

ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡
ኪዳን ዳዊት፡፡

ስድስተኛው ቃል ኪዳን፡ እግዚአብሔር፡ ከዳዊት ጋር ያደረገው ሲኾን፡ እርሱም፡ በመለኮታዊው የዘውድ ዙፋን ምልክትነት የሚታወቀው ነው፡፡ ከትውልዱ ሐረግ ለሚወለደው ዘር፡ የዘለዓለማዊት መንግሥቱን ዘውድ የሚያቀዳጀው መኾኑን፡ እግዚአብሔር፡ በዚህ ቃል ኪዳን አማካይነት፡ ለዳዊት፡ መሐላውን አጽንቶለታል፡፡ ከእስራኤላዊው ንጉሥ ሰሎሞንና ከኢትዮጵያዊቷ ንግሥት ማክዳ የትውልድ ሐረግ በመገኘቷ፡ የዳዊት ዘር ከኾነችው ከድንግል ማርያም፡ የእግዚአብሔር ልጅ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ በመወለዱ፡ ይህ ቃል ኪዳን ደርሶ የተፈጸመበት ፍሬ፡ እርሱ መኾኑ ተረጋግጦ፡ የዳዊት ልጅ ተብሎ ተጠርቷል፡፡

“ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” ማነው?

ከዕብራውያን ታላላቅ አባቶች መካከል አንዱ የኾነው፡ የአብርሃም የልጅ ልጅና የይስሐቅ ልጅ የኾነው ያዕቆብ፡ ልጆቹን በባረከበት ጊዜ፡ ስለእያንዳንዳቸው ባለማው የትንቢት ቃል ውስጥ፡ ይሁዳን፡ “የአሕዛብ መታዘዝ፡ ለእርሱ የሚኾነው ገዢ (ኢየሱስ ክርስቶስ) እስኪመጣ ድረስ”፡ በትረ መንግሥትን ወይም የገዢውን ዘንግ ይዞ የሚቆይ አንበሳን አስመስሎ፡ ተናግሮለታል፡፡ የዚህ ትንቢታዊ ጥቅስ ባለቤት ማንነት ሲፈለግና ሲጠበቅ ከቆየ በኋላ፡ እነሆ፡ በራእዩ የሐንስ መጽሐፍ፡ “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ፥ ሥርዐ ለዳዊት” ማለትም፡ “ከይሁዳ ነገድ የኾነው አንበሳ፥ እርሱም የዳዊት ሥር፡ ድል ነሥቶአል” ተብሎ በተነገረለት፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ደርሶ የተፈጸመ መኾኑ ተረጋግጦ ታወቀ፤ ተረዳ፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ሕገ መንግሥታቸውን፥ ብሔራዊ መሪያቸውንና የአስተዳደር ሥርዓታቸውን በሚመለከት፡ ያደረጉት ዘለዓለማዊ ምርጫቸው ምን እንደኾነ፡ በአገር ደረጃ ሳይቀር፡ በቀጠለው መለኮታዊ ትውፊታቸው አማካይነት፡ ለዓለሙ ኹሉ፡ ደጋግመው፡ በይፋ ገልጸዋል፡፡ በብሉይቱ ኪዳናት ላይ የተመሠረተውን አዲሱን ኪዳን፡ በጋለ መንፈሳዊ ስሜት መቀበላቸውና እግዚአብሔር፡ እንደቃል ኪዳን፡ በልባቸው የጻፈው ሕገ፡ ሕገ መንግሥታቸው፥ በኢየሱስ ክርስቶስ ንጉሥነትና በድንግል ማርያም ንግሥትነት፡ የምትመራው የእግዚአብሔር መንግሥት ደግሞ፡ መንግሥታቸው መኾኑን፡ በፍጹም እምነት አውቀው መከተላቸው፡ የዚህ እውነታ ግዙፍ ማስረጃዎች ናቸው፡፡ ብሔራዊ መፈክራቸውና ምልክታቸው አድርገው የሚገለገሉበት፡ “ሞአ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ” የሚለው የእግዚአብሔር ቃልና ይህንኑ፡ ወደሥዕል በመተርጉም፡ ዘውድ ጭኖ፡ በትእምርተ መስቀል በተከለለ መጻር ላይ የሚውለበለብ፡ የኢትዮጵያን ሰንደቅ ዓላማ የተሸከመው አንበሳ፡ ኹለቱም፡ ለዚህ እውነታ፡ ሌሎቹ፡ ተጨባጭና ጠንካራ ማረጋገጫዎች ናቸው፡፡

ይኸው፡ የአንበሳ ፍካሬና ምስል፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ ብቻ የተሰጠ፡ የእርሱ ብቸኛ ሀብቱ ነው! ለሌላ ለማንም ሊኾን አይችልም፤ ሊኾንም አይገባም፡፡ ይህም፡ የአዲሱ ኪዳን መታወቂያ ዓርማ፡ በማዕከሉ ላይ ሠፍሮ የሚገኝበት፡ የብሉይ ኪዳን ሰንደቅ ዓላማ፡ የኢትዮጵያውያን ብሔራዊ ምልክትና ማኅተም ኾነ!

ኢትዮጵያ፡

ኢትዮጵያውያን፡ ከሰሎሞን ለሚበልጠው፡ ለእርሱ፡ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ፍጹም እውቅናን ያለመዘግየት ሰጥተውና እንዴት፡ ዝግጁዎች ሆነው፡ ያሳንዳች ውልውል እንደሚያምኑበት ለማሳየት፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ተመዝግቦ የሚነበበው፡ ሕንደኬ የተባለችው፡ የኢትዮጵያዊቷ ንግሥት ሃይማኖታዊ አቋምና “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” የተባለው የበክርኖንዲ ፈጣን ሃይማኖታዊ ምግባር፡ የአዲስ ምዕራፍ መክፈቻ ሆኖ፡ በማስረጃነት ሲጠቀስ ይኖራል። የድንግል ማርያም ልጅ፡ ኢየሱስ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ የእግዚአብሔር ልጅ፣ መሢሕና ዘላለማዊው ሊቀ ካህናት ብቻ ሳይኾን፡ ንጉሠ ነገሥትም ነው።

የኢየሱስ ክርስቶስ ኢትዮጵያዊነት፡

በምድር ላይ፡ በሥጋ የሚዛመደው ወገኑ ካልኾነ በቀር፡ ማንኛውንም ባዕድ፡ ወንድ ሆነ ሴት፡ በራሱ ፈቃድና ነጻ ምርጫ ተቀብሎና እውቅና ሰጥቶ፡ በላይ እንዲነገሥ የሚፈቅድ አንድም ሕዝብ ባለመኖሩ፡ ኢትዮጵያውያንም፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ንጉሣቸው መሆኑን ያረጋገጡበት፡ ይህ፡ በይፋ ያወጁት፡ ሃይማኖታዊ አቋማቸው፡ የእርሱን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን ማንነት፡ ማለት፡ በሥጋ ትውልዱ፡ ኢትዮጵያዊ የመሆኑን ምሥጢር አገልጥው ከሚያሳዩት ማስረጃዎች መካከል፤ አንዱ ሆኖ ይቀርባል።

ከዚህ ጋር፡ የአይሁድ አለቆች፡ “ከአንተ፡ ምልክት ልናይ እንሻለን” የሚል፡ ተንኩል የተመላበትን የምርምር ጥያቄ ባቀረቡለት ጊዜ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “ንግሥተ ኃይብ፡ [ኢትዮጵያ] በፍርድ ቀን፡ ከዚህ ትውልድ ጋር ተነሥታ ትፋረደዋለች፤ ታላቁረዋለችም፤ የሰሎሞንን ጥበብ ለመስማት፡ ከምድር ላይ መጥታለችና። እነሆም፡ ከሰሎሞን የሚበልጥ ከዚህ አለ!” ሲል የመለሰላቸው፡ ትንቢታዊ የተግሣፅ ቃል፡ መድረስና መፈጸም የሚጀምርበት ዘመን፡ እነሆ፡ በዚያ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ ሃይማኖታዊ ምግባር ተከፈተ።

ኢትዮጵያውያን፡ ስለእግዚአብሔር፣ በመጨረሻም፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ ያላቸው፡ ዕውቀት ደንቅ የሆነው አስተሳሰብ፡ አይሁድ፡ በዚህ ረገድ ካላቸው አስተሳሰብ፡ ፍጹም የተለየና ተቃራኒው መሆኑ ተረጋግጧል። ይኸውም፡ አይሁድ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ያላቸው ጥላቻና ተቃውሞ፡ ከመጨረሻው ምልክት ደርሶ፡ አስቅለው የገደሉት፡ “ራሱን፡ የእግዚአብሔር ልጅና መለኮታዊው ንጉሥ አድርጎ፡ በገሃድ አሳውቋል” በሚል ክስ ብቻ ሳይኾን፡ በኢትዮጵያዊ ማንነቱ ላይ ባላቸው መራራ ስሜት ጭምር በመሆኑ ነው። “ልትገድሉኝ ስለምን ትፈልጋለህ? ... ቅን ፍርድ ፍረዱ እንጂ፡ በመልክ አትፍረዱ!” ሲል ኢየሱስ ክርስቶስ በተናገራቸው ቃላት፡ አይሁድ ሲገድሉት ይፈልጉ የነበረው፡ በይበልጥ፡ ከዚህ ከመልኩ የተነሣ መሆኑን ያረጋግጣል።

በዚህ መልኩ ሲታይ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ የመስቀሉ መከራ፡ ቁጥሩ ብዙ የሆነውን፡ የአይሁድን የክፋት ምንጭነትና የባሕርያቸውን ጨካኝነት ለማጋለጥ፡ በመድረክነት አገልግሏል። ከእነዚህ የክፋት አሳቦች መካከል፡ ሹለቱ፡ እዚህ ላይ ተጠቀሰዋል።

እነርሱም፡ ጊዜውን ጠብቆ የሚራመደውን፡ መለኮታዊውን ፈቃድና ዕቅድ በመቃረን፡ ባልተቋረጠ ይዘታ እየተካኼደ የቆየውን፡ የአይሁድን የዘር ዓመፀኛነት፡ በበለጠ ያባባሱ ነበሩ።

የመጀመሪያው የክፋት አሳባቸው፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ ሽኖ በቅድሚያ በተገለጠው፡ በሙሴ ላይ፡ አይሁድ፡ አድርባቸው የነበረው፡ ጠንቀኛ የሆነው ንቅታቸውና ጥላቻቸው ነው። ይህም፡ በኢትዮጵያዊነት ህልውናው ምክንያት የተፈጠረው ነበር። በዚህ ረገድ፡ በሙሴ በኩል የደረሰበት ፈተና ሲታይ፡ ያስደንቃል፣ ያሳዝናልም፣ ምክንያቱም፡ የከፋቱና የዓመፀ ድርጊት ተቀንባብሮ የተፈጸመው፡ “ለምን፡ ኢትዮጵያዊቷን ሲጻራን፡ በሚሰትነት አግብተህና ከእርሷ፡ ልጆችን ወልደህ፡ እንደእግዚአብሔር ሕግ፡ በአንድ ትዳር ኖርህ?” ብለው፡ የወንድማቸውን ጋብቻ በማስተላቀር፡ በተነሣሱበት፡ በራሱ እህት፡ በሚርያምና በገዛ ወንድሙ፡ በአርን በመኾኑ ነው።

ኹለተኛው የክፋት አሳባቸው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በላያቸው ትሰፍን ዘንድ፡ በየዘመናቱ የወረደላቸውን፡ የእግዚአብሔርንና የኢየሱስ ክርስቶስን የንጉሥነት ጸጋና ክብር፡ አይሁድ፡ በፈቃዳቸው እንዲቀበሉ፡ በቅድሚያ፡ ነቢዩ ሳሙኤል፡ በዘመነ ብሉይ፡ እየተማጸነ ያቀረበላቸውን ልመና፣ ጳጳም፡ በዘመነ ሐዲስ፡ ጴንጤናዊው ጲላጠስ፡ እየገፋፋ የሰጣቸውን መመሪያ፡ ኹለቱንም በመቃወም፡ እስከመጨረሻው የጸኑበት፡ እምቢተኝነታቸው ነው።

መልክ ጼዴቅ፣ ሙሴ፣ ሰሎሞንና ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ እያንዳንዳቸው፡ በየመልኩ፡ ቀድመው ወይም ተከትለው የተገለጡ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ጥላዎች ወይም ገጾች ሽነው እንደሚታዩ፡ እንደዚሁ ኹሉ፡ የቃል ኪዳን ታቦት፣ የሙሴ ሚስት ሲጻራ፣ የሳባ ወይም የደቡብ ንግሥት እየተባለች የምትጠራው፡ ኢትዮጵያዊቷ ማክዳና የዘመነ ሐዲሷ፡ የኢትዮጵያውያን ንግሥት፡ ሕንደኬ ደግሞ፡ እያንዳንዳቸው፡ በየመልኩ፡ ቀድመው ወይም ተከትለው የተገለጡ፡ የድንግል ማርያም ጥላዎች ወይም መልኮች ሽነው ይታያሉ።

“ታቦተ ጸዮን” የምትባለው፡ የቃል ኪዳን ታቦት፡ የኢትዮጵያዊቷ ንግሥት የማክዳና የእስራኤላዊው ንጉሥ የሰሎሞን ልጅ በሆነው፡ በቀዳማዊ ምኒልክና እርሱን በመሰሉት፡ የእስራኤል በኩራት ታጅባ ወደኢትዮጵያ የመምጣቷና በዚህችው ምድር ለመቆየት የመፍቀድ ምሥጢር፡ የቅዱሱ ኪዳን አምላክ የሆነው እግዚአብሔር፡ ለዳዊት ከሰጠው የቃል ኪዳን ዘር ጋር፡ በኢትዮጵያውያን መካከል፡ ለዘለዓለም በአካል ተገኝቶ፣ በአገሪቱና በሕዝቡም ላይ ሰፍኖ መኖርን የወደደ መኾኑን በገሃድ ያረጋግጣል።

ከዚህ ጋር፡ በቅዱሱ ኪዳን ዜና መዋዕል ስትዘክር የምትኖረው፡ ያች መለኮታዊት ድርጊት፡ የከፈተችው ሌላ ምዕራፍ አለ። ይኸውም፡ በፍጻሜ ዘመን የተገለጠውን፡ ዘለዓለማዊውን ንጉሥ፡ ኢየሱስ ክርስቶስን እስከወለደችው፡ እስከድንግል ማርያም ድረስ ሳይቋረጥ፡ በቀጥታ የቀጠለውና ከቀዳማዊ ምኒልክ በኋላ በተከታታይ የነገሡትን፡ የዘውድ ወራሾች ሲያስገኝ የኖረው፡ የኢትዮጵያ ቤተ መልክ ጼዴቅና የእስራኤል ቤተ ዳዊት የትውልድ ሐረጎች የተዋሃዱበት፡ ዘር፡ በኢትዮጵያ መጀመሩ ነው።

ኢትዮጵያ፡

በጠቅላላ፡ ስለክርስቶስ፣ በተለይም፡ ቅድሚያ ስላለው፡ ስለትሰብእትና ስለልደቱ የተነገረው ትንቢት ኹሉ፡ ለመጨረሻው ፍጻሜ እንዲበቃ ለማድረግ የሚያስችለውን መሠረት ለመጣል፡ የድንግል ማርያም ቅድመ አያቶች፡ የልጃቸው ተቀዳሚ አርአያ የኾነችውን፡ የንግሥተ ሳባን ፈለግ በመከተል፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ የተለመደውን ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ የትውልድ ግንዳቸው የኾነው መልክ ጼዴቅ ወደቁረቁራት፡ ቅድስት ሀገር፡ ወደኢየሩሳሌም፡ አደረጉ።

የቅድስት ድንግል ማርያም ልደት፡ በሊባኖስ ተራራ፣ የልጅ የኢየሱስ ክርስቶስ ልደት ደግሞ፡ በቤተ ልሔም በረት፣ እንዲሁም፡ በጻድቁ ዮሴፍ የተጠበቀው ምድራዊ መጠለያቸው፡ በናዝሬት ዋሻ የመኾኑ ምሥጢር፡ ለዚያ ሃይማኖታዊ ጉዟቸውና ለመጻተኛ ኑሮአቸው እውንነት፡ በቂ ማስረጃ ኾኖ ይመሰክራል። “ዮሴፍ” የሚለው ስም፡ በግብፅ ስደተኛ ኾኖ ከኖረው፡ ከመጀመሪያው ዮሴፍ ወዲህ፡ ለስደተኛ ግለሰብ የሚሰጥ መኾኑ፡ እዚህ ላይ ሊጤን የሚገባው ነጥብ ነው።

እናትና ልጅ፡ በተለይ፡ ከሕፃኑ ከኢየሱስ ክርስቶስ ልደት በኋላና ከጥምቀቱ በፊት፡ ወደኢትዮጵያ መጥተው የመቆየታቸውን ነገር አበክረው የሚያመለክቱ እውነታዎች፡ በኢትዮጵያዊው ትውፊት ውስጥ፡ በዝተው ይሰማሉ። ይህንኑም፡ በመላዋ የኢትዮጵያ ምድር፡ በስፋትና በምልዓት የሚገኘው፡ ግዙፍና ቁሳዊ የኾነው ማስረጃ፡ በሕያውነት ከሚደመጠው ዜና መዋዕል ጋር ያረጋግጠዋል።

“ልጄን ከግብፅ ጠራሁት!” የሚለውን ትንቢት ለመፈጸም፡ ወደግብፅ ከመኼዳቸው በፊት፡ “ድንግል ማርያምና ሕፃኑ ልጄ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከዮሴፍና ሰሎሜ ጋር ወደአገራቸው፡ ወደኢትዮጵያ መጥተው፡ ቆይታ አድርገዋል” የሚለውን፡ ከላይ የተጠቀሰውን፡ ይህን ኢትዮጵያዊ ትውፊት የሚያጠናክሩ፡ ግልጽ የኾኑ የዘመናት ምልክቶች አሉ።

“ኢየሱስ ክርስቶስ፡ የእግሮቹን መረገጫዎች ያሣረፈባት ናት” ተብሎ የሚታመንባት፡ ለአኩረት ጽዮን ቤተ መቅደስ ትይዩ ኾና፡ ከበስተምሥራቅ የምትገኘው የኩረብታ አናት ሌላዩቱ ናት። እርሷም፡ ለዚህ የተሰጣትን መታሰቢያነት በማጽናት፡ እስከሃራ “መከየደ እግዚእ” ማለትም፡ “የጌታ መቆሚያ” ተብላ የምትታወቅበትን ስም እንደያዘች እነሆ ትኖራለች።

ከዋና ዋናዎቹ ምልክቶች መካከል አንደኛው፡ ያ ዘመን፡ በኖኅ ተጀምሮ፡ ሳይቋረጥ የቀጠለው፡ ኢትዮጵያውያንም፡ በአባታቸው በመልክ ጼዴቅ በተቁረቁረችው፡ በኢየሩሳሌምና በእናት አገራቸው፡ በኢትዮጵያ መካከል፡ ያደርጉት፡ የነበረው፡ የተለመደው ሃይማኖታዊ ጉዞ፡ በላቀ ደረጃ የተካኼደበት ጊዜ መኾኑ ነው። ኹለተኛው ደግሞ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከአሥራ ኹለት ዓመት ዕድሜው በኋላ፡ እስከጥምቀቱ ድረስ፡ ምን ያደርግ እንደነበረ ወይም የት ይኖር እንደነበረ፡ በወንጌላውያን ቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ፡ ጨርሶ ያልተወሳ ሲኾን፡ ስለዚያ የዝምታ ጊዜ፡ ኢትዮጵያውያን ባልኾኑ ክርስቲያኖችና በሌሎች ወገኖች ዘንድ ጭምር፡ እስካሁን ምንም ዓይነት መግለጫ ያልተሰጠበት፡ ባዶ ሰሌዳ ኾኖ መገኘቱ ነው።

እነሆም፡ እግዚአብሔር፡ ለዳዊት የሰጠው፡ ያ፡ የቃል ኪዳን ትንቢት ደርሶ፡ ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ፡ ለፍጻሜ ፍሬ መብቃቱ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ልደት ተረጋገጠ።

ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በምድር ላይ የተመሠረተው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ ዘለዓለማዊው ከህንፃ መደምደሚያው ንጉሥ ሲኾን፡ “እጆቿን ወደእግዚአብሔር ትዘረጋለች” የተባለችው “ኢትዮጵያ”፡ እርሷ መኾኗን በማሳወቅ፡ ይህ ዘለዓለማዊ ስሟና ምግባርዋ፡ በመዝሙረ ዳዊት ትንቢታዊ ቃል፡ ቀደም ብሎ የተነገረላት፡ ቅድስት እናቱ፡ ድንግል ማርያም ደግሞ፡ ንግሥቲቱ ኾነች! በዚህ ምክንያት፡ ስለሰው ፍቅር፡ በበረት ውስጥ፡ በትሕትና ተወልዶና በእንጨት ላይ በመሥዋዕትነት ተሰቅሎ የሞተው ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከመቃብር፡ በድል አድራጊነት ከተነሣ ወዲህ፡ በኢትዮጵያ መንበረ ዳዊት ዙፋን ላይ የተቀመጡት ኹሉ፡ የቅርቡ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ጭምር፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብተው፡ ዘውድ የጫኑት፡ “ሥዩመ እግዚአብሔር”፡ ማለትም፡ “በእግዚአብሔር የተሾመ” እና “ሐዋ” “አጪ” ከሚለው የግእዝ ቃል ስለተገኘ፡ “በእግዚአብሔር የታጪ” የሚል ተመሳሳይ ትርጓሜ ባለው፡ “አጼ” በሚለው የማዕርግ ስም ብቻ እንዲኾን ተደረገ፡፡ እንግዲህ፡ “ምስ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ፡ ንጉሠ ጽዮን ወንጌሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ” የሚለው የሲያሜና የማዕርግ ሐረግ፡ ለራሱ ለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ለእርሱ ብቻ የተሰጠ ስለመኾኑ፡ ምንም ዓይነት አጠራጣሪና አሻሚ ትርጉም ሊኖርበት አይችልም፡፡

እዚህ ላይ፡ ኢትዮጵያ ሲባል፡ ቃሉ፡ ምንን እንደሚያመለክት፡ ምሥጢሩን ማስረዳት፡ አስፈላጊና ተገቢ ይኾናል፡፡ ከሦስቱ የኖኅ ልጆች ነገዶች ተወልዶ፡ በቅዱሱ ኪዳን መለኮታዊ ጸጋ ውስጥ ተጠብቆና በመላው የሰው ዘር ስም፡ እንደመዝሙረ ዳዊቱ ቃል፡ እጆቿን ወደእግዚአብሔር ለመዘርጋት፡ ከሰው ልጆች መካከል የመመረጥ ብቅዓትን ባገኘችው፡ በቅድስት ድንግል ማርያም ተወክሎ፡ በምድር ላይ የሚኖረው እልፍ አእላፋት ሕዝብ፡ “ኢትዮጵያ” ይባላል፡፡ ስለዚህም፡ ኢትዮጵያውያን፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ አይሁድ ፈሪሳውያን ሳቀረቡለት ጥያቄ፡ “እነሆ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት በመካከላችሁ ናት” ሲል፡ መልስ በመስጠት፡ የተናገረው መለኮታዊ ቃል፡ በፍጹም መንፈሱና በተሟላ ቅርጹ፡ ለአይሁድ ሳይኾን፡ ለኢትዮጵያውያን የተፈጸመላቸው፡ በእነርሱም፡ እውን ኾኖ፡ እነርሱ ብቻ በግብር ላይ ሊያውሉት የቻሉ፡ የመጀመሪያዎቹ ሕዝቦች ኾነው ለመገኘት በቅተዋል፡፡ ይህም፡ በየግል ሰውነታቸው ሳይቀር፡ እውን መኾኑን፡ “በኦልባቢ ናስተማሰል፡ አምሳለ መንግሥትከ ቦቱ” ማለትም፡ “በየልቦናችን ሰፍና፡ በተገለጸችው መንግሥትህ” በሚለው፡ የዘወትር የኪዳን ጸሎታቸው

ላይ እያረጋገጡ፡ ዘወትር ያጸኑታል፡፡

ኢትዮጵያ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ስለኾነች፡ ማንም መሪ፡ ያለእርሱ ፈቃድ፡ ሥልጣን ሊይዝ አይችልም፡፡ በኢትዮጵያ ውስጥ፡ ባለፉት ዘመናት፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብተው፡ በሕጋዊ ሥርዓት፡ ዘውድ በመጫን ኾነ፡ በዓመፅ፡ በሥጋዊዉም ኾነ በመንፈሳዊው ዘርፍ፡ የአመራሩን ሥልጣን የያዙት ኹሉ፡ በእርሱ ዳኝነትና ትእዛዝ፡ የእርሱን ዓላማዎች ከግብ ለማድረስ መሣሪያዎች ኾነው እንዲያገለግሉት የተመደቡ ነበሩ፤ የዛሬዎቹም ናቸው፤ የወደፊቶቹም፡ ለዚህ የሚጠሩ ይኾናሉ፡፡ የዚች መለኮታዊት መንግሥት ምስፍና፡ በየትኛውም ህልውና ዘልቆ በመግባት፡ መላውን ፍጥረተ ኃላም የሚያጠቃልል በመኾኑ፡ ይህ ሥርዓት ጸንቶ የሚሠራው፡ በኢትዮጵያ ብቻ ሳይኾን፡ በምድር ላይ ባለ፡ በእያንዳንዱ አገር ጭምር መኾኑን፡

ኢትዮጵያውያን ያምናሉ፡፡

ኢትዮጵያ፡

ኢትዮጵያ፡
የእግዚአብሔር መንግሥት
የመኸኛ ምሥጢር፡፡

በኢትዮጵያ ሰፍና የምትኖረው የእግዚአብሔር መንግሥት፡ ሦስት የአገልግሎት አካላዊ ዘርፎች አሏት፡፡ እነዚህም፡ ቤተ ሕዝብ፣ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክና ይባላሉ፡፡ የኢትዮጵያ ብሔራዊ አንድነት የታነጸበት፡ ይህ የሦስትነት ባሕርይ ምሥጢር፡ “ሲሦ ለአንጋሽ፣ ሲሦ ለነጋሽ፣ ሲሦ ለቀዳሽ” በሚለው ኪዳናዊ ይትበሃል፡ የበለጠ ተተርጉሞ፣ ጎልቶና ተብራርቶ ይታወቃል፡፡ ይህም ማለት፡ በማናቸውም ረገድ፡ የመንግሥቱ አንድ ሦስተኛ የኾነው ድርሻ፡ የቤተ ሕዝቡ፣ ሌላው አንድ ሦስተኛ የኾነው ድርሻ ደግሞ፡ የቤተ ክህነቱ ሲኾን፣ የቀረው አንድ ሦስተኛ የኾነው ድርሻም፡ የቤተ ምልክናው ይኾናል ማለት ነው፡፡ የምሥጢሩን ትርጓሜ አግዝፎ ለማስረዳት፡ በሰብአዊው ተፈጥሮ፡ ቋሚ የኾነችው የነፍስ አካል፡ ሥጋዊ አካልና መንፈሳዊ አካል እንዳሏት ኹሉ፡ የእግዚአብሔር በኾነችውም መንግሥት፡ ቤተ ሕዝቡ፡ እንደነፍሱ፣ ቤተ ምልክናው እንደሥጋ፣ ቤተ ክህነቱም፡ እንደመንፈስ አካላት ኾነው ይመደባሉ፡፡

እንግዲህ፡ ግንዱ አካል ለኾነው፡ ለቤተ ሕዝቡ ሥጋዊ ህልውና፡ የሚያስፈልጉትን የአስተዳደርና የአገልግሎት ተግባራት ለማበርከት፡ የኃላፊነቱ ዘርፍ፡ የቤተ ምልክናው ሲኾን፣ ለቤተ ሕዝቡ መንፈሳዊ ህልውና፡ የሚያስፈልጉትን ለማበርከት ደግሞ፡ የኃላፊነቱን ዘርፍ የያዘው፡ ቤተ ክህነቱ ነው ማለት ይኾናል፡፡

በምድራዊው ሥልጣኔ የተራመደው፡ ዘመናዊው ዓለም፡ “የመጨረሻው የሥነ መንግሥት ብቅዓት ነው” ብሎ በሚታመንበት ብሔራዊ የአስተዳደር ሥርዓቱ፡ “ሕግ አውጪ፣ ሕግ ፈጻሚና ሕግ ተርጓሚ” የሚላቸው ሦስት ዘርፎች፡ ይህን መዋቅር የተከተሉ በመኾናቸው፡ የዛሬው የሰው ልጅ እየተጠቀመበት ያለው፡ ያገርና የመንግሥት አስተዳደር ፍልስፍና፡ ምንጩ፡ ግንና ከየት እንደኾነ፡ በቀላሉ መረዳት ይቻላል፤ ይኸውም፡ ከኢትዮጵያውያንና ከኢትዮጵያ መኾኑን ነው፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ህልውናቸውን ከጀመሩበት ጊዜ አንሥቶ፡ እነዚህ ሦስት ቤቶች የሚያበረክቷቸው የጸጋ ሥልጣናት፡ ከቅዱሱ ኪዳን የተሰጡ መብቶች ኾነው፡ በእያንዳንዱ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ሰውነት ውስጥ ተዋህደውና ሰፍነው የሚገኙ ኾነዋል፡፡ ይህም የኢትዮጵያውያን የብቅዓት ማዕርግ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ሰው ኾኖ ወደዚህ ዓለም መምጣትና እነርሱም፡ ለእርሱ ባደረጉት፡ የሃይማኖት አቀባበል፡ ለመጨረሻ ጊዜ ታትሞላቸዋል፡፡ በዚህም፡ እንዲህ ብሎ የተናገረው የእግዚአብሔር ቃል ተፈጻሚል፡- ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ግንኙነቱን አውቀው “ለተቀበሉት ኹሉ፣ በሰሙ ለሚያምኑት፡ ለእነርሱ፡ የእግዚአብሔር ልጆች ይኾኑ ዘንድ ሥልጣንን ሰጣቸው፡፡ እነርሱም፡ ከእግዚአብሔር ተወለዱ እንጂ፡ ከደም ወይም ከሥጋ ፈቃድ ወይም ከወንድ ፈቃድ አልተወለዱም፡፡” ደግሞም፡ “ታርደሃልና፣ በደምህም፡ ለእግዚአብሔር፡ ... ሰዎችን ዋጅተህ፡ ለአምላካችን፡ መንግሥትና ካህናት ይኾኑ ዘንድ አደረግሃቸው፤ በምድርም ላይ ይነግሣሉ፡፡” እንዲሁም “የእግዚአብሔርና የክርስቶስ ካህናት ይኾናሉ፤ ከእርሱም ጋር ይህን ሺህ ዓመት ይነግሣሉ፡፡”⁶⁵

ይህ የእግዚአብሔር ቃል፡ ያስገኘው የብቅዓት ደረጃ፡ እውነተኛውን ኢትዮጵያዊ፡ በሦስቱም ቤቶች ውስጥ ለሚኖረው ለማንኛውም የመጨረሻ ዝቅተኛ፣ ወይም የመጨረሻ ከፍተኛ የአገልግሎት ኃላፊነት በታ፡ ለኹሉም እኩል፡ ብቁና ተገቢ ሽኛ ሊታወቅ እንዲችል አድርጎታል። ከዚህም በላይ፡ ይኸው የብቅዓት ደረጃ፡ ማንኛውም “እውነተኛ” ኢትዮጵያዊ፡ በቤተ ክርስቲያን ተቀብቶና ዘውዱን ጭኖ፡ ወይም ማንኛውም “እውነተኛ” ኢትዮጵያዊት፡ ተቀብታና ዘውዱን ጭኖ፡ በመንበረ ዳዊቱ ዙፋን ላይ በመቀመጥ፡ የንጉሠ ነገሥቱ፡ የኢየሱስ ክርስቶስና የንግሥተ ንግሥታቱ፡ የድንግል ማርያም እንደራሴ፣ የእግዚአብሔር መንግሥት ዋና አገልጋይና የሦስቱ የአገልግሎት ቤቶቿ፡ ባለአደራ ተመልካች ለመሆን፡ የሚያስችለውንም ጸጋ፡ ለኢትዮጵያውያን አጉናቆቿ፡ ይኸውም፡ “አጼ” ወይም “ንግሥት”፡ ማለት “ሥዩመ እግዚአብሔር” ወይም “ሥዩምተ እግዚአብሔር”፡ ይህም ሲተረጎም፡ “በእግዚአብሔር ተመርጦ የተሾመ” ወይም “በእግዚአብሔር ተመርጣ የተሾመች” በሚል የማዕርግ ስም የሚከብረው የመጨረሻው ሹመት ነው።

ይህ መሠረታዊ እምነት፡ የኢትዮጵያ ህልውና ከጀመረበት ጊዜ አንሥቶ፡ በተለይም ከክርስቶስ ልደት ወዲህ፡ መደበኛ ሥርዓት ሽኛ፡ በኢትዮጵያ ዙፋን ላይ የተቀመጡት ኢትዮጵያውያን ኹሉ፡ የተመረጡበትንና የተቀቡበትን ወግ እየደነገገ ሲመራና ምንጊዜም ሲያስፈጽም ኖርዋል። ይኹን እንጂ፡ በዚህ ዙፋናዊ የዘውድ ሥልጣን ላይ፡ ከዚህ ከመደበኛው ሥርዓት ውጪ፡ የተካሄዱና የሚካሄዱ የዓመፅ ወይም ሌላ የኃይል ተቃውሞዎች መኖራቸው በግልጽ ይታወቃል። ነገሩን በሃይማኖታዊ ዓይን ሲመለከቱት፡ እነዚህን አሳዛኝ ሽኔታዎች ለማስከተል ምክንያት የሆኑት ጠንቆች፡ ምን እንደሆኑ ለመረዳት ከቶ አያዳግትም። ይኸውም፡ በኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ ያሉት፡ ሦስቱ የአገልግሎት ቤቶች፡ አንዳቸው ወይም ኹሉም፡ የእግዚአብሔርን ቅዱሳን ስጋናት፡ በከህደት በሚያፈርሱበት ጊዜ፡ ይህ ድርጊታቸው፡ መርገምን የሚያስከትል፡ ርኩሳት ስለሚሾንባቸው ነው! ይህን የመሰለውም ርኩሳት፡ ጽዋው ሲሞላ፡ ከዚህ የተነሳ የሚመጣውን፡ መለኮታዊዉን የቅጣት ቁጣ የሚያቀጣጥሉ፡ የጥፋት ጠንቆች፡ ይፈጠራሉ። ያ ዓመፅ ወይም የኃይል ተቃውሞ፡ የእነዚህ የጥፋት ጠንቆች ውጤት ነው።

ይህንንም ኹሉ፡ ስላለፉት ዘመናት በሚናገረው ዜና መዋዕል (ታሪክ) የተመዘገቡት፡ የየጊዜያቱ ድርጊቶች፣ እንዲሁም፡ በቅርቡ የተከሰቱት እውነታዎች፣ ዛሬም በአገሪቱ ውስጥና በየአህጉሩ ተሠራጭተው በሚኖሩት ኢትዮጵያውያን ሕይወት ላይ የሚታዩት ሽኔታዎች በይፋ ያረጋግጡታል። ለዚህ ማስረጃ እንዲሆኑን፡ “አያድርስ!” ከሚያሰኙት፡ ከቀደሙት ተመሳሳይ የመከራ ዘመናት መካከል፡ “አሠቃቂዎች ናቸው” የተባሉትን ጥቂቶቹን እጠቅሳቸዋለሁ። እኒህም፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ሕያዋን ዝክሮች ሽኔታው ሲታወቅ የሚኖሩት ባለፉት አሠርተ ምዕት ዓመታት ውስጥ፡ አልፈው አልፈው እየተነሡ፡ አገሪቱን ያጥለቀላቁት የዓመፅ ማዕበሎችና ከእነርሱ በኋላ፡ በሚያስፈራ መጠን የተከተሉት ታላላቅ የድምሳሴ እልቂቶች ናቸው።

