድርጅት ይሄዳል። ጋሪ እጃቸውን እየወዘወዘ ሰላምታ ከሰጡት በኋላ፤ “ይህን ብንግርሀ ጭራሽ አታምንም” አሉ በፈገግታ። “ትላንትና አስደናቂ ነገር ተከሰተ።”

“ምን”

“ገና ገዝተን ያስገባናትን መኪና እየፈተሽኩ ነበር። ሁልጊዜም የማደርገውን ነገር ሰማድረግ ወደ መኪናዋ ውስጥ ገባሁ። ሁሉም ነገሮች በእግባቡ መሥራታቸውን ሰማረጋገጥ የተለያዩ ቁልፎችን

መነካካቴን ቀጠልኩ የመኪናው ሞተር ችግር ያለው መሆኑን ለማየት የሞተሩን ድምጽ አዳመጥኩ፤ የአየር ማቀዘቀዣውን ተመለከትኩ፤ በመጨረሻም ሬዲዬው መሥራቱን ሞከርኩ። ድንገት በቴፕ ሪከርደሩ ውስጥ ካሴት መኖሩን አየሁ። የማፈናጠሪያ ቁልፍን ተጭኔ ካሴቱን አወጣሁት።”

ንግግራቸውን ቆም አድርገው ፈገግ ሱ፤ “በቴፑ ውስጥ ይናገር የነበረው ሰው ማን እንደሆነ አስኪ ገምት”

“ይህን መገመት አልቻልኩም” አለ ጆይ።

“የአባትህ ታሪክ ነበር። መኪናዋን የገዛናት በይፋ ጨረታ ነበር፤ በመሆኑም የቴፕ ክሩን መልሰን ለመስጠት ባለቤት አልነበረውም። ቴፑን ወስጄ አዳመጥኩት ታሪኩን አዳምጥ በነበረበት ጊዜ ሁሉ አሰላስል የነበረው አንድ ቃል ነበር የሚደንቅ ነው! የሚል”

ዘወር ብዬ ሁኔታውን ሳስብው፤ የሚደንቅ ነው። ጋሪ ታሪኩን ለመስማት ይፈልጉ ነበር፤ ይሁን እንጂ ተገናኝተን መነጋገር አልቻልንም።

“በሽህ ከሚቆጠሩ ለጨረታ ከቀረቡ መኪናዎች ውስጥ ይህችን መኪና መግዛቴ እንግዳ ነገር እይደለምን?” ሲሉ ጋሪ ጆይን ጠየቁት፤ ከዚያ በኋላ በመኪናው ውስጥ እንደተቀመጥኩ፤ የማጫወቻውን ቁልፍ ተጭኔ አባትህ የሚናገረውን ሁሉ ሰማሁ።

ከዚያ በኋላ ባሉት ቀናት፤ ጋሪ ላገኛቸው ለዎች ሁሉ በእኔ ላይ ስለደረሰው አደጋ ሳይናገሩ እንዳልቀሩ አስባለሁ።

እርግጥ ነው በዚያ ምስክርነት ተደለቻለሁ። ከዚህም ሌላ እግዚአብሔር የእኔን ታሪክ ስለተጠቀመባቸው መንገዶች ሌሎች ታሪኮችን ሰምቻለሁ።

በቤተክርስቲያኔ ውስጥ በምሰብክበት ጊዜ በመንግስተ ሰማይ ስለነበረኝ ቆይታም በመተረክ በቴፕ ቀድቼ እንዲባዛ አድርጌው ነበር። በሽህ የሚቆጠሩ ቅጅዎችን ሳላሰራጩ አልቀረሁም። በተጨማሪም ሰዎች እነዚያን የቴፕ ክሮች አያባዙ ለቤተሰቦቻቸው እንደሚሰጡ አውቃለሁ። በአንድ ወር ጊዜ ውስጥም አስከ ሃያ ቅጅዎች ያዘዙ ሰዎችንም አውቃለሁ።

ያ የምስክርነቴን ታሪክ የያዘ ቴፕ እስከ አሁንም ድረስ እየተባዛ በመከፋፈል ላይ ይገኛል። አጅግ ብዙ ሰዎች ታሪኬን ካደመጡ በኋላ ክፍን በማባዛት አካል ጉዳት ሰደረሰባቸውና በስቃይ ላይ ላሉ ሰዎች እንዲሁም በሚወዷቸው ሰዎች ምክንያት በብርቱ ሃዘን ላይ ላሉ ሰዎች ይሰጧቸዋል።

እግዚአብሔር ጋሪ ኢሞንስ ያንን ቴፕ እንዲያደምጥ የፈለገበት ምክንያት አለው ብዬ ድምዳሜ ላይ ደርሻለሁ በርግጥ ምክንያት እንዳለው እርግጠኛ ነኝ።



አንድ ቀን ፓሳድና የመጀመሪያው የመጥምቃውያን ቤተክርስቲያን የመተላለፊያ ኮሪደር ላይ በመጓዝ ላይ ሳለሁ፣ አንዲት ሴት አስቆመችኝ። አንደ አውነቱ ከሆነ ያ ደግሞ የተሰመደ አልነበረም። ባለቤቴ እያንዳንዱ ሰው ወንድ ይሁን ሴት እኔን የሚጠይቀው ወይም ለእኔ የሚነግረው አንዳች ነገር የማያጣ በመሆኑ “ስድስት ሜትር

ሰመንዝ ሰላሳ ደቂቃ ይፈጅብሃል” እያለች ትቀልዳለች። እኛ ያሱን አበር ሽህ ያህል አባላት ናቸው፤ እያንዳንዱን ሰው ለማነጋገር ብዛቱ አስቸጋሪ ነው።

“እ! መጋቢ ፒፐር፣ ወደዚህ የመጣሁት አንተን ለማግኘት ነው። አንድ ነገር ልነግርህ እፈልጋለሁ። አንተ መስማት ያለብህ ነገር እንደሆነ አስባለሁ።”

አብዛኛውን ጊዜ አንድ ሰው እንዲህ ብሎ ነገሩን ከጀመረ፣ “ለራስህ ጥቅም ነው” የሚል ቃል አብሮ ይጨምርበታል። ብዙ ጊዜ እንዳስተዋልኩት ያ ነገር እኔ ልሰማው የሚያስፈልገኝ ነገር አይሆንም። ብዙ ሰዎች ከእኔ ጋር ስለነበሩ ምን ብዬ እንደምመልስ አላወቅኩም ነበር። ይሁን እንጂ ትኩር ብዬ ስመስከታት በፊቷ ላይ የሆነ አጣዳፊ ነገርና ውጥረት እንዳለ ስሜቷን ማንበብ ቻልኩ። ወደ ሌሎቹ ሰዎች ዘወር አልኩና፤ አንድ ጊዜ ትፈቅዱልኛላችሁ? ስል ጠየቅኳቸው።

በርግጥም ፈቃደኞች ነበሩ።

“እኔ ፈቃድ ያለኝ ነርስ ነኝ፤ ምን እንደተፈጠረ ብነገርህ ልታምን አትችልም”

“በእኔ ሕይወት ብዙ የማይታመኑ ነገሮች ደርሰዋል። ንገሪኝና ማመን አለማመኔን ሞክሪ።”

“ይህ የሆነው በሆስፒታል ውስጥ ነው። በጠና ታማ ሆስፒታል የገባች አንዲት ሴት የአንተን ቴፕ ለማዳመጥ ችላ ነበር፤ እናም ሕይወቷን ለወጠው።”

“እንዲህ ያሉ ነገሮችን አስቀድሜ ሰምቻለሁ፤ አዳዲስ ታሪኮችን ለመስማት ግን ፈቃደኛ በመሆኔ፤ ስፋ አድርገሽ ንገሪኝ አልኳት።”

“ሴትዮዋ አማኝ አልነበረችም፤ ይሁን እንጂ አንድ ሰው አምጥቶ የአንተን ቴፕ ክር እንድታዳምጠው ሰጣት። ጓደኞቿ ስለ እግዚአብሔር ሊያነጋግሯት ሞክረው ነበር። መጽሐፍ ቅዱስ፤ ብዙ ዓይነት መጻሕፍትና ትራክቶችን ጭምር ሰጥተዋታል፤ ነገር ግን አንዳቸውም አልበገሯትም። ስለ እግዚአብሔር ጉዳይ፤ ስለሃይማኖትም ይሁን ስለ ድነት ነገር መነጋገር አልፈልግም ትላለች። እስከ ሞት ድረስ ቀርባ የታመመች ቢሆንም፤ የዘላለም ሕይወትን በሚመለከት ለየትኛውም ዐይነት መልዕክት ውስጧ ክፍት አልነበረም።”

ከመቀጠሏ በፊት በዓይኖቿ ላይ የሚወርደውን እንባ ለማበሰ ንግግሯን አቋረጠች። “አንድ ሰው የቴፕ ክሩን አመጣላት፤ ያንን ስለ መንግስተ ሰማይ የሚናገረውን የቴፕ ክር ማለቴ ነው ማድመጥ ትፈልግ እንደሆነም ጠየቃት። ያ ጓደኛዋ ምንም እይነት ተጽእኖ አላደረገባትም፤ በቃ ቀለል አድርጎ ምናልባት ጠቃሚ የሆነ ነገር በዚህ ውስጥ ታገኚ ይሆናል። ታሪኩ የሚያወሰው ሞቶ ስለነበረ፤ ወደ መንግስተ ሰማይ ስለሄደና እንደገና ወደ ሕይወት ስለተመለሰ ሰው ነው” አላት።

ሴትዮዋ በነገሩ ላይ አሰባበት ልታደምጠው እንደምትችል መግለጻን ነርሷ ነገረች። ጓደኛዋም ተሰናብቷት ሄደ። የቴፕ ክሩ ሳይደመጥ ከአልጋዋ አጠገብ በነበረ መለስተኛ ጠረጴዛ ላይ ተቀምጦ ቆየ። ወዲያውኑ የጤንነቷ ጉዳይ ክፉኛ እያሸቆለቆለ ይሄድ ጀመር።

ዶክተሮቿ የሴትዮዋን ልጅ ጠርተው እናቷ ከዚያ በኋላ በሕይወት ብትኖር ለአንድ ግፋ ቢልም ለሁለት ሳምንት እንደሆነ ነገሯት።

አማኝ የሆነችው ልጇ የእኔን ክር እናቷ እንድታዳምጠው አጥብቃ ትፈልግ ነበር። የቴፕ ክሩ የያዘው ሁለት መልዕክቶችን ነው። የመጀመሪያው ክፍል እኔ በሕይወት እኖር ዘንድ ስለአስቻለኝ ተአምርና ስለተመለሰው ጸሎት የሚያወላ ሲሆን ይህንን ታሪክ በዚህ መጽሐፍ የመጀመሪያዎቹ ምዕራፎች ላይ ጠቅሼዋለሁ። ሁለተኛው ክፍል ደግሞ መንግስተ ሰማይ ምን እንደምትመለል ይተርካል። እኔ፤ “የልብ ሀመም ፈውስ” ስል ርዕስ ለጥቼዋለሁ። ልጅቱ እናቷ እንድትሰማው የፈለገችውም ክፍል ይሄኛው ነበር።

ሴትዮዋ ግን መስማት ባለመፈለግ ተቃወመች። በዚህ የቴፕ ክር ውስጥ ያለውን ነገር ሁሉ መስማት አልፈልግም ስትል ተቃውሞዋን ገለጸች።

ቀናቶች እያለፉ ሄዱ፤ የአሮጊቷም ሁኔታ ወደ አስከሬ ሁኔታ ተሸጋገረ። ከእኔ ጋር የምትነጋገረውና ክርስቲያን የሆነችው ነርስ፤ በዚያ እየሆነ ያለውን ነገር ተገነዘበች። ከልጅቱ ጋር ከተነጋገረች በኋላ፤ ነርሷ በሽተኛዋን ስለ ሕይወቷ ጉዳይ ራሷ ልታነጋግራት ወሰነች። ከዚህ ቀደም እንዲህ አድርጋ አታውቅም።

እንደ ምክንያት አድርጋ የወሰደችው፤ አንዳንድ ጊዜ ከቤተሰብ አባላት ይልቅ አሉታዊ የሆነ ምስክርነት ለመስጠት እንግዳ ለሆነ ወይም በመጠኑ ብቻ ለሚያውቁት ለው ይቀላል የሚል ግምት ነው።

የሥራ ጊዜዎን ከጨረሰች በኋላ፤ ነርሷ ወደ ሴትየዋ ክፍል ሄዳ፤ “አጠገብሽ ተቀምጭ ጥቂት ጊዜ ላጫውትሽ አችላለሁ?” ስትል ጠየቀችት።

በመሞት ላይ ያለችው ሴት ራሷን በአዎንታ ነቀነቀች። በፍጹም ትህትናና በታላቅ ጥንቃቄ ስለ እምነትና ስለ እግዚአብሔር ሰላም እንዲሁም ኢየሱስ ክርስቶስ በአራሷ ሕይወት ስላመጣው ታላቅ ሰውጥ ተረከችላት።