ኢትዮጵያ፡

በእነዚህ ዝርዝር ውስጥ፡ ጎልታና ቀዳሚ ሽና የምትታዩው፡ “ጉዲት” ወይም “እሳቶ” የተባሉት ስመጥፋዎ ይሁዲት ስትኾን፤ ከእርሷ ቀጥሎ፡ ጨካኛ እስላም አሕመድ ግራኝ ይገኛል፤ እርሱም፡ በአገሪቱ ላይ ካደረሰው፡ ወደር ከሌለው ጥፋት የተነሣ፡ ካቶሊካውያን የወንጌል ልዑካን፡ ኃይል አግኝተው፡ በሕዝቡ መካከል በቀሰቀሱት የሃይማኖት መለያየት ምክንያት፡ የእርስ በርስ ጦርነት ተነሥቶ፡ አያሌ የንጹሐን ደም ሊፈሰስ ችሏል። ከዚያም፡ የቅርቡ ግፈኛው የዘር ጠሳት፡ ካቶሊካዊው ፋሺስት መሪ፡ ሙሶሊኒ ይጠቀሳል። በመጨረሻም፡ በዛሬው ትውልድ ላይ ለደረሰው፡ የበቀል ቅጣት፡ በመሣሪያነት ተመድቦ፡ ተልእኮውን የፈጸመውና “እግዚአብሔር የለም” በሚል የስንፍና እምነት፡ “ኮሚዩኒስት ነኝ” ባዩ፡ የትናንቱ የደርግ መሪ፡ አብዮታዊው (ፃመፀኛው) መንግሥቱ ኃይለ ማርያም አለ። (በግእዝ፡ አበየ = ዐመፀ) ከዚህ ጥቂት ቀደም ብሎ፡ በመንግሥቱ ንዋይ፡ የተፈጸመው፤ የብዙዎች ደም የፈሰሰበትና ውጤት-አልባ የነበረው የአልጋ ማፍረስ ሙከራም፡ እዚህ ላይ ሳይወሳ የሚታለፍ አይደለም።

እኒህ ሹሉ የጥፋት ጠንቆች ተነሥተው፡ ያን ያህል እልቂትንና ድምሳሴን ለምን ፈጸሙ? ይህስ ሹሉ፡ ከጥንሰሱ፡ ከመሠረቱ ጀምሮ፡ ያለእግዚአብሔር ፈቃድ ሽነ ይባላል? እንደኢትዮጵያውያን እምነት፡ አይባልም። ለዚህም፡ በዚህ ዘመን፡ በመጨረሻ የሆነው፡ ለአብነት ባጠቀሰ ይበቃል። ይኸውም፡ እንዲህ ነው፡-

የኢትዮጵያ መንግሥት፡ የሚመራውና የሚካሄደው፡ በንግሥቲቱ እናት፡ በድንግል ማርያምና በንጉሠ ነገሥት ልጇ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ መኾኑን፡ ለኢትዮጵያ ሕዝብና ለመላው ዓለም፡ እንደገና በይፋ አረጋግጦ ለማሳወቅ፡ እግዚአብሔር፡ “መንግሥቱ፡ የማርያም ኃይል ነው” የሚል መጠሪያ ስም ያለውንና ነገር ግን፡ ርገራኔ የሌለውን፡ መንግሥቱ ኃይለ ማርያምን አስነሥቶ፤ የተሻለ ሌላ ቦታም ሳይጠፋ፡ በ“በጎታ ለማርያም” ፃዕደ ቤተ ክርስቲያን ውስጥ አስቀምጦ፡ ምን እንዲፈጸም እንደፈቀደ፡ በሹሉም ዘንድ በግልጽ የታወቀ ስለሆነ፡ ተጨማሪ ሐተታ አያስፈልገውም።

ከዚህም ቀደም ብሎ፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ፡ “የማርያም ኃይል” የተባለው፡ ይህኛው መንግሥቱ፡ ሊያደርስበት ከተዘጋጀው ታላቅ የቅጣት ፍርድ ለመዳን ይችል ዘንድ፡ በጊዜው፡ በቶሎ ንስሐ እንዲገባ፡ እግዚአብሔር፡ የድንግል ማርያምን የቃል ኪዳን የምሕረት አማላጅነት አሰባ፡ ለኢትዮጵያ ሕዝብ፡ እንደጸኑ ማስተማሪያ፤ ማስጠንቀቂያና ተግሣፅ፤ እንዲሁም፡ እንደመጨረሻ የማንቂያ ደወል አድርጎ እንዲያገለግለው፡ በስምም፤ በግብርም፡ የዚህኛው ሞክሼ የነበረውን፡ “የማርያም ንዋይ” የተባለውን፡ ያኛውን መንግሥቱን በመላክ፡ ያደረገለትን አምላካዊ ችርጎት፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ አይዘነጋውም።

እዚህ ላይ፡ አሁንም፡ ጥቂት ወደኋላ ራቅ ብለን፡ ደርሶ የነበረውን ብንመለከት፡ ኢትዮጵያን በዕብሪት ለመውረር፤ ኢትዮጵያውያንንም በግፍ ለመጨፍጨፍ፡ የመጡት ባዕዳን ጠላቶች፡ እንዴት ድል ተመትተው እንደጠፉ፤ ኢትዮጵያና ኢትዮጵያውያንም፡ ከእነዚያ ወረራዎችና እልቂቶች ድነው፡ እንዴት ሊተርፉ እንደቻሉ፡ በተለይ ለእውነተኛዎቹ ኢትዮጵያውያን፡ በቀላሉ መረዳትና ማስረዳት አያዳግትም። ይኸውም፡ ይህ ሹሉ የሆነው፡ ከቅዱሱ ቃል ኪዳን የተነሣ መኾኑን፡ በፍጹም ስለሚያምኑ ነው።

ለዚህም፡ በቅድሚያ፡ በአጼ ቴዎድሮስ ዘመን የኾነው ተአምር፡ ሲጠቀስ ይገባዋል። በዚያን ጊዜ፡ ያለአንዳች ተቀናቃኝ፡ የዓለሙ ብቸኛ ኃይል መንግሥት በመኾን፡ ለቅኝ ግዛት፡ የጋለ ጥማት የነበረው፡ የእንግሊዝ፡ የዘውድ መንግሥት፡ ታላቅ የጦር ሠራዊቱን፡ ከከባድ የጦር መሣሪያው ጋር፡ ወደኢትዮጵያ አዝምቶ ሣለ፡ በተከላካዩ ቆራጥ የአገሪቱ መሪ፡ በአጼ ቴዎድሮስ ላይ፡ የመጨረሻውን ፍጹም ድል የተቀዳጀ ሲኾን፤ እንደዛሬው ኹሉ፡ ለገናንነቱና ለተስፋፊነቱ፡ “ማሰናከያ ድንጋይ” ኾናበት የኖረችውንም ኢትዮጵያን፡ ከእጁ ለማስገባት የቻለ ሲኾን፡ “ልዋል! ልደር!” ሳይል፡ ያለአንዳች ሰብአዊ ግዳጅ፡ እንደጉንዳን ሠራዊት፡ በመጣበት እግርና ጎዳና፡ ሰተት ብሎ ወደአገሩ መመለሱ፡ ዕውብ ድንቅ አይደለምን? ቀጥሎ፡ በአጼ ዮሐንስ ዘመን የተፈጸመው ሌላው ተአምር፡ ሳይወሳ አያልፍም። በዚያን ጊዜ፡ በሠለጠኑ አሜሪካውያንና በሌሎች ነጮች የጦር አበጋዞች እየተመሩ፤ በተሟላም የጦር ትጥቅ እየታገዙ፡ በኢትዮጵያና በኢትዮጵያውያን ላይ፡ ለአያሌ ጊዜያት ተመላላሰው የዘመቱት፡ የቱርክ፤ የግብፅና የሱዳን እስላማውያን እልፍ አእላፋት የጦር ሠራዊቶች፡ ድል እየተመቱ መመለሳቸው፡ ዕውብ ድንቅ አይደለምን?

ከዚያ ወዲህ ተከታትሎ፡ በአጼ ምኒልክ ዘመን የተፈጸመውን ተአምር ሲያነሡት፡ ሌላ ዕውብ ድንቅ የሚያሰኝ ኃይል ተደርጎ ይታያል። ይህም፡ ቀደም ብለው ለተጠቀሱት ተአምራት ጭምር ማብራሪያ ይኾን ዘንድ፡ ከቅዱሱ ኪዳን ጋር የሚያያዝበት ሃይማኖታዊ ምሥጢር፡ እንዲህ በሚል ቃል ተገልጾ ይቀርብበታል።

ዳግማዊ አጼ ምኒልክ፡ በአድዋ ጦርነት፡ በካቶሊካዊው የጣልያን ሠራዊት ላይ የተጉናጸፉትን ድልና ኋላም፡ አጼ ኃይለ ሥላሴ፡ በማይጨው ጦርነት፡ በዚያው፡ የጣልያን ተመሳሳይ ሠራዊት፡ የደረሰባቸውን ሽንፈት፡ ኢትዮጵያውያን፡ የኹለቱንም ዕድሎች ምክንያት፡ በቀጥታ፡ ከቅዱሱ ኪዳን ጋር ያያይዙታል። ይኸውም፡ “እንዲህ ወይም እንዲያ የኾነበት ምክንያት፡ እነዚህ ኹለቱ አጼዎች፡ እያንዳንዳቸው፡ ከነቤተ ሕዝባቸው፤ ቤተ ክህነታቸውና ቤተ ምልክታቸው፡ በቅዱሱ ኪዳን ውስጥ የተመለከቱትን ግዳጆቻቸውን፡ በእውነት አከብረው፡ በትክክል ከመፈጸማቸው ወይም በእውነት ሳያከብሩ፡ በትክክል ካለመፈጸማቸው የተነሣ መኾን አለበት” ከሚለው ሃይማኖታዊ አቋም፡ የሚመነጨው አስተሳሰብ ነው።

አዎን! አጼ ምኒልክና ሕዝባቸው፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ማለትም፡ በቃል ኪዳን አምሳካቸው፡ በኢየሱስ ክርስቶስና በቃል ኪዳን ንግሥታቸው፡ በድንግል ማርያም ላይ፡ ፍጹም እምነትና ሙሉ ትውክልት ስለነበራቸው፡ እነሆ፡ ያን ኃይል የነበረውን፡ የጣልያን ወራሪ ጦር፡ ያለአንዳች፡ የባዕዳን አጋርና እርዳታ፡ እጅግ በሚያስገርም ኹኔታ ድል አደረጉት። በዚህ አንጻር ደግሞ፡ አጼ ኃይለ ሥላሴና ሕዝባቸው፡ በዠገኔብ በነበረው፡ የመንግሥታት ማኅበር ላይ፡ ፍጹም እምነትን በመጣል፡ በማኅበሩ ቃል ኪዳን በመማጸናቸውና በእርሱ ብቻ በመታመናቸው፡ ይህ አድራጎት፡ ቅዱሱን ኪዳን እንደመካድና እርሱን እንደማርከስ ስላስቆጠራቸው፡ እነሆ፡ በካቶሊካዊው ሙሶሎኒ በሚመራው፡ የጣልያን ፋሺስታዊ ጦር ሠራዊት የመሸነፍ ውርደትን አስከተለባቸው።

ኢትዮጵያ፡

በቤተ ሕዝቡና በቤተ ክህነቱ፣ በቤተ ምልክናውም መናብርት ላይ ተቀምጠው፣ በክህደት መርገምም ተወግዘውና ተይዘው በሚገኙ፣ ያገር ተወላጆች ተባባሪነት፣ ዛሬ በኢትዮጵያ፣ ሥልጣን በጨበጠውና “ሕዝባዊ አገዛዝ” በተባለው መንግሥት፣ የሚወጠነው ሥር ነቀል የሽነው ሹለንተናዊ አመራርና የሚካሄደው የሥራ አፈጻጸም፣ ባሁኑ ጊዜ ሰፍኖ የሚታይ ሌላው እውነታ ነው።

በዚህ ላይ የቀረበው ሐተታ፡ እንዲህ በሚለው አገላለጽ ይጠቃለላል፡- በቅዱሱ ኪዳን ሥርዓት፣ በቤተ ክርስቲያን ተቀብተውና ዘውድ ጭነው፣ በኢትዮጵያ መንበረ ዳዊት ዙፋን ላይ የሚቀመጡ ኢትዮጵያውያን “አጼዎች”፣ ለሕዝቡ በጉነትና ደገንነት ሲል፣ እግዚአብሔር መርጠና ሹሞ እንደላካቸው እረኞች ተቆጥረው፣ በእውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን ዘንድ፣ ተገቢውን እውቅናና ተቀባይነት ያገኛሉ። የቅዱሱ ኪዳን ቤተ ሕዝብ፣ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክና፣ አንዳቸው ወይም ሹሉም፣ በቅዱሱ ቃል ኪዳን ላይ፣ ጽኑ የሆነ የድፍረት ወይም የክህደት በደልን በሚያደርሱበት ጊዜ ደግሞ፣ እኒያ፣ ዙፋናዊዉን ሥልጣን፣ በዓመፅና በኃይል የሚይዙት፣ የቁጣ መሣሪያዎች፣ ያ፣ የሕዝቡና የአገልጋዮቹ በደል የሚያስከትለውን የመርገም ቅጣት ለመፈጸምና ለማስፈጸም እንደተላኩ ተቆጥረው፣ እኒያ እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን በትዕግሥት ይቀበሏቸዋል።

በዚህ ረገድ፣ ከአጼ ኃይለ ሥላሴ በፊት የነበሩት፣ በጣም የቅርቦቹ “አጼዎች” ወይም “የእግዚአብሔር ሹሞች”፣ ዳግማዊ ቴዎድሮስ፣ ተክለ ጊዮርጊስ፣ ዮሐንስ አራተኛ፣ ዳግማዊ ምኒልክና ንግሥት ዘውዲቱ ሲሾኑ፣ “አብዮተኞቹ” ደግሞ፣ አማን፣ ተፈሪ፣ መንግሥቱ፣ ተስፋዬ እና መለስ ናቸው።

እንግዲህ፡ ቅርብ በሆነው ዘመናችን የነበሩትን ለመጥቀስ ያህል፣ እነአጼ ቴዎድሮስ፣ እነአጼ ዮሐንስ፣ እነብፁዕ አባ ጴጥሮስ፣ እነብፁዕ አባ ሚካኤልና እነርሱን የመሰሉት እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፣ ለእርሷና እርሷ ለቆመችለት ዘለዓለማዊ ዓላማ ሲሉ፣ ሕይወታቸውን የሠጧት፣ ኢትዮጵያ፣ የእግዚአብሔር መንግሥት ይህች ናት።

እኒህ፡ የቀደሙትና ዛሬም በሕይወተ ሥጋ እየተጋደሉ ያሉት ኢትዮጵያውያንና ኢትዮጵያውያት፣ እስከዚች ቀን ድረስ፣ እርሷን በእውነት ለማገልገል፣ በፍቅር ለመጠበቅና በሕያውነት ለማስተላለፍ፣ የተቀበሉትን ኪዳናዊ አደራ፣ እስከመጨረሻው አክብረው ኖረዋል። ዛሬና ወደፊትም፣ ኢየሱስ ክርስቶስ፣ ጸሎታቸውን ተቀብሎ፣ በዘላለማዊ ሕይወት ሰፍኖና ገዝፋ በምትኖረው፣ ገናና መንግሥቱ፣ በድል አድራጊነት እስከሚገለጽባት፣ እስከዳግም ምጽዓቱ ድረስ፣ ይህንኑ የፈቃድ ግዳጃቸውን ቀጥለው፣ ከግብ ለማድረስ፣ እንደገና ቃል ገብተው፣ ይኸው ህልውናቸውን ቀጥለዋል።

“ታዲያ፣ እኔስ፡ በኢትዮጵያዊነቴ፣ ይህን ቃል ኪዳን አክብራ ፈጽሜአለሁ?”

ሰባተኛው ቃል ኪዳን፡
ኪዳን ምሕረት፡፡

እግዚአብሔር፡ ፍጥረቱ ሹሉ፡ ለዘለዓለም እየታደሰ ይኖርበት ዘንድ፡ ከሰው ጋር ያደረገው ቃል ኪዳን፡ የመጨረሻውና ሰባተኛው ነው፡፡ ያም ቃል ኪዳን፡ እውን የሆነውና የተፈጸመው፡ ዳግማዊው አዳም ተብሎ፡ ከዳግማዊቷ ሔዋን፡ ከድንገል ማርያም በተወለደውና የእግዚአብሔር ልጅ በሆነው በራሱ በኢየሱስ ክርስቶስ ነው፡፡

የቅዱስ ቁርባን፡ የመጨረሻ ማኅተምነት፡፡

ይህ አዲስ ኪዳን፡ በምሥጢረ ቁርባን፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ ቅዱስ ሥጋና ክቡር ደም ይኾን ዘንድ፡ በሥርዓተ ቅዱስ ላይ በሚለወጠው፡ ኅብስትና ወይን ገዝፎ በሚቀርበው፡ ቅዱስ መሥዋዕት፡ ለዘለዓለም ሲታሰብና ሲከበር ይኖራል፡፡ አዎን! ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከቅድስት እናቱ፡ ከድንገል ማርያም በወረሰው ሕያው አካል፡ እግዚአብሔር፡ ፍጹም ሰው በመሆኑና እርሱም፡ በዚህ በለበሰው ሰውነቱ፡ በመስቀል ላይ ራሱን በመሠዋቱ፡ ለፍጥረቱ፡ ዘለዓለማዊ ደኅንነትን ሰጠንኝ፡ እነሆ፡ አዲሱ የምሕረት ቃል ኪዳን በር ተከፈተ! የሰባተኛው ቃል ኪዳን ሕያው ምልክት የሆነው፡ ይህ ምሥጢረ ቁርባን፡ ከላይ ቀደም ብለው ለታተቱትና ለዚህኛው ባጠቃላይ ለሰባቱም ቅዱሳት ቃል ኪዳናት፡ የመጨረሻው ማኅተምና ዘውድ ነው፡፡

እውነተኛቹ ኢትዮጵያውያን፡ ፈጣሪያቸውንና እናቱን፡ ቀንና ሌሊት፡ በውዳሴ ተገኝተው በዝማሬ ተቅኔና በቅዱስ በማመስገንና ስለእነርሱ ሐሄት በማድረግ፡ በየዕለቱ በሚያካሄዱትና በሚፈጽሙት ቋሚ ሥርዓታቸው፡ ቅዱስ ቁርባንን፡ ያለማቋረጥ ይቀበላሉ፡፡ በዚህም አድራጎታቸው፡ ለአምላካቸውና ለመድኃኒታቸው ለዘለዓለማዊው ሊቀ ካህናታቸውና ንጉሠ ነገሥታቸው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ለንዲሁም፡ ለዘለዓለማዊት ንግሥታቸውና ቅድስት እናታቸው፡ ድንገል ማርያም ያላቸውን የሃይማኖት ታማኝነትና የምግባር ግዳጅ፡ ዘወትር እያጸደቁና እያረጋገጡ ይኖራሉ፡፡

ኢትዮጵያውያን፡ ራሳቸውን፡ እንዲህ፡ ባልተቋረጠ ንስሐ እያነጹና እያጸደቁ፡ ይህን ቅዱስ ቁርባን፡ ዘወትር ስለሚቀበሉ፡ እውነተኛ ኢትዮጵያዊነታቸውን፡ ለመለኮታዊው የዘውድ መሪያቸውና ለንግሥት እናቱ ለንደዚሁም፡ ለየራሳቸውና ለሰብአውያን ወገኖቻቸው ያረጋግጣሉ፡፡

ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡
የአዲስ ኪዳን “አቤሜሌክ”፡፡

ሰባተኛውን ቃል ኪዳን፡ ከዜና መዋዕል ሥፍራው አግጣጫና በተለይ፡ ለኢትዮጵያውያን ካለው አግባብ ጋር አያይዘው ሲመለከቱት፡ ያ፡ ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ መንፈስ ቅዱስ አስቀድሞ ያዘጋጀለትን መንገድ በመከተል፡ በጥምቀት አማካይነት፡ ከኪዳን እሪት፡ ወደኪዳን መንፈስ ቅዱስ፡ በጥምቀት ተሸጋግሮ፡ ሉዓላዊት ለሆነችው፡ ለክርስትና እምነት የበቃባት ያች ዕለት፡ እጅግ አስደናቂ ድርጊት የተከናወነባት ታላቅ ቀን መሆኗ፡ ሊታበል ከቶ አይቻልም፡፡

ኢትዮጵያ፡

ምክንያቱም፡ ያ፡ በመልክ ጸዴቅ ቃል ኪዳን የተገኘው ኢትዮጵያዊነት፡ ከአዲሱ ኪዳን ጸጋ የተነሣ፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ አዲስ ሰውነት፡ እንደገና ታድሶ የጎለበተው፡ በዚያች ዕለት በተፈጸመው ተአምራዊ ክዋኔ በመኾኑ ነው። ይህም፡ በሌላ መልክ ሲገለጽ፡ በዚያች ዕለት፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ሕይወት ላይ የታየው፡ መንፈሳዊና ሃይማኖታዊ ለውጥ፡ ያን፡ በመለኮታዊው ዕቅድ መሠረት፡ “ምሉዕ ኢትዮጵያዊ” ለመኾን የሚያበቃውን፣ ማለትም፡ ቤተ ሕዝብ፣ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክትና የተባሉት፡ እኒህ የእግዚአብሔር መንግሥት ሦስት አካሎች ተዋህደው፡ በአንድ ሕያው ሰውነት ውስጥ እንዲያድሩ የሚያደርገውን የዕድገት ሥርዓት፡ ከፍጹምነት ደረጃ አደረሰው ማለት ይኾናል።

በዚህ ሹኔታ፡ ለኢትዮጵያውያን፡ የአዲሱ ኪዳን ሃይማኖትና ምግባር፡ አቅኚና መሪ የኾነው ይህ፡ የተባረከ ኢትዮጵያዊ፡ “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” ብቻ እየተባለ በግብር ስም ከሚጠቀስ ይልቅ፡ ከዚህ የዜና ዓምድ አንገሥቶ፡ እንደትውልድ ሐረግ፡ ተወራራሽ ኾኖ፡ ከእርሱ በደረሰው፡ “አቤሜሌክ” በሚለው የማዕርግ ስም ሊጠራ ፍጹም ተገቢነት አለው ቢባል ትክክለኛ አስተያየት ይኾናል። ምክንያቱም፡ ከእርሱ ቀደም ብሎ፡ በእውነተኛ ኢትዮጵያዊነትና በፍጹም አርአያነት ተገልጾ የታየ፡ ምሳሌውና ጥላው የኾነው፡ የብሉጹ ኪዳን ኢትዮጵያዊ፡ በዚህ “አቤሜሌክ” በሚለው ስም ይታወቅ ስለነበረ ነው። ይህ፡ የፊተኛው “አቤሜሌክ”፡ በይሁዳው ንጉሥ፡ በሴዴቅያስ ቤተ መንግሥት ባለሟል ኾኖ፡ በኋለኛው፡ ማለትም፡ የንግሥት ሕንደኬ ቤተ መንግሥት አዛዥ በነበረው፡ በ“ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” ተመሳሳይ ሥልጣን፡ የሚያገለግል ነበረ።

እርሱም፡ በነቢዩ ኤርምያስ ላይ የተሰጠውን የግፍ ፍርድ፡ ወዲያው ከንጉሡ አማልዶ፡ በምሕረት ለማስለወጥ በመቻሉ፡ ኢትዮጵያዊነት ምን እንደኾነ፡ በምግባር አረጋግጦ ለማሳየት የበቃ ስመጥር ኾኗል። ስለዚህ፡ የኹለቱም “ጃንደረቦች” ኢትዮጵያዊ ሕይወት፡ በአካልና በግብር ብቻ ሳይኾን፡ “አቤሜሌክ” በሚለው ስምም እንደሚመሳሰል፡ በሃይማኖት በማረጋገጥ፡ “ስመ-ሞክሼነታቸውና ቡሩክነታቸው፡ ለኹለቱም ሊጸድቅላቸው የሚገባ ነው” ያሰኛል። “አቤሜሌክ”፡ በግእዝ፡ “የንጉሥ አባት”፣ “ኤቤድሜሌክ” ደግሞ፡ “የንጉሥ አገልጋይ” ማለት ነው።

እንግዲህ፡ “ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ” እየተባለ በሚጠራው፡ በአዲሱ ኪዳን “አቤሜሌክ” አማካይነት፡ ኢትዮጵያውያን፡ ይህን ከመሰለው፡ ከመጨረሻው ሃይማኖታዊ ብቅዓት ስለደረሱ፡ ከዚህ በኋላ፡ “በቃ! ተመለሱ! ውጡ!” ወደማይባሉባት፣ በምድር ላይ፡ በዘላለማዊ ፍጹም ፍሥሐ ወደሚኖሩባት፡ ወደእግዚአብሔር መንግሥት “ግቡ!” ለመባል በቅተው፡ እነሆ! ህልውናቸውን፡ በእርሷ ሕይወት ውስጥ ቀጥለዋል። በዚህም፡ ዘላለማዊው ንጉሥ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “እውነት እውነት አልሃለሁ! ሰው፡ ከውኃና ከመንፈስ፡ ዳግመኛ ካልተወለደ በቀር፡ ወደእግዚአብሔር መንግሥት መግባት አይችልም” ሲል ለኒቆሌሞስ አረጋግጦ፡ እጅግ በሚያስተማምን ቃሉ፡ ባሰማው አዋጅ ተፈጽሞላቸዋል።

ለብፅዕና የሚያበቃው፡
ኢትዮጵያዊው ሃይማኖት።

ኢትዮጵያውያን፡ ማናቸውንም መከራ በትእግሥት ተቋቋመው፡ ከመጀመሪያው እስከመጨረሻው ድረስ ያሉትን፡ ሰባቱን ቅዱሳት ኪዳናት፡ በሕይወታቸው በመግለጥ፣ በመጠበቅና ከትውልድ ወደትውልድ በማስተላለፍ ያሳዩት ያልተበገረ ጽናት፡ ምንጊዜም ሳይናወጽ እንደነበረ ቀጥሏል። በረዥሙ ህልውናቸው ጉዳና ሳይ የገጠማቸውንም፡ እያንዳንዱን የፈተና ዘመን፡ እያሸነፉ ሊያልፉ የቻሉት፡ ለብልሃቱም ሽነ ለመፍትሔው፡ ሰብአዊው ጥበብ በፈለሰፈው፡ በረቂቁና በግዙፉ የኃይል መሣሪያ በመጠቀም ሳይኾን፡ የእግዚአብሔርን መንፈሳዊ ኃይል በመተማመን ብቻ ነበር።

ኢትዮጵያውያን፡ ከእግዚአብሔር ጋር ያሳቸውን ቃል ኪዳን ለመጠበቅ ሲሉ የፈጸሙት፡ ይህን የመሰለው፡ መንፈሳዊ ግዳጃቸው፡ እንዲህ፡ እንደብረት ሰንሰለት ተጠናክሮ ሳይቋረጥ ሊቀጥል የቻለበት ምክንያት፡ ሥውር አይደለም፤ "ካሳየሁትና ካልዳሰሰሱት አሳምንም" ባለው ለደቀ መዝሙሩ፡ ለቶማስ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ "አንተ ሰላዎሽኝ አምነሃል፤ ሳያዩ የሚያመምኑ፤ ብፁዓን ናቸው!" ብሎ የተናገረው ቃሉ፡ ይህን እውነታ ገልጾና አረጋግጦ ያስረዳል።

ይህ የጌታ ቃል፡ እውን ኾኖ ሲፈጸም ለማየት፡ ረዥም ጊዜን አልወሰደም። ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ "አቤሜሌክ"፡ መንፈስ ቅዱስ፡ ቀደም ብሎ እያስተማረው ካገኘው እውቀት፣ በእርሱም መሪነት፡ ስለኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከመጽሐፍ ካነበበውና ከፊልጶስ እንደበት፡ በቃል ተነግሮት ከሰማው በቀር፡ በአካል ገዢያውና የተመለከተው አንዳች ነገር ሳይኖር፡ የፈጸመው፡ ትንግርታዊ የሃይማኖት ምግባር ነው።

ይኸውም፡ "ኢየሱስ ክርስቶስ የእግዚአብሔር ልጅ እንደኾነ አምናለሁ" ሲል የሰጠው ፈጣን የሃይማኖት መልስና የጥምቀቱ ሥርዓት፡ እዚያው እመንገዱ ሳይ እንዳሉ እንዲፈጸምለት፡ ለሐዋርያው ፊልጶስ፡ ወዲያው ያቀረበው ጥያቄ፡ ከሳይ የተጠቀሰው፡ የጌታ ቃል፡ በገሃድ ለመድረሱ፡ ፍጹም ማስረጃ መኾኑ ነው። ደግሞም፡ ይህ ኢትዮጵያዊ፡ እግዚአብሔር እንደቃል ኪዳኑ፡ ለሚያምኑበት በሰጠው ጸጋ፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ ሲያያዝ የደረሰውንና ይዞት የኖረውን፡ የቅዱሱን ኪዳን ሃይማኖቱን፡ አሁን፡ የራሱ፡ ኢትዮጵያዊ ወንድሙ የኾነው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ ባስገኘለት አዲስ ኪዳን አድሶና አጽንቶ ሊቀጥል የቻለው፡ በሰው ትምህርትና ኃይል ሳይኾን፡ በመንፈስ ቅዱስ አስተማሪነትና አጋገርነት መኾኑን፡ ይኸው ኹናቴ ያረጋግጣል።

ይህ እውነታ የማይታበል መኾኑንም፡ ያን የመሰለው የመንፈስ ቅዱስ መለኮታዊ ሥራ፡ እንኳን፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖት፡ ከእግዚአብሔር ጋር ተሳሳሪው ለኖሩት ኢትዮጵያውያን ቀርቶ፡ ለአሕዛብ ጭምር የተፈጸመላቸው መኾኑን፡ "ከጴጥሮስ ጋር የመጡት ኹሉ፡ ከተገረዙት ወገን የኾኑ ምእመናን፡ በአሕዛብ (በእነቆርኔሌዎስ) ሳይ ደግሞ፡ የመንፈስ ቅዱስ ሰጠታ ስለፈሰሰ ተገረሙ!" የሚለው የመጽሐፍ ቃል ያስረዳል።

ኢትዮጵያ፡

እንዲህ፡ በቅዱሱ ኪዳን፡ ለምልሞና አብቦ የኖረውን፡ “አቤሜሌክ” የተባለውን፡ የዚህን ኢትዮጵያዊ ጃንደረባ፡ ሕያው ሰውነት መድረክ አድርጎ፡ እግዚአብሔር፡ ለዘለዓለም ፍሬ ያበቃውን፡ ሃይማኖታዊ ምግባር፡ ከሐዋርያው ቶማስና ከአይሁድ ሃይማኖታውያን ምግባራት ጋር ሲያነጻጽሩት፡ በምንም መልኩ፡ ሊመዝኑት ያዳግታል፤ ይኹን እንጂ፡ እጅግ የራቀና የከፋ ከኾነው፡ ከአይሁድ ይልቅ፡ የቶማስ ሃይማኖት፡ የተሻለ ኾኖ ይገኛል።

“ታዲያ፥ እኔስ፡ በኢትዮጵያዊነቴ፡ ይህን ቃል ኪዳን አከብራ ፈጽሜአለሁ?”



ኪዳን መልክ ጼዴቅ፡ (ሐተታው፡ በገጽ ፳፬-፳፩ ይገኛል።)

ምዕራፍ ፫

የመከራ ዘመናት እና መለኮታዊው ጥበቃ።

የቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖት፣ በተለይ፡ ክርስትና ወደኢትዮጵያ መጥቶ፣ ለፍጹምነት ደረጃው ከበቃበት ጊዜ አንሥቶ፣ በታላላቅ መከራዎች እየተፈተነ ኖሮዋል፤ ይህም፡ በየዘመናቱ፡ የኢትዮጵያውያንን ሕይወት እያጥለቀለቀ ባለፈው ማዕበል፡ ተፈጽሞ ታይቷል። በእነዚያ፡ በመጀመሪያዎቹ የክርስትና መዋዕል ምዕት ዓመታት፡ በአገሪቱ ላይ፡ አልፎ አልፎ ይሰፍን በነበረው የክህደት ጊዜያት እንኳ፡ ሹሉንም ዓይነት ችግር ተቋቁሞና ከመጥፋት ድኖ፡ ይኸው፡ በህልውናው ሊቀጥል ችሏል።

ያን የመሰለውም፡ አሳዛኝ ብሔራዊ የጥፋት ቁጣ፡ እነሆ ዛሬ እንደገና ብቅ ብሎ፡ መግቱን ሲያወርደው ይታያል። ይኸውም፡ በ፲፱፻፷፯ ዓ. ም. “አልቦ እግዚአብሔር” በሚሉ፡ የጋርዮቭ አማኞች (communists ኮሚዩኒስቶች) መሪነት በፈነዳውና “አብዮት” በተባለው የዓመፅ ንቅናቄ፡ በተቋቋመው ፀረ ክርስቶስ መንግሥት ተከሥቶና አሁንም ማንነቱን በሌላ መልክ ለውጦ፡ ይኸው፡ የቅዱሱ ኪዳን፡ የኢትዮጵያ ቤተ ሕዝብ ላይ እያወረደበት ያለው ታላቁ መከራ ነው። ያለፈው የኢትዮጵያ ዜና መዋዕል እንደሚያስረዳው፡ ይህን የመሰለው የዓመፅና የአገር ማፈራረስ ሹኔታ፡ እንዲህ ባሉ ከሃድያን መሪነት ሲደርስ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት አካሎች የሾኑት፡ የሦስቱ ቤቶች፡ ማለትም፡ የቤተ ሕዝቡ፣ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክናው ሥሉስ ኃላፊነት፡ ቀድሞ በብሉይ ኪዳን፡ “ሊቀ ካህናት”፣ ጳላ፡ በአዲስ ኪዳን ዘመን ክርስትና፡ “ንቡረ እድ” በተባለውና በጊዜው “የአክሱም ጽዮን ባለመንበር” በኾነው፡ “የእግዚአብሔር ሹም” ሕያው ሰውነት ተጠብቆ ይቆያል።

“ንቡረ እድ” ምንድር ነው?

“ንቡረ እድ” የሚለው የማዕርግ ስም፡ የመልክ ጸዴቅን የቃል ኪዳን በረከትና ጸጋ ለተቀበለና በ“አክሱም ጽዮን” ለሚሾም፡ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ፡ በኢትዮጵያ ብቻ የሚሰጥ ነው። እርሱም፡ በመላው፣ በተለይም በክርስቲያኑ ዓለም ውስጥ ጭምር፡ መሰልና አቻ የሌለው ልዩ ኾኖ፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፈ፣ ተከብሮና ተጠብቆ የኖረ፡ የቅዱሱ ኪዳን የትውፊት ቅርስ ነው።

ይኸው የማዕርግ ስም፡ ቃል በቃል ሲተረጎም፡ “እጅ መጫን” ማለት ሲኾን፡ በዚህ ማዕርግ የከበረው፡ ይህ ግለሰብ፡ በቀድሞው ጊዜ፡ የመላዋ ኢትዮጵያ ሊቀ ካህናት ወይም የመለኮታዊው መንግሥት፡ መንፈሳዊው ዘርፍ፡ የበላይ ኃላፊ በመኾኑ፡ እንዳስፈላጊነቱ፡ ተመርጠው በሚቀርቡለት፡ በበቁ እጩዎች ላይ “እጁን በመጫን”፡ በቅብዓ ክህነት እና/ወይም በቅብዓ ምልክና፡ ለሌሎች፡ የሥልጣን ሹመትን ይሰጥ ነበር። እርሱን ራሱን፡ መርጠውና ቀብተው ለመሾም፡ ከሦስቱ የመንግሥቱ ቤቶች ተወክለው የሚመጡት የመራጩ ምርፋቅ አባሎችም፡ እርሱን ይሾሙ የነበሩት፡ በዚህ ሥርዓት፡ “እጅቻቸውን፡ በእርሱ ራስ ላይ በመጫን” ነበር። ስለዚህ፡ ትርጉሙ፡ “ራሱ፡ እጅ በማኖር የተሾመና እርሱም፡ ሌላውን፡ እጅ በማኖር የሚሾም”፣ በባዕዳን አጠራር፡ “ጳጳስ፣ ሊቀ ጳጳስ” ማለት ነው።

ኢትዮጵያ፡

ኢትዮጵያውያን፡ ገና ከመጀመሪያው አንሥተው እስከሰባተኛው ባሉት ቃል ኪዳናት አማካይነት፡ በቀጥታ ከወረራቸው ከሦስቱ የሥልጣን ሀብታት መካከል አንዱ፡ ከህነት ሽኖ ይገኛል። የቀሩት ሹሉቱ ደግሞ፡ የቅዱሱ ኪዳን ሕዝብነትና ምልክና ናቸው። እነዚህ ሦስቱም የሥልጣን ሀብታት፡ ከእነርሱ ደርሰው ሊረከቧቸው የቻሉት፡ ራጉኤል የተባለውን የቶርን (የሙሴን አማት) በመሳሰሉት፡ የመልክ ጼዴቅ ተከታታይ ወራሾች በኩል፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፉና እየተጠበቁ በመቆየታቸው ነው። እነዚህ የመልክ ጼዴቅ ወራሾች የተባሉት ግለሰቦች፡ ሹሉም፡ በዚያ፡ በኪዳን ልቦና የአምልኮ ዘመናቸው፡ ለኢትዮጵያዊነት የተቀደሰ ዓላማ፡ የድል ጀግኖችና የብረት ድልድዮች ሽነው አገልግለዋል።

ይህ የተቀደሰ ውርስ፡ ሲወርድ ሲቀረጽ፡ ከንግሥት ማክዳ ደርሶ፡ በእርሷ ዘመን፡ የቤተ ክህነቱ ባለመንበር የነበረው፡ ኢትዮጵያዊው ሊቀ ካህናት ተረከበው። በዘመናም፡ ልጇ፡ ቀዳማዊ ምኒልክ፡ የቃል ኪዳን ታቦት የሽነኛውን "ታቦተ ጽዮን"ን አሰይዞ፡ ወደኢትዮጵያ በገባ ጊዜ፡ ከሌሎቹ የእስራኤል የበኩር ልጆች ጋር አብሮት የመጣውና ለኢትዮጵያዊነት የበቃው፡ ሊቀ ካህናቱ አዛርያስም፡ በኪዳን አሪቱ የተጠናከረው፡ የዚህ ኢትዮጵያዊ ውርስ ተካፋይ ሽነ። እነዚህ ሊቃነ ካህናት፡ ሹሉቱም፡ የኪዳን አሪቱ ዘመን፡ ገና ከተወጠነበት ጊዜ አንሥተው፡ ለዚያው፡ ለተረከቡት፡ የኢትዮጵያዊነት የተቀደሰ ዓላማ፡ ከቀደሙት ጋር የተመሳሰለውን አገልግሎታቸውን አበርክተዋል።

በመጨረሻ፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ "አቤሜሌክ" መንፈስ ቅዱስ ጠርቶ በላከው በፊልጳስ እጅ በተጠመቀ ጊዜ፡ ወዲያው፡ በእርሱ ሰውነት፡ ይሸው፡ የተቀደሰው ሕያው ውርስ፡ በአዲስ ኪዳን ቅዱስ መንፈስ ታድሶ፡ የትንሣኤ ሕይወትን አገኘ፤ በእነዚያ በቀደሙት፡ የአዲስ ኪዳን ዓመታት ውስጥ፡ እንዲህ፡ በክርስትና እምነት ጸድቆና ለምልሞ፡ በኢትዮጵያ መስፋፋት ከጀመረ በኋላም፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባና ተከታትለው በተነሡት ትውልዶች አማካይነት እየተላለፈ፡ እነሆ፡ ከኢትዮጵያዊው ሊቀ ካህናት፡ ከእንበረም ደረሰ፡ እንበረም የተባለው፡ ይህ ጸድቅ፡ በአራተኛው ምዕት ዓመታት ምሕረት፡ በእኩሰም ጽዮን መንበር ላይ ተቀምጦ፡ "ንቡረ እድ"፡ ማለትም፡ የኢትዮጵያ ሊቀ ካህናት በመሆን፡ ተልእኮውን የፈጸመ+ በዚህ ሥልጣኑም፡ በክርስትና እምነት የተረከበውን፡ የቅዱሱን ኪዳን ሕያው ውርስ፡ በእውነት በማገልገል፡ በበኩሉ ያለውን የኃላፊነት ከፍተኛ ድርሻ፡ በተለየ ጥሪ ያከናውን ዘንድ፡ በእግዚአብሔር የተመደበ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ነበር። እንግዲህ፡ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ "አቤሜሌክ" እና የአኩሰሙ ንቡረ እድ፡ እንበረም፡ በአዲሱ ኪዳን የክርስትና እምነት፡ ለፍጹምነት የበቃውን፡ ይህን የኢትዮጵያዊነት ሕያው ዓላማ፡ በላቀ ታማኝነት በማገልገል፡ ግዳጃቸውን የፈጸሙ፡ የኢትዮጵያ እውነተኞች ልጆች ሽነው ይኖራሉ።

ንቡረ እድ ከሚያከናውናቸው፡ ከሦስቱ የኃላፊነት ተግባሮቹ፡ ማለትም፡ ከቤተ ሕዝቡና ከቤተ ምልክናው ጋር አንዱ የሽነው፡ ከህነታዊ ሥልጣኑን በሥራ ላይ የሚያውልበት፡ የቤተ ክህነቱ ተልእኮው፡ በዚህ መንበሩ ላይ ተጠቃልሎ ይገኛል። ይህም፡ ባህኑ ጊዜ፡ በዓለም አቀፍ ቤተ ክርስቲያን፡ የአገልግሎት እርከን፡ ጳጳስ+ ሊቀ ጳጳሳት ወይም ርእሰ ሊቃነ ጳጳሳት (ፓትሪያርክ) እየተባሉ የሚጠሩት፡ መንፈሳውያን ባለማዕርጎች፡ ከሚፈጸሙት ጋር ይመሳሰላል።

በእንበረም ተጠብቆና ጸንቶ የቀጠለው፡ ይህ፡ “ንቡረ እድ ዘአኩስም ጸዮን” የሚለው የማዕርግ ስም፡ ለኢትዮጵያ ሊቀ ካህናት፡ ብቸኛ መታወቂያ የመሆኑ ነገር፡ እነሆ፥ ሹለት አማናውያን ፍሬዎችን አስገኝቶላታል።

ከእነዚህም፡ የመዠራያው ፍሬ፡ መንበሩ፡ በአኩስም የሆነው፡ የኢትዮጵያው ሊቀ ካህናት፡ በአዲሱ ኪዳን ዘመነ ምሕረት ታድሶ የተሰጠውን አጠቃላይ የኃላፊነት ተግባር፡ የጠላት ኃይላት በሠለጠኑባቸው ጊዜያት እንኳ ሳይቀር፡ አቀናባብሮ ለመሸከም፥ በሕያውነት አቆይቶ ለማስተላለፍና በሥራ ላይ አውሎ ለመፈጸም ይችላል ዘንድ፡ ከላይ በተገለጠው መልክ፡ የመንበሩ ሥልጣን ተስተካክሎ እንዲጠናከርለት ያደረገ በመሆኑ ነው።

ሹለተኛው ፍሬ፡ ጥንታዊትና ኪዳናዊት የሆነችው፡ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን፡ ማለትም፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ፡ በአቤሜሌክ፡ ወደክርስትና ከተሸጋገረች የቆየችው የብሉዩ ኪዳናት ቤተ ክህነት፡ በዕድገቷ ረገድ ያከናወነችው ጉዞ፡ ከምልዓት ደርሶ፡ የማንነቷ አቋም፡ በአዲሱ ኪዳን፡ ለፍጹምነት ደረጃ መብቃቱ የተረጋገጠበት መሆኑ ነው።

ከላይ እንደተመለከተው፡ የንቡረ እድን መንበር፡ ከሌሎቹ ሹሎ ፈጽሞ የተለየ የሚያደርገው፡ ብቸኛ ባሕርይ አለው፤ ይኸውም፡ “ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት” የመሆኗን እውነታ፡ በአነስተኛ መጠን አግዝፎ በማቆየት፡ የሦስቱ ቤቶች፡ ማለትም፡ የቤተ ሕዝቡ፥ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክትናው ሥሉስ ኃላፊነቶች፡ በአንድነት ተቀህደውና በተሟላ ይዘታ ተጠብቀው የተገለጹበት አካል መሆኑ ነው። ይህም ሹኔታ፡ ምንጊዜም፡ ሕያው ሽኖ ኖርዋል ዛሬም፡ በገሃድ የታወቀ ሽኖ እየሠራ ይገኛል።

የመለኮታዊው መንግሥት ሦስት ቤቶች ሥሉስ ሥልጣናት፡ እንዲህ፡ በአንዱ፡ የንቡረ እድ ሰውነት ተቀህደውና የእርሱ ሀብታት ሆነው፡ በእርሱ እንዲሠራባቸው የሚያደርገው ሥርዓት፡ በዚህ መልክ፡ ሲወርድ ሲቀረድ በደረሰው ትውፊት፡ እስካሁን ተጠብቆና ጸንቶ ተገኝቷል፤ ይህንኑም፡ ለአያሌ ምዕት ዓመታት፡ በቋሚ ምልክትነት ጸንቶ ሲያገለግል የኖረውና ህልውናውን ዛሬም የቀጠለው፡ ይኸው የንቡረ እድ መንበር ያረጋግጣል። ለዚህ እውነታ፡ ባሁኑ ሰዓት እየደረሰ ያለው ዘመነ ዐጻባ (የመከራ ዘመን) እስከተከሠተበት ጊዜ ድረስ፡ ከቤተ ሕዝቡ፥ ከቤተ ክህነቱም ሆነ ከቤተ ምልክትናው፡ ማንም ሹም የማይገባበትና ነጻ በሆነ በንቡረ እድ ሥልጣን ብቻ የሚተዳደር አውራጃ፡ በአኩስምና በዙርያዎ ክልል መኖሩ፡ የሚበቃ ማስረጃ ነው።

በኢትዮጵያ፡ በተለይ፡ የቅዱሱ ኪዳን ተቃዋሚው ወገን፡ የገገርነትን ሥልጣን፡ በኃይል በሚይዝባቸው የችግር ዘመናት፡ የኢትዮጵያዊነት ሃይማኖትና ሥርዓት፡ ማለትም፡ የቤተ ክህነቱና የቤተ ምልክትናው አቋም፡ በሕያውነት ለመቀጠሉ፡ መተማመኛ ይሆን ዘንድ፡ ይህ፡ የንቡረ እድ መንበር መኖር፡ ያለው አስፈላጊነት፡ እጅግ የላቀ መሆኑ ግልጽ ነው። ከዚህም የተነሳ፡ የመንበሩ ህልውና፡ በተቃዋሚዎቹ ኃይል ሳይወገድ፡ እንደነበረ እንዲቀጥል ለማድረግ በመቻሉ፡ ቤተ ሕዝቡ፡ ምስጋናውን ለፈጣሪው ከማቅረብ ጋር፡ ይኸው መንበር፡ እንዳይጠፋ፡ ምንጊዜም እውቅና ሰጥቶ፡ በአክብሮት ሲጠብቀው እነሆ ይታያል።

ኢትዮጵያ፡

አልፎ አልፎ፡ የአጼው ዜፋን፡ ባዶ በሽነባቸው፣ ወይም፡ የዘውዱ ሥልጣን፡ በዓመፀኞች ከሃድያን እጅ በወደቀባቸውና ዛሬ፡ በገሃድ እንደሚታየው ሹሉ፡ አገሪቱ፡ በአጠቃላይ፡ በከሀደት መርገም ውስጥ በተዘፈቀችባቸው፡ በእነዚያ አሥጊና የችግር ጊዜያት፡ በመንበሩ በተቀመጠው፡ የዘመኑ ንቡረ እድ ሰውነት፡ ሕያው ሽና ተገልጿ፡ ተግባርዋን የምትፈጽመው፡ በኢትዮጵያ የሰፈነችው፡ የእግዚአብሔር መንግሥት፡ በዚህ መለኮታዊ ጥበብና ጸጋ አማካይነት፡ ህልውናዋን ለመቀጠልና ቢያንስ ቢያንስ፡ በመንፈሳዊው በኩል ያለውን ግዳጅን ለማካኘድ እንድትችል መደረጉን፡ በቀላሉ መመልከት፡ ለማንም አያዳግትም፡፡

“አልቦ እግዚአብሔር” በሚል የሰነፎች እምነት፡ ለቅጣትና ለጥፋት ተነሥቶ የነበረው፡ “ደርግ” የተባለው፡ አብዮታዊ የጦር ኃይሎች መንግሥት፡ በሥልጣን ዘመኑ ሣለ፡ በመጀመሪያዎቹ ባለሥልጣናት እሥረኞቹ ላይ፡ በግፍ ከፈጸመው ግድያ የተረፈው፡ የመጨረሻው ንቡረ እድ፡ በሕይወተ ሥጋ ቆይቶ፡ ከእሥራት ለመፈታት መብቃቱ፣ ባሁኑ ጊዜም፡ ይህን የምስክርነት ቃል፡ ለሕዝብ በይፋ በመስጠትና የዚህን መጽሐፍ መልእክት፡ ለሚመለከታቸው ሹሉ በማድረስ፡ ሊፈጽመው በቁርጥ ተነሣሥቶበት የነበረውን ተልእኮውን ለማከናወን መቻሉ፡ ከላይ ለተብራራው፡ ለመለኮታዊው የቸርነት ጸጋ፡ ፍጹም እውንነትና ጽኑ አስተማማኝነት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከነእናቱ፡ የተመሰገነ ይኹንና፤ በቂ ማረጋገጫ ሽኖ ሊቀርብ ይቻላል፡፡

ይህ፡ መለኮታዊ፡ የቸርነት ጸጋ፡ ለአኩሱሙ ንቡረ እድ ብቻ ተወስኖ ወይም ተመድቦ የተሰጠ አይደለም፤ ነገር ግን፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ቤዛነት በተገኘው፡ የዘለዓለም ደኅንነት አማካይነት፡ እያንዳንዱ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ ወይም እያንዳንዱ እውነተኛ ክርስቲያን ጭምር፡ በእግዚአብሔር መንግሥት ውስጥ፡ በፍጹም ተድላ ደስታ፡ ይሳተፍበት ዘንድ፡ በመንፈስ ቅዱስ፡ ለሹሉ የተሰጠ የሕይወት ጸጋ ነው እንጂ፡፡

ጥንታዊው፡ የኢትዮጵያ ዜና መዋዕል እንደሚያዘክረው፡ የአጼው ሥርዓት፡ ወደቀደመ ህልውናው ተመልሶ፡ የመለኮታዊቷ መንግሥት አመራር፡ እንደገና፡ በአግባብና በገሃድ በሚካሄድበት ጊዜ፡ ንቡረ እዱ፡ በሦስቱም የመንግሥቱ ቤቶች ላይ ይዞት የቆየው ሥሉስ ሥልጣን፡ በአኩሱም አውራጃው ብቻ ይወሰንና በዚህ ረገድ፡ በመላዋ አገሪቱ ላይ ሰፍኖ የነበረው ብሔራዊው የሥልጣን ባለአደራነቱ፡ ያለአንዳች ርክክብ፡ ወዲያው፡ በዙፋኑ ላይ ወደተቀመጠው፡ ወደአዲሱ አጼ ይተላለፋል፡፡

ይኹን እንጂ፡ የኋላ ኋላ፡ ቤተ ክህነቱን እንዲወክል የተደረገው፡ “ሐይኔ” ወይም “አጼኔ”፡ ማለትም፡ በመንፈሳዊ ሥልጣኑና ክብሩ ምክንያት፡ ከአጼው ጉን የመቀመጥ መብት ያለው፡ ኢትዮጵያዊው “እጫኔ” የተባለው ባለማዕርግ በማይኖርበት ጊዜ፡ የአኩሱሙ ንቡረ እድ፡ ከላይ ከተጠቀሱት፡ የእርሱ፡ የብቻው ከሹኑት ሥልጣናት ጋር፡ በተጨማሪ፡ የእጫኔውን ነጠላ ሥልጣን ብቻ በብሔራዊ ደረጃ፡ ይዞ ይሠራል፡፡

የአገሪቱ መናገሻ ከተማ፡ ከአኩሱም ወደሌሎቹ የታወቁ፡ ጊዜያዊና ቋሚ ቦታዎች በተዘዋወረባቸው፡ በኋለኞቹ ዘመናት፡ ሹለት መንበሮች እንዲኖሩ ያደረገው ትውፊት፡ በመለኮታዊቷ መንግሥት ውስጥ ተመሠረተ፤ ይኸውም፡ አንዱ መንበር፡ በአኩሱም ለሚቀመጠው የንቡረ እዱ ሲሽን፣ ሹለተኛው ደግሞ፡ በማናቸውም ጊዜና ሹኔታ፡ ከአጼው ሳይለይ፡ እርሱን አጅቦ፡ ከቦታ ወደቦታ የሚዘዋወረው፡ የእጫኔው ነው፡፡

አኩሰምና ዜናዎ።

“አኩሰም”፡ ቃሉ ሲተነተን፡ “አ”፡ መጀመሪያ፣ ጥንት፣ ርእስ ማለት ሲኾን፡ “ኩሰም” ደግሞ፡ ኹሻውያን፣ የኩሰ ልጆች፣ ሕዝብ ኩሰ፣ ነገደ ኩሰ ማለት ስለኾነ፡ አጠቃላይ ስሙ፡ ጥንታዊት፣ ቀዳማዊት፣ የኩሻውያን (የኢትዮጵያውያን) መዲና (ዋና ከተማ) ማለት ነው።

አኩሰም፡ ባሁኑ ጊዜ፡ በሰብአዊ ጥበብ አቋሟና ይዘታዋ ረገድ፡ የቀደመ ገናንነትዋ የማይታይባት፣ በአገሪቱ ሰሜናዊ ክፍል የምትገኝ፡ ትንሽ ከተማ ናት። በግዙፍ ኹለንተናዋ፡ እንዲህ ትኹን እንጂ፡ በመንፈሳዊው አቋሟና ህልውናዋ ረገድ፡ ካለፈውም ኾነ ከዛሬው ዜና መዋዕሏ አኳያ፡ ያለችበት እውነተኛ ገጽታ፡ በሃይማኖት ዓይን ሲታይ፡ የዚህ ተቃራኒው ኾኖ ይገኛል፤ ይኸውም፡ በተለይ፡ ኢትዮጵያዊነትን በሚመለከተው ሕያው ትውፊት፡ አኩሰም፡ ይዛው የኖረችው፣ ዛሬ የያዘችውና ለወደፊቱም የምትይዘው ሥፍራ፡ ያው የነበረውን፣ ያለውንና የሚኖረውን ታላቅነቷንና ገናንነቷን የሚያንጸባርቀው ነው።

ኢትዮጵያ፡ የአምልኮተ እግዚአብሔር ሃይማኖቷ፡ “አሓዱ አምላክ” በሚለው፡ የኪዳነ ልቦና መሠረት ላይ ተወጥኖ፡ ዕድገቱ በቀጠለው፡ በቅዱሱ ኪዳን ህልውናዋ ዘመን ኹሉ፡ አኩሰም፡ የአገሪቱ መናገሻ ከተማነቷንና የመለኮታዊቷ መንግሥት መዲናነቷን እንደያዘች ቆይታለች። ይኸው ማዕርጌ፡ ሷላ፡ በኪዳነ ኦሪቱ ዘመን፡ ወደኹለተኛው ደረጃ ከፍ ሲል፡ በፍጻሜው ደግሞ፡ በዘመነ ክርስትና፡ በኪዳነ መንፈስ ቅዱስ፡ ለመጨረሻው ክብር ሊበቃ ችሏል፤ ይኸውም፡ አገሪቱ ለቆመችበት፡ ለእግዚአብሔር አምልኮት፡ በመካከሏ የታነፀው፡ የመጀመሪያው፡ የኪዳነ ልቦና ቤተ መቅደስ፡ በቅድሚያ፡ ወደቃል ኪዳነ ታቦት ማደሪያነት፣ ተከታትሎም፡ ወደቅድስት ማርያም ጽዮን ቤተ ክርስቲያንነት በማደግ፡ ከልሷን፡ “ዙርያው እሳት” ማዕከሏንም፡ “መኻሉ ገነት” ለማለገጥ በመቻሉ ነው። አኩሰም፡ እንዲህ እንደመኾኗ፡ በኢትዮጵያ፡ ጸንታ ለኖረችው ለእግዚአብሔር መንግሥት፡ ብሔራዊ ማዕከል፣ ይህም ማለት፡ ቤተ ሕዝብ፣ ቤተ ክህነትና ቤተ ምልክትና ለተባሉት፡ ለዚህችው መንግሥት፡ ሦስት ዘርፎች ውገደት፡ ምልክት ኾና ኖራለች።

ከላይ እንደተብራራው፡ ይህ፡ የቅዱሱ ኪዳን ሕያው ውርስ፡ ከሃድያንና ዓመፀኞች በሠለጠኑባቸው ጊዜያት ሳይቀር፡ በግዙፍ እና/ወይም በመንፈሳዊ ባሕርይ፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፈ፡ ለዘመናት ተጠብቆ ሊኖር የቻለው፡ በዘመነ ብሉይ ኪዳን፡ በኢትዮጵያዊው ሊቀ ካህናት፣ በዘመነ ሓዲስ ኪዳን ደግሞ፡ በአኩሰም ጽዮን ንቡረ እድ እና/ወይም በእጩጌው መንበር አማካይነት ነበር።

ዳሩ ግን፡ ይህን የመሰለው ጥንታዊ ትውፊት፡ “ህልውናው፡ እንግዲህ ደግሞ ሊያበቃ ይኾን?” ተብሎ የተሠጋበት ሰዓት፡ ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ደርሶ ሲካሄድ፡ እነሆ ይታያል። ይኸውም፡ ባዕድ በኾነውና “አልቦ እግዚአብሔር” በሚለው፡ የጋርዮሽ ፍልስፍና የተመራው፡ የደርግ ወታደራዊ መንግሥት፡ በኢትዮጵያ የኖረውን፡ መለኮታዊውን የዘውድ አስተዳደር፡ በዓመፀ ተክቶ፡ ሥልጣን ከያዘበትና የክህደቱን አገዛዝ፡ በአገሪቱ ላይ በይፋ ካወጀበት፡ ከ፲፱፻፷፯ ዓ. ም. አንሥቶ፡ እየተፈጸመ ያለው ድርጊት ነው።

ኢትዮጵያዊው እንበረም።

ኢትዮጵያውያን፡ ለቃል ኪዳን አምላካቸው፡ ያላቸውን የታማኝነት ግዳጅ በመፈጸም ረገድ፡ እጅግ ከፋና መራራ የሆነው የዓመፀኞች የክህደት አገዛዝ በሠለጠኑባቸው ዘመናት እንኳ ሳይቀር፡ ያሳዩት የማይበገር ጽናት፡ አዲስ የተቀበሉትን የክርስትና ቃል ኪዳን፡ በጠለቀና በተጠናከረ ሹኔታ ጠብቀው ለማቆየት ብቻ ሳይሆን፡ ከትውልድ ወደትውልድ፡ በሕያውነት ለማስተላለፍ ጭምር እንዲችሉ አድርጓቸዋል።

ይህ ደገኛ አዝማሚያ፡ በልዩ ልዩ ፍሬያማ መንገዶች፡ በበለጠ እየጉለበተ፡ ዕድገቱን ቀጠለ። ይህም የሆነው፡ ምንጊዜም፡ ከኢትዮጵያውያን ያልተለየው መንፈስ ቅዱስ፡ የተለመደ የቸርነቱን ጸጋ ስላላደረጠባቸው ነበር። ከእነዚህ የዕድገት ፍሬዎች መካከል፡ ጉልህ ከሆኑት ጥቂቶቹ፡ እንደሚከተለው ተጠቅሰዋል።

በዚያን ጊዜ፡ ቀዳሚ ሽኖ የተገኘው ተግባር፡ በተለይ፡ ቤተ ክህነቱን በሚመለከት ጉዳይ፡ ኢትዮጵያውያን ልኡካንን፡ ከቅድስቲቱ መዲና፡ ከአኩሰም፡ በመካከለኛው ምሥራቅ ወደሚገኙት፡ ወደአዲሶቹ አብያተ ክርስቲያናት መላክ ሲሆን፡ ይህም ግዳጅ የተፈጸመው፡ በዘመኑ፡ የኢትዮጵያ ሊቀ ካህናት፡ ወይም የአኩሰም ጽዮን ንቡረ እድ በነበረው፡ በኢትዮጵያዊው "እንበረም" ፈቃድና ትእዛዝ ነበር። እኒህ ልኡካን፡ ጊዟቸውን፡ ወደአየሩሳሌምና ወደሌሎቹ የመካከለኛው ምሥራቅ አህጉር ሳይቀጥሉ፡ በግብፅ ብቻ እንዲወሰን ካደረጉ በኋላ፡ ተልእኳቸውን፡ በዚያው ፈጽመው፡ ወደአገራቸው ተመልሰዋል። ሲመለሱም፡ የተቀበላቸው፡ አስቀድሞ የላካቸው፡ ያው፡ ሊቀ ካህናቱ እንበረም ነበር።

እንደሚታወቀው፡ ኢትዮጵያ፡ ከጥንት ጀምሮ፡ በቅዱሱ ኪዳን ተመሥርቶ የኖረውን፡ የአምልኮት እግዚአብሔር እምነቷንና ሥርዓቷን፡ ከሌሎቹ ሹሉ ቀድሞና በክርስትና ጥምቀት አጽንታ ሃላች፡ ነገር ግን፡ እስከዚያን ጊዜ ድረስ፡ ገና፡ ወደእርሷ ሳይደርሱ የዘገዩባት፡ ምሥጢረ ቁርባንን የመሰሉ፡ አንዳንድ ምሥጢራተ ቤተ ክርስቲያን ነበሩ። ምሥጢረ ቁርባንንም ቢሆን፡ ኢትዮጵያ፡ በኪዳን መልክ ጸዴቅ፡ የጎበስተ አኩቲትና የጽዋዓ በረከት መሥዋዕቷ አማካይነት፡ ጠብቃ ስትሠራበት ስለኖረች፡ ይኸው፡ ምሥጢረ ቁርባን፡ ለእርሷ፡ እንግዳ ሥርዓት ሊሆንባት አልቻለም፤ ይኹን እንጂ፡ ከጣያት አምልኮ፡ ወደአምልኮት እግዚአብሔር፡ ማለትም፡ ከአረማዊነት፡ በቀጥታ ወደክርስቲያንነት የገቡት፡ ግብግብንን የመሰሉት ወገኖችና በዚሁ፡ የክርስትና ሃይማኖት ተመሥርተው፡ መካኪድ የጀመሩት፡ አዲሶቹ የዓለም አብያተ ክርስቲያናት፡ እነዚያን ምሥጢራት፡ በአዲሱ ኪዳን ሥርዓት፡ ሲሠሩባቸው ስላገኟቸው፡ ኢትዮጵያውያን ልኡካን፡ እነዚሁት፡ ይዘው ለመመለስ ችለዋል።

"የአኩሰም ጽዮን ንቡረ እድ" በሚል ማዕርግ የከበረው "እንበረም"፡ ልኡካኑ፡ ከግብፅ ይዘዋቸው የመጡትን፡ መልካም የሆኑትን ነገሮች ሹሉ፡ በሊቀ ካህናትነቱ ሥልጣን፡ ቡራኬውን ሰጥቶ ስላደደቃቸው፡ በኢትዮጵያ፡ ተቀባይነትንና ተፈጻሚነትን አግኝተው ኖረዋል። ከእነዚህም መካከል፡ በአዲሲቱ የዓለም ቤተ ክርስቲያን የማዕርግ እርከን ውስጥ፡ ከእርሱ ሥልጣን ከሆነት ጋር ተወዳዳሪ እንዲሆን ታስቦ፡ ወደኢትዮጵያ የገባው፡ "ጽጽሰና" የተባለው፡ ከፍተኛው የባዕዳን የክህነት ሥልጣን፡ አንዱ ነው።

ይህን፡ ባዕድ የኾነውን፡ የሹመት ማዕርግ ይዞ የተመለሰው ሰው፡ በዘፋ፡ የሰርያ ተወላጅ የነበረው፡ በሰርያዊ ስሙም፡ ፍሬምናጦስ የተባለው ሰው መኾኑ አይዘነጋም። እርሱም፡ ገና በልጅነት ዕድሜው፡ እግዚአብሔር በሚያውቀውና ባዘጋጀው፡ ባልታሰበ አደጋ ምክንያት፡ ወደኢትዮጵያ መጥቶ፡ በመኖሩ፡ የኢትዮጵያዊነትን ጸጋ ተቀብሎ፡ “እውነተኛ ኢትዮጵያዊ” ኾኗል ብሎ በማመን፡ ኢትዮጵያዊው ሊቀ ካህናት፡ እንበረም፡ ታማኝ መልእክተኛው አድርጎ ወደግብፅ እንደላከው፡ ከዚህም የተነሣ፡ ኢትዮጵያውያን፡ “ሰላማ” የሚል ስያሜ እንደሰጡት ይታወሳል።

ይህ፡ “ጵጵስና” የተባለው፡ የባዕዳን መንፈሳዊ ሹመትና ሥልጣን፡ በዚህ መልክ፡ ወደኢትዮጵያ እንዲገባ የተደረገው፡ በሰብአዊ ዕቅድ፡ ኾን ተብሎ፡ ለተንኩል መኾኑን ለመገንዘብ፡ ለሊቀ ካህናቱ እንበረም፡ ረዥም ጊዜ አልፏል። ጠንቁ፡ የኋላ ኋላ የተከሠተው ይህ ደባ፡ “እጩጌ” የሚለውን፡ የቤተ ክህነት የማዕርግ ስምና “ንቡረ እድ” የሚለውን፡ የአኩሰም ጽዮንን በትረ ሥልጣን አጣምሮ በያዘው፡ በእርሱ፡ በኢትዮጵያዊው ሊቀ ካህናት ላይ ተፎካካሪ የኾነ፡ ሌላ ባዕድ ባላንጣን በማስቀመጥ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት በኾነችው ኢትዮጵያ፡ መጀመሪያ፡ ቅሬታን፡ ቀጥሎ፡ ክርክርን፡ ከዚያ ፀብን፡ በመጨረሻም፡ ሁከትን ለመፍጠር መኾኑን ተረዳው። ስለዚህ፡ ለእርሱ፡ የንቡረ እድነቱን መንበር ብቻ አስቀርቶ፡ እስከዚያን ጊዜ ድረስ፡ የእርሱ፡ የነበረውን “እጩጌነቱን” ለጊዜው፡ በፈቃዱ፡ ለአዲሱ “ጳጳስ” በመስጠት፡ ችግሩን፡ በትህትና፡ በትእግሥትና በጥበብ አስወግደው።

ይኹን እንጂ፡ ይህን በመሰለው ኢትዮጵያዊ መንገድ፡ እንዲህ ተስተካክሎ፡ ሥርዓት እንዲይዝ የተደረገው፡ የሥልጣን ክፍፍልና ድልድል፡ እንደጸና ሊቀጥልም ከቶ አልቻለም። ቀጥሎ ባለው ሐተታ ተብራርቶ እንደሚነበበው፡ ይህ ክፍፍልና ድልድል፡ ከጊዜ በኋላ፡ በባዕዳን ኃይል፡ ከውጭ በሠረገ ጣልቃ ገብነትና የግል ፍላጎታቸውን ለማርካት ሲሉ፡ ከውስጥ ኾነው፡ ሥውር ተባባሪነታቸውን፡ ለባዕዳኑ ባበረከቱ የአገር ተወላጆች ሴራ ተቃወሰ፤ በሌላ ጠንቀኛ ልማድ፡ ይኸውም፡ የኢትዮጵያዊነት ባሕርይ በሌለው ባዕድ ሥርዓት እንዲተካ ተደረገ። ይህ ሙከራና ተግባር፡ የድርጊቱ እጅግ አሳዛኝና አስከፊ፡ አሳፋሪም ገጽታው ነበር ማለት ይቻላል።

ይኹን እንጂ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከጊዜ በኋላ፡ የእጩጌነቱን መንበር፡ ለራሳቸው መልሰው ይዘው፡ የጵጵስናውን ሹመትና አጼውን የመቀባት መብታቸውን፡ ያጠቃለለውን፡ ክህነታዊ ሥልጣን ግን፡ ለግብፃዊው ጳጳስ ትተው፡ ህልውናቸውን ቢቀጥሉም፡ ባልተቋረጠ ገድል ጭምር፡ ወደፈጣሪያቸው ሲያቀርቡት የኖሩት የልመና ጸሎታቸው መልስ አግኝቶ፡ ባለፉት ቅርብ ዓመታት ውስጥ፡ የዚህ ኹሉ ችግራቸው መንሥዔ የነበረው የተፅዕኖ ኃይል፡ በመለኮታዊው ውሳኔ ስለተወገደላቸው፡ የቅዱሱ ኪዳን ፍጹም በረከት ተካፋዮች መኾናቸውን አረጋግጠዋል። ይኸውም፡ የባዕዳኑ የጵጵስና ክብር፡ ሥልጣንና ሢመት፡ ወደነበረበት፡ ወደኢትዮጵያዊው እጩጌ እንዲመለስ የማድረግ ትግላቸው ተፈጽሞ፡ በመጨረሻ የድሉን አክሊል ለመቀዳጀት በመቻላቸው ነው።

ኢትዮጵያ፡

ከዴሞክራሲና ሳይዛና፡ ወደአብርሃ ወአጽብሐ፡፡

በእንበረም የሥልጣን ዘመን ከተፈጸሙ ታላላቅ ቁም ነገሮች መካከል፡ ቀዳሚ ሽኞ የሚወሰው፡ ከስመ ጥሩዎቹ፡ አብርሃ ወአጽብሐ፡ ኢትዮጵያውያን አጼዎች ጋር የተያያዘው ዜና መዋዕሉ ነው፡፡

በዚያን ጊዜ የነበረው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ እንደዛሬው ሹሉ፡ በቅዱሱ ኪዳን ላይ ያደረሰው፡ የክህደትና የዓመፅ ኃጢአት፡ ጽዋው ስለሞላ፡ ከዚያ የተነሣ፡ መለኮታዊውን የዘውድ አስተዳደር እስከማጣት ድርሱ፡ የመሪነቱን ሥልጣን፡ “ዴሞክራሲና ሳይዛና” እየተባሉ ይጠሩ የነበሩት አረማውያን፡ በኃይል ይዘውና በቦታው ተተክተው ይገዙት ነበር፡፡

እነርሱም፡ በእውነተኛው መምህር፡ በእንበረም አማካይነት፡ ስለክርስትና ሃይማኖት፡ ምግባርና ሥርዓት፡ በትክክል አውቀውና በዝርዝር ተረድተው፡ ይህንን፡ የቅዱሱን ኪዳን ኢትዮጵያዊነት፡ በሥርዓተ ጥምቀት ከተቀበሉ በኋላ፡ ቅዱሱን ቅብዓት ተቀብተውና በመንበረ ዳዊቱ ዙፋን ላይ ለመቀመጥ በቅተው፡ በአጼነት ማዕርግ፡ መንግሥታዊ ሥልጣናቸውን፡ በበለጠ ሥጋዊ ልዕልናና መንፈሳዊ ኃይል ሊሠሩበት ቀጠሉ!