በዚህ ሁሉ ውስጥ ግን ሴትየዋ እንዳች ቃል አልተነፈሰችም። ነርሷ፤ “ይህንን የቴፕ ክር አድምጭዋለሁ፤ እንቺም ልታውቂው የሚገባ ነገር በውስጡ እንዳለ አስባለሁ፤ የቴፕ ክሩን ማድመጥ ትፈልገዋለሽ?” ስትል ጠየቀችት።

አሮጊቷ ሴት ራሷን በአዎንታ ነቀነቀች፤ ስለዚህም ነርሷ ቴፑን ከፈታችላትና ሄደች።

በሚቀጥለው ቀን በሞት መንገድ ላይ ያለችው ሴት ሰልጁና ለነርሷ ቴፑን እንዳደመጠችው ከነገረችቸው በኋላ፤ “በጣም አስደሳች ሆኖ እግኝቼዋለሁ አሁን ክርስቲያን ስለመሆን ጉዳይ አጥብቄ አስቤበታለሁ” አለች።

ምንም እንኳን ልጅቷና ነርሷ በዚህ ነገር እጅግ ቢደሰቱም ከዚያ በላይ ሄደው ምንም ነገር አልጠየቁትም። ከሁለት ቀን በኋላ ሴትየዋ፤ “እኔ አሁን አማኝ ሆኛለሁ” ስትል ተናገረች። ይህንን በመጀመሪያ የተናገረችው ሰልጁ ሲሆን ቀጥሎ ደግሞ ሰነርሷ ነበር። ከዚያ በኋላ ማንም ሊጠይቃት ወደ ክፍሏ ይምጣ፤ “እኔ ክርስቲያን ሆኛለሁ።

ኢየሱስ ክርስቶስን እንደ አዳኝ አድርጌ ተቀብያለሁ፤ እናም ወደ መንግስተ ሰማይ እሄዳለሁ እያለች” ትነገረዋለች።

ሴትየዋ በግልጽ ለሌሎች መለወጧን ከተናገረች ከጥቂት ሰዓታት በኋላ የጤንነቷ ጉዳይ ከፊቱ ይልቅ እያሸቆሰቆሰ ሄደ። ቆይቶም ሀሊናዋን ሳተች። በሚቀጥለው ቀን ነርሷ ወደ ሥራ ገበታዋ ስትገባ፤ አሮጊቷ ሴት ከጥቂት ደቂቃዎች በፊት መሞቷን ሰማች።

ነርሷ ይህንን ሁሉ ከነገረችኝ በኋላ፤ “ሴትየዋ እየሞተች በነበረችበት ጊዜ የሆነውን ነገር ማመን አትችልም” አለች።

ጥያቄ ከመጠየቁ በፊት ነርሷ እንዲህ አለች፤ “ቴፕ ሪከርደሩ በአልጋው ላይ አጠገቧ ተቀምጦ ነበር። ልጄ እንተ መንግስተ ሰማይ ምን እንደምትመስል የገለጸክበትን ሁለተኛውን የቴፑን ክፍል ከፈታችላት። ሕይወቷ እየተወሰደ በነበረበት ጊዜ መንግስተ ሰማይ ምን እንደምትመስል የተረከውን ገለጸ እያዳመጠች ነበር። ከዚህ ምድር ከመሰናበቷና በመንግስተ ሰማይ እግዚአብሔርን ከማግኘቷ በፊት የሰማችው የመጨረሻ ነገር መንግስተ ሰማይ ምን እንደምትመስል ነው።”

ሰሜቴን ለመቆጣጠር ብታገልም፤ እንባ ከዓይኔ ጦርዞች ላይ መፍለቅ ጀመረ።

“ይህንን ማወቅ እንዳለብህ ስላለብኩ ነው።”

“አዎ” አልኳት። “ስለነገርሽኝ አመለግናለሁ። ያ ለእኔ ትልቅ መጽናናት ነው።”



ነርሷ ከእኔ ጋር ሰነበሩት ሰዎች ታሪኩን ደግማ ስትናገር ወደ ምድር መልሶ ስላመጣኝ እግዚአብሔርን አመሰግንኩ። “አ! እግዚአብሔር ሆይ እዚህ ያለሁበትን ዐላማ አንዳንድ ምክንያቶች አውቁለሁ። ይህንን ታሪክ እሰማ ዘንድ ስለፈቀድክልኝ አመሰግንሃለሁ።”



አንድ ጊዜ በሃውስተን በምትገኘው በቸካላት ባዩ መጥምቃውያን ቤተክርስቲያን ሰብኬ ነበር። የጋበዙኝም የሞቴንና በመንግስተ ሰማይ የመገኘቴን ተሞክሮ እንዳካፍላቸው ነበር።

ከመድረኩ በታች ሆኜ ሃሳቤን ሰብስብ አድርጌ በመጠባበቅ ላይ ነበርኩ። በተለይ የመጥምቃውያን አብያተክርስቲያናት፣ ተጋባዥ እንግዳ ወደ መድረኩ ከመውጣቱ በፊት በነጠላ የሚዘምር ዘማሪ ወይም የተለየ ሙዚቃ የማቅረብ ልምድ አላቸው። አገልግሎቱ ሲጀመር ያልነበረች በምን እርዕስ ላይ ቃል እንደማቀርብም የማታውቅ አንዲት ሴት በስተጉን ባለ በር በኩል አልፋ ለመዘመር ወደ መድረኩ ወጣች።

እጅግ ማራኪ የሆነ ድምጽ ነው ያላት፤ የዘመረችው የኢየሱስን እግር በእንባዋ ያጠበችው ሴት ስለሰበረችው የአልባስጥርስ ሽቱ ብልቃት ሲሆን፤ የዘማሪው መጠሪያ “ተሰብሮ መፍሰስ” የሚል ነበር።

አገልግሎቷን ጨርሳ እንደተቀመጠች፤ እኔ ደግሞ ተነስቼ ስለደረሰብኝ አደጋ መናገር ጀመርኩ። በእርሷ ዘማሪና በእኔ መልዕክት መካከል አንዳችም ግንኙነት እንዲኖር አላደረግኩም፤ ይሁን እንጂ በርካታ ሰዎች ጥሩ ባልሆነ ስሜት ወደርሷ ሲመለከቱ አስተዋልኩ።

አገልግሎቱ ካበቃ በኋላ፤ አንድ ሰው ዘማሪዋን፤ “ደን ንግግር ከማድረጉ በፊት፤ ‘ተሰብሮ መፍሰስ’ የሚለውን ዘማሪ መዘመርሽ እስደላች ነው” ብሎ ሲናገራት ሰማሁ። እስደላች የሚለውን ቃል ሲናገር የነበረው ስሜት ባዶ ነበር።

“አ!” አለች ዘማሪዋ በፊቷ ላይ ካየሁት ድንጋጤ ልናገርበት የነበረውን ሃሳብ አስቀድማ እንደማታውቅ ተገነዘብኩ። እውነቱን ስመናገር፤ እርሷም ብትሆን ዘማሪዋና የእኔ ምስክርነት ግንኙነት እንዲኖረው አላደረገችም። ዓይኖቻችን ተገጣጠሙ፤ እናም ማልቀስ ጀመረች፤ “በጣም አዝናሰሁ ... አዝናሰሁ።”

ጥሩ እኮ ነው” አልኳት። “በእውነት በጣም ጥሩ ነበር” አልኳትና ወደ እርሷ መራመዴን ቀጠልኩ።

“ተሰብሮ መፍሰስ” አለ አንድ ሰው። “ይሄ እኮ የሆነው በእንተ ላይ ነው፤ እይደለም እንዴ?” ቢያንስ ቢያንስ ደርዘን የሚሞሉ ሰዎች ተመሳሳይ አስተያየት ስንዝረዋል። አንዳንዶች ደግሞ እኛ በተለይ ይህንን መዘመር እንድትዘምር ሆን ብለን ያደረግነው እንደሆነ ገምተዋል።

ቆም አልኩና ወደ ኋላዬ ተመለከትኩ። ዘማሪዋ ከፒያኖው አጠገብ ቆማ ታለቅሳለች። ራሴን ይቅርታ ጠይቄ ወደ እርሷ ተመልሼ ሄድኩ። “በመጽሐፍ ቅዱስ ከተከናወኑት አስደናቂ ታሪኮች አንዱን የሚዘክር አስደናቂ ዘማሪ ነው የዘመርሽው እኔ ልናገርበት የነበረውን ጉዳይ እንቺ አላወቅሽም ነበር፤ ነገር ግን ጥሩ ዘማሪ ነበር፤ ምክንያቱም ከዚህ የተሻለ ዘማሪ እንደሚኖር አላስብም።”

ይቅርታን ለመጠየቅ በደስታ ተሞልታ ፈገግ አለች።

“በጣም ጥሩ ዝማራ ነው፤ ጥሩ ነበር” ስል አረጋገጥኩላት።

አልፎአት እየሄድኩ ሳለ፤ ምናልባትም እኔ ተሰብሬ የፈሰስኩ ነኝ ስል አሰብኩ። ነገር ግን ወዲያው ደግሞ በሌላ ሃሳብ ፈገግ አልኩ፤ እንደገና ከሰብራቴ ተጠግኜ ወደ ስፍራዬ ተመልሻለሁ።

# 16

## ዓሳማን ማወቅ

“ደህንን ተረድቼ በእናንተ ዘንድ እንደገና ስለመሆኔ በእኔ መመካታችሁ በክርስቲስ ኢየሱስ ደበዛ ዘንድ በእምነት ታድጉና ደስ ደሳችሁ ዘንድ እንድናገር ከሁላችሁም ጋር እንድቆይ ስሠቀስሁ”

ፎል 1 ፡ 25-27

በሃውስተን የፓሳድና ክፍለ ከተማ ፖሊስ የሆነው ብራድ ቱርፒን በአደጋ ምክንያት እግሩን ሊያጣ ምንም ያህል አልቀረውም ነበር። የሚያሸከረክራት ሞተር ብስክሌት ከአንድ የጭነት መኪና የጀርባ ክፍል ጋር ተጋጨች። የህክምና ባለሙያዎች ፈጥነው በመድረስ ደሙ እንዳይፈስ ባያደርጉ ኖሮ በዚያው ስፍራ ደሙ ፈሶ ያልቅ ነበር።

ሶኒ ስቲድ የተባሉት በቤተክርስቲያናችን የቀድሞ የትምህርት አገልግሎት ሠራተኛ ደግሞ ብራድን በግል ያውቁት ስለነበር ሄጄ እንዳየው ጠየቁኝ። “በርግጥ ሄጄ አየዋለሁ” አልኩ፤ በተለይ ደግሞ ያ የእግር አጥንት ማዕኛ መሣሪያ እንደተደረገለት ከሰማሁ በኋላ መሄዴ አይቀሬ ሆነ። ደወልኩና ሊያነጋግረኝ እንደሚችል ፈቃድ ጠየኩት። ለምን እንደሆነ ባላውቅም ከመሄዴ በፊት በእኔ ላይ የደረሰውን አደጋና ከዚያ በኋላም የሆነውን ማገገሜን የሚያሳዩ ፎቶግራፎቹን ይገባ ሄድኩ።

ሶኒ በመኪናቸው ወደ ፖሊሱ ቤት ወሰዱኝ። ወደ ውስጥ ከገባን በኋላ ያየሁት ነገር ልክ የእኔ ቤት ለወራቶች ያህል የነበረበትን ሁኔታ

ዓይነት ነው። ብራድ የመደገፊያ የብረት ዘንግ በተዘረጋበት የሆነጥታል አልጋ ላይ ተኝቷል። በእግሩ ላይ የተደረገለት መሣሪያ ለእኔ ተደርጎ ከነበረው ጋር ተመሳሳይነት አለው፤ ይሁን እንጂ ልክ የእኔ ዐይነት አልነበረም፤ ምክንያቱም ከእኔ አደጋ በኋላ በነበሩት ደርዘን በሚሞሉ ዓመታት ውስጥ ቴክኖሎጂው መሣሪያውን አሻሽሎታል።

ሌሎች ሰዎች በክፍሉ ውስጥ በመኖራቸው ተቀመጥኩና በሌሎች ጉዳዮች ላይ አብራክቸው ጨዋታ ጀመርኩ። በደህና ሁኔታ ላይ ነው ያለው፤ ይሁን እንጂ ብዙ ሰዎች ይጎበኙት ስለነበር በጠያቂዎች ምክንያት እንደሚሰላች አውቄአለሁ። ልክ የመጨረሻው ሰው ክፍሉን ለቆ እንደወጣ፤ “ከሰዎች ጋር መነጋገር አስልችቶሃል፤ አይደለም?” ስል ጠየኩት።

ብራድ በአዎንታ ራሱን ነቀነቀ።

“አውቃለሁ። በዚህ ሰፍራ ተኝተህ ልክ እንደ ኢግዚቪዥን እንደሆንክ እንደሚሰማህ አውቃለሁ። ስልኩ መጮሁን አያቆምም። እያንዳንዱ ሰው አንተን መጥቶ ማየት ይፈልጋል።”

እንደገና ራሱን ነቀነቀ፤ “በመምጣታቸው ደስ ይለኛል፤ ነገር ግን ጥቂት ሰላምና አፎይታ አፈልጋለሁ።”

“መጥቼ ከእረፍትህ ስላናጠብኩህ ይቅርታ አጠይቃለሁ፤ ነገር ግን ወደዚህ እንተን እንዳይ ያመጣኝ ሲኒ ነው፤ ምክንያቱም ምን ማድረግ እንደሚጠበቅብህ ከእንተ ጋር መነጋገር አፈልጋለሁ። በእግሩ ላይ ወደ ታለረው ኤልዛርቭ ፍሬም በጣቴ እየጠቆምኩ። እንደዚህ በእግርህ ላይ እንዳለው መሣሪያ ዐይነት እኔም አድርጌ ነበር” አልኩት።

“አ! እንተም አድርገህ ነበር?”