በትውልዱ ላይ የታዘዘውን የቅጣት ፍርድ ለመፈጸም ፣ ቀድሞ በአረማዊ ገዢነት ተልከው የነበሩት፡ ኋላ ግን፡ በክርስትና ስማቸው፡ “አብርሃ ወአጽብሐ” ተብለው የተሠየሙት እኒህ፡ አዲሶቹ አጼዎች፡ በኢትዮጵያዊነታቸው እንዲህ አድርገው፡ የእግዚአብሔርን ልጅነት በማግኘታቸው፡ የቅዱሱን ኪዳን የክርስትና ሃይማኖት፡ ወደነበረበት፡ ብሔራዊነቱ፡ በአዋጅ መልሰውታል፡፡ ይህን የመሰለውም፡ ግዝፈት ያለው፡ ብሔራዊ ሙያቸው፡ ኢትዮጵያዊነት፡ በውስጥና በቅርብ ከነበሩት ከክልሉ ወገኖች አልፎና ተርፎ፡ በአካባቢና በአፍኦ በነበሩት ዘንድ ሳይቀር፡ በበለጠ እንዲስፋፋና እንዲያድግ ለማድረግ የነበረውን ዕድል፡ እጅግ አጠናክሮለታል፤ አፋጥኖለታልም፡፡

ይኹን እንጂ፡ በዚያን ዘመን የተከናወነውና በመልካም ሲዘከር የሚኖረው፡ ያን የመሰለው፡ ፍሬያማ ተግባር፡ በኢትዮጵያውያን መንፈሳዊ ገድል የተገኘ መሆኑ ታውቆ፡ ለእግዚአብሔር ገናና ክብር ሊሰጥበት የሚገባ ሲሆን፡ ኢትዮጵያውያን ያልሆኑ፡ ነገር ግን፡ “የሃይማኖት ወገኖች ነን” የሚሉ ባዕዳኑ ግብፃውያን፡ በተንኮል ዓላማ ተነሣሥተው፡ ለራሳቸው ዝናና ጥቅም ማዳበሪያ ሲሉ፡ የእግዚአብሔርን እውነት፡ በዲያብሎስ ሐስት ሊለውጡት ሲሞክሩ መመልከቱ፡ በብርቱ ያሳዝናል፤ ያስተዛዝባልም፡፡

ኢትዮጵያ፡ የግብፅ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያንን ስትፋረድ!

ኢትዮጵያውያን ባልሆኑት፡ በእነዚያ ባዕዳን ግብፃውያን፡ (የግብፅ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን መሪዎች ጳጳሳት) በግልጽና በግዘፍ የተፈጸሙት፡ የስሕተትና የጥፋት በደሎች፡ ምንነታቸውን፡ ራሳቸው የሚናገሩ ስለሆኑ፡ ጥቂቶቹ ከዚህ እንደሚከተለው ሠፍረዋል፡፡

ሐሳዊው ይትበሃልና
“ኦርቶዶክስ” የሚለው ቃል ጠንቅ!

በቅዱሱ ኪዳን ጸንታ የኖረችው፡ ጥንታዊቷ ኢትዮጵያ፡ ቀደም ብላ፡ ከኪዳን ልቦና ወደኪዳን ኦሪት ተሸጋግራ ከቆየችበት እምነቷ፡ ለክርስትና እምነት የበቃችው፡ ከክርስቶስ ልደት በኋላ፡ ዓርባ ዓመት እንኳ ሳይሞላ መኾኑ እየታወቀ፡ በወንጌል ያመነችውና ቤተ ክርስቲያንን ተብላ፡ እንደአዲስ የተቋቋመችው፡ ከክርስቶስ ልደት በኋላ፡ በአራተኛው ምዕት ዓመታት እንደኾነ የሚያስመስል፡ የሐሰት ይትበሃል ሠርጎ እንዲገባ ተደርጓል። ይህ ታላቅ ስሕተት፡ እንደእውነት ተቆጥሮ፡ የመጨረሻው የዘውድ ባለአደራ በነበሩት፡ በአጼ ኃይለ ሥላሴ ዘመን በተጻፈው ሕገ መንግሥት ውስጥ፡ አንቀጽ ይዞ በጽሑፍ መሥፈሩ፡ እውነተኛች ኢትዮጵያውያንን፡ በይበልጥ ሳያስገርምና ሳያሳዘን እንዳልቀረ፡ እሙን ነው። እንዲህ ያለውን የፈጠራ ሥራ፡ አጠቃልሎ ይዞ የነበረው፡ ያ፡ ሰው ሠራሽ ሕንፃ፡ ቋሚነት ያለው መስሎ እንዲታይ ለማድረግ፡ በዚያ የብልጠት መልክ እየተገነባ እንዲቆይ ቢሞክርም፡ ከቅርብ ጊዜ ወዲህ፡ አገራቱን፡ ድንገት ደርሶ ባጥለቀለቃት የቆጣና የቅጣት ማዕበል ተመትቶ፡ ከመሠረቱ በፈራረሰ ጊዜ፡ እነሆ ሕንፃው ብቻ ሳይኾን፡ በውስጡ የተከማቸውን የሰውና የመሣሪያ ሀብት፣ ጥበብና ኃይል ጭምር እንደያዘ፡ አብሮ ተደምስሷል!

"Coptic" "ኮፕቲክ" እና "Orthodox" "ኦርቶዶክስ" የተባሉት የግብፅና የግሪክ የሃይማኖት መለያ ቃላት፡ “የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን” በሚለው፣ መደበኛ በኾነውና በታወቀው ስያሜ መኻል፡ ተቀጽላ ኾነው እንዲገቡ፡ ወይም ያንን ስም እንዲተኩ ተደርጓል። ይኸውም፡ “የኢትዮጵያ ኮፕቲክ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን” ወይም “የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን” የሚለው አጠራር ነው።

ይህ አጠራር፡ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን፡ በዓለም አብያተ ክርስቲያናት ዘንድ “የግብፅ ወይም የኦርቶዶክሳውያን” ማለትም፡ የግብፅ ወይም፡ የግሪክ፡ ከኹለቱ፡ የአንደኛቸው፡ ቅኚ” መኾኗን ለማረጋገጥና ባዕድ የኾነውን የግል ዓላማ፡ በቀላሉ ከግብ ለማድረስ እንዲያመች፡ ኾን ተብሎ በዕቅድ የተደረገ መኾኑ ግልጽ ነው። ከዚህ ድርጊት፡ የተነሣ፡ በቅዱሱ ኪዳን ጸንታ፡ ለዝንተናለም በኖረችው፡ በቀዳማዊቷ የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ላይ፡ የእውነተኛ ማንነቷን፣ የሀላውና ዕድሜዋንና የምሥጢረ ሃይማኖቷን መሠረታዊ አቅዋም በሚመለከት፡ ጠንቁ እስካሁን ሊወገድ ያልቻለ፡ እጅግ አሳሳችና አደናጋሪ፣ አሳፋሪም የኾነ፡ ከባድ ችግር መፈጠሩን፡ በግብር ደርሶ ከሚታየው ሽኔታ፡ በማስተዋል መመልከቱ አያዳግትም።

የዚህ ችግር መንግሥቱ፡ የእነዚህ ባዕዳን ቃላት፡ በስሟ መካከል መጨመር ሲኾን፡ ችግሩንም ከባድ ያደረገው፡ የቃላቱ መታከል፡ በቀላሉና በአጭሩ ሊነቀሉ የማይቻሉ፡ ኹለት ዓባይት ጠንቆችን ተክሎ ስለኼደ ነው። እርግጥ፡ "Coptic" "ኮፕቲክ"፡ “ቅብጥ” ወይም “ግብፅ” ማለት ስለኾነ፡ በግብፅ ቋንቋነቱና የግብፅ ቤተ ክርስቲያን የኾነውን፡ ማናቸውንም ነገር የሚመለከት በመኾኑ፡ ጉዳት የለበትም፤ "Orthodox" "ኦርቶዶክስ"፡ የሚለውም ቃል፡ ግሪክኛ ኾኖ፡ “የቀናች ሃይማኖት” ማለት ስለኾነ፡ በግሪክኛነቱና በቃሉ ትርጉም ላይ ምንም ዓይነት ቅሬታ ሊኖር አይችልም። ጉዳቱና ቅሬታው ግን፡ ከዚህ፡ እጅግ የተለየና የረቀቀ ኾኖ ይገኛል።

ኢትዮጵያ፡

ለጠንቆቹ፡ መንግሥት የሆነው፡ ጉዳትንና ቅሬታንም ያስከተለው፡ የባዕዳኑ ቃላት የፈጠሩት ከባድ ችግር፡ ትቷቸው ያለፉት፡ ኹለቱ ዐበይት ጠንቆቻ፡ የሚከተሉት ናቸው።

የመጀመሪያው ዓቢይ ጠንቅ፡ "Orthodox" "እርቶዶክስ" ወይም "Coptic" "ከፕቲክ" የሚለው፡ ይህ፡ ባዕድ ስያሜ፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ጥንት፡ በአበው ልቦና መሥርቷትና በመካከሉ፡ በኪዳነ እሪት አጽንቷት፡ በመጨረሻም፡ በኪዳነ መንፈስ ቅዱስ የፈጸማትን፡ ከዚህም የተነሣ፡ በዓለም ላይ ካሉት አብያተ ክርስቲያናት ኹሉ ቀድሞና ለብቻዋ እጅግ ጥንታዊት ኾና የኖረችውን፡ እንዲት የሆነችውን፡ የኢትዮጵያን ቤተ ክህነት፡ ከክርስቶስ ልደት ወዲህ ባለው፡ በአራተኛው ምዕት ዓመት ግድም፡ በዚሁ ስም ተለይተው በታወቁት፡ በግሪክ፡ ወይም በኮፕቲክ (በግብፅ) እርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን ተመሥርታ እንደተቋቋመች ማስመሰሉ ነው።

ከጠንቆቹ መካከል፡ የሚከፋው ኹለተኛው ደግሞ፡ ከዚሁ፡ "እርቶዶክስ" ከሚለው ቃል የተነሣ፡ ኢትዮጵያ፡ በነገረ መለኮት ሃይማኖታዊ አቋሟ፡ ከካቶሊኮች ጋር ተመሳሳይ በሆነው፡ በግሪኮች እርቶዶክሳዊ እምነት ላይ እንደተመሠረተች ያስቆጠራት መሆኑ ነው።

የኋላ ኋላ ግን፡ ኢትዮጵያውያን፡ ሃይማኖታቸው የቆመበትን ጥንታዊ መሠረት፡ ለጊዜው፡ ከዚህ ታላቅ ስሕተት ለማዳን ይችላል ይኸናል ብለው በማሰብ፡ "ተቃራኒ" የሚለውን የግእዝ ቃል፡ ቢችግራቸው፡ በመጠሪያ ስሟ መካከል ተጨማሪ እንዲሆን አድርገዋል። ይኸውም፡ "የኢትዮጵያ እርቶዶክስ ተቃራኒ ቤተ ክርስቲያን" የሚለው አጠራር ነው።

አዎን! እኒሁ፡ የቅዱሱ ኪዳን ኢትዮጵያውያን፡ የእግዚአብሔር ልጅ፡ በፍጹም ሰውነት ስለመገለጡ፡ ቤተ ክህነታቸው ያላትን፡ "የምሥጢረ ሥጋዌ ሃይማኖታዊ አቋም፡ በትክክል ያስረዳልናል፤ ለዚህም ችግር መፍትሔ ሊኾንን ይችላል" ብለው ያከሉት፡ ይህ፡ "ተቃራኒ" የሚለው ቃል፡ እውነትም፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ስለተገለጸው፡ የትስብእትና የመለኮት የውሀደት ምሥጢር፡ ፍጹም የሆነውን ትርጉም፡ ያለምንም ሕፃ፡ በተሟላ ኹኔታ ሊያስተላልፍ የቻለ መልካም ምርጫ መሆኑ ታምኖበታል። ይኸውም፡ "ተቃራኒ" የሚለው፡ ይኸው ቃል፡ ተቀዳሚና ተከታይ ሳይኖረው፡ በመንፈስ ቅዱስ ግብር፡ ለአንድ ጊዜ ብቻ የተፈጸመውን፡ የእግዚአብሔርን ሰው የመሆን መለኮታዊ ምሥጢር፡ በሚበቃ ግልጽነት የሚያስረዳ በመሆኑ ነው።

ይህም ማለት፡ "ተቃራኒ" የሚለው ቃል፡ በሥጋና በነፍስ ተፈጥሮዋ ምክንያት፡ ፍጹም ሰው ከሆነችው፡ ከድንግል ማርያም፡ ከሥጋዋ ሥጋን፡ ከነፍሷም ነፍስን ነሥቶ፡ በፍጹም ሰውነት የተወለደው፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ የሰውነቱና የመለኮቱ፡ ኹለት አካላትና ኹለት ባሕርያት፡ በፍጹም ተቃራኒው፡ አንድ አካልና አንድ ባሕርይ የሆነውን ኢየሱስ ክርስቶስን ማስገኘታቸውን ያብራራል። ኢትዮጵያውያን፡ የቀናና የጠራ ትርጉም ባለው፡ በዚህ ቃል አማካይነት፡ በያዙት፡ በነገረ መለኮት ትምህርታቸው፡ ትስብእትና መለኮት፡ አማኖቸውን ውሀደት ያደረጉበትን፡ የኢየሱስ ክርስቶስን የሥጋዌ ምሥጢር፡ በትክክል ለማስረዳት ችለዋል። እንዲሁ፡ ረቂቅ የሆነውን፡ የሃይማኖት ነገር፡ አጉልቶና አግዘሮ፡ ምሥጢር የሆነውንም ገልጻል ተርጉሞ የሚገልጽ በመሆኑ፡ ለዚህ "ተቃራኒ" ለሚለው የተሟላ ኢትዮጵያዊ ቃል፡ ሌላ ባዕድ የሆነ ደባል አያስፈልገውም፤ ራሱ ብቻውን በቂ ኾኖ ይገኛል።

ባዕዳን ግን፡ ያንጉ፡ ጠንቀኛ ተግባራቸውን አሁንም ሳያለዝቡ፡ ይህንን “ተቃህዶ” የሚለውን ቃል፡ ሌላ የትርጓሜ ሐተታ እንዳለው በማስመሰል፡ ሊያማስኑት ሲሞክሩ ይታያል። ይኸውም፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ የተገለጸው፡ በአንድ የመለኮት ባሕርይ ብቻ ነው” ለሚለው፡ ለአውጣኪስ የጉፋቄ ትምህርት የተሰጠው፡ “Monophysite” “ሞኖፊዚት” የሚባለው ይትበሃል፡ ከዚህ ከ“ተቃህዶ” ቃል ጋር “ተመሳሳይነት አለው” እያሉ በሚያስፋፉት የሐሰት ትርጓሜያቸው ይታወቃል።

እንግዲህ፡ ባዕዳን ሕዝቦች እንደሚያደርጉት፡ በኢትዮጵያ በኩል፡ በቤተ ክህነቷ፣ በቤተ ምልክናዋና በቤተ ሕዝቧ መካከል መለያየትና መከፋፈል ስለሌለ፡ ለኢትዮጵያ “ቤተ ክርስቲያን”፡ ሌላ ተጨማሪ መለያ ስያሜ ከቶ አያስፈልጋትም። ያው መደበኛ የሆነው የታወቀው ስሟ፡ እንዳለ፡ ማንነቷን፡ ራሱ ስለሚናገር፡ እርሱ ይበቃቃል፤ “የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን” የሚለው ስሟ ማለት ነው፤ “የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን” ራሷ፡ “ኢትዮጵያ፡ የእግዚአብሔር መንግሥት” ናትና!

**በጳጳሳት አ፲፱ም ላይ፡
የተፈጸመ፡ የማይረሳ ደባ።**

ኢትዮጵያ፡ ከግብፅ ቤተ ክርስቲያን ጋር በጀመረችው ሃይማኖታዊ ግንኙነት ምክንያት፡ ኢትዮጵያውያን፡ ከግብግውያን እጅግ ቀደም ብለው፡ ከአራት ምዕት ዓመታት በፊት፡ “የሐዲስ ኪዳን አቤሜሌክ” በተባለው፡ በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ አማካይነት የተቀበሉትን ሐዋርያዊ ውርስ፡ በበለጠ አጠናክረው ለመቀጠልና ከክርስትና ተቃህዶ ሃይማኖታቸው ሳይነዋወጹ፡ በዚያው በምሥጢረ ሥጋዊ ትምህርታቸው ጸንተው ለመገኘት ይችሉ ዘንድ፡ ያገዛቸው መኾኑ አይታበልም። እንዲያውም፡ ጥንታዊት ቤተ ክህነታቸው፡ በዓለም የቤተ ክርስቲያን ማኅበራዊ አንድነት ውስጥ የበለጠ እውቅና እንድታገኝና ሰፊ ተሣትፎ እንዲኖራት ረድቷል ሊባል ይቻላል።

ይኸን እንጂ፡ ትሑትና ቃሏን ጠባቂ፣ የባለአደራዎቿንም ፈቃድ አድራጊ በሆነችው፡ በኢትዮጵያ፡ በተለይም፡ በቤተ ክህነቷ ላይ፡ በዚያን ዘመን፡ ተደማጭነት በነበራቸው፡ በአንዳንድ አብያተ ክርስቲያናትም ሆነ ወይም በግብግዊቷ አርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን በኩልም ቢኾን፡ የተፈጸመው የትምክህትና የማናለብኝነት በደል፡ በኢትዮጵያዊ ወይም በክርስቲያናዊ ሕሊና አመዛኝነው ሲመለከቱት፡ ምናልባት፡ በይቅርታ ሊታለፍ የሚቻል ቢኾን እንኳ፡ ምንጊዜም፡ “ተገቢና ትክክል ነው” የማይባል ሽኖ ይኖራል።

ይህም፡ አርቶዶክስና ካቶሊክ የሚለው መከፋፈል ገና ሳይመጣ፡ ቤተ ክርስቲያን፡ “አሐቲ”፡ “አንዲት” በነበረችበት፡ በጀኛው ምዕት ዓመት፡ ቁጥራቸው ፫፻፲፰ የሆነ መሪዎቿና ሊቃውንቷ፡ አርቶስን ለማውገዝ፡ በ፫፻፳፭ ዓ. ም. በኒቅያ ተሰብስበው ሣሉ፡ ባዘጋጁትና በዘመኑ ለነበረው ንጉሥ፡ ለቆስጠንጢኖስ አቅርበው ባስጸደቁት፡ “ፍትሐ ነገሥት” በተባለው የቀኖና፡ ማለትም፡ የሃይማኖታዊ ሕግ መጽሐፍ ውስጥ፡ ተጽፎ ይነበባል። ያለጋፍረትና ያለይሉኝታ፡ በገሃድ ድፍረት፡ ሥርዋፅ ወይም እመጫት ሽኖ እንዲገባ የተደረገው፡ ይኸው አጠያያቂና አጠራጣሪ የሆነው፡ ቃል፡ በዚህ መጽሐፍ፡ ቀዳማዊው ክፍል በሆነው፡ በፍትሕ መንፈሳዊ፡ አንቀጽ ፬፣ ቁጥር ፳፮ (፵፪) ላይ፡ እስካሁን ሠፍሮ የሚገኘው ነው።

ኢትዮጵያ፡

ቃሉም፡ እንዲህ ተብሎ ይነበባል፡- “የኢትዮጵያ ሰዎች፡ ከአዋቂዎቻቸው መካከል፡ ሊቀ ጳጳሳት አይሹሙ! ከሌላ የሚሽነውን (ግብፃዊውንም) እንኳ ቢሽን፡ በራሳቸው ፈቃድ አይሹሙ! (ግብፃዊው) ጳጳሳቸው፡ ከእስክንድርያው (ከግብፁ) ሊቀ ጳጳሳት ሥልጣን በታች ነውና፤ ከወገኖቹ ግብፃውያን መካከል፡ ሊሾምላቸው የሚገባው፡ እርሱ ነውና። በሊቀ ጳጳሳት ስም የተጠራውና በኢትዮጵያውያን ላይ የተሾመው፡ ይህ ግብፃዊ ጳጳስ፡ ጵጵስና በተሾመ ጊዜ፡ ሌሎቹ ሊቃነ ጳጳሳት፡ ጳጳሳትን እንደሚሾሙት ዓይነት፡ ጳጳስ የመሾም ሥልጣን የለውም፤ ይህን የመሰለው፡ የመሾምና የመሻር ሥልጣን ሳይኖረው፡ ‘ሊቀ ጳጳስ’ በመባል ብቻ፡ በስም ይክበር እንጂ።”

እንግዲህ፡ እንደመንፈስ ቅዱስ ቃል ሲከበር የኖረው፡ ይህን የመሰለው የሰዎች ውሳኔ ነው። አይገርምም? በእርግጥ፡ ይኼ ቃል፣ ይኼ ሕግ፡ “ከእግዚአብሔር የተሰጠ ነው” ተብሎ፡ በመጽሐፍ ሊጻፍ ይቅርና፡ በአንደበት እንኳን ከቶ ሊነገር ይገባል? ያውም በእግዚአብሔር አምልኮ፡ ከዓለም ሕዝቦች ሹሉ ቀዳሚዎች ሽነው ለሚገኙትና የቅዱሱ ኪዳን ሕዝብ ለሽኑት ኢትዮጵያውያን፡ ይህን የመሰለ ሕግ፡ “ፍትሕ መንፈሳዊ” ተብሎ፡ ከግብፃውያን ሲሰጥ፡ በኢትዮጵያ በኩል፡ ሕጉን አጽድቀው በሥራ ላይ ያዋሉት ወገኖች፡ “በዚያን ጊዜ፡ ምን ዓይነት ዓላማ ቢኖራቸው ነው፡ ይህን የውርደት ግዴታ በፈቃደኛነት የተቀበሉት” አያሰኝምን?

አዎን! ይህ፡ በፍትሐ ነገሥቱ ውስጥ የተጠቀሰው አንቀጽ፡ በቤተ ምልክናው በኩል፡ “የሰሎሞን ዘር በመሆናችን፡ የዘውዱ ባለቤቶች እኛ ነን” የሚሉት፡ እኒያ፡ ወገኖች፡ አንድ የተለየ፡ የግል ዓላማ እንደነበራቸው፡ በተጨማሪም የሚያስረዳ፡ በቂ ምስክር ሽኖ መገኘቱን፡ ማንም ሊጠራጠር አይችልም።

በዚህ ሥርዋፅ ምክንያት፡ ጳለኛዪቱና ታናሿ እህት የሆነችው፡ የአዲስ ኪዳና የግብፅ ቤተ ክርስቲያን፡ ታላቋና የበኩር እህት በሆነችው፡ በብሉይ ኪዳና ጥንታዊት የኢትዮጵያ ቤተ ክህነት ላይ፡ ለአያሌ ምዕት ዓመታት፡ በአምባገነን የበላይነትና በማናለብኝነት ሥልጣን፡ ያሻትን ስትፈጽም እንድትኖር ያስቻላትን፡ ልዩ የሆነ ሃይማኖታዊ መብትና ኃይል ተሳናጽፋ ኖራለች። ግብፃዊቷ ቤተ ክርስቲያን፡ ይህን በመሰለ መልክ ከተቀዳጀችው ሙሉ መብትና ሥልጣን የተነሣ፡ በትውልዳቸው፡ ግብፃውያን የሆኑትን፡ የራሷን ጳጳሳት እየሾመች ወደኢትዮጵያ በመላክ ለመኖር ስትችል፡ ኢትዮጵያውያን ግን፡ ለዚህ ማዕርግ የሚበቃ ኢትዮጵያዊ ወገናቸውን፡ ከመካከላቸው መርጠው እንዳይሾሙ፡ በፍጹም ታግደዋል፤ ተከልክለዋልም።

ይህ ብቻ ሳይሆን፡ የግብፅ ቤተ ክርስቲያን፡ ቀብታ እንድትሾምላቸው፡ ኢትዮጵያዊ የሆነውን እጩ ቀርቶ፡ ያንኑ ግብፃዊውን እንኳ፡ መርጠው የማቅረብ መብታቸውን ጭምር ተገፍፈው ቆይተዋል። ግፉ በዚህ ብቻ አሳብቃም፤ ያ ግብፃዊው ጳጳስ፡ የሊቀ ጵጵስና ማዕርግ ቢኖረውም እንኳ፡ ምናልባት፡ በአገር ርቀትና በጊዜ ርዝመት ምክንያት፡ ከኢትዮጵያውያን ጋር ተወዳጅቶ፡ ከመካከላቸው፡ ወገኖቻቸውን፡ ኤጲስ ቆጶሳት አድርጎ እንዳይሾም ለማድረግ ሲባል፡ የሊቀ ጳጳስነት፡ ስሙንና ክብሩን ብቻ እንጂ፡ ለማነኛውም ሊቀ ጳጳሳት በተሰጠው መንፈሳዊ ሥልጣን፡ ኤጲስ ቆጶሳትን የመሾምና የመሻር ሥልጣን እንዳይኖረውም ተደንግጓል።

በዚህም ገደብ፡ ያ፡ ወደኢትዮጵያ ይላክ የነበረው ግብፃዊ ሊቀ ጳጳስ፡ በዓለም ላይ ከተሾሙት፡ ከኹሉም ሊቃነ ጳጳሳት መካከል፡ ብቻውን ተለይቶ፡ የዚህ አድላዊ ድንጋጌ ሰለባ ሽኖ ኖርዋል።

ይህ ድርጊት፡ ለኢትዮጵያውያንና ለሌላው ተመልካች ቀርቶ፡ ለራሳቸው ለግብፃውያን ጭምር፡ እንዴት ያስገርማቸው! የቱን ያህልስ ያሳዝናቸው! ያሳፍራቸውስ!

አንዳንድ ወገኖች፡ ይህን፡ ከእግዚአብሔር እውነት የራቀ አሠራር፡ ትክክለኛ አስመስለው ለመቀበል ሲሉ፡ አባ ሰላማ፡ በግብፅ ቤተ ክርስቲያን ተሹሞ ወደኢትዮጵያ የተላከ፡ የመጀመሪያው የግብፅ ጳጳስ ነው ለማለት ይደፍራሉ። አዎን! አባ ሰላማን፡ “ግብፃዊ ነው” ብለው ከተቀበሉት፡ ይህ አባባላቸው፡ ትክክል ሊኾን ይችላል። ነገር ግን፡ ከላይ እንደተብራራው፡ አባ ሰላማን፡ በኢትዮጵያዊነቱ የወሰድነው እንደኾነ፡ ኢትዮጵያ፡ ከጥንት ጀምሮ፡ ይዛ በኖረችው የሊቀ ካህናትነት ሥልጣኗ ምክንያት፡ ለጽጵስናው ማዕርግ ያላትን ቀዳሚ ባለቤትነት ሊፋለማት የሚችል ሌላ ተቀናቃኝ ስለሌለ፡ ጥንታዊና ቀዳሚዊ የኾነውን ሥልጣን ከህነቷን፡ በዚያ ስያሜና መልክ፡ ለዓለም አሳውቃ፡ በይዘታዋ ቀጥላለች ቢባል፡ አግባብነት ሊኖረው የሚችል ይኾናል። እውነቱና ትክክሉም ይህ ነው።

ይኸውም፡ የሊቀ ካህናትነቱ (ወይም በዘመናዊው አጠራር፡ የ“ጽጵስና”ው) መንበር፡ በዘመነ ኪዳነ ልቦና፡ ከአዳምና ከኖን፡ ሲወርድ ሲዋረድ፡ በእነመልክ ጼዴቅ፡ ኋላ ደግሞ፡ በዘመነ ኪዳነ አሪት፡ በእነአዛርያስ፡ በመጨረሻም፡ በዘመነ ኪዳነ መንፈስ ቅዱስ፡ በእነአቤሜሌክ (በኢትዮጵያዊው ጃንደረባ) እና በእነእንበረም ተይዘና ተጠብቆ የኖረ በመኾኑ ነው። አባ ሰላማም፡ የዚህ መንበር ተካፋይ ለመኾን የበቃው፡ በኢትዮጵያዊነቱ መኾኑ፡ ቀደም ብሎ በተሰጠው ሐተታ ተመልክቷል።

እንግዲህ፡ ያ ሥርዋፅ አንቀጽ ያስከተለውን በደልና ግፍ ተሸክሞ መቀጠል፡ ለሰብአዊ ተመልካች፡ የማይቻል መስሎ ቢታይም፡ ኢትዮጵያውያን ግን፡ ይህ ዕድል፡ መለኮታዊውን በረከትና ጸጋ የሚያስገኝ ፈተና ይኾንላቸው ዘንድ፡ ከእግዚአብሔር እንደተፈቀደና እንደታዘዘ በመቁጠር፡ ኹሉንም በትሕትናና በጽሞና ተቀብለው፡ ተስፋ ያደረጉት የፍርድ ቀን የሚደርስበትን ጊዜ፡ በሃይማኖት ትእግሥታቸው ጸንተው እየተጠባበቁ ኖረዋል።

ለእግዚአብሔር ምስጋና ይድረሰውና፡ በመጨረሻ፡ ኢትዮጵያውያን፡ የመንፈሳዊ ብልህነታቸው ፍሬ በኾነው፡ ትእግሥታቸው በመጠቀም፡ በቅርቡ፡ በአጼ ኃይለ ሥላሴ ዘመን፡ ከግብፅ ቤተ ክርስቲያን ጋር ሰላማዊ ስምምነት አድርገው፡ የኢትዮጵያ ቤተ ካህናት፡ ተገቢ የኾነውን፡ የጥንቱን የቅድምና ደረጃዋን ለማጽናት የበቃችበትን ሽግግር፡ በሠመረ ኹኔታ አከናወኑ። በዚህም፡ እነሆ፡ ያ፡ የረዥም ዘመን፡ የፈተና ጽዋ፡ የክብር አክሊልን በተቀዳጀ የጨዋነት ሥርዓት፡ ከመልካም ፍጻሜ ደረሰ!

ይህ ብቻ አይደለም! በእነዚያ ፈታኝ ዘመናት፡ ኢትዮጵያውያን፡ በቤተ ካህናታቸው በኩል የገጠማቸውን፡ ያን የተወሳሰበ ችግር፡ እንዴት አድርገው በብልሃት እንደተቋቋሙትና መፍትሔ አግኝተው እንዳስወገዱት፡ በማስተዋል መመልከቱ ያልደንቃል። ይኸውም፡ ይህን የድል አክሊል ለመቀዳጀት የሚችሉበት ጊዜ እስኪመጣ ድረስ፡ በዚህ ረገድ፡ ይዘውት የኖሩትን፡ ያልተቋረጠ ነጻነታቸውን ጠብቀው የቆዩበት አቋማቸው ነበር።

ኢትዮጵያ፡

በዚያ አቋማቸው፡ በኋላ ዘመን፡ ግብፃውያን፡ “ጳጳስ”፥ “ሊቀ ጳጳስ” እና/ወይም “ፓትረያርክ” ከሚሏቸው የክህነት ማዕርጋት ጋር ተነጻጸሪ የኾኑት፡ “ሊቀ ካህናት”፥ “ንቡረ እድ” እና/ወይም “እጩኔ” የተባሉት፡ የቀደሙት የኢትዮጵያ የክህነት ማዕርጋት፡ ከነስማቸውና ከነክብራቸው፥ ከነመንበራቸውና ከነሥልጣናቸው፡ ሳይቋረጡ፡ በኢትዮጵያውያን ተጀሚዎች ላይ ሕያዋን ኾነው እየተሠራባቸው፡ እንዳሉ ተጠብቀው፡ ከትውልድ ወደትውልድ እየተላለፉና እየተወረሱ እንዲቀጥሉ አድርገዋል። ይህም፡ የሚደነቅ ብልህነታቸውን ያሳያል።

ኢትዮጵያ፡
“ፍትሐ ነገሥት” ስለተባለው መጽሐፍ
ስትፋረድ!

በመጨረሻ፡ ይህን የመሰለውን አጠያያቂና አጠራጣሪ አንቀጽ ይዞ ስለተገኘው፡ “ፍትሐ ነገሥት” ስለተባለው፡ ስለራሱ ስለመጽሐፉ፡ የሚባለው ምንድር ነው? እውነተኛ ምንጩ ከየት ነው? በእርግጥ መቼና በእነማን ተዘጋጀ? በዚህ ረገድ፡ የፍትሕ ሥጋዊውን አንቀጾች ብቻ ሳይኾን፡ የፍትሕ መንፈሳዊውን አንቀጾችንም እንኳ ጨምረው ቢመረምሩዋቸው፡ ስንቶቹ ተጠብቀዋል? ተከብረዋል? “ኹሉም መከበር፥ መጠበቅ አለባቸው!” ከተባለ ደግሞ፡ ከላይ የተጠቀሰውን አንቀጽ በምሳሌነት በመጥቀስ፡ ውግዘቱ ፈርሶ፡ ከዚሁ አንቀጽ ውጪ ተሹመው የነበሩትና ዛሬ በሹመቱ ላይ ያሉት፡ ኢትዮጵያውያን ጳጳሳት እንዴት ሊኾኑ ነው? በፍትሐ ነገሥቱ መሠረት፡ ሹመታቸው ሊወገዝ ይገባዋል? ወይስ ሊጸና የሚገባው ነው? ለእነዚህና እነዚህን ለመሳሰሉት ጥያቄዎች፡ መልስ መስጠት ያስፈልጋል።

“ፍትሐ ነገሥት”፡ ስሙ ራሱ እንደሚያስረዳው፡ በዘመነ ምሕረት፡ በ፬ኛ ምዕት ዓመት ለነበሩ ክርስቲያኖች ነገሥታት፡ ለሥጋዊና መንፈሳዊ የዳኝነት አስተዳደራቸው አስፈልጓቸው፡ የተዘጋጀ የሕግ መጽሐፍ መኾኑ የታወቀ ነው። “ፍትሕ መንፈሳዊ” እና “ፍትሕ ሥጋዊ” በተባሉ አርእስት ለኹለት የተከፈለው ይህ መጽሐፍ፡ በየጊዜው የተሻሻለ መኾኑን ለማረጋገጥ፡ ዛሬ፡ በአገራችን፡ የሚገኝበትን ኹኔታ ገምግሞ ውጤቱን መመልከቱ ይበቃል። የዚህ መጽሐፍ፡ ኹለተኛ ክፍል የኾነው ፍትሕ ሥጋዊ፡ በፍትሐ ብሔርና በወንጀለኛ መቅጫ ሕጎች መተካቱ፡ ለዚህ እውነታ ቀዳሚው ማስረጃ ነው።

በፍትሕ መንፈሳዊ ውስጥ ከሚገኙት አንቀጾች መካከል ደግሞ፡ ምን ያህሉቹ ናቸው በይፋ ተከብረው ያሉት? ወይስ በይፋ ተሸረው የሚታዩት? ሳይሻሩ፡ ተከብረውና ጸንተው የሚገኙት የትኞቹ ናቸው? የምእመናኑ ሕይወት? የጋብቻው ሥርዓት? የትዳሩ አቋምና የቁርባኑ አቀባበል ነው ያልተሻረው? ወይስ የትምህርቱና የክህነቱ አሰጣጥ? የመነኮሳቱና የጳጳሳቱ አስተዳደርና አኗኗር? የምሥጢራተ ቤተ ክርስቲያኑ አያያዝና አፈጻጸም? የቤተ ክርስቲያን አመሠራረትና የጽላት አፈቃቀድ ነው ያልተሻረው? የትኛው ተወስቶ፡ የትኛው ይቀራል? “የመጽሐፉ አንቀጾች፡ በሙሉ መከበር አለባቸው!” እንደሚሉት ወገኖች አስተሳሰብ ከኾነ፡ እነዚህን አንቀጾች፡ አክብረን ባለመፈጸማችን፡ በውስጡ የተጻፉት ውግዘቶች ኹሉ፡ ጸንተውብን ቢኾን ኖሮ፡ የውግዘቱ ቀምበር፡ ዓይነቱ፡ ከመብዛቱና መጠኑ፡ ከመክበዱ የተነሣ፡ መሸከም አቅቶን፡ እስካሁን ወዳድቀን በጠፋን ነበር።

ደግሞም፡ በአሁኑ ጊዜ፡ አንዳንድ ወገኖች፡ “ሊከበሩ ይገባቸዋል!” ብለው እንደሚሟገቱላቸው፡ የዚህ መጽሐፍ አንቀጾች ዓይነት፡ ያም፡ ኢትዮጵያውያን፡ ራሳቸው፡ ጳጳስ ኾነው እንዳይሾሙ፤ ሌላውንም፡ እንዳይሾሙ፡ የሚያዝዘው አንቀጽ፡ “ሊሻር አይገባም!” እያሉ፡ ቀደም ብለው ይከራከሩ የነበሩ መኖራቸውን ማስታወስ ምን ይደንቅ? ከተሻሩት አንቀጾች መካከል፡ በኢትዮጵያውያን ላይ ስለሚሾሙ፡ ስለግብፃዊው ሊቀ ጳጳሳት አመራረጥና አጀጃም፡ ከላይ በተጠቀሰው በአንዱ አንቀጽና ቁጥር፡ የተጻፈውን፡ ያንኑ ቃል፡ እስቲ፡ በመጠኑም ቢኾን እንመርምረው!

እንግዲህ፡ አንዳንዶች፡ “ሊሻሻል ወይም ሊለወጥ አይቻልም፤ ግዝቱም መክበር አለበት!” የሚሉት፡ ይህ መጽሐፍ፡ ይህን የመሰለውን አንቀጽ የያዘ መኾኑንና ይህንኑ፡ መንፈሳዊ ሕግ፡ አክብረው ሊያሰክብሩ፡ ኃላፊነትና ግዴታ ያለባቸው የሚባሉት ባለሥልጣኖች፡ ሕጉን፡ ማሻሻልና መለወጥ ብቻ ሳይኾን፡ ራሳቸው፡ የሻሩትና ውግዘቱን ያፈረሱ መኾናቸው፡ በእውን ተረጋግጦ ሲታይ፡ ምን ሊባል ነው? አዎን! ይህ አንቀጽ፡ ኢትዮጵያውያን ጳጳሳት በተሾሙበት ዕለት፡ በገሃድና በይፋ ተሾሩዋል። ከዚያን ቀን ጀምሮ፡ እስካሁን የተሾሙት፡ ኢትዮጵያውያን ጳጳሳት ብዛት፡ ምናልባት፡ ከመቶ በላይ ሳይኾን አይቀርምና፡ እኒህ ኹሉ ጳጳሳት፡ እያንዳንዳቸው፡ በነፍስ ወከፍ፡ ለዚህ አንቀጽ መሸሻር፡ ግዙፋንና ሕያዋን ማስረጃዎች መኾናቸው አያከራክርም።

ታዲያ፡ የፍትህ ነገሥቱ ቃል፡ በምንም ምክንያት ሊሻር ወይም ሊለወጥ ፈጽሞ እንደማይቻል አድርገው በመቁጠር፡ በዚህ አቋማቸው፡ ሽንጣቸውን ገትረው የሚከራከሩት ወገኖች፡ ከዚህ፡ ከተጠቀሰው፡ ከፍትህ ነገሥቱ አንቀጽ ውጪ የተሾሙትንና በውግዘቱ የተያዙትን፡ እኒህን ኢትዮጵያውያን ጳጳሳት፡ ቀጥሎም፡ በእነርሱ እጅ የተሰጠውን ሥልጣን ከህነት፡ እንዲሁም፡ ከእነርሱ ጀምሮ በተዋረድ የተፈጸሙትን፡ ምሥጢራተ ቤተ ክርስቲያንን፡ እንዴት ሊያደርጓቸው ነው? በፍትህ ነገሥቱ መሠረት፡ ይህ ኹሉ ሕገ ወጥ የኾነና “ውግዘት” ያለበት አሠራር፡ የጸና ሊኾን ነው? ወይስ የተሻረ? ይህ ነገር ደግሞ፡ ሃይማኖትን የሚነካ ስለኾነ፡ ዝም ተብሎ ሊታለፍ አይቻልምና፡ ጉዳዩ የሚመለከተው፡ ቤተ ሕዝቡ፡ ለዚህ የተወሰሰበ ችግር፡ አንድ ዓይነት መፍትሔ ሊሰጥበት ይገባል። ማለትም፡ ፍትህ ነገሥቱ፡ ወይ፡ “ሕጉና ውግዘቱ፡ በሙሉ እንደጸና መቀጠል አለበት!” ወይ፡ “ሕጉም፡ ውግዘቱም ኹሉ መሻር አለበት!” ወይም፡ “እንዲህ፡ እንዲህ ያሉት አንቀጾች ተሸረው፡ በዚህ፡ በዚህ አንቀጾች ተተክተዋል፤ የቀሩትም፡ እንደጸኑ ይቀጥላሉ!” ተብሎ፡ ቤተ ሕዝቡ፡ ቤተ ክህነቱና ቤተ ምልክትና፡ በአንድነት፡ መክረውበትና ተስማምተውበት፡ አንድ ሕጋዊ ውሳኔ፡ በቃለ ዓዋዲ መታወጅ ይኖርበታል።

እንግዲህ፡ ለጥቅም እንዲውል ሲፈለግ፡ የሚጸና፡ ሳይፈለግ ደግሞ፡ ያለሕጋዊው ሥርዓት፡ በዘፈቀደ ብቻ፡ እንዲህ እየተሻረ የሚጣል ሕግ፡ እንኳን በመንፈሳዊው ሕይወት ይቅርና፡ በሥጋዊዉም አስተዳደር ቢኾን፡ ሕጋዊነቱ፡ አጠራጣሪ ስለሚሆን፡ ፍትህ ነገሥትም፡ ከላይ እንደተመለከተው፡ ከሰዎች በደረሰበትና በሚደርስበት ጥቃት ምክንያት፡ ይህን የመሰለው፡ የሃይማኖት ሕፃናት የአፈጻጸም ቀውስ እየተገኘበት፡ ሲቆነጻጸል የኖረ በመኾኑ፡ የእግዚአብሔር ወይስ የሰው ሥራ ሊባል ይገባው እንደኾነ፡ ውሳኔውን፡ ለእያንዳንዱ አስተዋይ ተመልካች፡ የሕሊና ዳኝነት እተወዋለሁ።

ኢትዮጵያ፡

ኢትዮጵያ፡ ስለትርጓሜዎቿ መዛባት፡ ግብፃውያንን ስትፋረድ!

የሃይማኖት ወገኖቻችን በሽኑት፡ በባዕዳን አብያተ ክርስቲያናት፡ በተለይም፡ በግብፅ ቤተ ክርስቲያን የተጸዕኖ ኃይል ሠርገው ገብተው፡ መሠረት ከያዙትና እስከዛሬ ድረስ በኢትዮጵያውያን የእምነት ባህል ላይ ሰፍነው ከሚታዩት፡ ረቂቃን ደባዎች መካከል፡ ጥቂቱን፡ እስቲ፡ አልፎ አልፎ፡ ከዚህ እንደሚከተለው እንመልከት! ይህም፡ ለምሳሌ ያህል፡ በውዳሴ ማርያም የትርጓሜ ሐተታና በቅዳሴ ጸሎታችን ውስጥ ከሚነገረው የተዛባ ታሪክና ጎጂ ሥርዓት፡ የተውጣጣ ነው።

ኢትዮጵያዊውን ካህን፡ የቶርን በሚመለከት።

“አንቲ ውእቱ ዕዕ፡ ዘርእዮ ሙሴ በነደ እሳት፡ ወኢትውዒ”። “ነደ እሳት ሠፍሮባት፥ በነደ እሳት ተከብባ፡ ሳትቃጠል፡ ሙሴ፡ በደብረ ሲና ያያት ቊጥቋጦ አንቺ ነሽ” በሚለው፡ በማግሰኞ ውዳሴ ማርያም ትርጓሜ ውስጥ፡ የሙሴ ታሪክ ይነገራል፤ እዚህ ላይ፡ ሙሴ፡ ከቊጥቋጦ ሲቀርብ፡ “የምትቆምባት ምድር የተቀደሰች ናትና፡ ጫማህን አውልቅ!” ሳለው፡ ለጌታ ቃል፡ “ከግብፅ ስትመለስ፡ በደብረ ሲና የምትሠራልህ ሕግ፡ ክብርት ናትና፡ ልማደ የቶርን ተው ሲለው ነው፤ ፋል የሚባል ጥንቆላ ተምሮ ነበርና።” ተብሎ፡ የአንድምታ ሐተታ ተሰጥቶበታል፤ ይህም፡ ከቅዱሳት መጻሕፍት ቃል ጋር ፈጽሞ አይስማማም።

ሙሴ፡ ሊተወው የሚገባ “ልማደ የቶር” ከቶ ምን ኖርዋል? ፋል የሚባለውንስ ጥንቆላ የተማረው፡ የት ኖርዋል? የቶር ልማድማ፡ በሕገ እግዚአብሔርና በአምልኮተ እግዚአብሔር ላይ የተመሠረተ እንደነበረ፥ ሙሴም፡ ጥንቆላውን የተማረው፡ በግብፅ እንደነበረ፡ ቅዱሳት መጻሕፍት በግልጽ አሥፍረው ተናግረውታል።

ሴት ልጅን፡ ሲጻራን፡ ለሙሴ የዳረለት፡ ኢትዮጵያዊው የቶር፡ ወይም ራጉኤል የተባለው፡ ይኸው ሰው፡ የእግዚአብሔር ካህን በመሆኑ፡ ቀደም ብሎ፡ በግብፅ ምድር፡ በጣዖት አምልኮ፥ በጥንቆላና በአሕዛብ ሥርዓት አድጎና ሠልጥኖ የኖረው ሙሴ፡ ተሰድዶ ወደኢትዮጵያ በመጣ ጊዜ፡ በቤቱ ተቀብሎና አስተናግዶት፡ አብርት ሲኖር ሣለ፥ ጓላም፡ የእስራኤልን ልጆች፡ ከግብፅ አውጥቶና የኤርትራን ባሕር አሻግሮ እየመራ በተመለሰ ጊዜ፡ በምድረ በዳ ሲቀበለው፡ ይኸው ካህኑ የቶር፡ በኢትዮጵያዊነቱ፡ ከአባቱ፡ ከመልክ ጼዴቅ የወረሰውን፡ የቤተ ሕዝብን፥ የቤተ ምልክናንና የቤተ ክህነትን ሥርዓታት አየህዳ ስለያዘችው፡ ስለእግዚአብሔር መንግሥትና በውስጡ ስለሚካሄደው፡ ስለእውነተኛው አምልኮተ እግዚአብሔር፡ ለሙሴ፡ ተገቢውን ትምህርትና መመሪያ እንደሰጠው፡ ዓለም የተቀበላቸው፡ ቅዱሳት መጻሕፍት በይፋ ይመሰክራሉ።

ይህ መኾኑ እየታወቀ፡ የኋለኞቹ የግብፅ ክርስቲያኖች፡ በዚያን ጊዜ፡ ጣዖት አምላኪዎች የነበሩት፡ የቀድሞዎቹ ግብፃውያን ወገኖቻቸው እንኳ እንዳይነኩባቸው፡ የእነሱንና ያገራቸውን ስም ለመጠበቅ ሲሉ፡ የእነርሱ የኾነውን ክፉውን ኹሉ፡ የእግዚአብሔር አምላኪና አገልጋይ ካህን ለኾነው፡ ለንጹሐ ኢትዮጵያዊ፡ ለዮቶር አዛውረው በመስጠት፡ እርሱን፡ እንደጣዖት አምላኪና እንደልማደኛ ጠንቋይ መቁጠራቸው ሊያስደንቅ አይችልም።
የሚያስደንቀውስ፡ ይህ ጥፋትና ስሕተት፡ ጥቃት በማይሰማቸውና ለባዕዳን ተፃራሪዎቻችን፡ የበደሉ ተባባሪዎች በኾኑ፡ በራሳችን፡ ሊቃውንትና ካህናት፡ ዛሬም በይፋ እየተነገረ መቁጠሉ ነው።

ኢትዮጵያዊቷን ንግሥት፡ ማክዳን በሚመለከት።

በዚህ በማግለጫ የውዳሴ ማርያም ትርጓሜ፡ “ተፈሥሐ አ መድኃኒታ ለሔዋን”፡ “የሔዋን ደገንነቷ ሆይ! ደስ ይበልሽ!” በሚለው አንቀጽ፡ ስለሰሎሞን በሚነገረው የታሪክ ሐተታ ውስጥ፡ ሰሎሞን፡ “በፍጻሜ ዘመኑ፡ ንስሐ ቢገባ፡ 'አይዘህ መርገም ያልወደቀባት ንጽሕት ዘር፡ ከአዳም ባሕርይ ተከፍላ፡ በእሴት አካል ተቀርባለች፤ ከዚያ ሲወርድ ሲዋረድ' እያለ ይቀጥላል፡ 'በዳዊት አካል ተቀርባለች፤ ከዳዊትም፡ ባንተ (በሰሎሞን)፥ ካንተም፡ በርብም ተቀርባለች፤ ከእርሷም፡ አምላክ ይወለዳል!' ይላል። በቅዳሴ ማርያም ትርጓሜም ላይ፡ “በራኬህ ለሴም፡ ወክፍል ሎቱ”፤ “የሴም፡ ምርቃቱ፥ በረከቱ፡ ደግሞም ዕድል ፈንታው፥ ጽዋ ተርታው አንቺ ነሽ” በሚለው ሐተታ ውስጥ፡ “እመቤታችን የተወለደች፡ ከሴም ወገን ነው” የሚል ቃል ይገኛል።

ከሦስቱ የኖኅ ልጆች፡ ማለትም፡ ከሴም፥ ከካምና ከያፌት የውሀደት ነገድ በመወለዱ፡ በዘርና በትውልድ፥ በሥልጣንና በተልእኮ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌና የኢትዮጵያውያን አባት ስለኾነው፡ ስለመልክ ጺዴቅ፡ በዚህም ኾነ በማናቸውም ትርጓሜ፡ እምብዛም የማይነገረው፡ ለምን እንደኾነ ግልጽ ነው። ያው፡ እውነተኛው የኢትዮጵያዊነት ምሥጢር እንዳይወጣ ለመከላከል አይደለምን? እንግዲህ፡ ይህ እውነታ ሳይዘነጋ፡ እዚህ ላይ፡ የራሳችን ስለኾነው፡ በቅድሚያ፡ በብሉይቱ፡ ከሰሎሞን ጋር ስለተያያዘው፡ ንግሥተ ሳባ ስለምትባለው፡ ስለንግሥት ማክዳና እርሷም፡ ከእርሱ፡ ከሰሎሞን ስለወለደችው፡ ስለምኒልክ ታሪክ ለምን አልተወሰነም? ከዚያ ጋር አያይዘም፡ በሐዲሳቱ ስላለው፡ ስለእመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም፡ እውነተኛ ማንነትስ እንዴት አልተገለጸም? እኛ ኢትዮጵያውያን ያልገለጸነው ማን ሊገልጸው ነው? እንግዲህ፡ የእኛ ሙያ፡ ባዕዳን የሚሉትን ኹሉ፡ በጭፍን “አዎን” እያልን ማስተጋባት ብቻ ኾኖ ሊቀር ነውን?

በእግዚአብሔር እውነት ላይ የተመሠረተውን እውነተኛ ታሪካችንን ኹሉ፡ ባዕዳን፡ “ተረት ነው” እንደሚሉት ኹሉ፡ የእኛም፡ የቤተ ክህነት ሊቃውንት፡ ያንኑ ማጽደቃቸው ይኾን? ለነገሩማ፡ ባላጋራዎቻችን፡ ይህኾኑ፡ ስመጥሩዬን ኢትዮጵያዊት ንግሥታችንን፡ “አረማዊት”፥ “ፀሐይ አምላኪ”፥ “ለዘንዶ የምትሰግድ”፥ “እግሩዋ እንደእንሰሳ ሰኩና የነበረ” እያሉ የጻፉባትን ዘለፋ፡ ከራሷ፡ ከልጆቿ መካከል፡ በቃል ብቻ ሳይኾን፡ በጽሑፍ ጭምር የሚያስተጋቡ፡ ጥቃት የማይሰማቸው፡ ሐሞተቢሶች አሉ አይደለምን?

ኢትዮጵያ፡

ይህስ፡ እንደፍትሐ ነገሥቱ ኹሉ፡ በግብፃውያን፡ አበጋዝነት እየተሰተካከለ በተዘጋጀው፡ በክብረ ነገሥቱ ውስጥ ሳይቀር፡ ተጽፎ ይገኝ የለምን? ታዲያ፡ ከሕዝቧ ጋር በአምልኮተ እግዚአብሔር የነበራት ፍቅር፡ እንደእሳት የሚያቃጥልና በመንፈሳዊ ቅንፃት የተመላ ከመኾኑ የተነሣ፡ ስለሰሎሞንና እርሱ፡ በእግዚአብሔር ላይ ስለነበረው ሃይማኖት በሰማች ጊዜ፡ “በእንቅጥልሽ ትፈትነው ዘንድ”፡ እስከኢየሩሳሌም ድረስ፡ ረዥሙን አታካች ጉዞ እንዳደረገች አረጋግጦ በሚናገረው፡ ዓለም በተቀበላቸው በቅዱሳት መጻሕፍት ዓምድ ላይ የተመዘገበውን፡ በራሱም በኢየሱስ ክርስቶስ፡ የወንጌል ቃል፡ የተሰጠላትን ምስክርነት እንዴት ሊያደርጉት ነው? ዘንግተውት፥ ወይስ በንቀት አቃልለውት ይኾን?

ይህን በሚመለከት፥ እንዲሁም ስለእመቤታችን፡ ቅድስት ድንግል ማርያም ማንነት፡ ይኸውም፡ ኢትዮጵያዊት ከሚያሰኛት፡ ከሴም፥ ከካምና ከያፌት የውህደት ዘር ስለመገኘቷ፡ “ኢትዮጵያዊው፡ በማንነቱ ፍለጋ!” በሚለው መጽሐፍ፥ አልፎ አልፎም፡ በዚህኛው መጽሐፍ ውስጥ፡ በቂ ማብራሪያ የተሰጠበት ስለኾነ፡ እዚህ ላይ መድገሙ አላስፈለገም፡፡ ባጭሩ ለማመልከት ያህል ግን፡ ይህንን የእመቤታችንን፡ ኢትዮጵያዊነት ለማረጋገጥ፡ ወንጌላዊውያኑ ማቴዎስና ሉቃስ፡ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስን ማንነት ለማስረዳት ሲሉ፡ ያለወንድ ዘር የወለደችውን፡ የእመቤታችንን የድንግል ማርያምን ሳይኾን፡ የቅርብ ወገኗ በመኾኑ፡ እጮኛዋ ተብሎ እንዲጠብቃት፡ ከእግዚአብሔር የተመረጠውን፥ በታማኝነቱ፡ “ጻድቅ”፥ በሰደተኛ ነዋሪነቱም፡ ስሙ፡ “ዮሴፍ” የተባለውን ኢትዮጵያዊ፡ የትውልዱንና የዘሩን ሓረግ ዘርዝረው በጻፉበት መጽሐፋቸው ውስጥ እንኳ አረጋግጠው የሰጡትን ምስክርነት መመልከቱ ብቻ ይበቃል፡፡

ይኹን እንጂ፡ ይህን፡ የእግዚአብሔርን እውነት፡ አምኖ ለመቀበል፡ የወንጌላውያኑን ቃል፡ በባዕዳኑ ዓይን ሳይኾን፡ በቅዱሱ ኪዳን በታነጸው፡ በእውነተኛው የኢትዮጵያዊ መንፈስ፡ ማለትም፡ መንፈስ ቅዱስ ባደረበት ልቦና ኾኖ ማስተዋል ይገባል፡፡ አለዚያ፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ተደጋግሞ እንደተብራራው፡ የሴምን ነገድ ብቻ ሳይኾን፡ የካምንና የያፌትንም ነገዶች ጨምሮ የሚያጠቃልለውን፡ የኖላን፡ ማለትም፡ መላውን የሰውን ፍጥረት ለማዳን፡ ሰው የኾነው፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን፡ ያለወንድ ዘር፡ በድንግልና የወለደችው፡ እመቤታችን፡ ቅድስት ድንግል ማርያም፡ የተገኘችው፡ ከሴም ወገን ብቻ ሳይኾን፡ ከካምና ከያፌት ወገኖች ጭምር መኾኑን የሚያረጋግጠውን፡ የወንጌላውያኑን ቃል፡ በቀላሉ፡ በሃይማኖት ተረድቶ ለመገንዘብ ያዳግታል፡፡ “ኢትዮጵያዊ” የሚያሰኘው፡ አንዱ መሥፈሪያም፡ ከሦስቱ፡ የኖላ ልጆች ነገዶች፡ ከሚገኘው የዘር ውህደት መወለድን የሚጠይቅ መኾኑ፡ ሊታወስ ይገባል፡፡

ታዲያ፡ እውነቱ ይህ ከኾነ፡ ያ፡ የወንጌላውያኑ ቃል፡ “እመቤታችን የተወለደችው፡ ከሴም ወገን ነው” በሚል የትርጓሜ ሓተታ፡ እንዴት ሊሻርና ሊለወጥ ይቻላል? ፈጽሞ አይቻልም፡፡

ኢትዮጵያውያንን አቤሜሌክንና ባሮክን በሚመለከት።

አሁንም፡ በዚህ በማግሰኛ የውዳሴ ማርያም ትርጓሜ፡ “ኮንኪ አጽቀ ንጹሐ”፡ “ሐሩረ ፀሐይ ያልወደቀባት፣ ነፋስ ያልወዘወዛት፣ “ለታብቀላ” ባለው ቃል፡ ከልምላሜ፣ ከጽጌ፣ ከፍሬ የተገኘች ዐጽቀ ሠሉስ አንቺ ነሽ። “አንድም፡ አጽቀ አቤሜሌክ አንቺ ነሽ!” ካለ በኋላ፡ ስለኤርምያስ መተረክ ሲጀምር፡ “ለኤርምያስ፡ አቤሜሌክ፣ ባሮክ የሚባሉ ደቀ መዛሙርት ነበሩት፤ የምድያም ሰዎች ናቸው” ይላል። ባዕዳት፡ “ኢትዮጵያው አቤሜሌክ” የሚለውን፡ የቅዱሳት መጻሕፍቱን አጻጻፍ ተከትለው፡ “አቤሜሌክና ባሮክ፡ ኢትዮጵያውያን ናቸው፤” በማለት ፈንታ፡ “የምድያም ሰዎች ናቸው” ያሉት ለምን እንደኾነ፡ መረዳት አያዳግትም። ኢትዮጵያና ኢትዮጵያዊ ወይም ኢትዮጵያውያን የሚለው ስያሜ፡ በቃል እንዳይነገር፣ ከመጻሕፍትም እንዳይነበብና በማናቸውም መልኩ እንዲሠረዝ፣ እንዲጠፋና እንዲደመሰስ፡ ፍላጎታቸው፡ ዛሬ ብቻ ሳይኾን፡ ከቀድሞ ዘመን ጀምሮ የነበረ መኾኑ፡ በዚህ ጭምር ይታወቃል። የሚያስገርመው፡ በምቀኝነት ላይ የተመሠረተውን፡ የእነርሱን አሳሳች ድርጊት፡ ከእኛም፡ ከኢትዮጵያውያን መካከል፡ አጽድቀን የቀጠልን መኖራችን ነው።

ነቢዩ ኤርምያስን፡ እስከመጨረሻው ሳይለዩት፡ በታማኝነት የተከተሉት ደቀ መዛሙርቱ፡ እኒህ ኹለቱ ኢትዮጵያውያን፡ አቤሜሌክና ባሮክ ብቻ የመኾናቸውን ነገር፡ ኢትዮጵያዊው አቤሜሌክ፡ ለኤርምያስ ሲል፡ በራሱ ላይ ከባድ አደጋን ሊያስከትልበት የሚችለውን የትድግና ሥራ፡ በቆራጥነት ካከናወነበት ግጭት ጋር በማስተዋል ሲመለከቱት፡ የኤርምያስን ኢትዮጵያዊነት ሳይቀር የሚያሳይ ምልክት ይገኝበታል። የዚህም ነገር እውነተኛነት፡ ኤርምያስ፡ ከአይሁድ ብርቱ ጥላቻ የተነሣ፡ በተለይ በካህናቱ በኩል የደረሰበት ግፍና በደል፡ ፊት፡ በዘመን ብሉይ፡ በሙሴ፣ ኋላም፡ በዘመን ሐዲስ፡ በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ከተፈጸመው ኹኔታ ጋር ተመሳሳይ በመኾኑ ሊረጋገጥ ይቻላል።

የኢትዮጵያን ስንደቅ ዓላማ በሚመለከት።

በረቡዕ የውዳሴ ማርያም ትርጓሜ፡ “አንቲ ዘበአማን ደመና፡ እንተ አስተርአይኪ ለነ ማየ ዝናም”፡ “የዝናም ውኃን ቋጥረሽ የታየሽልን፡ እውነተኛ ደመና አንቺ ነሽ! ...አንድም፡ ደመና ኖኅ አንቺ ነሽ!” ካለ በኋላ፡ ስለኖኅ መተረክ ሲጀምር፡ “እሠይም ቀስትየ በውስተ ደመናት፡ ከመ ኢያማስና ለምድር ዳግመ በማየ አይዝ!” የሚለውን የመጽሐፍ ቃል ያቀርባል። የዚህ ቃል ቀጥተኛ ትርጉሙ፡ “ዳግመኛ፡ ምድርን፡ በጥፋት ውኃ የማሳማስናት (የማሳጠፋት) መኾኔን አስታውቅ ዘንድ፡ ቀስቲን በደመና አሳያለሁ!” ማለት ሲኾን፣ ጌልተው የሚታዩት የቀስተ ደመናው ዓበይት ቀለማት ደግሞ፡ ሦስቱ፡ ማለትም፡ አረንጓዴ፣ ብጫና ቀይ ሲኾኑ፡ የውዳሴ ማርያሙ፡ የአንድምታ ትርጓሜ ግን፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ የሌለውን፡ ከዚህ የሚከተለውን፡ ትርጉምና ሐተታ ሰጥቶ፡ ሲያብራራ እናገኘዋለን። ትርጉሙና ሐተታውም እንዲህ ይላል፡- “ደመና በዞረ ጊዜ፡ ዐራት ኅብር አድርጌ፡ ቀርጫ፡ አሳይሃለሁ፤ ይኸውም፡ ነጭ፣ ቀይ፣ ብጫ፣ ጥቁር ነው።” በማለት፡ ስለአራቱ ቀለማት ምሥጢር መግለጡን ይቀጥላል።

ኢትዮጵያ፡

እንዲህ፡ ዓለሙ ጭምር በተቀበለው፡ በራሷ የኢትዮጵያ ቅዱሳት መጻሕፍት ውስጥ ተመዝግቦ ለሚገኘው፡ ለእውነተኛው የእግዚአብሔር ቃል፡ ፈጽሞ የሌለና የተሳሳተ ትርጉም ዘመስጠት፡ ደግሞም፡ መላው ፍጥረተ ዓለም፡ አረንጓዴ፡ ብጫና ቀይ ኾኖ፡ በጉልህና በገሃድ የሚያየውን የቀስተ ደመናውን ጎበረ ቀለማት፡ በጥቁርና በነጭ በመለወጥ፡ እስከዚህ ድረስ ዓይን ያወጣ፡ የሐሰት ድርጊት፡ በድፍረት የተፈጸመው ለምንድር ነው? እንደዛሬው ኹሉ፡ ባዕዳን የኢትዮጵያ ፀርኞች፡ ካገር ተወላጆች ከሃዲዎች ጋር በመመሳጠርና በመተባበር፡ ያው፡ ኢትዮጵያና እውነተኛች ልጆቿ ኢትዮጵያውያን፡ ከፈጣሪያቸው ጋር፡ በቅዱሱ ኪዳን የተሠሩበትን፡ ከሰባቱ ኪዳናት፡ አንዱ ምልክታቸውና የማጎተማቸው አንዱ ክፍል የኾነውን፡ ሰንደቅ ዓላማቸውን፡ የሃይማኖት ደብዛው ሳይቀር ፈጽሞ ለማጥፋት መኾኑ ሊታበል አይቻልም። በኹሉም የሰልፍ አውድማ ሳይ፡ አሸናፊው፡ ኢየሱስ ክርስቶስ እንጂ፡ ዲያብሎስ ባለመኾኑ፡ ያ እኩይ ዓላማቸው፡ ይኸው፡ እንዳልሠመረላቸው፡ ማንም የሚመለከተው ነው። አረንጓዴ፡ ብጫ፡ ቀይ የኾነው የቀስተ ደመና ምልክት፡ እኛ ኢትዮጵያውያን፡ በኖና አማካይነት፡ ከእግዚአብሔር የተቀበልንው የዘለዓለም ሰንደቅ ዓላማችን መኾኑን በማረጋገጥ፡ በድል አድራጊነት፡ በየላባችን ይዘነውና በየትከሻችንም አንግበነው ስናውለበልበው እንታያለላቸው፡ ይህ ቅዱሱና ዘለዓለማዊው ቅርሳችን፡ ታሪኩ ተዘርዝሮ፡ ምሥጢሩም ተፍታትቶ ሊነገር የሚገባው፡ መቼና የት፡ በማንሰ ነበር? በዚህ፡ የውዳሴ ማርያሙን በመሰለው ትርጓሜ ላይ፡ የሃይማኖታችን ቅርስ ጠባቂ በኾነችው በቤተ ክህነትና በክህናት አልነበረምን? ነገር ግን በሃይማኖት አንድነት ሰበብ፡ ሠርገው የገቡብን የወዳጅ ጠላቶቻችንና ባላንጣዎቻችን፡ ግብግውያን፡ እንዴት አድርገው፡ ሲገዙን እንደኖሩ፡ እኛም፡ ጥቃት የማይሰማን፡ ሃይማኖታዊ ቅንፋት የጉደለንና ሐሞተ ቢሰኙ ኾነን፡ ዝም ብለን አጎብድደን፡ ግፉን ስንቀበል እንደኖርን፡ ይህ ኹኔታ፡ በሚበቃ እያስረዳ ይመሰክርብናል።

የኢየሱስ ክርስቶስን የልደት ቀን በሚመለከት።

በዚህ፡ በረቡዕ ውዳሴ ማርያም ትርጓሜ ማብቂያ ላይ፡ “አድጋነ ነፍሳቲነ በምጽአቱ ቅዱስ”፡ “በልዩ አመጣጡ መጥቶ አዳነን” ለሚለው ቃል፡ “የቀደመው የረድዴት ነው፤ የዛሬው የኩነት ነውና!” የሚል አጭር ሐተታን ከሰጠ በኋላ፡ በቀጠለው አንድምታ፡ “በጽኑ ቀጠሮው መጥቶ አዳነን፤ ‘በጽኑ ቀጠሮው አለ!’ አምስት ሺህ ከአምስት መቶ ዘመን ሲፈጸም፡” ቀጠሮውን፡ ማለትም፡ በድንግል ማርያም ማጎጸን ተጸንሶ፡ ከእርሷ የተወለደባትን ጊዜ፡ “ለአንዲት ሰዓት እንኳ አላሳለፈምና!” ብሎ የምሥጢር ፍቺውን ያቆማል።

“ለአንዲት ሰዓት እንኳ አላሳለፋትም” የተባለችው ጊዜ፡ የትኛዋ ናት? መልአኩ ቅዱስ ገብርኤል፡ “ትጸንሻለሽ” ብሎ ድንግል ማርያምን አብሥራዋት፡ እርሷም፡ “እንደቃላይ ይኹንልኝ” ብሳ ብሥራቱን እንደተቀበለች፡ ወዲያው፡ በዚያች አፍታ፡ ጽንሰቱ የተፈጸመባት ናት? ወይስ የተወለደባት?