በእጄ የያዝኳቸውን ፎቶግራፎች አውጥቼ መሣሪያውን ካደረጉልኝ ቀን ጀምሮ የተነሱትን ፎቶዎች በቅደም ተከተል አሳየሁት። እያንዳንዱን ፎቶ በትኩረት ይመለከት ጀመር ከዚያም እኔ ከእርሱ በባለ ሁኔታ እንደነበርኩ አየ።

“እና ተሻለህ፤ አይደለም?”

“አዎ ተሻሎኛል፤ እንተም ደግሞ ይሻልሃል።”

“አንተ የተሻለህ በመሆኑ በጣም ጥሩ ነው፤ ነገር ግን እኔ እንዳንተ የሚሻለኝ አይመስለኝም። ይሄ እግሬ እንደማይቆረጥ እንዳችም ዋስትና ሊሰጡኝ አልቻሉም። ዶክተሮቹ በእኔ ነገር ጨለምተኞች ናቸው፤ እናም ይሄ ነው ነገሩን ያከበደብኝ።”

“ጥሩ ነው፤ እነርሱ እኮ እንዲሁ ናቸው” አልኩት በእነዚያ አለቸጋሪ ጊዜዎች የነበረኝን ስሜት ወደ ኋላ ሄጄ አጥብቄ እያስታወስኩ “በዚህ ረገድ ወግ አጥባቂ የመሆንን ስህተት ነው የሚፈጽሙት፤ ተስፋህ ፈጽሞ እንዳይንሰራራ ነው የሚያደርጉት። ከዚህ በኋላ በወራት ውስጥ ይሄ በእግርህ ላይ ያለ መሣሪያና ሁሉም ነገር ጥሩ እንደሚሆን ያውቃሉ ነገር ግን የሚነግሩህ እግርህ ሊመረዝ የሚችልና ሊቆረጥም እንደሚችል አድርገው ነው።”

“እኔም ያልኩህ ይህንኑ ነው። በዚህ ሁሉ ስቃይ ውስጥ ማለፊ ዋጋ እንዳለው ነገር አልቆጥረውም።”

“መልካም ዜና እያገኘምክ ስትሄድ የሀመም ስቃይ እየቀነሰ መሄዱ ነው።”

ይህንን እየተጨዋወትን ሳለ ሚስቱ ወደ ክፍሉ እየገባች ስለ ነበር ንግግራችንን አዳምጣለች።

“ምንም ዐይነት መሻሻል ባለመኖሩ በጣም አስልችቶኛል፤ ደግሞም ማንም ሰው ስለዚህ ነገርም ምንም አይነግረንም” አለች። “አንዲያውም ዶክተሮችን ለመስወጥ በዝግጅት ላይ ነን።”

“የተሻለ ዶክተር ልታገኙ ትችላላችሁ” አል኷ት፤ “ነገር ግን ጥቂት ቆይ ትዕግስትም ይነራችሁ። እርግጠኛ ነኝ ዶክተራችሁ የሚቻለውን ሁሉ እያደረገ ነው።”

ከዚያ በኋላም ፍጹም ተስፋ ቆርጫና ትዕግስቱ አልቆ ስለነበረበት ጊዜ አጫወትኳቸው።

“ዶክተራ ሊጎበኙን በመጣ ጊዜ ንዴቴ ግሎ ነበር”

“ተቀመጥ” ስል ጭንቀት በሞላው ድምጽ ጮኹበት።

“ተቀመጠ፤ ከዚያ በኋላ ላሉት ቢያንስ አምስት ደቂቃዎች የተቸገርኩበትንና ተስፋ ያስቆረጠኝን ነገር እዘረዝረለት ጀመር። ፊቱን ትክ ብዬ ስመለከት ስሜቴን እንደጎዳሁት ተገነዘብኩ። በርግጥ ለራሱ እያሰብኩ አልነበረም። ተጎድቼ ነበር፤ ስቃይ ማቆሚያ አልነበረውም፤ መተኛት አልቻልኩም፤ ለዚህ ሁሉ ደግሞ መልስ አልሰጠኝም ነበር። ነገሮችን ማወቅ ባለመቻሌ ስልችቶኛል። አሁንም ምን ያህል ጊዜ ይህ ብረት በእግራ ላይ እንደሚቆይ ጠይቄሃለሁ፤ ምናልባትም እንደ ወር ወይም ሁለትና ሦስት ወራት ነበር ያልከኝ ያልካቸው ወራቶች ካለፉ በኋላም እንኳን ያገኘሁት ለውጥ የለም። ቀጣዩን ዙር አቤቱታዬን ለማቅረብ

እንደገና ንዴቴ እየገነፈለ ነበር። ነገራን ያጠቃለልኩት፤ ቀጥተኛ የሆነ መልስ ለምን አትሰጠኝም በማለት ነበር።”

“ራሱን ቁልቁል ጣል አደረገና፤ ማድረግ የምችለውን ሁሉ እያደረግኩ ነው። እኔም መልሱን አላውቀውም። የማልነግርህም ለዚህ ነው” አለች።

“እኔ አሁን የምፈልገው ...”

“የምትፈልገውን አውቃለሁ፤ ይሁን እንጂ ይህ እርግጠኛ የሆነ ሳይንስ አይደለም። መሳሪያውን እንደ ገና ነው የፈለሰፍነው። በዚህ አቅጣጫ ብዙም ልምድ የለንም፤ ከዚህም በላይ ይህ ለእኛ አዲስ ቴክኖሎጂ ነው። ማድረግ የምንችለውን ሁሉ እያደረግን ነው።”

ስለዚያ አደጋ ለብራድና ለሚስቱ በነገርኳቸው ጊዜ፤ “አባክችሁ ለዶክተራችሁ ትዕግስት ይነራችሁ። የሌለውን መልስ ሊሰጣችሁ አይችልም። ማድረግ የሚገባችሁን ነገር እንድታደርጉ ይነግራችኋል፤ የመድሃኒት ትዕዛዝ ወረቀት ያሸክማችኋል። በበርካታ የህክምና ሂደቶች ውስጥ እንድታልፉ ያደርጋል፤ በእነዚህ ነገሮች ሁሉ ውስጥ እንዴት ማለፍ እንደምትችሉ መማር አለባችሁ በሁሉም ውስጥ።”

“አዎ፤ አውቃለሁ” አለ። ይሁን እንጂ ከዚህ በኋላ ስሜቴን ለመቆጣጠር አልቻልኩም። እኔ ፖሊስ ነኝ። ብዙ ችግሮችን አይቻለሁ፤ በጣም መጥፎና አለቸጋሪ ሁኔታዎችን። ውስጤ ስብርብር ብሎ ነው ያገኘሁት ማለቱ ስሜቴ ወድቋል። የምለውን ታውቃለሁ?”

“በትክክል። ዝም ብለህ በመለባበርህ ቀጥል። ነገሮቹ ሁሉ እንደገና ይስተካከላሉ።”

“ከቁጥጥር ውጭ እንደሆንኩ ይለማኛል”

“አሁንም ከቁጥጥር ውጭ ነህ!”

ብራድ ትኩር ብሎ ተመለከተኝ።

“ነገሩን እስኪ አለበው! ልትቆጣጠረው የቻልኩው ነገር ምንድነው? ምንም የለም።”

“ራሴን ማጽዳት እንኳን አልችልም”

“ትክክል ነው። ሙሉ ለሙሉ ተስፋ ቢስ ነህ። ልታደርገው ወይም ልትቆጣጠረው የምትችለው አንዳች ነገር የለም።”

“እንዲህ ከመሆኔ በፊት ክብደት አነሣና የለውነት ማዳበሪያ እንቅስቃሴ አደርግ ነበር” አለ። “ማመን ከሚያቅትህ በላይ ክብደትና ቅርጽ ነበረኝ”

“ስለዚያ ምንም ጥርጥር የለኝም።” እንደ ጊዜ ጥሩ ቅርጽና ጡንቻ እንደነበረው ማየት ችያለሁ። አሁን ግን እነዚህ ነገሮች የሉሁም። አንድ ቀን ግን እንደ ቀድሞኑ ግዙፍ ሰውነት ይኖርሃል! ነገር ግን ተነስተህ ቀድሞ የምታደርጋቸውን ነገሮች ለማድረግ አለመቻልህ እንደተለወጠ ያደርግሃል። ለመለወጥ ተዘጋጅ። ክብደትህን ትቀንሳለህ! ጡንቻዎችህም ይላላሉ። ቀድሞ ታዳርገው እንደነበረው ሰውነትህን መቆጣጠር አትችልም።”

ሚስቱ በአዕምሮው ላይ የደረሰውን ዝለት ሁሉ በግልጽ በስሜቷ የተረዳች በመሆኑ ለማልቀስ እየተዘጋጀች ነበር። “መጥፎ ስሜት ነው

የሚለማው! በራሱ በህክምናው እንኳን ደስተኛ አይደለም። ምን ማድረግ እንደምችል አላውቅም።”

“ጥቂት ነገሮች ልጠቁምሽ እችላለሁ። ከሁሉም በፊት! ለጎብኚዎችና ለምትቀበሏቸው የሰልክ መልዕክቶች ቁጥር ወለን አብጁ። ማንም ሰው በፈለገ ጊዜ ሁሉ እንዲገባ አትፍቀዱ” አልኩ። “ጠበቅ በለ። ሁሉም ሰው እንዲገባ የምትፈቅዱ ከሆነ እየተለላቸችሁ ትመጣላችሁ፤ ከፊታችሁ ላይ መልካም ስሜት መነበቡን ያቆማል። ጓደኞቻችሁም ይህንን ይረዱታል።”

እንደገናም ወደ ብራድ ዘወር አልኩና፤ “ሁሉንም ህክምናዎች ለማድረግ ራስህን አዘጋጅ። ምክንያቱም አስቸጋሪ የሆኑ ነገሮችን ሁሉ ታደርጋቸው ዘንድ ከፊትህ ይጠብቁሃል። እንድትራመድ የሚረዱህ እስከሆኑ ድረስ አድርጋቸው ትዕግስት ይነርህ፤ ምክንያቱም ህክምናው የሚወሰደው ረዥም ጊዜ ነው። ምናልባትም ልነግርህ የምትችለው እጅግ የተሻለው ነገር ብቸኛ እንደ ሆንክ እንዳታስብ ነው።” ለአጭር ጊዜ ንግግሬን አቋርጬ ፈገግ አልኩ፤ ምክንያቱም እኔ ራሴ እንዴት እንደነበርኩ አስታውሼ ነው። “የት ስፍራ እንደተጎዳህ ለዎች እንዲያውቁ ፍቀድ፤ እንዴትስ ሊረዱህ እንደሚችሉ መንገድ ክፈት፤ በተለይም ለምታምናቸው ሰዎች አንዳንድ ነገሮችን ሊያደርጉልህ እንዲችሉ ችግሮችህን እንዲያውቁ አድርግ። እንዲጸልዩልህ አድርግ። ወደዚህ የሚመጡ እጅግ በርካታ መልካም ወገኖች ልታገኝ ትችላለህ፤ እነርሱም ኬክ! ከካ ወይም ምግብ ሊያመጡልህ ወይም አንድ ነገር ሊያደርጉልህ ይፈልጋሉ። ባልንጀርነታቸውንና ፍቅራቸውን እንዲገልጹልህ አድርግ።”

ለጥቂት ጊዜያት ካነጋገርኳቸው በኋላ፤ ለመሄድ ተነሳሁ። የስልክ ቁጥራን ጻፍኩና፤ “ደውልልኝ፤ ገና ከጠቀቁ ሦስት ሰዓት ላይ እንቅልፍ እንቅልፍ ካለህ ወይም ከተበሳጨህ ደውልልኝ። አደምጥሃለሁ። ችግርህን አረዳልሃለሁ፤ ምክንያቱም መረዳት እንድችል ሆኛለሁ። አንድ የሚያደርገን ትንሽ ወዳጅነት በመካከላችን ተፈጥሯል፤ እያንዳንዳችን እጅ ለእጅ ልንያያዝ የቻልነው በምርጫችን ብቻ አይደለም” አልኩት።

ከመሄዴ በፊት፤ ብራድ እንዲህ አለ፤ “ወደዚህ በመምጣትህ ምን ያህል እንደተደሰትኩ ልነግርህ አልችልም። እኔ እያየሁ ያለሁትን ስቃይ በሚያውቅ ሰው መጎብኘቴ በጣም ረድቶኛል። በቀን ውስጥ ሰሃያ አራት ሰዓት በማያቋርጥ ስቃይ ውስጥ ማለፍ ምን ማለት እንደሆነ ከሚያውቅ ሰው ጋር ስገናኝ አንተ የመጀመሪያ ነህ ...”