“ለአንዲት ሰዓት እንኳ አሳሳፋትም” የተባለችው ጊዜ፡ ከጽንሰቱ ይልቅ፡ ከማሕፀን የወጣበትን ልደቱን ይመለከታል ማለቱ ትክክለኛ መሰሎ ይታያል፤ ምክንያቱም፡ ብሥራቱ፡ የእመቤታችንን፡ ለአምላክ እናትነት መመረጥ ለማስታወቅ፡ በመልአኩና በእርሷ መካከል፡ በምሥጢር የተካሄደ ንግግር ሲኾን፡ ልደቱ ግን፡ የሰማይ መሳእከትና የምድር ሠራዊት በይፋ የተነጋገሩበትና “ለዓለሙ ሹሉ የሚሾን ታላቅ የደስታ ምሥራችን” የተሳተፋበት በዓል ስለኾነ ነው። ይህም፡ “በዚያም ምድር፡ መንጋቸውን በሌሊት ሲጠብቁ፡ በሜዳ ያደሩ እረኞች ነበሩ። እነሆም የእግዚአብሔር መልአክ፡ ወደእነርሱ ቀረቡ! የእግዚአብሔር ክብርም በዙሪያቸው አበራ! ታላቅ ፍርሃትም ፈሩ! መልአኩም እንዲህ አሳቸው፡- ‘እነሆ+ ለእናንተና ለዓለሙ ሹሉ የሚሾን፡ ታላቅ የደስታ ምሥራች እነግራችኋለሁና አትፍሩ! ዛሬ በዳዊት ከተማ፡ መድኃኒት፡ እርሱም ቡሩክ ክርስቶስ፡ ጌታ የኾነ፡ ተወልዶላችኋልና!’ በሚለው የመልአኩ ቃል ተረጋግጦ ይታወቃል።”

በዚህ ቃልና እስካሁን ጸንቶ በቀጠለው፡ በኢትዮጵያውያን የዘመን አቆጣጠር ሥርዓት፥ እንዲሁም፡ “ጽኑ ቀጠሮውን፡ ለአንዲት ሰዓት እንኳ አሳሳፈም” በሚለው፡ በውዳሴ ማርያም ትርጓሜ መሠረት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም የተወለደበት ጊዜ፡ በጳጉሜ ፭ ቀን፥ ፳፯፻፸ ዓመተ ዓለም፡ ከሌሊቱ ልክ ፮ ሰዓት ሞልቶ፡ አንዲት ካልዕት ለማትሞላ አፍታ፡ ጥቂት እልፍ ብላ በነበረችው ቅጽበት ውስጥ መኾኑ ነው። በዘመነ ሐዲሱ የአዝማናት አከፋፈል፡ ዘመኑ፡ ሮሐንስ ይኾናል። መስከረም ፩ ቀን፥ ፩ ዓመተ ምሕረት ተብሎ፡ የዓመተ ምሕረት ዘመን አቆጣጠር የጀመረውም፡ ከዚያች፡ የዓመተ ኰነኔ፡ ወይም የዓመተ ፍዳ ማብቂያ ከኾነችው፡ ከጳጉሜዋ ፭ ቀን፥ ፳፯፻፸ ዓመተ ዓለም፡ ከሌሊቱ ፮ ሰዓት በኋላ ከነበረችው ቅጽበት ጀምሮ ኾኗል!

ኢትዮጵያውያን፡ “ዓመተ ምሕረት ገባ! ተጀመረ!” ብለው፡ በታላቅ ደስታና ምስጋና፡ የሚያከብሩት ዋናው የዐውደ ዓመት በዓላቸው፡ እስከዛሬ፡ እስከ፲፱፻፹፫ ዓመተ ምሕረት ድረስ፡ ይኸው፡ መስከረም ፩ ቀን መኾኑ፥ ዘመኑንም፡ ዓመተ ፍዳ ተወግዶ፡ ዓመተ ምሕረት መተካቱን ለማጠየቅ፡ “ዓመተ ምሕረት” አሰኝቶ፥ ዓመቱንም፡ ፩ ብሎ እንዲጀመር ያደረገው፡ ይኸው የኢየሱስ ክርስቶስ ልደት መኾኑ፡ ሊታበል የማይቻልና ሕያው ኾኖ፡ በገሃድ ሲፈጸም የሚታይ ቋሚ እውነታ ነው።

ለዓመተ ምሕረት የጊዜ አቆጣጠራችን፡ መሠረቱ፥ ለዓመተ ፍዳም፡ ድምድማቱ፡ “ቃል፡ ሥጋ ኾነ!” ማለትም፡ “አምላክ ሰው ኾነ!” የተባለበት፡ የኢየሱስ ክርስቶስ የልደት ቀን ከኾነ፥ የተወለደበት ቀን ደግሞ፡ በጳጉሜ ፭ ቀን፥ ፳፯፻፸ ዓመተ ዓለም፡ ከሌሊቱ ልክ ፮ ሰዓት ላይ ከኾነ፥ ከዚህም በቀር፡ ሳይወለድ፡ “ዓመተ ምሕረት ገባ! ወይም ተጀመረ!” ማለት ስለማይቻል፥ በአጠቃላይ፡ እውነታው፡ ይህ ሲኾን ሣለ፡ “ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ተወልዶበታል! እርሱ።” በየዓመቱ ታኅሣሥ ፳፱፥ በየአራት ዓመቱ ደግሞ፡ በታኅሣሥ ፳፰ ቀን ጌውላል!” ተብለን እንድናከብረው የተደረገው፡ የገና ወይም የልደት በዓል፡ ታዲያ ከየት መጣ? “በጽኑ ቀጠሮው፡ አንዲት ሰዓት እንኳ ሳያሳልፍ ተወለደ!” ብለን እያወጅን፡ እንዴት፡ ከመስከረም ፩ ቀን በኋላ፡ አራት ወሮችን ቆይተንና አሳልፈን፡ በታኅሣሥ ፳፰ ወይም ፳፱ ቀን ተወለደ ብለን፡ እንደገና በዓሉን እናከብራለን?

ኢትዮጵያ፡

ይህን ግዙፍ ስሕተት የፈጸመ ማነው? ግብፃውያኑ ድሜጥሮስና አቡሻህር የተባለው የቁጥር ሊቃቸው? ወይስ ሌላ? ወይስ፡ በእነርሱ ገነ በሌላ፡ ገን ተብሎ፡ በተንኩል የተደረገብን ሴራ ነበር? ሊሾንና ሊታረቅ የማይችለውን፡ ይህን፡ ምስቅልቅል ድርጊት፡ እንግዲህ፡ ለማቃረብና ለማስማማት የሚሞክረው እንዴት ነው? የሚሞክረውስ ማነው? እኛ ራሳችን፡ ኢትዮጵያውያን? ወይስ የሌሎችን፡ የባዕዳንን መምሪያ እንጠብቃለን?

ይህ አንሃ ፍርዋል? ግብፃውያን ባመጡብን ጣጣ፡ የልደቱን ቀን፡ በየአራት ዓመቱ፡ በዘመነ ዮሐንስ፡ ከታኅሣሥ ፳፱፡ ወደኋላ፡ ወደታኅሣሥ ፳፰ ቀን “ይመለስ” እየተባለ የሚፈጠረው ውዝግብ እንዲጨመር የተደረገው? ይህን ድርጊት “ትክክል ነው” ብለው አምነው የተቀበሉ ወገኖች ካሉ፡ ታዲያ ለምንድነው፡ በዚያው ዓመት ውስጥ ተቀምጠው የተወሰኑትን፡ ቢያንስ ቢያንስ፡ የጌታንና የእመቤታችንን በዓላት፡ በየአራት ዓመቱ፡ ወደኋላ፡ በአንድ ቀን እንዲቀነሱ ያላደረጉት? የጌታ የልደት በዓል ቀን፡ እንዲሁ፡ በአንድ ቀን ተቀንሶ፡ ከታኅሣሥ ፳፱፡ ወደኋላ፡ ወደታኅሣሥ ፳፰ ቀን ከተመለሰ እኩ፡ ሌሎቹ ጉሉ፡ የዓመቱ በዓላትና አጽዋማት፡ እንዲሁ፡ በአንድ ቀን፡ በግድ፡ ወደኋላ መሸጋሸግ አለባቸው። ስለዚህ፡ ከዚህ ጉሉ የማያስፈልግ ውዝግብና ችግር ለመዳን፡ ሊሾን የሚገባው፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተወለደው፡ አንድ ጊዜ ብቻ ስለሆነ፤ ተወልዶም፡ ተልእኮውን፡ ለአንዴና ለመኛውም ጊዜ ስለፈጸመ፤ በየዓመቱ የሚከበረው፡ የልደት በዓሉም፡ በመታሰቢያነትና ለመታሰቢያነት ብቻ ስለሆነ፡ በየአራት ዓመቱ፡ አንድ ቀን እየተቀነሰ እንዲከበር ማድረጉን መተውና በዚያው በታኅሣሥ ፳፱ ቀን እንዲጸና፤ ወይም፡ “ተገቢ ነው” ተብሎ፡ ወደፊት የሚወሰን ቢሾን፡ በመስከረም ፩ ቀን እንዲውል ማድረግ ብቻ ነው።

ታዲያ፡ ሊቃውንቶቻችን፡ “የልደት በዓል፡ በየአራት ዓመቱ፡ በታኅሣሥ ፳፰ ቀን ሊውል ይገባዋል” በሚለው፡ አወዛጋቢ ውሳኔ ምክንያት፡ የተፈጠረውን፡ ይህን ትንሹንና ቀላሉን ጉዳይ፡ ከላይ በተገለጸው መልክ፡ ለባዕዳኑ ግብፃውያን አለቆቻቸው፡ በትክክል አስረድተው መቋቋም ሲችሉ፡ ይህን ማድረግ ያቃታቸው ከሆነ፡ ይህን ትልቁን፡ የዘመን መለወጫ የሆነው የልደቱ ቀን፡ እንደጥንቱ፡ “እንደኢትዮጵያኑ ሥርዓት፡ በመስከረም ፩ ቀን መጽናት አለበት” ብለው፡ እንዴት ሊያስረዱና ሊያስተካክሉ ይችላሉ?

ኢትዮጵያ፡ ስለዘመን አቆጣጠር ግብፃውያንን ስትፋረድ!

እግዚአብሔር የሠራውንና ኢትዮጵያውያን፡ በቃል ኪዳን ታማኝነታቸው ጠብቀው ያኖሩትን ሥርዓት ለማናጋት መሞከር፡ ውጤቱ ይህን የመሰለውን ዝብርቅርቅ ሹኔታን ማስከተል ነው፤ ስለዚህ ነው፡ ይህ ችግር የተፈጠረው። ይህንንም ችግር የፈጠሩት፡ የወዳጅ ጠላቶቻችን፡ ግብፃውያን መኾናቸው፡ ስለባሕሪ ሐሳቡ፡ በዋቢነት የሚጠቀሰው ድሜጥሮስ፡ ራሱ ያስረዳል። ይኹን እንጂ፡ እርሱም ቢሾን፡ በተለይ፡ የጌታን የልደት ቀን በሚመለከት፡ በተፈጸመው ስሕተት፡ ራሱን፡ ከተጠያቂነት፡ ነጻ አድርጎ የሚገኝበትን ምክንያት፡ ዝቅ ብለን እንመለከታለን።

በሌሎቹ ሥራዎቻቸው የምናደንቃቸው፡ የእኛ ሊቃውንት ግን፡ የዛሬዎቹ ጭምር፡ ይህንን ስህተት ተቀብለው፡ እንዲህ ሥር ሰድዶ ይቀጥል ዘንድ፡ ዝም ብለው በመመልከታቸው፡ ከወቀሣው ሊያመልጡ የሚችሉ አይመስሉንም።

ኢትዮጵያውያን፡ ከፈጣሪያቸው የተቀበሉት፡ በቃል ኪዳን የጸናውንና በቅዱሳት መጻሕፍት የተረጋገጠውን ሃይማኖታቸውን ብቻ ሳይኾን፡ ሥርዓታቸውን ጭምር ስለኾነ፡ እኒህን፡ ሕያዋን ቅርሶቻቸውን፡ በሰውኛ እውቀትና ብልሃት ሊያሻሽሉ፡ ወይም ሊለውጡ ቀርቶ፡ ከቶ ሊያስቡትም አይሞክሩትም። እንደሀልውናቸው ኹሉ፡ በዘመን አቆጣጠር ስልታቸውም፡ በሌሎቹና በጥንቶቹ ግብፃውያን ሳይ ሳይቀር፡ ቅድሚያ ያላቸው መኾኑ፡ ጠብቀው በኖሩት፡ የትውፊትና የቅርስ ይዘታቸው ይታወቃል። ለዚህም፡ ግዙፉ ማስረጃ፡ የጥንቶቹ ግብፃውያን፡ የዘመን አቆጣጠራቸውን ባህል፡ የመሠረቱት፡ በታላቁ የዓባይ ወንዝ ውሃ ምልዓትና ጉድለት ሳይ መኾኑ ነው።

የዓባይ ወንዝ ምንጭ ባለይዘታዎች፣ ጠባቂዎችና ባለአደራዎች የኾኑት ኢትዮጵያውያን፡ በአዳምና ሔዋን ከሚጀምረው ህልውናቸው አንሥቶ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ከድንግል ማርያም በመወለዱ፡ ጅሺጅሺኛው ዓመተ ኩነኔ እስከተፈጸመበትና አዲሱ ዓመተ ምሕረት እስከተተካባት ቅጽበት ድረስ፣ ከዚያም ወዲህ፡ ሰዓታቸውን፣ ቀናቸውን፣ ሳምንታቸውን፣ ወራቸውንና ዓመታቸውን ለመቆጠር፡ አንድ ብለው የሚነሡበት ምልክት፡ የዓባይ ውኃ፡ በክረምቱ ዝናብ ምክንያት፡ ከመጨረሻው ምልዓቱ ደርሶ፡ የመቀነስ ርደቱን ማሳየት የሚጀምርበትን ዕለት ነበር። ያንንም ዕለት፡ “መስከረም ፩ ቀን” ብለው ሠይመው፡ ዓመቱና ወሩ፣ ዕለቱና ሰዓቱ የሚብቱበት (የሚጀምሩበት) እንዲኾን ወስነውታል።

በግብፃውያን ምድረ በዳ እየፈሰሰ፡ ሕዝቡን የሚመግበው፡ ይኸው፡ በኢትዮጵያ የዝናብ ውኃ የሞላው፡ የዓባይ ወንዝ፡ ከመልካው አኖ አልፎ መፍሰሱን፡ መቀነስ የሚጀምርበት ጊዜ፡ ይኸው ቀን በመኾኑ፡ እነርሱም፡ ከኢትዮጵያውያን ባገኙት እውቀት፡ የአዲስ ዓመታቸው መግቢያ፡ በዚህ ዕለት እንዲኾን አድርገዋል።

እዚህ ሳይ፡ ኢትዮጵያ፡ እንደዛሬው ሳይኾን፡ በዚያን በጥንቱ ጊዜ፡ ስፋትዋ፡ እስከአስዋን ደርሶ፡ የዛሬዬቱን ግብፅ የምትዋሰን፡ ድንበረተኛ ብቻ ሳትኾን፡ ራስዋን፡ ግብፅንም ጭምር ጠቅልላ ታስተዳድር እንደነበረ፡ ማስታወስ ያሻል፤ በቅርቡ የተፈጠረችውን ሱዳንን ትቶ ማለት ነው። ስለዚህ፡ ከዚያ ወዲህ የደረሰውን፣ በዛሬዎቹ የሃይማኖት ወገኖች በተሳሉት ግብፃውያንም የተፈጸመውን እንተወውና፡ በዚህ፡ በዘመን አቆጣጠር ሥርዓት ረገድ፡ ኢትዮጵያውያን፡ በግብፃውያን ሳይ ቅድሚያ እንደነበራቸው፡ ቀደም ብሎ የተገለጸው ቃል ያመለክታል።

ይህ፡ የኢትዮጵያውያን አቋም፡ እስከዛሬ ጸንቶ የኖረውና ዛሬም የማይናወጸው፡ ምክንያቱ፡ ይኸው፡ የሰዓትና የቀን፣ የሳምንትና የወር፣ የዓመትና የዘመን አቆጣጠራቸው፡ በቅዱሳት መጻሕፍት ተመዝግቦ የሚገኘውን፡ የእግዚአብሔርን የተፈጥሮ ሥርዓት ሳይለቅ በመቀጠሉ ነው። እንዲህ ከኾነ፡ ታዲያ፣ የኢየሱስ ክርስቶስ ልደት፡ ከዚህ አቋሙ እንዲነዋወጽ ለምን ተደረገ? ለሚለው ጥያቄ፡ መልሱ፡ ያው የታወቀውና የተለመደው ሲኾን፡ እርሱም፡- “ኢትዮጵያን፡ ቀደምት የሚያደርጓትን የማስረጃ ምልክቶች ኹሉ፡ ደብዛቸውን ሳይቀር፡ ጨርሶ ለማጥፋት ነው!” በሚል፡ አጭር ቃል ይጠቃለላል።

ኢትዮጵያ፡

ይህን እውነት ለማረጋገጥ፡ አንድ፡ ሊያስተሳሰብ የማይቻለውን፡ ዛሬም ቆሞ የሚጮኸውን ምስክር ማቅረብ ይቻላል። ያም፡ በኢየሩሳሌም፡ ዐፅመ ርስት የኾነውን፡ የኢትዮጵያውያን ይዞታ፡ በኃይልና በሐሰት ነጥቀው ወስደው፡ ለሚሞግቱን፡ የሃይማኖት ወገኖች ለተባሉት አብያተ ክርስቲያን፡ ቀንደኛ መሪ የኾኑት እነማን ናቸው? እኒሁ፡ የግብፅ ቤተ ክርስቲያን ካህናት፥ ጳጳሳትና መሪዎቻቸው አይደሉምን?

ስለዚህ፡ የግብፅ ቤተ ክርስቲያን መሪዎችና ተጠሪዎች፡ ኢትዮጵያ፡ በኢየሩሳሌም የዓጽመ ርስት ይዞታዎቿና በዚያ በሚኖሩ ኢትዮጵያውያን ላይ፡ እስካሁን ሲፈጽሙት የኖሩትን፥ አሁንም፡ እየፈጸሙት ያለውን ክፋት፥ ጥፋትና በደል ሲመለከቱት፡ በየሌሎቹ ዘርፎች፡ በየመልኩ ካደረሱት በላይ፡ በዚህ በዘመን አቆጣጠር ረገድ በተፈጸመው ስህተትም፡ ከፍተኛውን የተፅዕኖ አስተዋጽኦ “አላደረጉም!” ሊባል ከቶ አይቻልም።

ኢትዮጵያ፡

ስለባሕረ ሐሳቧና ስለጌታ የልደት ቀን፡ ግብፃውያንንና ክርስቲያኑን ዓለም በትፋረድ!

ይህን፡ እየቀጠለ ያለውን፡ ግብፃውያን፡ በኢትዮጵያውያን ላይ የሚያካኬዱትን፡ ግልጽ የማጥቃት ሥራ፡ በቋሚ ማስረጃነቱ እንዲመሰክር፡ እዚህ ላይ፡ ባጭሩ ልግታውና፡ ስለተነሣንበት፡ ስለጌታ የልደት በዓል ቀን፡ ሦስት ቁም ነገሮችን ወደማውሳቱ ልመለስ!

የጌታ የልደቱ ቀን “አይታወቅም” በሚል ምክንያት፡ ከአረማውያኑ የበዓል ቀን ጋራ ተጣምሮ መከበሩ።

በአንደኛው ቁም ነገር እጀምራለሁ! የዓለሙ መድኃኒት፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በእውነተኛው፡ የኢትዮጵያውያን ቀን፡ ይኸውም፡ መስከረም ፩ ቀን፡ ከድንግል ማርያም ስለተወለደ፡ “ዓመተ ፍዳ ተሸሮ፡ ዓመተ ምሕረት ተተካ!” ብለን፥ ታላቅ የዐውደ ዓመት በዓልም አድርገን፡ ለዚህ ላባታን አምላክ፡ ከአራሲቱ ቅድስት እናቱና ከጠባቂዋ ጻድቅ ዮሴፍ፥ ከመላእክትና ከእረኞች፥ ከሰብአ ሰገልና ከእንስሶች ጋር፡ በእውነተኛው መንፈሳዊ አምልኮ ሾነን፥ በምሥራች ዝማሬና በሐሴት ቃል፡ የደስታ ምስጋናችንን ካቀረብን በኋላ፡ ለአራት ወራት ቆይተን፡ በታኅሣሥ ፳፱ ቀን፡ እንደገና እንድናከብረው ስለተደረገው በዓል፡ እስቲ ጥቂት ጠለቅ ብለን እንመልከት!

በአሁኑ ጊዜ፡ የጌታ የልደት በዓል፡ በመላው ዓለምና በቤተ ልሔም የሚከበረው፡ በታኅሣሥ ወር በአንድ፡ በተወሰነ ቀን ላይኾን፡ በዚህ ወር መጨረሻና በጥር ወር መጀመሪያ ባሉት ቀኖች አካባቢ፡ በተለያዩ አብያተ ክርስቲያናት፡ ቢያንስ ቢያንስ፡ በአራት የተለያዩ ዕለታት ነው። በዚህም፡ የሃይማኖት ወደረኞቻችን፡ አይሁድም፥ እስላሞችም፥ አረማውያንም፥ ሃይማኖተ ቢሳችም እንደሚያፈኩብን ይነገራል፤ ይታያልም።

ምዕራባውያንና አብዛኛዎቹ ምሥራቃውያን ክርስቲያኖች፡ የልደትን በዓል የሚያከብሩት፡ በእነርሱ የዘመን አቆጣጠር፡ በDecember 25 (ዲሴምበር ፳፩)፡ (በኢትዮጵያውያን አቆጣጠር፡ በታኅሣሥ ፲፮) ሲኾን፡ ኢትዮጵያውያንና ጥቂቶች ምሥራቃውያን ክርስቲያኖች ደግሞ፡ ያው፡ በታኅሣሥ ፳፱ ቀን፡ በእነርሱ አቆጣጠር፡ በJanuary 7 (ጳንዋሪ ፮)፡ ሌሎችም የቀሩት አናሳ ወገኖች፡ በእነዚህ ቀኖች መካከል ባሉ፡ የተለያዩ ኹለት ዕለታት ያከብራሉ።

በምዕራባውያን የሥነ ከዋክብት፡ ማለትም፡ በካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት ዘንድ፡ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ የልደት ቀን፡ “በትክክል አይታወቅም” የሚለው የግምት አስተሳሰብ፡ እስከዛሬም እንደጸና ይገኛል። ከዚህ የተነሣ፡ ከቀድሞ ጀምሮ፡ የልደቱ ቀን፡ “በዚህ ዕለትና ዓመት ይኹን!” እያሉ የወሰኑት፡ በሥጋ ፍልስፍናና በዘፈቀደ፡ በምናልባትና በመላምት ብቻ መኾኑ ተረጋግጧል። እኒህ፡ የምዕራባውያን ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት፡ የዱሮውን የሮማውያንን አረማዊ ባህል አስወግደው፡ በእርሱ ሥፍራ፡ B.C. (Before the Birth of Christ) “ከክርስቶስ ልደት በፊት” እና A.D. (Anno Domini) “ከክርስቶስ ልደት በኋላ” የሚለውን የዘመናት መክፈያ ሥርዓትን ለመተካትና ለመመሥረት የሚያስችለውን፡ ትክክለኛውን የኢየሱስ ክርስቶስን የልደት ቀን፡ ማለትም፡ አልዞ (zero ዜሮ) ቁጥር የሚኾነውን ጊዜ፡ በቁርጥ ለማግኘት ስላቃታቸው፡ ይህን ዕለት፡ ፈጥረው፡ በዘፈቀደ እንደወሰኑት ታውቋል፤ ለዚህም፡ በዋቢነት፡ ስሙ የሚጠቀሰው፡ Dionysius Exiguus ዲዮኒሲዩስ ኤክሲጉዑስ የተባለው፡ ጣልያናዊ፡ የካቶሊክ መነኩስ ነው። እርሱም ይህን አሳብ ያመነጨው፡ እንደእነርሱ አቆጣጠር፡ ከ፳፻ እስከ ፳፻፳፭ ዓመተ ምሕረት ባለው ዘመን ውስጥ ነበር።

ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፡ በነቢያት ትንቢት መሠረት ይወለድ ዘንድ፡ በቅድስት እናቱ ድንግል ማርያም ማሕፀን ኾኖ፡ በጸድቁ ቅዱስ ዮሴፍ ጠባቂነት፡ ከገሊላ ናዝሬት መኖርያቸው፡ ወደቤተ ልሔም በረት የተጓዙት፡ የሮማውያን ገዢ የነበረው፡ አውግሥጦስ ቄሣር፡ በግዛቱ ውስጥ የሚኖረው፡ ሰው ኹሉ፡ በየትውልድ ቦታው እየኾደ እንዲመዘገብ፡ ባወጀው ትእዛዝ መነሻነት መኾኑ ይታወቃል። ያ ትእዛዝ የታወጀበት ጊዜም፡ ምዕራባውያን፡ “የክርስቶስ የልደት ቀን ነው” ብለው የወሰኑትን፡ የዘመን አቆጣጠራቸውን ቀመር ተከትሎ ሲሰላ፡ “ከክርስቶስ ልደት በኋላ” በጃኛው ዓመተ ምሕረት ላይ የዋለ ኾኖ ተገኝቷል።

ከእኒህ ኹሉ ማስረጃዎች ጋር፡ የጌታን የልደት በዓል ለማክበር ሲባል፡ የልደቱ ቀን፡ ከላይ የተጠቀሱትን ዕለታት በሚያካልለው፡ በዚህ፡ በአንድ ሰሞን፡ በተለይም፡ በእነርሱ የቀን አቆጣጠር፡ በDecember 25 (ዲሴምበር ፳፩)፡ እንዲውል የተደረገበት፡ አንድ፡ ሌላ፡ የታወቀ ዋና ምክንያት ደግሞ አለ! ይኸውም፡ በእምነታቸው፡ ገና አረማውያንና አሕዛብ የነበሩት፡ ሮማውያንና የቀሩት የአውሮጳ ሕዝቦች፡ የጣያትና የባዕድ አምልኮቸውን ልደት፡ ወይም፡ የመመሥረቻ ቀን ምክንያት በማድረግ፡ በተመሳሳይ መልክ ይፈጽሙት ከነበረው፡ የፈንጠዚያ በዓላቸው ጋር፡ አዲሱ የኢየሱስ ክርስቶስም ልደት፡ አብሮ ኾኖ በዚህ ሰሞን እንዲከበር፡ የቀድሞዎቹ ክርስቲያኖች፡ በቅን ዓላማ መፈለጋቸው ነው።

ኢትዮጵያ፡

ከጌታ ልደት ጋር ተመሳሳይነት ነበራቸው የተባሉት፥ በዚያው ዕለት፡ ማለትም፡ በእነርሱ የቀን አቆጣጠር፡ በDecember 25 (ዲሴምበር ፳፮)፥ ወይም በዚያው ሰሞን የሚውሉትና የሚከበሩት፡ እነዚያ፡ የአረማውያኑ በዓላት፡ ለምሳሌ ያህል ዋና ዋናዎቹ የሚከተሉት ነበሩ፡- ፩ኛ፡ ሮማውያን፡ ስሙን በመታሰቢያነት፡ January (ጃንዋሪ) ብለው፡ ለዓመቱ የመጀመሪያ ወር የሰጡለት፡ Janus (ጃኑስ) የተባለው ጣዖታቸው በዓል፤ ፪ኛ፡ Natalis Solis Invicti (ናታሊስ ሶሊስ ኢንቪክቲ)፡ ማለትም፡ “ያልተደፈረችው ፀሐይ የልደት ቀን” የሚለው የልደት በዓል፤ ፫ኛ፡ “ሚፅራ” የምትባለው፡ የኢራናውያን የምሥጢር ጣዖት፡ የልደት በዓል ቀን፤ ፬ኛ፡ የአረማውያኑ በዓል፡ ጥንቱ፡ ሽን ተብሎ፡ እንዲውል የተደረገው፡ በበረዶው ወራት መካከል ሽኖ፡ ያም ወቅት፡ አረማውያኑ፡ ለክረምትና ለፀሐይ፡ በጥድ ዛፍ የሚያቀርቡትን የባዕድ አምልኮ ሥርዓታቸውን የሚፈጽሙበት፥ ሐሄት የሚያደርጉበትና የመልካም ምኞት ስጦታን የሚለዋወጡበት ታላቅ በዓል፡፡

እንግዲህ፡ እዚህ ላይ፡ በዚያን ዘመን፡ አረማውያንና አሕዛብ የነበሩት ሮማውያንና አውሮጳውያን፡ የክርስትናን እምነት እንዲቀበሉ በተደረገበት ጊዜ፡ ይህንኑ አዲስ የክርስትና ሃይማኖታቸውን በበለጠ እንዲያጸኑት ለማበረታታት ሲባል፡ በጊዜው የነበሩት የቤተ ክርስቲያን ልኩካንና መሪዎች፡ የተጠቀሙበትን ዘዴ፡ በቀላሉ መመልከት ይቻላል፤ ቅዱስ ጳውሎስ፡ ጣዖት አምላኪዎች ለነበሩት ለግሪክ ሰዎች፡ በአቴና ከተማ፡ በአርዮስፋንስ አደባባይ ተገኝቶ በሰበከላቸው አቀራረብ ዓይነት ማለት ነው፡፡ ይኸውም፡ “ያ፡ በዛፍና በልዩ ልዩ ምልክቶች ታመልኩት የነበረው አምላክ፡ እነሆ፡ ሰው ሽኖ ተወልዶ፡ ከሰይጣን ገዢነት፥ ከኃጢአት ቀምበርና ከሞት ዕዳ አዳነን፤ የእርሱ ልጆች የምንሽንበትን ጸጋን ሰጥቶን፤ የዘለዓለም ሕይወት ወራሾች አደረገን፤” በማለት፡ በዚያው፡ የአማልክቶቻቸውን የልደት ወይም የመታሰቢያ በዓላት በሚያከብሩበት ቀንና በዚያው በጥንቱ፡ የአምልኮ ምልክታቸው፥ ባህላቸውና ሥርዓታቸው ተቀይሮ እንዲቀጥል ማድረጋቸው ነው፡፡ ይህ ሹሉ፡ በራሳቸው፡ በምዕራባውያኑ የዝክረ ነገር መጽሐፍ ውስጥ ተመዝግቦ ይገኛል፡፡

በምዕራባውያን ዘንድ፡ ዛሬ፡ የኢየሱስ ክርስቶስ፡ የልደቱ ቀን፡ ከላይ በተጠቀሰው ዕለት እንዲውል የተወሰነው፥ ምልክቱና ሥርዓቱም፡ በተጌጠ የጥድ ዛፍ እንዲሽን የተደረገው፡ በዚህ ምክንያት መሾኑን ማጤን፡ በተለይ፡ ለኢትዮጵያውያን ያስፈልጋቸዋል፡፡ የኢትዮጵያ ሕዝብ፡ ከኪዳነ ኦሪት እምነትና ሥርዓት፡ ወደኪዳነ መንፈስ ቅዱስ የክርስትና ሥርዓት በተሸጋገረበት ጊዜ፡ በታቦተ ጽዮን አማካይነት ያካሄደ የነበረውን አምልኮተ እግዚአብሔር፡ በዚያው ልማዱ እንዲቀጥል ለማድረግ፡ ኢትዮጵያውያን አባቶች፡ በአዲስ ኪዳን ሥርዓት የተቀረጸ ጽላትና ታቦት እንዲዘጋጅ ወሰነው፡ ይኸው እስከዛሬ፡ በየቤተ መቅደሱ እንዲገኝ እንዳደረጉት ማለት ነው፡፡

የጌታ የልደቱ ቀን:

በዚያ: በበረዶው ወራት ያለመኾኑ ማረጋገጫዎች::

ኹለተኛውን ቁም ነገር ደግሞ: እስቲ እንመልከት! ከላይ: ቀደም ብሎ የቀረበው ሐተታ: የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ: የልደት ቀን በትክክል የማይታወቅ መኾኑን; ከዚህ የተነሳም: እንዲከበር የተወሰነው: ወደክርስትና ሃይማኖት የተመለሱት አዲሶቹ ምእመናን: ቀድሞ በአረማዊነት ይፈጽሙት የነበረው: የበዓላቸው ቀንና ባህል ሳይፋለስ ተጠብቆ እንዲቀጥል በማድረግ: የጌታም የልደት በዓል: ከዚያ ጋር አብሮ በDecember 25 (ዲሴምበር 'ታኅሣሥ' ፳፮) ቀን መከበሩ: ጠቃሚና መልካም ዘዴ ሽኖ በመገኘቱ መኾኑን በግልጽ ያሳያል::

የዚህ ሐተታ ፍሬ ነገር ሲጠቃለል: “ጌታ የተወለደበት ነው” ተብሎ የሚከበረውን ቀን: አጠራጣሪ የሚያደርግ: የስሕተት ጭብጥ መኖሩን የሚያመለክት ከመኾኑ ጋር: ወደሌላ የማስረጃ ፍለጋና ምርምር እንድናመራ የሚጋብዝ: አስተማማኝ ፍንጭን ያበረክትልናል:: ምርምራችንም: ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ: “ተወልደበታል” የሚባለው: December 25 (ዲሴምበር 'ታኅሣሥ' ፳፮) ቀን: ቤተ ልሔም በምትገኝበት: በሰሜኑ ክፍለ ዓለም ክልል: የክረምትና የበረዶ ወራት ውስጥ የሚገኝ ስለሆነ: “ያ: የክረምትና የበረዶ ወራት: በእርግጥ: ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተወለደበትን ቀን የያዘ ነበር ወይ?” የሚለውን ጥያቄ መልስ መስጠት የሚችል ሐተታን ማቅረብ ይኸናል::

ለዚህ ሐተታ መነሻ የሚኾነን ደግሞ: ቀጥሎ ያለው የወንጌል ቃል ነው: “በዚያም ወራት: ዓለሙ ኹሉ እንዲጻፍ: ከአውግስጦስ ቄሣር ትእዛዝ ወጣች:: ቄሪኔዎስ: በሶርያ አገር: ገዥ በነበረ ጊዜ: ይህ: የመጀመሪያ ጽሕፈት ኾነ:: ኹሉም: እያንዳንዱ: ይጻፍ ዘንድ: ወደስተማው ሄደ:: የሴፍም ደግሞ: ከዳዊት ቤትና ወገን ስለነበረ: ከገሊላ: ከናዝሬት ከተማ ተነሥቶ: ቤተ ልሔም ወደምትባል: ወደዳዊት ከተማ: ወደይሁዳ: ፀንሳ ከነበረችው: ከእራጫኛው ማርያም ጋር ይጻፍ ዘንድ ወጣ:: በዚያም ሣሉ የመውለጃዋ ወራት ደረሰ! የበኩር ልጇንም ወለደች! በመጠቅለያም ጠቀለለችው! በእንግዶች ማደሪያም: ሥፍራ ሰላልነበራቸው: በበረት አስተኛቸው:: በዚያም ምድር: መንጋቸውን በሌሊት ሲጠብቁ በሜዳ ያደሩ አረኞች ነበሩ::”

አውግስጦስ ቄሣር: ይህን ትእዛዝ ያስተላለፈው: “አንቺ ቤተ ልሔም! የይሁዳ ምድር! ከይሁዳ ገዥዎች ከቶ አታንሺም! ሕዝቤን: እስራኤልን የሚጠብቅ መስፍን: ከአንቺ ይወጣልና!” የሚለው: የእግዚአብሔር የትንቢት ቃል እንዲፈጸም ለማድረግ መኾኑ የታመነ ነው::

ይኹን እንጂ: አውግስጦስ ቄሣር: በዘመኑ እጅግ ሰፊ በነበረው ግዛቱ ውስጥ ይኖር የነበረው: ያ ኹሉ እልፍ አእላፋት ሕዝቡ: ዝናሙና በረዶው: በዚያ ክፍለ ዓለም በሚከፋበትና በሚበረታበት: በክረምቱ ወራት: ከያለበት: እንዲንቀሳቀስ ያደረገውን: ያን የመሰለውን ትእዛዝ ያስተላልፋል ብሎ እንዴት ሊታሰብ ይችላል?

ኢትዮጵያ፡

ወራቱ፡ በእርግጥ ክረምት ከኾነ፡ ቄሣራዊውን ትእዛዝ በመፈጸምና በማስፈጸም ረገድ፡ በእያንዳንዱ ዜጋና ቤተሰብ፣ በመንግሥቱ ባለሥልጣናትና ሠራተኞችም ላይ ሊደርስ ይችላል ተብሎ የሚገመተውን እንግልትና ጫና፡ በድንግል ማርያምና በጠባቂዋ በዮሴፍ ላይ በደረሰው ችግር፡ በቀላሉ መረዳት ይቻላል።

ታዲያ፡ ልትወልድ እንደተቃረበችው፡ እንደእመቤታችንና እንደጠባቂዋ ዮሴፍ፡ ከመኖርያ ቀበሌያቸው ተነሥተው፣ እንደዛሬው እንኳ፡ ተሸከርካሪና መንግሥቱ ባልነበረበት ኹኔታ፡ ጓዛቸውን ጭነው ወይም ተሸክመው፡ ያን ያህል፣ ከዚያም ሊርቅ የሚችል የእግር መንገድ ጉዞ ስለሚያደርጉ ዜጎቹ፡ ያ መንግሥት አያስብምን? ለዜጎቹ የማያዝን እንኳ ቢኾን፡ ትእዛዙን ለማስፈጸም፡ መንግሥቱ ራሱ፡ የሚያደርገው ዝግጅትና ድርጅት እንዴት ሊከናወንለት ይችላል? ዛሬ፡ የመገናኛና የማንግሥቱ ዘዴዎች ተከናውነው በሚገኙበት ጊዜ እንኳ፡ የሕዝብ የምርጫ ሥርዓት የሚካሄደው፡ የወራቱ አዋጅ ጠባይ፡ ተስማሚ መኾኑ በተረጋገጠበት፡ የበጋ ወራት እንደኾነ ይታወቃል።

የአይሁድ ሎሌዎችና የጲሳጦስ ወታደሮች፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን ይዘውና አሥረው፡ ወደሊቀ ካህናቱ ግቢ የወሰዱበት የምሽቱ ጊዜ፡ “ብርድ ነበርና፡ አገልጋዮችና ሎሌዎች፡ የፍም እሳት አንድደው፡ ቆመው ይሞቁ ነበር፤ ጴጥሮስም ደግሞ፡ ከእነርሱ ጋር ቆሞ፡ ይሞቅ ነበር” የሚለውን የመሰለ የወንጌላዊ አገላለጽ፡ በዚህ፡ በጌታ የልደት ጊዜ አልተወሰነም። ጌታ የተወለደበት ወራት፡ እንኳንስ የክረምት ዝናምና በረዶ ይቅርና፡ ብርድ እንኳ የነበረ መኾኑን፡ የሚያስረዳ፡ አንዳችም ምልክት የለም። ቢኖርም እንኳ፡ ወራቱ፡ ምንም ዓይነት፡ የክረምት ምልክት የሌለው፡ እንዲያውም፡ ፍጹም በጋ መኾኑን የሚያረጋግጥ ኾኖ ይገኛል። ይኸውም፡ ወንጌላዊው ሉቃስ፡ ስለልደቱ ኹኔታ፣ በጊዜው ስለነበረው፡ የአየሩ ጠባይና ስለተፈጸመው ተአምራዊ ድርጊት፡ በጻፈው ዜና ውስጥ፡ ቀደም ብሎ የተጠቀሰው፣ በተለይም፡ “በዚያም ምድር፡ መንጋቸውን፡ በሌሊት ሲጠብቁ፡ በሜዳ ያደሩ አረኞች ነበሩ።” የሚለው ቃልና ምንም ችግር ያልነበረበት፡ የሰብእ ሰገል የመዘዋወር ጉዞ፡ ለዚህ ምስክርነት ይበቃል። ይህም፡ ወራቱ፡ በጋ እንጂ፡ ዝናምና በረዶ የሚወርድበት፡ ክረምት፡ ማለትም፡ የታኅሣሥ ወር ያለመኾኑን ያረጋግጣል። ለዚህ ጉዳይ፡

ከወንጌላዊው ያለፈ፡ ሌላ ምስክር አያሻም።

“ቀኑ ወይም ብርድ ነበረ” ተብሎ የሚሰጥ የትርጓሜ ትችት ቢኖር እንኳ፡ ያ ቀኑ ወይም ብርድ፡ በአገራችን፡ በጥቅምትና በጥር ማታና ሌሊት የሚወርደውን የሚመስል መኾን ይኖርበታል። የሌሊት ቀዝቃዛ ነፋስ፡ ወዲያና ወዲህ በሚነፍሰበት፣ ዝግ ግድግዳ በሌለውና በፍርግርግ በተከለለ በረት ውስጥ፡ ብርድ የለም እንዴት ሊባል ይቻላል? ከዚህ የተነሣም፡ በበረቱ የነበሩ እንስሳት ሳይቀሩ፡ “በእስትንፋሳቸው አሟሟቁት” ተብሎ በተጨማሪ ሐተታ ቢተረጉም፡ አያስደንቅም።

እንግዲህ፡ በዚህ ኹሉ ማስረጃ፡ ያ፡ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተወለደበት ወራት፡ ቤተ ልሔምን፣ መካከለኛው ምሥራቅንና መላውን አውሮጳን ባቀፈው በሰሜኑ ክፍለ ዓለም፡ የፀሐይ ብርሃንና ሙቀት የሚሰፍንበት፡ በእኛ፡ የክረምት ወራት፣ በእነርሱ ደግሞ፡ የሓጋይ ወይም የበጋ ወራት መኾኑ አሌ ሊባል ከቶ አይቻልም።

የመስከረም ወር፡ በዚያ ክፍለ ዓለም፡ ተስማሚ የአየር ጠባይ የሚታይበት፡ የበጋው ወራት ማብቂያ ስለሆነ፡ በትክክል ሊታወቅ ያልተቻለው ነገር ግን፡ በሰዎች፡ የምናልባትና የመላምት ውሳኔ፡ በDecember 25 (ዲሴምበር 'ታኅሣሥ' ጅጅ) ቀን እንዲውል የተደረገው፡ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ የልደቱ ቀን፡ እውነተኛውና ትክክለኛው፡ በኢትዮጵያ የጊዜ አቆጣጠር፡ “መስከረም ፩ ቀን ነው!” ብለን መደምደም ይኖርብናል።

**የጌታ የልደት ጸምና በዓል፡
እንደሌሎቹ፡ የቀመር ተውሳክ የሌላቸው መኾኑ።**

በመጨረሻ፡ ሦስተኛውን ቁም ነገር እንመለከታለን! ይህም፡ የእግዚአብሔር ሥነ ፍጥረት፡ ተዘርዘርና ተጠቃልሎ የሚነገርበትን፡ ከራብዲትና ከኬክሮስ ተነሥቶ፡ እስከዓመትና ዘመናት የሚደርሰው የጊዜ አቆጣጠር፡ በሒሳብ ተሰልቶ የሚወጣበትን፡ ባሕረ ሐሳብ የሚባለውን ሥርዓት የሚመለከተው ነው። በየዓመቱ፡ ምድር ከምታበቅለው፡ የአትክልት፡ የአዝርእትና የፀፀዋት ዓይነት መካከል፡ ከፈጣሪ ለተገኘው በረከትና ለእርሱ ለሚቀርበው ምስጋና ምልክት ይኾን ዘንድ፡ ስንዴና የወይን ፍሬ (ዘቢብ)፡ ጧፍና ዕጣን፡ በመሰባ ወርቅ ሽኖ፡ የእንቁጣጣሽ አበባ ጉንጉን ጭምር፡ በቤተ ክርስቲያን ቀርቦ፡ ዐውደ ዓመት በኾነው፡ በመስከረም ፩ ቀን፡ የቤተ ክህነት ሊቃውንት፡ የዚያን አዲስ ዓመት፡ በዓላትና አጽዋማት፡ በዚህ ባሕረ ሐሳብ አማካይነት፡ በአዋጅ ያሰሙበታል።

ለዚህ ባሕረ ሐሳብ ቅመራ፡ መሠረትና መነሻ ሽኖ፡ የዘመኑ፡ የሰዓትና የዕለት፡ የመዓልትና የሌሊት፡ የወርና የዓመት አቆጣጠር፡ እንዲሁም፡ የአጽዋማትና የበዓላት ቀኖች አመዳደብ የሚወስንበት፡ የመጀመሪያው መግቢያ “መስከረም” ነው። የየአንዳንዱ ቀን፡ የመዓልትና የሌሊት ልክ ታውቆ የሚወጣበት መቀመሪያ፡ “አበቅቲ” የሚባለው መሥፈሪያ ሲኾን፡ አጽዋማትና በዓላት የሚውሉበትን ዕለት የሚወስነው ደግሞ፡ “መጥቅዕ” ይባላል። ኹለቱም መሥፈሪያዎች፡ በየመልካቸው ተሰልተው ከወጡ በኋላ፡ የቀኑና የሌሊቱ ቁጥር፡ እንዲሁም፡ የዓመቱ የጸም መግቢያዎችና ማብቂያዎች ዕለታት፡ ይታወጃሉ። በዚህ አዋጅ ላይ፡ ከሰባቱ አጽዋማት መካከል፡ የገና ጸም የሚባለው፡ ጸመ ነቢያትና ከእርሱ ጋር የተያያዘው፡ “ጸመ ገሃድ” የሚባለው፡ የጥምቀት ዋዜማ ጸም፡ እንዲሁም፡ ጸመ ፍልሰታ፡ ደግሞ፡ ከዓብይት በዓላት መካከል፡ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ፡ የጽንሰቱና የልደቱ፡ የጥምቀቱም ዕለታት ብቻ ተለይተው ይቀራሉ። ለምን? የዚህ ምክንያት ምንድር ነው?

በባሕረ ሐሳቡ ተቀምረው ወጥተው የሚታወጁት አጽዋማት፡ ጸመ ኢትዮጵያ (ጸመ ነነዌ)፡ ዓቢይ ጸም፡ ጸመ ሐዋርያት (የሰኔ ጸም)፡ ጸመ ድንኳት (ረቡዕና ዓርብ) ሲኾኑ፡ የጌታችን በዓላት ደግሞ፡ ደብረ ዘይት፡ ሆሣዕና፡ ስቅለት፡ ትንሣኤ፡ ዕርገትና በዓለ መንፈስ ቅዱስ ናቸው። ታዲያ! የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ፡ የትስብእቱ (የጽንሰቱ) እና የልደቱ፡ የጥምቀቱም በዓላት ቀኖች፡ ከእነርሱም ጋር የተያያዘው፡ የነቢያት ጸምና ጸመ ገሃድ፡ በዚህ በባሕረ ሐሳቡ ቅመራ ውስጥ ሊገቡ ያልቻሉበት ምክንያት፡ ከቶ ምንድነው?

ኢትዮጵያ፡

ምክንያቱ፡ የጌታ፡ የልደቱ ቀን፡ ከመስከረም ፩ ቀን ተነሥቶ፡ ወደሌላ ዕለት ሊዛወር የማይቻል ከመሆኑ የተነሣ፡ በባሕር ሐሳብ ውስጥ እንደተያዙት፡ እንደሌሎቹ አጽዋማትና በዓላት፡ ቀናቸው፡ የማይወርድና የማይወጣ፡ ማለትም፡ የማይነዋወጡ፥ ቋሚዎች ስለሆኑ አይደለምን? ወይስ፡ ይኸው፡ የጌታ፡ የልደቱ ቀን፡ ከእውነተኛው፡ ከመስከረም ፩ ቀን ተነሥቶ፡ አላገባብ፡ ወደታኅሣሥ ፳፱ ቀን በመቀየሩ፡ ቀውሱ ስለተፈጠረ ነው?

ለዚህ ሹሉ ጥያቄ፡ መልስ ለመስጠት፡ በኢትዮጵያውያን ባሕር ሐሳብ ውስጥ፡ ስማቸው የሚጠቀሰውን፡ ግብፃውያንን ድሜጥርስንና አቡሻክርን፡ እንደተለመደው፡ እንደዋቢ አድርገን እንዳናቀርባቸው እንኳ፡ የጌታን፡ የጽንሰቱንና የልደቱን የበዓላት ቀኖች፡ ከእነርሱ ጋር የተያያዙትንም የአጽዋማት ቀኖች፡ ማለትም፡ ጸመ ነቢያትንና ጸመ ገሃድን፥ እንዲሁም፡ ጸመ ፍልሰታን ጨምረው፡ ከቅመራቸው ውጪ ስላደረጉቸው፡ እነርሱም ቢሆኑ፡ ራሳቸውን፡ ከስሕተቱ ነጻ ያደረጉ ይመስላል።

ታዲያ፥ ይኼ ሹሉ ምንን ያስረዳል? ያመለክታልስ? ለራሱ፡ ለኢትዮጵያውያን ባሕር ሐሳብና ለአቆጣጠሩ፡ እንደመስከረሙ ወር፡ መሠረቱ እና መነሻው እርሱ፡ የጌታ፡ የልደቱ ቀን በመሆኑ አይደለምን? መሠረት ከተነዋወጸ ደግሞ፡ በእርሱ ላይ የቆመው ሹሉ ይፈርሳል። ስለዚህ፡ መሠረቱ፡ የግብፅ ቤተ ክርስቲያንን ጨምሮ፡ በባዕዳኑ ዘንድ ሲፋለስ፥ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ እስከዛሬ አልተነዋወጸም ማለት ነው። አዎን! እርሱ፡ ራሱ፡ መሠረቱ፥ ባለቤቱ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ ዓለሙን በፈጠረበትና በተወለደበት ቀን፡ ራሱ ተመልሶ መጥቶ፡ ዓለሙን እስከሚያሳልፍበት ዕለት ድረስ፡ መስከረም ፩ ቀንን፡ የጌታን የልደት በዓል የሚያደርገው፡ ይህ፡ የጊዜ አቆጣጠር ሥርዓት፡ በኢትዮጵያውያን ዘንድ ተጠብቆ፡ ወደፊትም፡ ሳይነዋወጽ ጸንቶ ይቆያል።

የጌታ የልደቱ ቀን፡ በመስከረም ፩ ቀን መሆኑ፡ እንዲህ ከተረጋገጠ፡ የትስብእቱ (የጽንሰቱና የብሥራቱ) ወርና ዕለት፡ ወደኋላ፡ ፱ ወር ከ፩ ቀን መቆጠር ይኖርበታል፤ እርሱም፡ በታኅሣሥ ፩ ቀን ላይ ይወድቃል፤ በዚህ መሠረት፡ የብሥራቱ፥ የጸመ ነቢያትና የጥምቀቱ ወራትና ዕለታት፡ አሁን የሚውሉበትን ትክክለኛ ጊዜያት እንደያዙ ይቀጥላሉ ማለት ነው።

በአረማዊነት ባህል ላይ የተመሠረተው የምዕራባውያን የዘመን አቆጣጠር፡

ከኢትዮጵያውያን የሚለይበት ባሕርይና የደረሰበት ቀውስ።

ኢትዮጵያውያን፡ በቅዱሱ ኪዳን ሃይማኖታቸው ላይ የመሠረቱትን፡ ይህን የጊዜ አቆጣጠር ሥርዓት፡ ምዕራባውያን፥ አርቶዶክሳውያን የተባሉት አብያተ ክርስቲያናት ጭምር፡ በአረማዊው፡ ዩልዮስ ቄሣርና ጎርጎርዮስ (ግራጎሪ) ፲፫ኛ በተባለው፡ በካቶሊካዊው ጳጳስ ስሞች እየሠየሙ፥ በየጊዜው እየለዋውጡና በመጨረሻ፡ ፳ ዓመታት ከ፲ ቀናት ያህል አክለውበት መቆየታቸው ይታወቃል። በዚህ የአቆጣጠራቸው ስልት፡ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስን የልደት ቀን፡ ከ፱ እስከ፯ ዓመታት ለሚደርስ ዘመን፡ ከፍ አድርገው እንዲጨምሩ በመገደዳቸው፡ ይህን፡ ሰው ሠራሽ ቀውስ አስተካክለው ለማስታረቅ አቅቷቸው ሲባዝኑ ይገኛሉ። በዚህ፡ በእነርሱው አቆጣጠር፡ ጌታ፡ የተወለደው፡ “በ፬፥ በ፮ ወይም በ፯ ዓመተ ምሕረት ላይ ሳይሆን አይቀርም” ከማለት በስተቀር፡ እርግጠኛውን ቀን፡ በቁርጥ ሊወስኑ ሳይቻላቸው ቀርቷል።

ይህ ቀውስ የተፈጠረባቸው፡ የጌታን የልደት ዓመት፡ አንድ ብለው መቁጠር ከጀመሩ በኋላ፡ ያ፡ የዓመተ ምሕረት መነሻ ዘመን፡ በአረማዊነት ዘመናቸው፡ “ጁልያን” በሚል ስምና በተለያዩ ስልት ይጠቀሙበት በነበረው የአቁጣጠር ሥርዓታቸው፡ በ፬፥ በ፮ ወይም በ፯ ዓመታት ላይ ውሎ ስላገኙት ነው። ሌላው፡ ይህን ችግር የፈጠረባቸው ምክንያት፡ የምዕራባውያን የጊዜ አቆጣጠር፡ እንደኢትዮጵያውያን፡ በአንድ መሠረት ላይ ታንጾና በአንድ በተስተካከለ ሥርዓት ተቀምጦ የሚመራ ባለመኾኑ ነው። ይህንንም፡ ከዚህ የሚከተለውን ማነጻጸሪያ ሐተታ ተመልክቶ መረዳት ይቻላል።

ኢትዮጵያውያን፡ “የእግዚአብሔር ገነት” ተተክላባት፡ አዳምና ሔዋን የተፈጠሩባት አገራቸው የምትገኘው፡ በምድር ማዕከል ወይም መቀነት ክልል ውስጥ ስለኾነ፡ የጊዜ አቆጣጠራቸው ሥርዓት፡ መዓልቷና ሌሊቷ፡ ዓመቱን ሙሉ፡ በ፲፪፥ በ፲፪ ሰዓታት፡ እኩል በተከፈለበት የአሠፋፈር ስልት ላይ ተመሥርተዋል፡ የባሕረ ሐሳቡ ቅመራ፡ ሥርዓቱን ጠብቆ፡ ያለችግር ይካኼዳል። ይኸውም፡ ወደኋላ፡ ወደረቂቃ ሳንኼድ፡ ከሣልሲት ተነሥተን፡ እስከዓመት በንቁጥር እንኳ፡ ቀመሩ፡ የተስተካከለ ኾኖ እናገኘዋለን። ማለትም፡ ፰ ሣልሲታት፡ ፩ ካልዕት (Second)፥ ፰ ካልዕታት፡ ፩ ደቂቃ፥ ፰ ደቂቃት፡ ፩ ሰዓት፥ ፳፬ ሰዓታት፡ ወይም ፰ ኬክሮስ፡ ፩ ዕለት ይኾናሉ፤ ፩ዱ ዕለት ደግሞ፡ ፀሐይ እንድትሠለጥንበት የተፈጠረችበት፡ ፲፪ ሰዓታትን የያዘው፡ የብርሃን ጊዜ፡ “መዓልት”፥ ጨረቃ እንድትሠለጥንበት የተፈጠረችበት፡ ፲፪ ሰዓታትን የያዘው፡ የጨለማ ጊዜ፡ “ሌሊት” ይባላል።

የመዓልቱ የጊዜ አቆጣጠር፡ የተፈጥሮውን ሥርዓት በመከተል፡ “ከቀትር በፊት” እና “ከቀትር በኋላ” ተብሎ፡ ፀሐይ፡ ጮራዋን በምትፈነጥቅበት፡ በንጋቱ ፩ ሰዓት ይጀምርና፡ በምትጠልቅበት፡ በምሽቱ ፲፪ ሰዓት ይበቃል፤ የሌሊቱም ጊዜ፡ እንደዚሁ፡ እስከእኩል ሌሊት ድረስ፡ “ከማታው”፥ ከእኩል ሌሊት በኋላ ደግሞ፡ “ከሌሊቱ” እየተባለ፡ ጨረቃ ከምትታይበት፡ ወይም ጨለማው ከሚጀምርበት፡ ከምሽቱ፡ ፩ ሰዓት ይነሣና፡ ጎህ በሚቀድድበት፡ በንጋቱ ፲፪ ሰዓት ይቆያል። በዚህ መሠረት የተደለደለችው፡ አንዲቱ ዕለት፡ ሰዓት ስትኾን፡ ፮ቱ ዕለታት፡ ፩ ሳምንት ይኾናሉ።

የምዕራባውያን ግን፡ እንዲህ አይደለም። ምዕራባውያን፡ የሰሜኑንና የደቡቡን የመሬት ዋልታ ተከትለው፡ በሰሜንና በደቡብ ክፍላተ ዓለማት፡ የሚኖሩ በመኾናቸው፡ ኢትዮጵያውያን፡ ክረምት፥ መፀው፥ በጋ፡ ጸደይ እንደሚሉት፡ የእነርሱም ዓመት፡ Winter (ዊንተር). Spring (ስፕሪንግ) Summer (ሳመር) Autumn (አተምን) በተባሉ፡ በአራት የተለያዩ ወራት ተከፋፍሎ፡ በክረምቱ፡ ሌሊታቸው፡ እስከ ፭ ሰዓታት የሚቀንሰበት፡ በበጋው ወራት ደግሞ፡ መዓልታቸው፡ እስከ ፭ ሰዓታት የሚጨምርበት፡ እንዲያውም፡ ወደሰሜኑም ኾነ ወደደቡቡ የመሬት ዋልታ ጫና እየተጠኑ በኼዱ መጠን፡ የሚቀነሱት፡ ወይም የሚጨመሩት ሰዓታት እየደጉ ይኼዱና፡ ወደመጨረሻው ጽንፍ ላይ ሲደርስ፡ ከናካቱው፡ ፮ ወራት ሙሉ፡ ሌሊት ብቻ፥ ወይም መዓልት ብቻ ይኾናል።

ኢትዮጵያ፡

ይህም ማለት፡ ይህ ኹኔታ፡ በሰሜኑና በደቡብ ክፍላት ዓለም፡ በዓመቱ ውስጥ፡ እንዲህ ስለሚፈራረቅ፡ የክረምቱ ብርዳማ ጠባይ፡ ከላይ እንደተገለጸው፡ የሰሜኑን ክፍል በሚያጠቃበት ጊዜ፡ በደቡብ ክፍል ደግሞ፡ የበጋው ፀሐያማ ጠባይ ይሰፍናል ማለት ነው። ይህ ብቻ ሳይኾን፡ በዓመት፡ ኹለት ጊዜያት፡ በየ፳ ወሩ፡ የሰዓት አቆጣጠራቸውን፡ እንደየክፍሉ ዓለማቸው አቀማመጥ፡ በ፩ ሰዓት ያሳድጉታል፤ ወይም በ፩ ሰዓት ይቀንሱታል።

በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ፯ቱ የሳምንቱ ቀኖች፡ የእግዚአብሔር፡ የሥነ ፍጥረት ሥራው፡ በተራና በቅደም ተከተል የተካኚደባቸውንና በቅዱሳት መጻሕፍት የተመዘገቡትን የዕለታት ስም እንደያዙ፡ የአዳምና ሔዋን ቋንቋ በኾነው፡ በግእዝ፡ “አሓዱ”፡ “አንድ” ወይም “መጀመሪያ ቀን” ለማለት፡ “እሑድ”፤ ቀጥሎ፡ “ኹለተኛ ቀን” ለማለት፡ “ሰጉይ”፡ “ሰኞ”፤ ቀጥሎ፡ “ሦስተኛውን ቀን”፡ “የሰኞ ማግሥት” ለማለት፡ “ማግሰኞ”፤ ቀጥሎ፡ “አራተኛ ቀን” ለማለት፡ “ረቡዕ”፤ “አምስተኛ ቀን” ለማለት፡ “ሐሙስ”፤ “የሥራ ማካተቻ” ወይም “የሰንበት መግቢያ ፀሐይ የምትጠልቅበት ቀን” ለማለት፡ “ስድስተኛውን ቀን”፡ “ዓርብ”፤ “ከመጨረሻዋና ከዘለዓለማዊቷ ሰንበት በፊት፡ ቀድሞ የነበረችው” ለማለት፡ “ሰባተዬቱን የሰንበት ቀን”፡ “ቅዳሜ” ብለው ይጠርዋቸዋል።

ምዕራባውያን ግን፡ ለእነዚህ የሳምንት ቀኖች፡ የሰጧቸውን የአረማውያን ጣያታት አማልክቶቻቸውን ስም እንመልከት! Sunday: Sun's day (ሳንዴይ)፡ ማለት፡ የፀሐይ ቀን፤ Monday: Moon's day (ማንዴይ)፡ የጨረቃ ቀን፤ Tuesday: Tui's day (ቲዩኒዴይ)፡ ማለት፡ የጦርነቱ አምላክ፡ የቲዩ ቀን፤ Wednesday: Woden's day (ዌድኔደይ)፡ ማለት፡ የታላቁ አምላክ፡ የዎደን ቀን፤ Thursday: Thor's day (ተርስዴይ)፡ ማለት፡ የነጉድጓዱ አምላክ፡ የቶር ቀን፤ Friday: Frigg's day (ፍራይዴይ)፡ ማለት፡ የታላቁ አምላክ፡ የዎደን ሚስት፡ የፍሪግስ ቀን፤ Saturday: Saturn's day (ሳተርዴይ)፡ ማለት፡ የሰማዩ ኮከብ፡ የሳተርን ቀን።

በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ፩ ወር ሲኾኑ፤ ፲፪ ወራት እና ፭ ዕለታት ተራብ ደግሞ፡ ፩ ዓመት ይኾናሉ። ፭ቱ ዕለታት ተራብ፡ “ጳጉሜ” ይባላሉ። “ጳጉሜ”፡ የቃል ለቃል ትርጉሙ፡ “ተውሳክ”፡ “ጭማሪ”፤ “ተረፍ”፡ “ትርፍ” ማለት ነው። ፲፪ቱ የምዕራባውያን ወርች ግን፡ ፳፰፡ ዕለታትን፤ በየአራት ዓመቱም፡ ፳፱ ዕለታትን ከያዘውና (February ፈብሩዳሪ) ከሚባለው፡ ከአንደኛው ወር በቀር፡ እኩሌቶቹ፡ በ፴፥ የቀሩትም፡ በ፴፩ ዕለታት ተመድበው፡ ይህን በመሰለ የተዘበራረቀ መልክ ይቆጠራሉ።

በኢትዮጵያውያን በኩል፡ ከመስከረም እስከነሐሴ ድረስ ያሉት፡ ፲፪ቱ ወርቻቸውና ጳጉሜ፡ እያንዳንዳቸው የሚጠሩበት ስም፡ ከእግዚአብሔር ከተሰጣቸው፡ የተፈጥሮ ጸጋቸው ጋር የተያያዘው ገጽታቸውን የሚያሳይ ትርጉም ያለው ሲኾን፡ በኢትዮጵያውያን የወራት አመዳደብ መሠረት፡ ከSeptember (ሴፕቴምበር) መስከረም እስከAugust (አገሥት) ነሐሴ ድረስ ያሉት፡ የምዕራባውያን ወርቻቸው ግን፡ እንደሳምንቱ ቀኖቻቸው ኹሉ፡ የተሠየሙት፡ በጣይቶቻቸውና እንደአማልክት ይሰጧላቸው በነበሩት ገዢዎቻቸው ስም ኾኖ ይገኛል።

ይኸውም፡ መስከረምን ከኢትዮጵያውያን፣ Augustን (አገሥትን)፡ ነሐሴን ደግሞ፡ ከምዕራባውያን፡ ለምሳሌ ያህል ወስደን ብንመለከታቸው፡ “መስከረም”፡ በኢትዮጵያኛ፡ “ከረመ” ወይም፡ “ከረምትን አሳለፈ” ከሚለው ግሥ ወጥቶ፡ “ከረምቱ የሚያበቃበት፡ ማለትም፡ የዝናሙ ጠል አብቅቶ፡ የፀሐይ ብርሃን የሚፈካበት፣ የዓባይና የሌሎች ወንዞች ሙላት መጉደል የሚጀምርበትና ፍጥረቱ ኹሉ፡ ከተሸሸገበት በዓቱ ለየወጣ፡ እርስ በርሱ የሚገናኝበት፡ አዲሱ ዓመት፡ የሚገባበት ማለት ነው። “መስከረም ጠባ!” የሚባለውም ለዚህ ነው። በምዕራባውያን ዘንድ ግን፡ August (አገሥት)፡ ስለወሩ ኹኔታ፡ ምንም ትርጉም የሌለው ኾኖ፡ እንደጣየት ይመለከ ለነበረው፡ ለአረማዊው ርእሰ ነገሥት (Emperor)፡ ለአውግሥጦስ ቄሃር፡ በመታሰቢያነት የተሰጠ ወር መኾኑን ብቻ ያስረዳል።

የኢትዮጵያውያን ዓመት የሚጀምረው፡ በ“መስከረም”፣ የሚያበቃውም፡ በ“ጳጉሜ” ሲኾን፡ የምዕራባውያኑ ግን፡ በእነርሱ January (ጃንዋሪ)፡ ማለትም፡ በ“ጥር” ይጀምርና፡ በDecember (ዲሴምበር)፡ ማለትም፡ በ“ታኅሣሥ ይጨርሳል። ስሙን በመታሰቢያነት፡ January (ጃንዋሪ) ብለው፡ ለዓመቱ የመጀመሪያ ወር የሰጡለት፡ Janus (ጃኑስ)፡ ለሮማውያን፡ ታላቁ ጣየታቸው እንደነበረ፡ ቀደም ብሎ ተመልክቷል።

በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ ፬ ዓመታት፡ ፩ ዐውደ ዘመን ይኾናሉ። ይህም፡ እያንዳንዱ ዓመት፡ ፫፻፷፭ ከሩብ ዕለታት፡ ወይም ከ፮ ሰዓታት፡ ወይም ከ፲፭ ኬክሮስ ያለው ኾኖ፡ “ዘመነ ማቴዎስ”፣ “ዘመነ ማርቆስ”፣ “ዘመነ ሉቃስ” እና “ዘመነ ዮሐንስ” ተብሎ ተሠይሟል፤ እነዚህ፡ የ፬ቱ ዓመታት ጳጉሜዎች ሰዓታት ሲደመሩ፡ ፩ ዕለት ይሞሉና፡ በ፬ኛው ዓመት፡ በዘመነ ሉቃስ፡ ፮ ዕለታት በመኾን፡ የባሕረ ሐሳቡ ቅመራ ይካተታል፤ የዘመን አቆጣጠሩም ዐውድ፡ እንዲህ፡ በየአራት ዓመታቱ ይዘጋል።

ስለዚህ፡ “የግራኅሪ” ወይም “ግራኅሪያን” ተብሎ የሚጠራው፡ የምዕራባውያን፡ የጊዜ አቆጣጠር ባህል፡ እንዲህ፡ ምስቅልቅሉ የወጣ በመኾኑ፡ በእርሱ ሰብብና ጠንቅ፡ ጽኑ የኾነው፡ ሃይማኖታዊና ተፈጥሮአዊ መሠረት ያለው፡ የኢትዮጵያ የዘመን አቆጣጠር ሥርዓት፡ ሊቃወስ ቀርቶ፡ ሊነካ እንኳ፡ ከቶ አይገባም።

የ“ሺሁ ዓመት” ምሥጢርና ፍጻሜው።

ከዚህ በቀር፡ የኢትዮጵያውያን የዘመን አቆጣጠር ሥርዓት፡ ትክክልና እውነተኛው መኾኑን ለመጨረሻ ጊዜ ለማረጋገጥ የሚያበቃው ከፍተኛ ነጥብ፡ እዚህ ላይ ሊወሳ ይገባል፤ ይኸውም፡ በራእዩ ዮሐንስ ላይ የተጠቀሰው፡ የሺህ ዓመቱ ምሥጢር ነው። ወንጌላዊው ቅዱስ ዮሐንስ፡ ስለዚህ ምሥጢር፡ በራእዩ፡ እንዲህ ሲል ጽፏል፡- “የጥልቁን መክፈቻና ታላቁን ሰንሰለት፡ በእጁ የያዘ መልአክ፡ ከሰማይ ሲወርድ አየሁ። የቀደመውንም አባብ፣ ዘንዶውን፣ እርሱም፡ ዲያብሎስና ሰይጣን የተባለውን ያዘው! ሺህ ዓመትም አሠረው! ወደጥልቅም ጣለው! አሕዛብንም ወደፊት እንዳያስት፣ ሺህ ዓመት እስኪፈጸም ድረስ፡ በእርሱ ላይ ዘግቶ፡ ማኅተም አደረገበት! ከዚያም በኋላ፡ ሰጥቂት ጊዜ ይፈታ ዘንድ ይገባል።

ኢትዮጵያ፡

“ከዚህ በኋላ፡ ዙፋኖች ተዘርግተው፡ የሰው ልጅ (ኢየሱስ ክርስቶስ) በሳያቸው ተቀምጦ አያሁ! ስለኢየሱስ-ስለሰሙና ስለእግዚአብሔር ቃል ሲሉ ስለተገደሉ ሰዎች ነፍሳትም፡ ቅን ፍርድን ፈረደላቸው! ለአውሬውና ለምስሉም ያልሰገዱትን (ያልተገዙትን)፥ ምልክቱንም፡ በግምባራቸው ላይ ያልጻፉትን (በመፈክር ሰሌዳ ያሳነገቡትን)፥ በእጆቻቸውም (በአባልነት ደብተርና በደብዳቤ) ያልተቀበሉትን አያሁ! እኒህ፡ ከክርስቶስ ጋር፡ በዚህ ሺህ ዓመት፡ ሕያዋን ሽነውና ነግሠው ይኖራሉ! የቀሩቱ ሙታን ግን፡ ይህ ሺህ ዓመት እስኪፈጸም ድረስ፡ ተነሥተው በሕይወት አይኖሩም። ይህች፡ በመንፈስ ትንሣኤ የምትገኘው፡ የፊተኛዪቱ ሕይወት ናት! አስቀድማ በምትመጣው፡ በዚች ሕይወት፡ ዕድል ፈንታ ያለው፡ ብፁዕና ቅዱስ ነው! ሹለተኛው ሞት፡ በእኒህ ላይ፡ እንግዲህ ወዲህ፡ ሥልጣን የለውምና! የእግዚአብሔርና የክርስቶስ አገልጋዮች ይኾናሉ እንጂ! ከእርሱም ጋር፡ ይህን ሺህ ዓመት ይነግሳሉ!