“እኔ በነበርኩበት ሁኔታ ውስጥ ያሉትን ሰዎች መጎብኘት፤ እኔ ራሴ በገዛ ፍቃዴ እስኪ የማደርገው ነገር አይደለም” አልኩት፤ “ይሁን እንጂ አደርገው ዘንድ ፈቃደኛ ነኝ። መረዳት አፈልጋለሁ፤ ነገር ግን አንተ ወደ እኔ በመደወል የመጀመሪያውን ጥረት ማሳየት አለብህ። አስታውስ ብቻህን የምትዘልቀው ነገር አድርገህ እንዳትገምት።”

የብራድ ሚስት መኪናችን ድረስ እየሸኘችን እንዲህ አለች፤ “የሚያስፈልገው ይህ ነበር። ስለዎች ሊታይ ልክ የጋይል ሁሉ ምንጭ እርሱ እንደሆነ ይመስላል፤ አሉታዊ የሆኑ ነገሮችንም ይናገራል። በጥቂት ደቂቃዎች ልዩነት ውስጥ በፍርሃት ይዋጣል፤ ስሜቱ ይቀዘቅዛል፤ እናም በቀላሉ ውስጠ ተለባብሮ ይወድቃል። ስለ እርሱ በጣም መጨነቅ ጀምራለሁ። አብረን በኖርንባቸው ዓመታት ሁሉ እንደዚህ ሊሆን እይቼው አላውቅም።”

“ሚስቴ ቀንን ሙሉ በትምህርት ቤት ስትሰፋ ቆይታ ምሽቱን ከእኔ ጋር ለማሳለፍ ስትመጣ የነበረችበትን ሁኔታ አስታውሳለሁ” አልኳት። “ዝም ብለሽ ከእርሱ ጋር ቆይ። እየተሻለው ይሄዳል።”

አንድ ጊዜ እጅግ አስከፊ ሁኔታ ውስጥ በነበርኩበት ጊዜ፤ ኢቫ እኔን ልታጽናኛኝ ፈልጋ፤ “ጊዜ ስጠው። ደሀና ትሆናለህ” እንዳለችኝ አጫወትኳት።

በጭንቀትና በቀጣ ፈነዳሁና፤ “እኔ ደሀና እንደምሆን ምን አስበሽ ነው የምትናገረው? እነዚህ ሁሉ ምስቅልቅል ነገሮች እንዴት ነው ደሀና የሚሆኑት? ማንም እንዲህ ብሎ ሊነግረኝ አይችልም። ማንም ሰው ይህንን ቃል ሊገባልኝ አይችልም።”

ምስጋና ይግባትና ኢቫ አልተከራከረችኝም። እጆቿን ዘርግታ አቀፈችኝ። አለቀስኩ። በእርሷ ፊት ያንን አድርጌው አላውቅም።

ለብራድ ሚስት ይህንን ታሪክ ከነገርኳት በኋላ፤ እንዲህ አልኩ፤ “በእርሱና በእንቺም ሕይወት ሊመጣ ስላለው ለወጥ ተዘጋጂ። እርሱ ስሜቱን መቆጣጠር አይችልም፤ ይሁን እንጂ በሚጮህብሽና በሚቆጣ ጊዜ በግል በእንቺ ላይ የተነሳ አድርገሽ አትውሰጂው። በእንቺ ላይ ሳይሆን ከስቃዩና ከስጋቱ የተነሣ ነው።” እጇን ጨብጬም እንዲህ አልኳት “ነገሮች መልካም እንዲሆኑ ከፈለግሽ በምትፈልጊኝ ጊዜ ደውይልኝ። ብራድም እንዲደውልልኝ ገፋፈው።”

ከዚያ በኋላ ብራድን ሦስት ወይም አራት ጊዜ ያህል ጎብኝቼዋለሁ። በመራመጃው እየተረዳ መራመድ ከቻለ ከሳምንታት በኋላ በእንድ ምግብ ቤት ውስጥ አይቼዋለሁ። እርሱ ወደነበረበት ጠረጴዛ ሄጄ ተቀመጥኩ። “እሺ ሁሉ ነገር እንዴት ነው?” ስል ጠየቅኩት።

“እሁን ደሀና ሆኛለሁ፤ በርግጥ ደሀና ነኝ”። እጅግ አስቸጋሪ በሆነ ሁኔታ ውስጥ በነበረበት ጊዜ መጥቼ ስለጎበኘሁት አመሰግንኝ። በዚያን ጊዜም የሰውነት አቋሙ ሙሉ ስሙሉ አልተመሰሰለትም፤ ይሁን እንጂ እንደገና ጤነኛ ሰው ሆኗል። እጄን ጨብጦ ለረዥም ጊዜ እንደያዘ ቆየ፤ በቃላት ሊገልጽ ያልቻለውን አድናቆቱን የሚገልጽበት መንገድ መሆኑን አላጣሁትም።

የሕይወቱ ጨለማ እጅግ በጠቆረበት ወቅት ብራድን ለመርዳት በመቻሌ ለእግዚአብሔር ምስጋና አሰጣለሁ።



አደጋው ከደረሰብኝ ከሁለት ዓመታት በኋላ፤ ቻድ ቮውል ከባድ የሆነ የመኪና አደጋ እንደደረሰበት ሰማሁ። በሳውዝ ፓርክ የሚገኘው የወጣቶች አገልግሎት አባል የነበረ ሲሆን ቤተሰቦቼም በቤተክርስቲያን ከነበሩ ክፍተኛ እገዛ ከሚያደርጉልኝ ወገኖች መካከል ናቸው። እናቱ ካሮል ሆስፒታል በነበርኩበት ጊዜ ስለ ወጣቶች የአረፍት መዝናኛ ጉዳይ ለመወያየት ወደ እኔ ዘንድ ይመጡ ከነበሩት የኮሚቴ አባላት መካከል አንዷ ናት። በዚያን ጊዜ ወደ እኔ ዘንድ የሚመጡት እኔ ያን ያህል እገዛ ላደርግላቸው የምችል ሆኜ ሳይሆን እነርሱ እኔ ጠቃሚ ሰው እንደሆንኩ እንዲሰማኝ የተጠቀሙበት መንገድ ነበር።

ቻድ በጣም የተዋጣለት የሶከር ተጫዋችና በቤተክርስቲያናችን የወጣቶች ህብረት ውስጥ ወደ ኮሌጅ እስከገባበት ጊዜ ድረስ ይላተፍ ነበር።

ለእናትዬው በደወልኩላት ጊዜ፤ በጋልቭስቶን ወደሚገኘው የስኦሌይ ሆስፒታል በሂሊኮፕተር እንደወሰዱት ነገረችኝ። ጉዳቱ

የደረሰበት በታችኛው እግሩ ላይ እንደሆነ ሪፖርት ደርሷል፤ የአጥንት ማጽኛ ብረትም ተደርጎለታል ብላ እስክትነግረኝ ድረስ ምን ያህል ከባድ አደጋ እንዳጋጠመው አላወቅኩም ነበር። የአጥንት ማጽኛ የሚለውን ቃል ስሰማ የግድ ሄጄ ማየት እንዳለብኝ ተሰማኝ ደግሞም የወጣቶች ህብረት አባላችን በመሆኑ መሄዴም አይቀርም። ይሁን እንጂ የአጥንት ማጽኛ የሚለው ቃል ለሁኔታው አጣጥፊነት ትኩረት እንድሰጥ አደረገኝ።

ወደ ተኛበት ክፍል በገባሁበት ጊዜ፤ ቻድ ተደብሮ ተጋድሟል፤ ማንንም ሰው ማናገር እንደማይፈልግ በግልጽ ይታያል። ይህ ቀድሞ የማውቀው ቻድ አይደለም። ከዚያ ቀደም ባሉት ጊዜያት፤ እኔን ለማየት ሁል ጊዜም የሚፈልግ ነበር፤ ፊቱም እኔን በማክበር ይፈካል። በዚህ ጊዜ የእኔን በዚያ መገኘት አውቋል፤ ይሁን እንጂ ከእኔ ጋር ውይይት ለመጀመር ምንም አይነት ፍላጎት አልታየበትም።

“ደሀና ነህ ወይ? ትንሽ የመሻል ሰሜት ይለማሃል?” ስል ጠየኩትና ወደ እግሩ ተመለከትኩ፤ “የአጥንት ማጽኛውን እንዳደረጉልህ ደግሞ አያለሁ።”

“አዎ አድርገውልኛል” አለ።

“ቻድ፤ እኔ አደጋ የደረሰብኝ ጊዜ ታስታውሳለህ? ያንኑ በእኔ ላይ ያደረጉትን መሣሪያ ነው ለአንተም ያደርጉልህ።”

“በእውነት?” ሲል ጠየቀኝ። ለመጀመሪያ ጊዜ በእኔ ላይ ፍላጎት እንዳላደረ በሚገልጽ ሁኔታ ተመለከተኝ። እኔ መሣሪያውን በእግሬ ላይ አጥልቄ በጭራሽ አላየኝ ይሁን ወይም ሁኔታውን ዘንግቶት እንደሆነ አላውቅም። ወደ እርሱ ቀረብ አልኩና፤ “እስኪ ይህንን አስታውስ፤

እንዲህ ያለውን መሣሪያ ያጠሰቀ ሰው ምን እንደሚሰማው አውቃለሁ” አልኩት።

ጉዳቱ የደረሰበት በታችኛው የእግሩ ክፍል ላይ ነበር። በታችኛው እግራችን ላይ ሁለት አጥንቶች በመኖራቸው ምክንያት ለመፈወስ ቀሰል ይላል። ከዚያ ከመውጣቴ በፊት እንደተረዳሁት የመዳን እድሱ ሰፊ እንደሆነ በሀክምናው ምርመራ ተረጋግጧል።

ከዚያ ልጅ ጋር ለመነጋገር፣ እጁን ለመያዝና አብሬው ለመጸሰይ ችግር ነበር፤ በዚህም መንገድ ባጋጠመው ችግር ውስጥ እኔም አልፎበት እንደነበር እንዲገነዘበው አድርጌአለሁ። ለመጀመሪያ ጊዜ፣ ወደፊት ማየት ያለበት ዋነኛው ነገር የሚደረግለትን የሀክምና ክትትል መሆኑን የመገንዘብ ስሜት አደረሰት። ከዚያ በፊት እኔ አደጋው ካጋጠመኝ በኋላ በእኔ ላይ እንደደረሰው ስቻድ ዝርዝር የሆነ መረጃ የሰጠው ማንም ሰው አልነበረም። ልክ እንደእኔው ሁሉ ለብስጭትና ለድብርት ተሰጥቶ ነበር።

“የሀመም ስቃይ ረዥም ጊዜ ይፈጃል። የማገገም ሂደቱም ዘላለም የሚቆይ ነው የሚመስለው፤ ነገር ግን ከሀመሙ ትድናሰህ። ይህን አንድ ነገር አስታውስ፤ ትድናሰህ።”

እናም ዳነ።



ጆይስ ፔንትኮስት ዕድሜዋ ሰላሣ ዘጠኝ ዓመት ሊሞላ አንድ ሳምንት ሲቀረው ካንሰር እንዳለባት ታወቀ። በጣም ነበር የምወዳት። ያገባችው የኢቫን ወንድም ሲሆን ባለቀያይ ጠጉር የሆኑ ጀርዳንና ኮልቶን የተባሉ ሁለት ልጆችን ትታ አልፋለች።

ጆይስ ከማውቃቸው እጅግ ተወዳጅ ከሆኑ ሰዎች መካከል አንዷና ኃይለኛ ዘማሪ ብቻ አልነበረችም፤ ይልቁንም ገና ወደ አንድ ክፍል ውስጥ በመግባቷ ብቻ ክፍሉን በብርሃን የምታደምቅም ጭምር ናት። የምትዘምረው አልፎ አልፎ ብቻ ነበር።

ሰሞቷ መታሰቢያ በአርካንሶስ በምትገኘው ፎርሬስት ከተማ በመጀመሪያዋ የባፕቲስት ቤተክርስቲያን በተዘጋጀው ሥነ ሥርዓት ላይ ንግግር እንዳደርግ በመጋበዜ ክብር ነበር የተሰማኝ። በጉባኤው አዳራሽ ውስጥ ከስድስት መቶ ሰዎች በላይ ነበሩ። ጆይስ በርካታ ክርስቲያናዊ ዝማሬዎችን በሊዲ አሳትማ ስለነበር በምድር ስቀረነው ጠኩ መንፈሳዊ ውርስ ትታልን ነው ያለፈችው። በዚያ ፀሃያማ ከሰዓት በኋላ የተባረኩ ዝማሬዎቿን ከራሷ እየሰማን ነበር።

ከሰማናቸው የተቀዱ ዝማሬዎቿ በኋላ አባቷ መጋቢ ቻርልስ ብራድሌይ ተስፋንና ድነትን አስመልክቶ ቃል አቀረቡ። በዚያ ስተሰበሰብነውም፣ “ከዓመታት በፊት እኔና ጆይስ ቃል ኪዳን አድርገን ነበር። እኔ ቀድሜ የምሄድ ከሆነ በመቃብሬ ስፍራ እርሷ እንድትዘምር፣ እርሷ ቀድሞ የምትሄድ ከሆነ ደግሞ በእርሷ የቀብር ሥነ ሥርዓት ላይ እኔ እንድሰብክ ነበር። ዛሬ ስትንሿ ልጄ የገባሁላትን ቃል ፈጸምኩ” ሲሉ ተናገሩ።

ያች ቅጽበት ዛሬም ድረስ ከውስጤ አልጠፋችም።

ሃዘን ያረገዙ ፈገግታዎች ብልጭ ብልጭ አሉ፤ እንባዎች ተከትሰዋቸው ወረዱ፤ ይሁን እንጂ ማንም በዚያ የተገኘ ንጌት ወይም ተስፋ መቁረጥ የተሰማው አይመስለኝም።



የጆይስ አባት መልዕክታቸውን ከጨረሱ በኋላ ቀጣዩ ተናጋሪ እኔ ነበርኩ።

“ዛሬ ከመካከላችሁ አንዳንዶች ጆይስ እንዴት ልትሞት ቻለች? ብላችሁ ትጠይቁ ይሆናል” ስል ተናገርኩ። “ነገር ግን ልትጠይቁ የሚገባችሁን የተሻለ ጥያቄ ልንገራችሁ፤ የኖረችው እንዴት ነበር? ጥሩ ኑሮ ኖራለች! የተወደደችም ነበረች። የሕይወቷን ሩጫ በመልካም ጨርሳለች።”

ጆይስ ለቅጽበት ጊዜ በሕይወት መድረክ ላይ ውልብ ብላ እንዳለፈች ጅራታም ከኮብ የምትመስል ነች! የኖረችው ለሰዎች ደስታ ለመስጠት በነበራት ፍቅር ነው! ልብ የሚጣልባት ባልንጀራ! የተለዩ ሰዎች ውድ ልጅ! ተወዳጅ አሁን አለደናቂ ሚስት ነበረች። በዚህ ቤት ውስጥ ባላችሁት የብዙዎቻችሁን ልብ ለንጥቆ የገባውን ‘ለምን?’ የሚለውን ጥያቄያችሁን ለመመለስ እንደማልቸል ግን በፍጹም ትህትና አገልጽላችኋለሁ” ስል በዚያ ለተሰበሰቡ ልባቸው ላዘነባቸው ህዝብ ተናገርኩ።

“መልስ ባልመጣ ጊዜ መጽናናት” አለ ስል ጨምራ ተናገርኩ። “ጆይስ ብሞት ወዲያውኑ ከእግዚአብሔር ጋር እሆናለሁ የሚል ጽኑ እምነት ነበራት። ደግሞም በሕይወት ብትኖር እግዚአብሔር ከእርሷ ጋር እንደሚሆን ታምን ነበር። ለመኖሯ ምክንያት የነበረው ነገር ይህ ነበር። እኛም ሊኖረን የሚገባው ምክንያት ይህ ይህ መሆን አለበት።”

ንግግሪን አንድ የግል ገጠመኛን በማካፈል ደመደምኩ። ይህ ገጠመኛ ጆይስ ወደ ቤቷ ከመመለሷ በፊት በሆስፒታል ውስጥ ላለች

ለመጨረሻ ጊዜ ያደረግነው የቃላት ምልልስ ሲሆን! ይህም ስለመንግስተ ሰማይ ነበር።

“ወደ መንግስተ ሰማይ ያደረኩትን ጉዞ ሳጫውታት በፍጹም ለምታ አትጠግብም ነበር። በዚህም ለመጨረሻ ጊዜ አብረን መንግስተ ሰማይን በሃሣባችን ጎበኘናት። ስለመላእክቱ አወራን! ስለ መንግስተ ሰማይ ደጆች ተጫወትን! እንወዳቸው ስለነበሩ በዚያ ስላሉ ሰዎች ተነጋገርን (የጆይስ እናትም የሞቱት በካንሰር ምክንያት ነበር)። ጆይስ ሁልጊዜም ስለዝግገራው እንድትርከላት ትፈልግ ነበር። የነበረን የመጨረሻው የንግግር ልውውጥም ከዚህ የተለየ አልነበረም።”

“ከጥቂት ቀናት በፊት”፤ ንግግሪን ለጉባኤው ቀጠልኩ፤ “እግዚአብሔር በእነዚያ በመንግስተ ሰማይት ደጆች ላይ ተቀምጦ፤ መላእክቱን በዚህ አካባቢ አሁን የሚያስፈልገን ጥሩ ባለቀይ ጠጉር ዘማሪ ነው ሳይላቸው እንዳልቀረ እምናለሁ። መላዕክቱ፤ ያች ዘማሪ ጆይስ ፔንትኮስት መሆን አለባት!” ብለው እንደ ተናገሩ እምናለሁ።

“እግዚአብሔር ወደ ጆይስ መልእክተኛ ላከ። እርሷም ለጥሪው ምላሽ ሰጠች። አሁን ከመላእክቱ ተቀባዮቿ ጋር በመዘመር ላይ ትገኛለች። ጆይስ ፔንትኮስት አሁን በአካል የለችም! ይሁን እንጂ ከኔታ ጋር ናት።”

የሃሣቤ ማጠቃለያ ለሕዝቡ የቀረበ ጥያቄ ነበር።

“የት እንዳለች የምታውቁትን ሴት፤ እንዳጣችኋት ትቆጥራላችሁን?”

በመኪና አደጋ በሞትኩበት ጊዜ የሰላሳ ዘጠኝ ዓመት ጎልማሳ ነበርኩ። ጆይስም የካንሰር በሽታ እንዳለባት ሲነገራት በዚህ ዕድሜ ላይ

ነበረች። እኔ ከደረሰብኝ ዘግናኝ ጉዳት እንደገና ማገገም ቻልኩ። ጆይሰ ግን አልቻለችም። ነገር ግን አንድ ነገር አውቃለሁ፤ እኔ መንግስተ ሰማይን ስላየሁ፤ አርሲንና ተወዳጆቿን ሁሉ ለዚያ ክብር ላዘጋጃቸው ችዬ ነበር። አሁን ደግሞ እናንተን አያዘጋጀኋችሁ ነው።



አደጋ ከደረሰብኝ በኋላ ብዙ ጊዜ በአደጋ ምክንያት በእግሩ ላይ የአጥንት ማጽኛ መሣሪያ ተገጥሞለት ለወራት ያህል ያሳለፈ ሰው ወደ ሆስፒታሉ መጥቶ እንዲጎበኘኝ አናፍቅ ነበር። እንደዚያ ቢሆን አብዛኛው ጭንቀት እንደሚቃለልልኝ አውቅ ነበር።

አሁን ደግሞ በእግራቸው ላይ መሣሪያው ስለተደረገላቸው ለዎች በለማሁ ቁጥር፤ ልገናኛቸው እሞክራለሁ። ረዥም የሥቃይ ጊዜ በማሳለፍ ላይ ያሉ ለዎችን ሳነጋግር ሙሉ ለሙሉ ግልጽ ልሆንላቸው እሞክራለሁ። ከዚያ የህክምና ሂደት በቀላሉ የሚወጣበት መንገድ የለም፤ ይህንንም እንዲያውቁ ደግሞ ያስፈልጋቸዋል። እኔ በዚያ ሂደት ውስጥ ስላሰፍኩ ልነግራቸው እችላለሁ (እነርሱም ያደምጡኛል)፤ ምንም እንኳን የማገገም ሂደቱ ረዥም ጊዜ የሚወስድ ቢሆንም በመጨረሻው ይሻላቸዋል። በተጨማሪም አጫጭር ለሆኑ ጊዜያት ሊያጋጥሟቸው የሚችሉ ችግሮችን እነግራቸዋለሁ።

ከቻድና ከብሪቲሽ እንዲሁም ከሌሎች ጋር የነበረኝ የገብኝት ጊዜ እግዚአብሔር በምድር ላይ ለመቆየቴ ዓላማ እንዳለው እንዳስታውሰ አድርገውኛል። በነበረኝ በዚያ ረዥም የማገገም ጊዜ እንዳንድ ጊዜ መንግስተ ሰማይን አናፍቅ ነበር። ዛሬ ዘወር ብዬ ስመሰክተው ግን፤ ዛሬ ለሌሎች ለዎች ያካፈልኳቸው የመንግስተ ሰማይ ልምምዴ መንግስተ

ሰማይ ከነበርኩበት በዝግታ ወደ ምድር ያወረደኝ እንደሆነ አመለክታለሁ። “እግዚአብሔር ሊወስደኝ በተዘጋጀ ጊዜ” በመጨረሻው “እግዚአብሔር ይለቀኛል” ለማለት እችላለሁ። እስከዚያው ግን የተቻለኝን ያህል ለሌሎች የተመቸ አገልግሎት ለመስጠት እሞክራለሁ።

እንደኔው ሁሉ፤ አደጋው የደረሰባቸው ሌሎች በመጀመሪያ ጊዜ የአጥንት ማጽኛ መሣሪያውን በእግራቸው ላይ ሊመለከቱ፤ በተለይም ደግሞ አስቃቂ የሆነውን የስቃይ ስሜቱንና ለመራመድ አለመቻላቸውን ሲያውቁ ድብርት በውስጣቸው ይለቀቃል። ቀጥሎ የሚሆነው ነገር ምን እንደሆነ አያውቁም። ምንም እንኳን ዶክተሮቹ እንደሚሻላቸው ሊያረጋግጡላቸው ቢሞክሩም፤ ከዶክተሮቹ ቃል መጽናናትን ለማግኘት ስለሚከብዳቸው በብዙ ይጎዳሉ።

ይሁን እንጂ አንዳንድ ጊዜ፤ ሀመምተኛው ባለማለተዋል፤ “ከዚህ ችግር በፍጥነት ወጥቻለሁ” ብዬ እንደተናገርኩ በማለብ ወደ ተሳሳተ ድምዳሜ ሊደርስ ይችላል።

“ካለሀበት ችግር ልትወጣ ትችላለህ፤ ይሁን እንጂ ፈጥኖ የሚሆን ነገር አይደለም” ብዬ እነግረዋለሁ። “ይህ በረዥም ጊዜ ልትወጣው የምትችለው የህክምና ሂደት ነው፤ ሂደቱንም ለማፋጠን የሚያስችል አንዳችም አማራጭ መንገድ የለም። በዚህ አይነት የከፋ ደረጃ ጉዳት የሚያጋጥምህ ከሆነ፤ ፈጥኖ ለመውጣት ቀላል መንገድ የለም። ለጊዜው አብረኸው ልትኖር ግድ ነው።”



ሌሎች ታሪኮችንም ላጫውታችሁ እችላለሁ፤ ይሁን እንጂ በሕይወቴ እጅግ በጨለሙ አንዳንድ ጊዜዎቼ ውስጥ እንዳልፍባቸው

ያስቻሉኝ ገጠመኞቼ እነዚህ ናቸው። በዚህ ምድር ለመኖሪ እንደገና  
ዓላማዬን አውቁክለሁ። አሁንም ወደ መንግስተ ሰማይ ለመመለስ  
እናፍቃለሁ፤ ይሁን እንጂ ለጊዜው ልሆን የተገባኝ ስፍራ ይህ ነው።  
በምድር የተሰጠኝን የሕይወት ግዳጅ እየተወጣሁ ነው።

# 17

## ወደ ቤቴ እናፍቃለሁ

“ስለ ስናንተ ስንደሰደ፤ በሰማይ ከተዘጋጃላችሁ ተስፋ የተነሳ በክርስቶስ  
ኪዳን ስለ ስምንታችሁ፤ በቀዳሳንም ሁሉ ስላሰችሁ ፍቅር ሰምተን፤  
የጌታችንን የኪዳን ክርስቶስን ስባት ስግዚአብሔርን ሁሰጊዜ  
ስናመሰግናለን። ስለዚህም ተስፋ በወንጌላ ስውነት ቃል ስለቀድሞችሁ  
ሰማችሁ”

ቅጣ 1፥5-6

ደጋግሜ ከምናገራቸው ተወዳጅ ታሪኮች አንዱ፤ ከቤቷ ወጥታ  
የት እንደሄደችና እንደደረሰች እናቷ ያላወቀቻት የትንሿ ልጃገረድ ታሪክ  
ነው። እናቷ የልጇን መጥፋት ካወቀች በኋላ በልጅ ላይ አንድ ነገር  
ሳይደርስ አይቀርም ስትል በጭንቀት ተዋጠች። በቤቷ መግቢያ በር ላይ  
ቆማ የልጇን ስም ደጋግማ ተጣራች።

ወዲያውኑ ልጅቷ አጠገባቸው ከነበረው ቤት ወጥታ እየሮጠች  
ወደ ቤቷ መጣች። እናቷ የልጅቱን እጅ ይዛ፤ እንደተጨነቀች ከነገረቻት  
በኋላ፤ “የት ነበርሽ?” ስትል ጠየቀቻት።

“አጠገባችን ካለው ቤት ከሚስተር ስሚዝ ጋር ነበርኩ።”

“ደግሞ እዚያ ምን ታደርጊያለሽ?”

“ሚስቱ በመሞቷ ምክንያት በጣም አዝኗል።”

“እኔ ምጣም አዝናለሁ፤ ያንን አላውቅኩም ነበር አሰኝ” እናቷ።  
“ይሁንና አንቺ እዚያ ምን አያደረግሽ ነበር?”

“አይ በቃ ሲያለቅስ አላቅሰው ነበር።”

በነገራችን ላይ እኔም ይህንን አያደረግኩ ነው። ልምምዴን ሳካፍላቸው በጭንቀት ያሉትን አብሬ እያላቀሰኳቸው ነው።



ራሳቸው ወደ ሞት ለተቃረቡትና በሚወዷቸው ሰዎች ሞት ምክንያት እጅግ ላዘኑ ሰዎች መጽናናትን ማምጣት የቻልኩበትን እንደ ምክንያት ልንዘዝብ ችያለሁ። አጠገባቸው በመገኘት መንግስተ ሰማይ አቻ የሌለውና ሊገለጽ የማይችል ደስታ ያለበት ስፍራ መሆኑን ላረጋግጥላቸው መቻሌ ነው።

ያለ አንዳች ጥርጥር፤ መንግስተ ሰማይ እውን መሆኑን አውቄአለሁ። በሕይወቴ ከተሰማመድኳቸው ልምምዶቼ ሁሉ የበለጠ እውን ነው። አንዳንድ ጊዜ፤ “በእናንተ ላይ የደረሰውን የትኛውንም የከፋ ነገር አስቡ፤ ደግሞም ያጋጠማችሁን ከፍተኛ ደስታ አስቡ፤ እንደገናም በእነዚህ መካከል ያጋጠማችሁንም ነገሮች ሁሉ አስቡ፤ ከነኝህ ነገሮች ሁሉ ይበልጥ መንግስተ ሰማይ እውን ነው” እያልኩ እናገራለሁ።

ወደ ምድር ከተመለስኩ በኋላ፤ ሁላችንም በጉዞ ላይ መሆናችንን ልረዳ ችያለሁ። ይህንን የሕይወት ዘመናችንን በጨረሰን ጊዜ የምንሄድበት ሕይወት ወደ መንግስተ ሰማይ ወይም ወደ ሲኦል፤ አሁን ከምንኖረው ኑሮ ይልቅ እጅግ እርግጠኛ ነው።

አደጋው በእኔ ላይ ከመድረሱ በፊት በፍጹም አስቤው አላውቅም ነበር። ስኔ መንግስተ ሰማይ እንደ ሀሳብ ነበር፤ የማምነውም እንደዚያ ነበር፤ ደጋግሜም የማላስበው ነገር ነበር።

ከአደጋው በኋላ ባሉት ዓመታት፤ ኢየሱስ ክርስቶስ ከመሸጡና ከመስቀሉ በፊት ከደቀመዛሙርቱ ጋር ያደረገውን የመጨረሻ ምሽት ደጋግሜ አስበዋለሁ። ወደ መንግስተ ሰማይ ጉዞ ለመጀመር ጥቂት ሰዓታት ብቻ ሲቀረው በላይኛው ክፍል ውስጥ ከደቀመዛሙርቱ ጋር ተቀመጠ። በምንም ነገር እንዳይጨነቁና በእርሱ እንዲያምኑ ለመናቸው። እንደሚሄድ ከነገራቸው በኋላ “በአባቴ ቤት ብዙ መኖሪያ አለ፤ እንዲህስ ባይሆን ባልገኝሁ ነበር፤ ስፍራ አዘጋጅላችሁ ዘንድ እሄዳለሁና ሄጀም ስፍራ ባዘጋጅላችሁ፤ እኔ ባለሁበት እናንተ ደግሞ እንድትሆኑ ሁለተኛ እመጣለሁ ወደ እኔም እወስዳችኋለሁ” (ዮሐ 14+2-3)

ከዚያ በፊት ይህን በእውነት አስተውዬው አላውቅም፤ ይሁን እንጂ ኢየሱስ ሁለት ጊዜ “ስፍራ” የሚል ቃል ተጠቅሟል፤ እድራሽን ያመለከታል። ምናልባት ይህ ብዙ ሰዎችን ላያነቃቃቸው ይችላል፤ ነገር ግን ይህን ቃል ደጋግሜ አስበዋለሁ። እውነተኛ የሆነ ስፍራ ነው፤ ደግሞም ያንን ስፍራ እንደማውቀው ላረጋግጥላችሁ እችላለሁ። እዚያ ነበርኩ። መንግስተ ሰማይ እውን እንደሆነ አውቃለሁ።

ከደረሰብኝ አደጋ በኋላ፤ ከመቼውም ጊዜ ይልቅ ትኩረትን መስጠትና በጥልቀት ማሰብ ይሰማኛል። አንድ ዓመት ያህል በሆስፒታል የቆየ ማንም ሰው እንደዚያ ሊሰማው ይችላል፤ ነገር ግን ይህ ከዚያም የዘለለ ነገር ነው። እነዚያ የዘጠና ደቂቃ ቆይታዎቹ ደግሜ የቀደመውን አይነት ሰው እንደማልሆን የሚያስረግጡ ስሜቶችን ትተውብኝ

አልፏል። በዚህ ምድር ላይ ሙሉ ለሙሉ ራሴን ጥዬ ዳግመኛ አልፍኩም፤ ምክንያቱም አሁን የምኖረው መጭውን እየተጠባበቅኩ ነው።

የሰው ልጅ ሊቋቋመው ከሚችለው በላይ ስቃይ አንደተቀበልኩ አስባለሁ፤ ዛሬም የምኖረው ስለዚያው ነገር ለመናገር ነው። በነዚያ ወራት ወሰን የሌለው ስቃይ ቢደርስብኝም እንኳን እኔ ከተቀበልኩት መከራ ይልቅ የመንግስተ ሰማይ እውነታ እጅግ እጅግ በላጭ መሆኑ ይሰማኛል።

እጅጉን በሰሜቱ የምነጻና ዝግ ሰማሰት በጣም የምቸገር ሰው በመሆኔ ምክንያት፤ ብዙ ጊዜ የተወሰኑ ነገሮችን ማድረግ ያልቻልኩበትን ምክንያት መግለጽ መቻል እንደሚኖርብኝ ይሰማኛል። ሙሉ ልብስ በለበስኩ ጊዜ፤ አብዛኞቹ ወገኖች በከባድ አደጋ ምክንያት የአካል ጉዳት የደረሰብኝ ፈጽሞ አይመስላቸውም። ይሁን እንጂ ይህ እንደገና የተጠጋገነ አካሌ ማድረግ የማይችላቸው አንዳንድ እንቅስቃሴዎች ሲያጋጥሙኝ አብዛኛውን ጊዜ ምላሼ ያልተለመደ ነው የሚሆነው። አብዛኛዎቹ እነዚህ እንቅስቃሴዎች በጣም ቀላል የሆኑ በመሆናቸው ብዙ ሰዎች ይደነቃሉ።

“ጤነኛ ትመስላለህ፤ ምንድን ነው አሉ ችግርህ?” ብዙ ሰዎች እንዲህ ይናገሩኛል።

አልፎ አልፎ፤ ከአንድ ሰው ጋላ ጋላ እየተከተልኩ ደረጃ የምወርድ ከሆነ፤ አንድ አስቸጋሪ ነገር ይፈጠራል፤ ጉልበቶቹ እርስ በእርስ እየተፋጩ ሲንገጫገጩ ድምጽ ይሰማል። እኛም ዘወር ብለው፤ “እንዲህ አይነቱ የሚረብሽ ድምጽ የሚወጣው ከአንተ ነው?” ይሉኛል።

“አዎ አላለሁ” ፈገግ አልና፤ “አስደናቂ ድምጽ አይደለምን!”

አንጻራዊ በሆነ መልኩ እንቅስቃሴዬ ግራ የሚያጋባ ነው። ምንም እንኳን የማደርጋቸው ነገሮች ውስገነት ያላቸው መሆኑ ለሌሎች ባይታወቅም፤ ማንም ሰው ያደርገዋል ብሎ ከሚገምተው በላይ እንቅስቃሴዎቼ። በአግባቡ ለመራመድ ጠንክራ እሠራለሁ፤ ምክንያቱም የሌሎችን ትኩረት ወደራሴ መሳብ ስለማልፈልግ ነው። ያንን የአጥንት ማጽኛ አድርጌ በነበርኩበት ጊዜ ብዙዎች ወደ እኔ አፍጥጠው እንዲመለከቱ በሚያደርግ ሁኔታ ውስጥ ነበርኩ።

ጤነኛ እንደሆነ ሰው ነገሮችን ለማድረግና ለመምሰልም እንዲሁም ራሴን ወደ ፊት መግፋት አካላዊ ድካሜንና ጉድለቴን ለማሸነፍ የተጠቀምኩባቸው መንገዶች ነበሩ። ከልምዴ እንዳገኘሁት፤ ራሴን በሥራ በምጠምድበት ይልቁንም ሌሎችን በምረዳበት ሥራ ላይ በሆንኩ ጊዜ ሀመሜን እረሳለሁ። ግራ በሚገባ መንገድ የሀመም ስቃይ ሀክምና ያገኛል። መራመድ እስኪላኝ ድረስም መሄድን አቅዳለሁ።

ምድራዊ በሆነ ንድፈ ሃሳብ ስለ ጊዜ ባለን ተፈጥሯዊ አመለካከት ተጽእኖ ሥር የወደቅን ነን - ሥርአታችን እንደዚያ ነው። አስረግጬ ልናገርበት የምፈልገው ጠቃሚ ሃሳብ ይሄ ነው። ተፈጥሯዊ በሆነ አመለካከት ስቃኛው በመንግስተ ሰማይ ደጃፍ ላይ የተቀበሉኝ እነዚያ የመስተንግዶ አባላት እኔ ወደ ምድር በተመለስኩባቸው በእነዚህ ዓመታት ውስጥ ምን እያደረጉ እንደሆነ እደነቃለሁ።

ይህንን በአንክሮ ሳስተውሰው፤ አቀባበል ያደረገልኝ ቡድን “አ! ያሳዝናል በዚህ አልቆየም” ብለው እንደተናገሩ አላምንም። አሁንም

በዚያው በመግቢያው በር ላይ ናቸው። አሁንም ይጠብቃሉ። ለእነርሱ ጊዜ የሚያልፍ ነገር አይደለም። አሁን ሁሉም ነገር በዘላለም ውስጥ ነው - እርግጥ ነው ይህንን በቃላት መግለጽ አልቻልንም። ምንም እንኳን አሥር ወይም ሰላሳ ዓመታት ቢያልፉም እንኳን በመንግስተ ለማይ፤ እንደገና ወደዚያው አስመለስ ድረስ ያለው ጊዜ የቅጽበት ያህል ጊዜ ነው።

የዚያ የጥር ወር ማለጃ ወደ መንግስተ ለማይ ያደረገኩት ጉዞ በራሴ ምርጫ አልነበረም። በዚህ ሁሉ ውስጥ ያደረገኩት አንድ ምርጫ፤ አንድ ቀን ወደ ኢየሱስ ክርስቶስ ቀርቤ እንደ አዳኝ አድርጌ እርሱን መቀበሌ ነው። ምንም እንኳን የማልጠቅም ሰው ብሆንም ወደ መንግስተ ለማይ እንደገባ ፈቀደ። አናም ዳግመኛ ወደዚያ በሄድኩ ጊዜ በዚያው እንድቆይ አውቃለሁ።

የመሞት ምኞት የለኝም። ራሱን ለማጥፋት እንደሚፈልግ ሰውም አይደለሁም፤ ይሁን እንጂ ሁልጊዜም ተመልሼ ስለመሄድ አስባለሁ። ለመመለስ እናፍቃለሁ። በእግዚአብሔር በራሱ ጊዜ፤ በፍጹም እርግጠኝነት ይህ እንደሚሆን አውቃለሁ። አሁን ያንን ጊዜ እናፍቃለሁ፤ በታላቅ ጉጉት እጠባበቅቃለሁ።

በፍጹም የሞት ፍርሃት የለኝም። ለምን አፈራዋለሁ? የሚያስፈራ አንዳች ነገር የለም በሞት ውስጥ ያለው ደስታ ብቻ ነው።

ቀደም ሲል ገልጫዋለሁ፤ ወደ ምድር ተመልሼ አዕምሮዬ በነቃ ጊዜ ልቆጣጠረው የማልችል ትልቅ ቁጣ በውስጤ አልፎ ሄደ። ወደ ምድር መመለስ አልፈለግኩም፤ ይሁን እንጂ ያም ቢሆን የእኔ ምርጫ አልነበረም።

ለረዥም ጊዜ፤ እግዚአብሔር ወደ ምድር መልሶ የላከኝ አይመስለኝም ነበር። ነገር ግን ግራ በሚያጋቡኝ ሁኔታዎች ውስጥ እንኳን በሆነው ነገር ሁሉ እግዚአብሔር ዓላማ እንዳለው አውቃለሁ። ወደ መንግስተ ለማይ ስሄድ ምክንያት ነበረው፤ ወደ ምድር መመለሴም ዓላማ አለው። በመጨረሻው፤ እግዚአብሔር ልዩ በሆነ ሁኔታ ውስጥ እንዳላለፈኝና ዘላለም ምን እንደሚመስል በከፊል እንዳይ ማድረጉን አውቄአለሁ።

ምንም እንኳን ለማያዊ የሆነውን ቤቴን ብናፍቅም፤ የመጨረሻው ሰላላዊ ጥሪ ወደ እኔ አስኪመጣ ድረስ ለመጠበቅ ተዘጋጅቻለሁ።



በሰላላ አራት የቀደ ጥገና ህክምናዎች ውስጥና በብዙ ዓመታት ስቃይ ውስጥ ማለፊ፤ ጳውሎስ ለቆሮንቶስ ለዎች፤ “የርገራጌ አባት የመጽናናትም ሁሉ አምላክ የሆነ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ አምላክና አባት ይባረክ። እርሱ በመከራችን ያጽናናል፤ ስለዚህም እኛ አራላችን በእግዚአብሔር በምንጽናናበት መጽናናት በመከራ ሁሉ ያለትን ማጽናናት እንችላለን” (2ቆሮ 1፥3-4)

በዚህ ምድር ላይ አስከቶሁ ድረስ፤ እግዚአብሔር አሁንም ለእኔ ዓላማ አለው። ያንን እውነት ማወቁ ስቃዬን ታግሼ ለመቋቋምና አካላዊ ጉድለቴን ተቀብዬው እንድኖር አስችሎኛል።

እጅግ አስቸጋሪ በሆነት ጊዜዎች ቀደም ካሉ ዝማሬዎች አንድ መስመር ትዝ ይለኛል። “ኢየሱስን ባየነው ጊዜ ሁሉም መልካም ይሆናል” እንደሚሆንም አውቃለሁ።

# 18 ስምን?

“ዛሬስ በመስተዋት በድንገዝገዝ እንደምናደ ነን፤ በዚያን ጊዜ ግን ፊት ሰፊት እናያለን፤ ዛሬስ ከስውቀት ከፍፀ ከውቃሰቤ በዚያን ጊዜ ግን እኔ ደግሞ እንደታወቀሁ ከውቃሰቤ።”

1ቅፍ 13 ÷ 12

ብዙ ጊዜ ሰዎች በቴሌቪዥን መስኮት ውስጥ ወደ ሞት እጅግ ተቃርበው እንደነበረ ሲናገሩ አዳምጫለሁ። በነገራቸው መማሪኬ እውነት ቢሆንም ጥርጣሬ ግን አለኝ። እንደ እውነቱ ከሆነ በጣም ነው የምጠራጠረው። እነዚህ ሰዎች ንግግር ከማድረጋቸው በፊትም ሆነ በኋላ እንዲህ እያልኩ አስባለሁ፤ “ምናልባት እነዚህ ሰዎች አንጎላቸው ቀስ በቀስ ሥራውን አቁሞ ሲሆን ይችላል። ወይም ምናልባት በትውስታቸው ካዘና ውስጥ ተቀብሮ የኖረ አንድ ነገር ይኖርና ያንኑ ደግመው እያስታወሱት ይሆናል” እላለሁ። በሰዎቹ ቅንነት ጥርጥር የለኝም፤ የተናገሩትን ለማመን እንደፈለጉም አውቃለሁ።

በቴሌቪዥን በርካታ ቃለ ምልልሶችን ተመልክቻለሁ፤ በአስደናቂ መንገድ የሞት ስለባዎች ስለነበሩና ከሞት ስለተመለሱ (ትንፋሻቸው ስለተመለሰች) ሰዎች የተጻፉ ጽሑፎችን አንብቤአለሁ። ከሞት ጋር ስላደረጉት ትንንቅ የሚያቀርቡት ገለጻቸው ብዙውን ጊዜ በጣም የተጠናና በሚረብሽ መልኩ ልክ አንድ ሰው የመጨረሻው ሰው የተናገረውን በትክክል ገልብጦ የተናገረው እስኪመስል ድረስ

ተመሳሳይነቱ የሚረብሽ ነው። ከሃያ አራት ሰዓት በላይ ሞቶ እንደነበር የሚናገር አንድ ሰው፤ በጻፈው መጽሐፉ ላይ ከአዳምና ከሄዋን ጋር እንደተነጋገረ ተርኳል። የመጀመሪያዎቹ ባልና ሚስት ነግረውኛል የሚላቸው አንዳንድ ነገሮች በመጽሐፍ ቅዱስ ቃል ሲመዘኑ እውነት ያላቸው አይደሉም።

ዛሬም ድረስ አብዛኛዎቹን ምስክርነታቸውን ብጠራጠርም፤ የገዛ ራሴን ሞት ግን በጭራሽ ተጠራጥሬው አላውቅም። እንደ እውነቱ ከሆነ እጅግ ሃያልና ሕይወትንም የሚለወጥ ስለነበር ከዴቪድ ጀንቲልስ ጋር አደጋው ከደረሰ ከሁለት ዓመት በኋላ በግል ባደረግነው ጭውውት ከመግለጹ በፊት በጭራሽ ለማንም አልተናገርኩም።

ወደ ሞት ተቃርበው ስለነበሩ ሰዎች የተደረገውን ጥናት ተመልክቼ፤ ለዓመታት ያህል በጉዳዩ ላይ ሳስብበት ቆይቻለሁ። በቅርቡ በታህሳስ ወር በ2001 በርካታ የሳይንስና የህክምና ሊቃውንት፤ እነዚህን ተውኔታዊ የሆኑ ገጠመኞችን “በምኞት የተሞሉ ሃሳቦች ወይም የአክሲዲን እጥረት ከገጠመው አንጎል የመነጨ የተሳሳቱ እሳቤዎች ናቸው” ሲሉ ውድቅ አድርገዋቸዋል።

በኔዘርላንድስ የተደረገው ጥናት የመጀመሪያው ሳይንሳዊ ጥናት ነው። አንድ ጊዜ ሞተው ነበር ተብሎ ከተነገረላቸው ሰዎች ጋር ቃለ ምልልስ ከማድረግ ይልቅ የተጠቀሙት፤ በሆስፒታል ውስጥ የሞቱትንና ከሞት የተነሱትን በመቶዎች የሚቆጠሩ ህመምተኞች ማነጋገርን ሲሆን እነዚህም የልብ ምታቸው ፈጽሞ ቆሞ የነበሩ ናቸው። ይህን አይነቱን መንገድ የመረጡበት ምክንያት፤ ከሞት ከተነሱ ከረዥም ጊዜ በኋላ ያጋጠማቸውን ነገር እያስታወሱ እንዲናገሩ ከማድረግ ይልቅ፤ ሁኔታው

እንደተከሰተ ወዲያውኑ ሁኔታውን እንዲዘግቡ ማድረግ በተሻለ መንገድ ትክክለኛ መረጃን መስጠት ይችላሉ ብለው ተስፋ በማድረጋቸው ነው።

ውጤቱም ይህ ነበር፤ አስራ ስምንት በመቶ የሚሆኑ በሽተኞች በሆስፒታል ውስጥ በሞቱበት ጊዜ የነበረውን ሁኔታ እንደሚያሰታውሱ ተናግረዋል። ከስምንት እስከ አስራ ሁለት በመቶ የሚያህሉቱ ወደ ሞት ተቃርበው የነበሩ ሰዎች እዘውትረው የሚናገሩትን ስምሳሌ ያህል አንጻራቂ የሆነ ብርሃን ማየታቸውን፤ በሆነ ሽለቆ ውስጥ ማሰፋቸውን ወይም ወደ መንግስተ ሰማይ ተሻግረው ከሞቱ ዘመዶቻቸው ወይም ጓደኞቻቸው ጋር መነጋገራቸውን ገልጸዋል። አጥኚዎቹ ከሞት በኋላ ወይም ወደ ሞት ተቃርበው የነበሩ ሰዎች ልምምድ፤ “ሌሎች አማራጮችን ሁሉ ፈትሽን ተስፋ ስንቆርጥ ልንቀበለው የምንችል እውነት ብቻ” ሲሉ ጥናታቸውን ደምድመዋል።

በሌላ ወገን፤ ሌሎች ተመራማሪዎች ሞተው በተነሱ በ344፣ ዕድሜያቸው ከሃያ ስድስት እስከ ዘጠና ሁለት በደረሱ ሰዎች ላይ ባካሄዱት ጥናት ላይ ተመርኩዘው የራሳቸውን ድምጻማ ሰጥተዋል። አብዛኞቹ ቃለ ምልልሱን ያደረጉት ክስተቱ ከተፈጸመ ከሌሎች ቀናት በኋላ ነበር። አጥኚዎቹ እነኞኑ ሰዎች ከሁለት ዓመት በኋላና ከስምንት ዓመት በኋላ አግኝተው እነጋግረዋቸዋል።

አጥኚዎቹ በዚህ ፍተሻቸው የእነዚህ ሰዎች ልምምድ ከተሰመዱት ሥነ አካላዊ፣ ስነልቦናዊ ወይም የህክምና መመዘኛዎች አንጻር ሲታይ እየሞተ ያለ የሰው አንጎል ከሚያላየው ሁኔታ ጋር የማይመሳሰል መሆኑን ደርሰውበታል። አጥኚዎቹ፣ አብዛኞቹ በሽተኞች ስለ ክስተቶቹ አሰደናቂ ትውስታ አላቸው ያሉት ትውስታዎቹ ሀሰት ናቸው የሚለውን ሀሳብ ይሸረሸረዋል።

በእኔ እጅግ ጠቃሚው ነገር በእንዲህ ያለ ሁኔታ ውስጥ ያሰፉ ሰዎች በስብእናቸው ላይ የተገለጠ ሰው ምን ስሜት ተዘግቧል። ለሞት የነበራቸው ፍርሃት ጠፍቷል። ርህራሄን የሚያሳዩ፣ ቸርነት የሚያደርጉና ፍቅር ያላቸው ሆነዋል።

ዘገባው ወደ ሞት ተቃርበው ስለነበሩ ሰዎች እውነታ ያረጋገጠው ምንም ነገር የለም። ከጥናቱ በፊት አንዱ ቡድን፤ ወደ ሞት ተቃርበው የነበሩ ሰዎች፤ በመሞት ላይ ያሉ ሰዎች ባለብት ሁኔታ ውስጥ የነበሩ ብቻ ናቸው ብሏል።

ሌላው ቡድን ደግሞ ጠንካራ የሆኑ ማስረጃዎች ወደ ሞት የመቃረብን ክስተት የሚያረጋግጡ በመሆኑ፤ ሳይንቲስቶቹ ከአካል ተለይቶ የመውጣትን ጽንሰ ሃሳብ እንደገና እንዲያጤኑት ሃሳቡን አቅርቧል።

በዚህ ጉዳይ ላይ የሚነሱትን ክርክሮች ለመዳኘት አልሞክርም። እኔ ነገሮችን የማየው በራሴ ላይ ከደረሰው ነገር አኳያ ነው። አጥኚዎቹ ምንም ነገር ሊነግሩኝ ወይም ሳይነግሩኝ ቢሞክሩም፤ እኔ መንግስተ ሰማይ ሄጃ እንደነበር አውቃለሁ።

በእኔ ላይ የደረሰውን ነገር በአንክሮ ለመገንዘብ፤ የደረሰብኝ ነገር ምንድነው? ከሚለው ጥያቄ ይልቅ በእኔ ላይ የደረሰው ስምንድን ነው? የሚለውን ጥያቄ ለማሰላሰል ሰፊ ጊዜ ሰጥቻለሁ። የደረሰኩበት አንድ ጠንካራ መደምደሚያ ብቻ ነው፤ በመኪና እደጋ ከመገደሌ በፊት ወደ ሞት ስለተቃረቡ ሰዎች ዘገባ በጥርጥር ውስጥ እንዳለሁ ቆይቻለሁ። በቀላሉ አንድ ሰው ሞቶ ወደ መንግስተ ሰማይ ሄዶ እንደገና ተመልሶ ስላየው ነገር መናገር የሚችልበት ሁኔታ እንዴት እንደሆነ አይታየኝም ነበር። መሞትን፣ የመንግስተ ሰማይን እርግጠኛነት ወይም ከሞት በኋላ



ሕይወት መኖሩን አልጠራጠርም። ግን “ወደ ሞት ተቃርቤ” የሚሉ ዘገባዎችን ተጠራጥራለሁ። ታሪኮቹ ሁሉ የተጠነና ተመሳሳይ ድምፀት ያላቸው ይመስላሉ። ከዚያም እኔ ራሴ ሞትኩ፣ ወደ መንግስተ ሰማይ ሄድኩ፣ ተመለስኩም። መናገር የምችለው በእኔ ላይ የሆነውን ነገር ብቻ ነው።

ይህ ለቅጽበት ያህል ያሰብኩት ራዕይ ወይም ህልም አይደለም፤ በእእምሮዬ የተመሰሰ ክስተቶች አይደሉም፤ ወይም የሰማኳቸው ታሪኮች ውጤት አይደሉም። መንግስተ ሰማይ እውን እንደሆነ አውቃለሁ። እዚያ ነበርኩ፣ ተመልኼም መጥቻለሁ።

ነገሩ እንዲህ ሊቋጭ ይችላል፤ አንድ ሰው ለተወሰነ ጊዜ ያህል ይሞታል፤ ከዚያ ቀጥሎ ደግሞ በተጨማሪ ሁኔታ ከሞት በኋላ ያለውን ሕይወት ከተመለከተ በኋላ ወደ ሕይወት ይመለሳል። በዚህም ወደ ሞት ተቃርቦ የነበረው ሕይወት የእምነት ጉዳይ ሆኖ ይቀጥላል ወይም ደግሞ ቢያንስ ቢያንስ በተጨማሪ መንገድ መግለጽ የማይቻል ክስተት ይሆናል። ይሁን እንጂ ከዚያ በኋላ፣ አንድ ዳደኛ ተናግሮ እንደነበረው፤ “እንግዲህ አዲሱ ነገር ምንድን ነው?”



አንድ ጊዜ የባለቤቱ ቤተሰቦች ኢልዶንና ኢቴል ፔንትኮስት በነበሩበት በአንድ ትልቅ ጉባኤ መካከል የሕይወት ልምምዴን አካፍል ነበር። እነኚህ ዘመዶቻችን አደጋው በደረሰብኝና ከዚያም በኋላ ረዥም ጊዜ በወለደው የሕክምና ጊዜዬ የደገፋንና ትልቅ መስዋዕትነት የከፈሉልን ናቸው።

ከአገልግሎቴ በኋላ፣ ወደ ቤታቸው ሄድን። በዚያ ወቅት እኔና ኢልዶን ብቻችንን የሆንበት አጋጣሚ ተፈጠረ፤ እናም እንዲህ ሲል ተናገረ፤ “ወደ መንግስተ ሰማይ ስላደረግኩው ጉዞ ስትናገር ለመጀመሪያ ጊዜ ስለማ ተናድጄ ነበር” አለኝ።

ለምን እንደዚያ እንደተሰማው ምንም አይነት ግምት አልነበረኝም።

“ንግግርህን የጨረሰኩው ወደ ምድር መመለስህን በፍጹም እንዳልፈለግኩ በመግለጽ ነበር።”

በአዎንታ ራሴን ነቀነቅኩ፤ ነገሩ ወዴት እንደሚያመራ አላወቅኩም ነበር።

“በዚያን ጊዜ ምን ማለትህ እንደሆነ አልገባኝም፤ አሁን ግን ተለውጫለሁ።” አሁን አሁን ስለ መንግስተ ሰማይ ውበት ስታወራ፤ ከልጅና ከልጅ ልጆቹ ጋር እስከጊዜውም ቢሆን ለመለያየት ፈቃደኛ የሆንክበትን ምክንያት በጥቂቱም ቢሆን ተረድቼዋለሁ። ታውቃለህ - በእውነት ታውቃለህ - አንድ ቀን መጥተው እንደሚገናኙህ አታውቅም?

“ያለ አንዳች ጥርጥር” አልኩ።

የኢልዶን መግለጥ አስደነቀኝ። እንደ እውነቱ ከሆነ ትክክል ነበር። የራሴን ልጆች ሳጠምቃቸውና ባለቤቴም ስትጠመቅ ቆሜ የመመልከት ዕድል ነበረኝ። እምነታቸውም እውነተኛ የሆነ እምነት እንደሆነም አውቃለሁ። በእምነት አንድ ቀን የመንግስተ ሰማይ ነዋሪዎች እንደሚሆኑ አውቃለሁ። በመንግስተ ሰማይ በነበርኩበት ጊዜ ከእነርሱ የመለየቴ ጉዳይ በፍጹም አላሳሰበኝም። በመንግስተ ሰማይ ያሉ ለዎች

በቀላሉ አገላለጽ በዚያ ስሌሌ ሰዎች ግንዛቤ የላቸውም። የሚያውቁት ነገር ማን እንደሚመጣ ነው።

ዛሬ እንኳን ቢሆን! በእውነት እናገራለሁ በመንግስተ ሰማይ ቀርቼ ቢሆን እያልኩ እመኛለሁ! ይሁን እንጂ የመጨረሻው ቀኔ ገና አልመጣችም። መንግስተ ሰማይን ለቅቄ ከወጣሁ በኋላ! ሁለት ሳምንት በቀዶ ጥገና ክፍል ውስጥ እንደምቆይ፣ በሆስፒታል አንድ ዓመት እንደምተኛና ሰላሣ አራት የቀዶ ጥገና ህክምና እንደሚደረግልኝ ባውቅ ኖሮ በርግጥ በበለጠ በሁኔታው አዝኜ ልቤ በወደቀ ነበር። ይሁን እንጂ ይህ የእኔ ምርጫ አልነበረም! እናም በአንድ የጸሎት ድምጽ እንደገና ተመለስኩ፣ በሰዎች እግር ወደሚፈጭ የደቀቀ መስተዋት ድምጽ፣ ደግሞም በአደጋ ምክንያት ከተጨፈላለቁ መኪናዎች ውስጥ ሰዎችን የሚያወጣው ጀው አፍ ላይፍ (ሕይወት አድን መሳሪያ) በተባለው መሣሪያ አማካይነት በረቀቀ ጥበብ ከመኪናዎ ውስጥ ወጣሁ።



አንድ ጥያቄ ደጋግሞ ይረብሽኛል! “ለምን?” የሚመጣው ብዙ መልክ ይዞ ነው።

- በመኪና አደጋ የሞትኩት ለምንድን ነው?
- ወደ መንግስተ ሰማይ ለመሄድ የተለየ ዕድል ያገኘሁት ለምንድን ነው?
- እንደገና ወደ ምድር ለመመለስና መንግስተ ሰማይን በጥቂቱ (ውልብታ ብቻ) እንዳይ የሆነው ለምንድን ነው?

በሆስፒታሉ ውስጥ እንደገና ከመሞት በጥቂቱ ያመለጥኩት ለምንድን ነው?

እግዚአብሔር፣ ከጥር 18 ቀን 1989 አደጋ ጀምሮ በማያቋርጥ የሀመም ስቃይ ውስጥ እንዳልፍ ለምን ፈቀደ?

አጭሩ መልስ! “እኔ አላውቅም” የሚል ነው። እንደዚያም ሆኖ ለምን? የምትለዎ አንዲት ቃል የለው ልጅ የተሟላ ጥያቄ ሆኖ ትቀጥላለች። በተፈጥሯችን ነገሮችን የማወቅ ከፍተኛ ጉጉት አለን። ማወቅ እንፈልጋለን።

ከእነዚህ ሁሉ ዓመታት በኋላ! አሁንም ቢሆን የሆነውን ነገር አገናዝቤ ለመመልከት ለእኔ ቀላል አይደለም። ብዙ ጊዜ ይህንን ታሪኬን ራሴ ልጽፈው ሞክራለሁ፤ ነገር ግን አልቻልኩም። ስለዚህም ነው በዚህ መጽሐፍ ዝግጅት እንዲረዳኝ ወዳጄን ስሲል ሙርሬን የጠየቅኩት - እንደ እኔማ ቢሆን! ይህ መጽሐፍ ጭራሹን ባልተጻፈ ነበር። ድርጊቶቼን ሁሉ እንደገና ማስታወስ መሞከሩ የሚያስከትለው ስንልቡናዊ ጉዳት አስቸጋሪ ነው። ከዚህ አስቸጋሪ ስቃይ በመጨረሻው መትረፍ የሚቻለው ከአንድ ሌላ ሰው ጋር በትክክል አብሮ በመጻፍ መስራት ሲቻል ብቻ ነው።

አሁንም ቢሆን እነዚህ ነገሮች ለምን እንደተከሰቱ የማውቀው ነገር የለም።

በሕይወቴ የጨለማ ጊዜያቶች ሁሉ እግዚአብሔር አብሮኝ እንደሆነ አውቃለሁ።

ለምን? እያልኩ ከምጠይቃቸው ጥያቄዎች ባሻገር! ሌሎችም ጥያቄዎች አሉ። እነዚህ ጥያቄዎች በጥልቀት አለላሰላቸው ዘንድ በጣም አስፈላጊ እንደሆኑ አሰባለሁ።

እግዚአብሔር እውነተኛ የሆነ የስቃይ ስሜት ምን እንደሆነ እውቅ ዘንድ የፈለገው! የሌሎችን ስቃይ መገንዘብ እንድችል ፈልጎ ይሆን?

እግዚአብሔር መንግስተ ሰማይ እውን እንደሆነች እንዳውቅ ፈልጎኝ ይሆን?

ከሞቴና ረጅም ጊዜ ከወለደው የማገገም ሂደት! እግዚአብሔር እማር ዘንድ የፈለገው ነገር ምንድን ነው?

የእኔ የሕይወት ልምምድ ሰሌዳች ከፍ ባለ ደረጃ ጥቅም ሊሰጥ የሚችለው እንዴት ነው?

ከእነዚህ ሁሉ ዓመታት በኋላ! ከእነዚህ ጥያቄዎችም ለብዙዎቹ መልስ የለኝም። በጣም ጥቂት ነገሮችን ልማር ችያለሁ! እግዚአብሔር በምድር ላይ እንድቆይ የፈለገበት ምክንያት እንዳለው ልገነዘብ ችያለሁ! ምናልባትም የእርሱን ምክንያቶች ላላውቃቸው እችላለሁ! ደግሞም እኮ እግዚአብሔር ምክንያቶቹን ለእኔ የመግሰጽ ግዴታ የለበትም።

ምንም እንኳን ለብዙዎቹ ጥያቄዎቹ መልስ ባይኖረኝም! ስላም አለኝ። እግዚአብሔር እንድቆይ በፈለገበት ሥፍራ ላይ እንዳለሁ አውቃለሁ። እግዚአብሔር የሰጠኝን ሥራ በመሥራት ላይ እንደሆንኩም አውቃለሁ።

በዮሐንስ ወንጌል ላይ በስፈረው ታሪክ ሁል ጊዜ እጽናናለሁ። ዓይነ ሥውር ሆኖ የተወሰደ ሰው ኢየሱስን አገኘውና ተፈወሰ። ከዚያ

በኋላ! እግዚአብሔርን እያመሰገነ ዙሪያ ገባውን ርጠ። ይሁን እንጂ የዚህ ሰው ፈውስ ሰዎችን በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ለማነሳሳት ይፈልጉ የነበሩትን የጊዜውን የሃይማኖት መሪዎች አላስደሰታቸውም። አስቀድሞ ዕውር የነበረውን አስጠርተው በመጠየቅ ኢየሱስ ክርስቶስ ኃጢአተኛ ሰው እንደሆነ እንዲያምን ሊያስገድዱት ሞክሩ። በሃሰት እንዲመሰክርበት ማለት ነው።

ስውዬው በማለተዋል! “ኃጢአተኛ መሆኑን አላውቅም! ዓይነሰውር እንደነበርኩ! አሁን እንደማይ ይህንን እንድ ነገር አውቃለሁ” ሲል መለሰላቸው (ዮሐ 9፥25)። እንደዚሁም ሁሉ እንዳንደች ምስክርነቴን ላያምኑት ይችላሉ! ምናልባትም ባጋጠመኝ ከባድ አደጋ ጊዜ ውስጥ የተፈጠረ የሆነ ዓይነት ምኞታዊ መሻት እንደሆነ አድርገው ያስባሉ። የሕይወት ልምምዴን አምነው እንዲቀበሉ አልከራከራቸውም።

በእኔ ላይ ስለሆነው ነገር አውቃለሁ። መንግስተ ሰማይ እውን እንደሆነች እምነት ላለን ሰእኛ! ምንም አይነት የማስረጃ ጋጋታ አያስፈልገንም። በሕይወት የተሰማመድኩት ምን እንደሆነ አውቃለሁ።

እግዚአብሔር በመንግስተ ሰማይ ዘላለማዊ ሕይወት ምን እንደሆነ ጥቂት ማስገንዘቢያ (ጥቆማ) እንደሰጠኝ አምናለሁ።

እንዲሁም ደግሞ ቀደም ሲል እንደጠቀስኩት አሁን በምድር በሕይወት ያለሁበት ከፊል ምክንያት ሰዎች ለእኔ በመጸሎታቸው እንደሆነ አምናለሁ። ዲክ ዋንሪከር ወደ ሕይወት ተመልሼ እንድመጣና ያለ አንጎል ጉዳት እንድኖር ጸልየልኛል። ዴቪድ ጆንቲሊስና ሌሎችም በዚህ ጊዜ እግዚአብሔር ወደ መንግስተ ሰማይ መልሶ እንዳይወስደኝ ጸልየዋል።

እነሆ አሁን በዚህ አለሁ፤ በሕይወትም አለሁ፤ እናም ምክንያቱ  
ደግሞ እግዚአብሔር በሕይወቴ ሊያደርገው ያለው ዓላማው ገና  
ባለመፈጸሙ ነው። እግዚአብሔር ከእኔ ጋር ያለውን ጉዳይ ሲጨርስ  
መሆን ወደምናፍቅበት ሥፍራ እመለሳለሁ። በመንግስተ ሰማይ ስፍራ  
ተዘጋጅቶልኛል፤ እናም አንድ ቀን ለዘለቄታው ተመልሼ እሄዳለሁ።

ከእናንተም ጋር በዚያ እንድንተያይ እጸልያለሁ።



5.1. 1. 1. 1.