“ሺሁም ዓመት ሲፈጸም፡ ሰይጣን ከእሥራቱ ይፈታል! በአራቱም፡ በምድር ማዕዘናት ያሉትን አሕዛብ፥ ነግንና ማኅግን እንዲያስታቸው፥ ለሰልፍም እንዲያስከትታቸው ይወጣል! ቁጥራቸውም፡ እንደባሕር አሸዋ የሚያህል ነው። ወደምድርም ሰፋት ወጡ! የቅዱሳን መሰባሰቢያ የሽነኛውንም ቅድስት አገር (ኢትዮጵያን) ከበቡ! ከዚህ በኋላ፡ ከሰማይ፥ ከእግዚአብሔር ዘንድ፡ እሳት ወርዳ በሳቻቸው! ያሳታቸውም ዲያብሎስ፡ አውሬውና ሐሰተኛው ነቢይ ወደሚገኙበት፡ ወደእሳቱና ወደዲት ዐዘቅት ተጣለ! በዚያም፡ ለዘለዓለም እስከዘለዓለም፡ በመዓልትና በሌሊት፡ ሲሠቃይ ይኖራሉ።”

ኢትዮጵያውያን፡ በቅዱሳት መጻሕፍት የተረጋገጠውን፡ የእግዚአብሔርን ሥርዓት በመከተል፡ እስከዛሬ ጠብቀውት የኖሩትን፡ መሠረታዊውን የጊዜ አቆጣጠር ስልት፡ ምዕራባውያን፥ እርቶዶክሳውያን የተባሉትን አብያተ ክርስቲያናት ጨምሮ፡ በአረማዊው፡ ዩሌዮስ ቄሣርና ግሬጎሪ ፲፫ኛ በተባለው፡ በካቶሊካዊው ጳጳስ ስሞች እየሠየሙ፥ በየጊዜው እየለዋወጡና በመጨረሻ፡ ፰ ዓመታት ከ፲ ቀናት ያህል አክለውበት መቆየታቸው፡ ቀደም ብሎ ተገልጿል። ከዚህ የተነሣ፡ ከላይ የተጠቀሰው፡ በራእዩ ዮሐንስ የተነገረው፡ የሺሁ ዓመት ምሥጢር፡ እንደእነርሱ አቆጣጠር፡ “፩ሺህኛው ዓመት ተፈጽሞ፡ ፪ ሺህኛው ዘመን በገባባትና ባለፈው የጥር ወራቸው መግቢያ እኩለ ሌሊት ላይ በነበረችው፡ በዚያች፡ የመጀመሪያ ሰዓት ይከሠታል!” ብለው፡ በታላቅ ሥጋትና ፍርሃት፥ የመንፈስ ንቃትም፡ የጠበቁት፡ “የዓለሙ ፍጻሜ” ሳይደርስ አልፏል! ታዲያ! የዚህ ምክንያት፡ ምን ይኾን? እንደ፡ በሰውኛ ፍልስፍና ታስበውና ተቀምረው የታከሉት፡ ፰ ዓመታት ከ፲ ቀናት፡ በኢትዮጵያው አቆጣጠር ላይ መጨመራቸው፡ ስሕተት መኾኑን ለማጋለጥ ይኾን?

እንግዲህ፡ በዚህ ረገድ የሚጠበቀው፡ በእውነተኛዋ ሃይማኖት ላይ የጸናው፥ ዛሬ የሚሠራበትና ለሺሁ ዓመት ማብቂያ፡ ሰባት ዓመታት የቀረው፡ ይህ የኢትዮጵያውያን የጊዜ አቆጣጠር ሥርዓት ነው። ይኸው፡ ኢትዮጵያዊው ሥርዓት፡ የተመሠረተው፥ የቆመውና የተደመደመው፡ በእግዚአብሔር ቃልና አምልኮት ላይ ስለኾነ፡ ዕድሜውን ያገኘ ሰው፡ ይህ መጽሐፍ ታትሞ ከወጣበት፡ ከ፩ሺ፱፻፲፫ ዓ. ም. በኋላ፡ ለ፯ ዓመታት ቆይቶ፡ በምትገባዋ፡ በዚያች በ“ሽዋ ዓመት” ፍጻሜ የሚደርሰውን፡ የራእዩ ዮሐንስን የምሥጢር ክሥተት፡ ሊያይ ይበቃል።

**ስለጌታ የልደት ቀን፡
የኢትዮጵያውያን ውሳኔ፡ ምን ሊኾን ይገባል?**

ታዲያ፡ በአሁኑ ዘመን ለምንገኝ ኢትዮጵያውያን፡ ያለን ምርጫ የትኛው ነው? አዎን! የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ የልደቱ ቀን፣ ለእኛም በዓላችን ኾና ልናከብራት የሚገባን ዕለት፡ ከኹለቱ ዕለታት፡ የትኛዋ ናት? እውነተኛዬቱና ትክክለኛዬቱ ዕለት የትኛዋ እንደኾነች፡ በእግዚአብሔር እውነትና መንፈስ፡ መርጠንና ወሰንን፡ አንደኛዬቱን መያዝ አለብን። ይኸውም፡ እግዚአብሔር ወልድ፡ ኢየሱስ ክርስቶስ፡ “በጽኑ ቀጠርው፡ አንዲት ሰዓት እንኳ ሳያሳልፍ” ተወለደባት ወዳሰኘውና “የመተ ምሕረት” ብለን ዓመቱን ወደምንጀምርበት፡ ወደጥንታዊው የዘመን አቆጣጠራችን፡ ተመልሰን፡ በእግዚአብሔር አምልኮ፣ ቃልና መንፈስ ተመሥርታ፣ ጸንታና ሕያው ኾና የኖረችው፡ ያች፡ የልደቱ ዕለት፡ “መስከረም ፩ ቀን ናት” እንል እንደኾነ፣ ወይ ደግሞ፡ ይኼ፡ መለኮታዊው ሥርዓታችን ተሠርዞ፡ በጣዖት አምልኮና በአረማውያን ባህል ላይ በተመሠረተው፡ በባዕዳኑ የሰዎች ሥርዓት ተተክቶ፡ ከወገኖቻችን መካከል፡ ብዙዎች እንዳደረጉት፡ እኛም፡ የቀረነው፡ ኢትዮጵያዊነታችንን ክደንና የቀን አቆጣጠራችንን ዘይቤ ለውጠን፡ ወደባዕዳኑ ጠቅልለን እንገባ እንደኾነ፡ መዕሰን የሚያስፈልግ መኾኑ ነው።

ይህ ጉዳይ፡ ሃይማኖትንና አምልኮን የሚመለከት ስለኾነ፡ በተለይ፡ በእኛ በኢትዮጵያውያን ዘንድ፡ እንደሌላው ነገር፡ እንዲያው፡ በዝምታ፡ ወይም በቸልታ፡ ወይም በቀላል እይታ፡ ሊታለፍ የሚችል አይደለምና፡ በቤተ ሕዝቡ፣ በቤተ ክህነቱና በቤተ ምልክትናው አማካይነት፡ በግድ አንድ ዓይነት ውሳኔን ልንሰጠው ይገባናል። የዛሬው የኢትዮጵያ ትውልድ፡ የማንነቱ መታወቂያዎች የኾኑትን፡ ወደር የማይገኝላቸውን ፊደሎቹን፡ ከመቀናነስ አልፎ፡ አገዛቹን (ቁጥሮቹን)፡ በንቀት ትቶ በመሻር፡ የባዕዳን በኾኑት፡ በምዕራባውያኑ ፊደሎችና አገዛች ለመተካት፡ እያመለከተ በሚገኘው ዝንባሌው ዓይነት፡ የቀን አቆጣጠሩንም፡ ወደነዚህ ባዕዳን ባህል ለመቀየር፡ አዝማሚያውን እየቀየሰ በመጓዝ ላይ መኾኑ፡ ይኸው ይታያል። ይህን በሚመለከት የተሰጠውን ሐተታ፡ ወደፊት፡ በቦታው ይመለከቷል።

ስለገና ዛፍ፡ የአምልኮ ታሪክ።

ባሁኑ ጊዜ፡ አንዳንድ ኢትዮጵያውያን፣ ካለማወቅ የተነሣ ይመስላል፣ ኢትዮጵያዊዉን የልደት በዓል፡ በምዕራባውያን ልማድ፡ በጥድ ዛፍ ሲያከብሩት ይታያል። ዳሩ ግን፡ ይህ ድርጊት፡ የሃይማኖት አምልኮን የሚነካ በመኾኑ፡ በብርቱ ሊታሰብበትና ሊነቃበት የሚያስፈልግ፡ አሳሳቢ ጉዳይ ነው። በተለይ፡ ኢትዮጵያውያን ልጆች፡ ስለዛፉ በሚጠይቁበት ጊዜ፡ ጉዳዩ፡ ሃይማኖትን የሚመለከት በመኾኑ፡ ስለሚሰጠው ምላሽ፡ ወላጆችም ኾኑ መምህራን፣ አረጋውያን ወንዶችም ኾኑ ሴቶች፡ በብርቱ ሊጠነቀቁበት ይገባል። ኢትዮጵያውያን ልጆች፡ ስለገናው ዛፍ፡ ጥያቄያቸውን ሲያቀርቡ፡ ምዕራባውያኑ፡ ለልጆቻቸው፡ “የክርስትናን ሃይማኖት ከመቀበላችን በፊት፡ በዛፍ እናመልክ ስለነበር ነው!” ብለው የሚሰጧቸውን መልስ ተከትለን፡ ታሪኩን ልናብራራላቸው ይገባል።

ኢትዮጵያ፡

ታዲያ፡ እኛ፡ ዛፋን፡ ለገና በዓላችን ማክበሪያ ካደረግነው፡ ልጆቻችን ሲጠይቁን፡ በምን የተነሣ ነው ብለን አከታተለን ልናስረዳቸው ይኸን? እጅግ ያስቸግራል፤ ይከብዳልም። እንግዲህ፡ ምዕራባውያን፡ የገና በዓላቸውን፡ በተጌጠ የጥድ ዛፍ የሚያከብሩት በምን ምክንያት መኾኑን፡ ኢትዮጵያውያን ልጆቻችን፡ “በትክክል ሊያውቁት ያስፈልጋቸዋል”፤ እኛም፡ “ልናሳውቃቸው ይገባናል” የሚያሰኘው ምክንያት ይህ ነው።

እኛ፡ ኢትዮጵያውያን፡ ጥንት፡ ከአዳምና ሔዋን ጀምሮ፡ በኪዳነ ልቦና፣ በመካከሉ፡ በኪዳነ ኦሪት፣ በመጨረሻም፡ በኪዳነ መንፈስ ቅዱስ፡ እስከዛሬ የኖርነው፣ ዛሬም እየኖርን ያለነው፡ በዚህ መጽሐፍ ውስጥ፡ ስለጽላትና ስለታዘዙት፡ የተሰጠው ሐተታ፡ እንደተጠበቀ ኾኖ፡ ያው፡ በእውነትና በመንፈስ፡ በምንፈጽመው፡ በአምልኮተ እግዚአብሔር ብቻ መኾኑን በማስረዳት፣ የዛፋንም ታሪክ፡ ከላይ በተገለጸው መልክ በማብራራት፡ ኢትዮጵያውያን ልጆቻችን፡ የልደት በዓላችንን፡ እንደፈረንጆቹ፡ በገና ዛፍ ከማክበር እንዲታቀቡ ማስተማር፡ የወላጆችና የመምህራንን፣ ከዚያም በላይ፡ የማናቸውም ኢትዮጵያዊና ኢትዮጵያዊት ግዳጅ ነው። ስለዚህ፡ ይህ ጉዳይ፡ አምልኮን የሚመለከት በመኾኑ፡ ኢትዮጵያውያን ወላጆች፣ ብቸኞችም ጭምር፡ ኹላቸው፡ ልደትን፡ እንደባዕዳት፡ በጥድ ዛፍ በማክበሩና ይህን የመሰለውን አጉል ባህል፡ ለተተኪው ትውልድ በማስለመዱ ረገድ፡ በብርቱ መጠንቀቅ እንዳለባቸው፡ ሊያውቁት ይገባል።

ኢትዮጵያ፡

ስለቅዱስ ቁርባን አቀራረብና አቀባበል፡
ከህናቷንና ምእመናኗን ስትፋረድ!

በሥርዓተ ቅዳሴ አገልግሎት መግቢያ ላይ፡ “ሃሌ ሉያ! ወደቤተ ክርስቲያን ከገቡ ምእመናን መካከል፡ በቅዳሴ ጊዜ፡ ቅዱሳት መጻሕፍትን የማያዳምጥ፣ የቅዳሴውም ጸሎት እስኪፈጸም የማይታገሥ፣ ከቁርባንም የማይቀበል ቢኖር፡ ከቤተ ክርስቲያን ይለይ! የእግዚአብሔርን ሕግ አፍርሷልና! የሥጋና የነፍስ ንጉሥ በሚኾን፡ በሰማያዊው ንጉሥ ፊት መቆምንም አቃሏልና! ሐዋርያት እንዲህ ብለው በሲኖዶሳቸው አስተምረውናል።” የሚል ትርጉም ያለው፡ “ሃሌ ሉያ! እመቦ ብእሲ እምእመናን፡ ዘቦአ ቤተ ክርስቲያን!” በሚል ቃል ተነሥቶ፡ “ከመዝ መሐሩነ ሐዋርያት፡ በአብጥሲሶም” ብሎ የሚያበቃው፡ የአዋጅ ቃል፡ በቃጭልና በደወል፣ በግእዝና በዜማ ይሰማል። ይህን የመሰለው፡ ታላቅና ኃያል የኾነው አምላካዊ የአዋጅ መልእክት፡ ቤተ ሕዝቡ፡ ሊሰማውና ሊረዳው በሚችለው ልሳን፡ ማለትም፡ በኢትዮጵያኛ (በአማርኛ) ሳይኾን፡ ኾን ተብሎ፡ ሕዝቡ፡ ተምሮት እንዲያውቅ ባልተደረገው፡ በግእዝ ቋንቋ፣ ደግሞም፡ በንባብ ሳይኾን፡ ከቃጭሉ ጩኸት ጋር በሚደበላለቀው፡ በዜማ ድምፅ ተውጦ፡ የሚተላለፍ በመኾኑ፡ ራሱን፡ አዋጁን እንዳልተነገረ፣ ጨርሶም እንደሌለ አስቆጥሮታል።

እነሆም፡ ሰዎች ከፈጠሩት፡ ከዚህ ዓይነቱ ሥርዓት ያጣ አሠራር የተነሣ፡ የኢትዮጵያ ምእመናን፡ ወንዶችም፡ ሴቶችም፡ ወጣቶችም፡ አዛውንቱም፡ “እናት ወይም እህት” ከምትባለው፡ ከግብፅ ቤተ ክርስቲያን እንኳ ሳይቀር፡ ከሌሎቹ አብያተ ክርስቲያናት ችሉ፡ ብቻቸውን ተለይተው፡ አብዛኛዎቹ፡ ከሥጋ ወደሙ ርቀው፡ በስም ብቻ “ክርስቲያን” እየተባሉ፡ ይኸው እስከዛሬ ድረስ፡ በዲያብሎስ ገዢነት፡ በኃጢአት ቀንበርና በሞት ፍዳ እንደተያዙ፡ እንደታሠሩና እንደተጨነቁ እንዲኖሩ ተፈርዶባቸው ይገኛሉ። ይኸን እንጂ፡ ከእነዚህ መካከል፡ የሃይማኖታቸውን ጽናትና የምግባራቸውን ቅንነት፡ የልቦናቸውን ንጽሕናና የፍቅራቸውን ፍጹምነት የሚያውቅ፡ የቃል ኪዳን አምሳካቸው፡ እግዚአብሔር፡ ራሳቸውን፡ በንስሐ አንጽተውና አጽድቀው፡ ለሥጋ ወደሙ እንዳበቁ የሚቆጥሩላቸው ብዙዎች ስላሉ፡ እነዚህ፡ በመንፈስ ቅዱስ ጸጋ፡ በእርሱ ዘንድ፡ ቅዱሱን ቁርባን የተቀበሉ ሽነው እንደሚቀደሱ ይታመናል።

የካህኑ፡ የእጅ መታጠብ ሥርዓት ምክንያት።

መለኮታዊ ቁጣን፡ በሕዝቡና በአገሪቱ ላይ፡ በየጊዜው፡ እያከታተለ ከሚያመጣው፡ የኃጢአት ክምችት መካከል፡ አንዱ የሆነው፡ ይህ ግፍ፡ በዚህ ብቻ አያበቃም፤ ዲያብሎስን፡ እኒህንም ሹሎ የክፋት ኃይላትና አርእስተ ኃጣውእ፡ በከፍተኛ ገድል፡ በጀግንነትና በድል አድራጊነት አልፈውና ራሳቸውን በንስሐ አንጽተው፡ ሥጋውን ደሙን ለመቀበል የሚቀርቡ ቢኖሩ፡ እነርሱን በመልካም ተቀብሎና አስተናግዶ፡ ወደቁርባንም ገበታ ኃብዙ፡ መለኮታዊውን ማዕድ እንዲሳተፉ በማድረግ ፈንታ፡ ተደናግጠው እንዲባረሩ በሚያደርግ አቀራረብ፡ ሥርዓተ ቅዳሴውን የሚመራው፡ ሠራዲው ቄስ፡ ከመቅደሱ ወደውጭ ወጥቶ፡ የሚያሰማው የአዋጅ ቃል ነው።

እርሱም፡ የአዋጁን ቃል የሚያስተላልፈው፡ በቅዳሴው ጸሎት ላይ ሲያደርግ በቆየውና ሕዝቡ በማይገባው በግእዝ ሳይሆን፡ ሽን ተብሎ፡ በተለይ፡ በዚህ ጊዜ ብቻ፡ ሕዝቡ በሚሰማው ቋንቋ፡ በትርጉም፡ ድምፁን፡ አለዝቦ ሳይሆን፡ እጅግ ከፍ አድርጎ በመሆኑ፡ አቀራረቡና መልእክቱ፡ ለልማት ሳይሆን፡ ለጥፋት መሆኑ ይታወቃል። በዚህ መልክ፡ ካህኑ የሚያሰማው ቃል፡ “ንጹሕ የሆነ፡ ከሥጋው ከደሙ ይቀበል! ንጹሕ ያልሆነ ግን አይቀበል! ለሰይጣንና ለሠራዊቱ በተዘጋጀው፡ በመለኮት እሳት እንዳይቃጠል! በልቡናው ቂምን የያዘ፡ ልዩ አሳብና ዝሙትም ያለበት ቢኖር፡ አይቅረብ!” በሚለው መግቢያ ይጀምራል። ከዚያም፡ እጆቹን ከታጠበ በኋላ፡ “እጄን፡ ከአፍአዊው እድፍ፡ ንጹሕ እንዳደረግሁ፡ እንደዚሁም፡ ደፍራችሁ፡ ወደክርስቶስ ሥጋና ደም ብትቀርቡ፡ ከሹላችሁ ደም፡ ንጹሕ ነኝ! ከእርሱ ለመቀበላችሁ፡ መተላለፍ የለብኝም፤ ኃጢአታችሁ፡ በራሳችሁ ይመለሳል እንጂ፤ በንጽሕና ሽናችሁ ባትቀርቡ፡ እኔ ከበደላችሁ ንጹሕ ነኝ!” የሚል ነው። ካህኑ፡ በዚህ ቃል የሚፈጽመው፡ ይህ ሥርዓት “ደሙ፡ በእኛና በልጆቻችን ላይ ይሹገ!” ሳሉት፡ ለአይሁድ፡ ሲላጠስ፡ ቀደም ብሎ፡ “እኔ፡ ከዚህ ጻድቅ ሰው ደም፡ ንጹሕ ነኝ! እኛን ተጠንቅቁ!” እያለ፡ ከኢየሱስ ክርስቶስ፡ የስቅላት ፍርድ፡ ራሱን በማንጸት፡ እጁን የመታጠቡን ነገር፡ ምሳሌው ለማድረግ ነው።

ኢትዮጵያ፡

ታዲያ፣ ካህኑ፣ በእርግጥ፣ የሚታሰብው፣ ራሱን፣ ከኃጢአተኛው ደም፣ ገጽሎ በሚያደርገው፣ በእውነተኛው የመንፈስ ቅዱስ ውኃ ነውን? ወይስ፣ ለራሱ ፍዳን በሚያመጣበት፣ በኃጢአተኛው ደም ነው? ይህ ሹሉ ማስፈራሪያና ማስጠንቀቂያ አስፈላጊ ይኾን የነበረው፣ ለመቁረብ ፍላጎት ያለው ምእመን ቢኖር ነበር እኩ? መጀመሪያ ነገር፣ በድፍረትም ይኹን፣ በፍላጎት፣ ለመቁረብ የሚቀርብ ሰው የታለና! “በእንቅርት ላይ ጀሮ ደግፍ!” እንደሚባለው፣ እንኳንስ፣ እስከዚህ ድረስ የጸና ኃይለ ቃል ማወጅ የሚያስፈልገው ሊኾን ይቅርና፣ ተገቢው የአዲስ ኪዳን ትምህርት፣ የቴንም ያህል፣ ለአያሌ ዓመታት ተብራርቶ ተሰጥቶም እኩ፣ ከሕፃናትና ከአረጋውያን በስተቀር፣ ለኃጢአት ማስተሰሪያ፣ ለመድኃኒትነትና ለሕይወት ያስፈልጋቸዋል ከሚባሉት፣ በኃጢአት የዕድሜ ክልል ውስጥ ካሉት ምእመናን መካከል፣ ተገቢ ብዛት ያላቸውን ወንዶችና ሴቶች፣ ወደሥጋና ደሙ ለማቅረብ ሳይቻል ቀርቷል።

ለዚህም፣ በየአፍታው፣ የሞት ጥሪ እንጠባበቅበት በነበረውና “ለንስሐ ሞት አብቃኝ!” የሚለው፣ የእውነተኛ ምእመን ምኞትና ጸሎት፣ ደርሶና መልስ አግኝቶ፣ ለፍጹም ፍሬአማኒት በበቃበት፣ በደርግ እሥር ቤት ውስጥ በነበርሁበት ጊዜ፣ በዚህ ረገድ ደርሶ የነበረውን ሹኔታ፣ እዚህ ላይ፣ በጥሩ ምሳሌነቱ አቀርበዋለሁ። በዚያ እሥር ቤት ሣለን፣ ሌላው ቢቀር፣ በታላላቁ በዓላት ጊዜ፣ ሥርዓተ ቅዳሴ እንድናካኪድ የነበረኝ አሳብ፣ ተቀባይነት ሳያገኝ ከቆየ በኋላ፣ በመጨረሻ፣ እጩ ቴዎፍሎስና ሌሎች፣ የእሥር ኃይሮቻችን፣ በየተራቸው እየተጠሩ፣ የሞት ጽዋቸውን ከተቀበሉባት ሳምንት ቀደም ብሎ በነበረው የበዓል ትንሣኤ ሌሊት፣ እኛ እሥረኞቹ፣ ካህናቱና ምእመናኑ፣ ሥጋ ወደሙ ለመቀበል የምንበቃበት የቅዳሴው ሥርዓት እንዲፈጸም፣ ፍላጎታቸው መኾኑን፣ እሥረኛው እጩ፣ በሕማማቱ ማለቂያ ላይ፣ ባልጠበቅሁት መልክ፣ ድንገት አስታወቁኝ። እኔም፣ “ምን ታይቷቸው ይኾን?” ብዬ ከማለብ ጋር፣ የቆየ ምኞቴ ሊፈጸም በመኾኑ፣ እግዚአብሔርን አመሰግኜ፣ እሥረኞቹን ሳማክራቸውና የእሥር ቤቱን ኃላፊዎች ስጠይቃቸው፣ ሹሉም፣ በየበኩላቸው ተሰማሙ፣ የሚያስፈልገውም ዝግጅት ስለተሳካ፣ በዚያች፣ ለአንዳንዶቹ እሥረኞች፣ የመጨረሻዋ ፋሲካ በነበረችው ሌሊት፣ በእሥረኛው እጩ መሪነትና በእኔ ሠራዊት፣ ቅዳሴው ተከናወኖ፣ እኛ ሹሉታችን፣ ከቅዱሱ ቁርባን ተቀበልን፣ ከዚያ በኋላ የኾነው ግን፣ እጅግ የሚያሳዝን ኾነ!

በእኛ፣ በካህናቱ በኩል፣ “መቼም፣ እሥረኞቹ ምእመናን፣ በሙሉ መቀበላቸው አይቀርምና፣ መሥዋዕቱ ለሹሉም ይዳረስ ዘንድ፣ እንደምንም እናብቃቃዋለን” ብለን በመሥጋት፣ እያንዳንዳቸው እንዲቀበሉ ስንጠባበቅ፣ በሹሉቱ ክፍሎች ውስጥ ይገኙ ከነበሩት፣ ወደመቶ ከሚጠጉት እሥረኞች መካከል፣ አንድ ሰው እንኳ፣ ሊቀበል የቀረበ ሳይኖር ቀረ! ኃዘናችንን ያባለው፣ የዲቁናው ሙያው ኖሮአቸው፣ በቅዳሴው ተልእኮ፣ በበጎ ፈቃድ፣ በረዳትነት ያገለገሉት፣ ቀኛዝማች አመኑ ገብረ ሐና የተባሉት ሰው ሳይቀሩ፣ ሳይቀበሉ መቅረታቸው ነበር። ከጥቂት ወራት በኋላ ተከታታይ ከደረሰው የሞት ጥሪ የተረፍሁትን እኔን፣ በዚህ ረገድ፣ በኃዘን ላይ ኃዘን የጨመረብኝ ምክንያት ቢኖር፣ ለንስሐ ሞት በቅተው፣ ከፈጣሪያቸው ፊት፣ በጽድቅ ሊቀርቡ ያስችላቸው የነበረው፣ ያን የመሰለ ዕድል ቀርቦላቸው፣ ሳይጠቀሙበት፣ የማይቀረውን የሞት ጽዋቸውን ለመቀበል፣ ከእጩው ጋር ተጠርተው የኼዱት፣ የእነዚያ እሥረኞች ምእመናን ፍጹም ነው።

እንግዲህ: የእግዚአብሔር ቃል: ከሰባት ዓመታት በላይ ለኾነ ዘመን: በትምህርት መልክ: ያለማቋረጥ ሲሰጥበት በኖረውና ለእውነተኛ የንስሐ ሞት በሚያበቃው እሥር ቤት ውስጥ ተወስነው በሚገኙበት ኑሮ: እኒያን: “የተማሩ” የተባሉና የቀድሞ ባለሥልጣኖች የነበሩ: አዛውንት ኢትዮጵያውያን ምእመናን: ለሥጋ ወደሙ መብቃት ካልተቻለ: በሌላማ: እንዴት ሊሳካ ይቻላል? ታዲያ: እንዲህ ባለው ኅብረተሰብ መካከል: ታላቅ ተጋድሎ አካሄዶና ራሱን: በቆራጥነት ለንስሐ አብቅቶ: ሥጋውን ደሙን ሊቀበል የቀረበውን ጀግና: ያን የመሰለ: አስደንጋጭና አስበርጋጊ ቃል በማሰማት: ከግብጥው ገበታ ላይ ማስነሣትና ከአዳራሹ ገፍትሮ ማስወጣት፣ ማሳደድም: የዲያብሎስ እንጂ: እንዴት: የመንፈስ ቅዱስ ሥራ ነው ሊባል ይቻላል? አይቻልም::

ይህን አስፈሪ ቃልና ድርጊቱን: በቅዳሴው መግቢያ ላይ ከታወጀው: ከዚያ: ካልተደመጠው: ከመለኮታዊው የግብጥ ጥሪ ጋር ሲያነጻጽሩት: በሕዝባዊው አነጋገር: “እንዲያማህ ጥራው! እንዳይበላ ግፋው!” ለሚለው ምሳሌ የተሰማማ ሽኖ ይገኛል:: እጅግ የሚያሳዝነው ደግሞ: ጠሪውና ጋባዥ ባለቤት: ኢየሱስ ክርስቶስ: በኃጢአት ምክንያት: የተራቡትንና የተጠሙትን፣ የታመሙትንም ተጋባዦቹን: በመስቀል ላይ የሠዋውን: የራሱን ሥጋ በልተውለት፣ ደሙንም ጠጥተውለት: ከረሃባቸው እንዲጠግቡለትና ከጥማታቸው እንዲረኩለት፣ ከኃጢአት ደዌያቸውም እንዲፈወሱለት ያዘጋጀውን ድግሥ አቅርቦ: እንዲያስተናግድለት: አደራ ያለውና እርሱም: አደራውን በመጠበቅ: “እባካችሁ: ግቡና ተጋቡልኝ!” እያለ: የመጡትን እንግዶች በማስተናበር: ያን: በገበታው ላይ ተዘርግቶ የተሰናዳውን ሰማያዊ ምግብና መጠጥ: እንዲበሉለትና እንዲጠጡለት ሲገፋፋቸው የሚገባው: ያ: ዋና አገልጋይ ቄስ: ለእነዚያ ተጠርተው ለመጡትና ሊጋበዙ ለተዘጋጁት ምእመናንና ምእመናት: ያን የመሰለ: አስፈሪ: የቅጣት አዋጅ ብቻ: በድንገት ማሰማቱና ተስፋ አስቆራጭ የሆነውን: የእጅ መታጠብ ድርጊቱን አስታተሉ መፈጸሙ ነው:: ሲሾንማ: ከግብጥው ለመሳተፍ የሚያመነቱ ቢኖሩ እንኳ፣ ወይም: በመጀመሪያ: ለአንድ ቀን ተጋብዘው: “በቃን!” ያሉ ቢኖሩ እንኳ: “በሥላሴ! በመድኃኔ ዓለም! በማርያም! በሚካኤል! በተክለ ሃይማኖት! ባዎ!” እያለ በመማፀን: ሊጫናቸው፣ ያም ቢቀር: ስለዚያ የአዋጅ ቃል: በትምህርትና በምክር መልክ: በቅድሚያ: አንዳንድ ማብራሪያዎችን ሊሰጣቸው በተገባው ነበር::

ካህኑ: ይህን ማድረግ የሚሳነው ቢሾን እንኳ: ከራሱ ጀምሮ: ማንም ሥጋ ለባሽ: በ“ንስሐ” ካልሆነ በቀር: ንጹሕ ሽኖ: ለሥጋ ወደሙ መብቃት እንደማይችል ተገንዝቦ: በአዋጁ ቃል መጀመሪያ ላይ: “ንስሐ” የምትለውን ቁልፍ ቃል በመጨመር: “በንስሐ: ንጹሕ የሆነ: ሥጋውን ደሙን ለመቀበል ይቅረብ! በንስሐ: ንጹሕ ያልሆነ ግን አይቅረብ!” ሊል ይገባው ነበር:: ግብፃውያኑ ጳጳሳትና: የእነርሱ ሎሌዎች የነበሩት: ኢትዮጵያውያኑ ሊቃውንት: በቅዳሴው መጽሐፍ ላይ የጻፉትና የተረጉሙት ቃል: “ንስሐ” የምትለውን ቃል ስላልጨመረና ቃሉ ስላልታቱመ: ቀሳውስቱ: የተጻፈውን ነገር: እንደመቅረፀ ድምፅ: በቃል ብቻ ይዞ ማነብነብ እንጂ: ከራሱ ከሊቀ ካህናቱ: ከኢየሱስ ክርስቶስ: በቀጥታ የተሰጣቸውን መመሪያ: አመዛኝነውና ተገቢውን ምርጫ አድርገው የመወሰኑ ዓቅም ያላቸው: ብዙዎች ስላልሾኑ: ይህን ማድረግ: ሃይማኖትን እንደማፍረስ እየቆጠሩት: “ንስሐ” የምትለዋን ቃል እንዲጨምሩ ቢነገራቸውም: ሊቀበሉት የማይቻላቸው ሆነዋል::

ኢትዮጵያ፡

ብዙውን ጊዜ እንደሚታየውም፡ ቀዳሽ፡ ዋና ቁስ፡ ስለቅዱስ ቁርባንና እርሱን ለመቀበል ስለሚያበቃው ስለንስሐ፡ አስቀድሞ፡ ለምእመናኑ አብራርቶ በማያስረዳበት፡ ወይም ማስረዳት በማይችልበት ሥርዓተ ቅዳሴ ላይ፡ ሌላ አስተማሪ ወይም ሰባኪ፡ የእርሱን ቦታ ወስዶ፡ ይህንኑ ምሥጢር፡ በሚገባ በመግለጽ፡ የሰጠውን ሰፊ ትምህርት ባለመረዳት፡ ወይም ገሸሸ በማድረግ፡ ወይም እንደቁም ነገር ባለመቁጠር፡ ባጠቃላይ፡ ወደቅዱስ ቁርባን እንዲያደርስ፡ በዚያ ትምህርት ተመንጥሮ የተከፈተውን ጉዳይ በመዘጋትና የተገነባውን ማረፊያ ሕንፃ በመገርሰስ፡ ሠራዊው ቁስ፡ በቃሉ ያጠናውን፡ ያን አስደንጋጭ፡ ማባረሪያ አዋጅ ብቻ፡ ለሕዝቡ ያሰማል።

በዚያን ጊዜ፡ በዚያች ቤተ ክርስቲያን ብቻ ሳይኾን፡ በየቦታውና በየጊዜያቱ በተሰጠው ትምህርት፡ በዕለቱም ሥርዓተ ቅዳሴ ላይ በቀረበው ጸሎት አማካይነት፡ ወደዚያ መለኮታዊ ግብዣ፡ ወደዚያ መለኮታዊ ሕክምና ቤት፡ ወደዚያ መለኮታዊ ሓኪምና ወደዚያ መለኮታዊ መድኃኒት ተጠርቶ የመጣውን፡ ረሃብተኛውንና በሽተኛውን፡ እንዲያሸጋግር፡ በእውነት የታነጸው መንፈሳዊው ድልድይ፡ ወዲያው እንዲፈራርስ ይደረግና፡ በሽተኛውም፡ በበሽታው (በኃጢአቱ)፡ ረሃብተኛውም፡ በረሃቡ (በኃጢአቱ) እንዳለ፡ ሹሉም፡ ተስፋ እየቆረጠ፡ በገዘን ወደየቤታቸው ይመለሳሉ፤ ቆይተውም፡ በየኃጢአታቸው፡ ይሞታሉ ማለት ነው። ሥጋውን ደሙን ሊቀበል የቀረበው፡ በዚህ መልክ ሲመለስ፡ ባለመቀረብ፡ ምክንያት እየፈጠረ፡ ቀደም ብሎ፡ ርቆ የነበረው ደግሞ፡ ይህን የመሰለውን በቂ ሰበብ ሲያገኝ፡ የበለጠ እየራቀ እንዲሄድ ይኸናል። “እኔ ኃጢአተኛውን፡ በእርግጥ ትሞታለህ” ባልሁት ጊዜ፡ አንተም፡ ባታሰጠነቅቀው፡ ነፍሱም እንድትድን፡ ከክፉ መንገዱ ይመለስ ዘንድ፡ ለኃጢአተኛው አስጠንቅቀህ ባትነግረው፡ ያ ኃጢአተኛ፡ በኃጢአት ይሞታል! ደሙን ግን፡ ከእጅህ አፈልጋለሁ!” የሚለው፡ የመለኮት ፍርድ፡ በካህኑ ላይ ተፈጻሚ የሚኾነው፡ በዚህ ጊዜ ነው።

ከዚህ ጋር፡ ምእመናኑ፡ ሥጋውን ደሙን ይቀበሉ ዘንድ፡ ልቦናቸውን በመንፈስ ቅዱስ የሚያነሣሡዋቸውን፡ “አሜን! አሜን! አሜን!” ማለትም፡ “አዎን እናምናለን!” እያሉ፡ ለሥጋውና ለደሙ፡ ሦስት ሦስት ጊዜያት መላላሰው፡ መልስ በሚሰጡባቸው፡ በፍሬ ቅዳሴው፡ ዓቢይ ክፍልና ፍጻሜ ላይ ሲደርሱ፡ የተሰጥአውን ጸሎት፡ በሚያውቁት ቋንቋ ስምተው፡ ምሥጢሩንም አውቀውና ተረድተው፡ ቅዱሱን ቁርባን ለመቀበል እንዳይበቁ እንኳ፡ ያንኑም ቢኾን የሚሰሙት፡ በግእዙና በዜማ፡ በከፍተኛም ጥድፊያ በመኾኑ፡ ቁም ነገሩ ሳይደመጥ፡ እንዲያልፍ ይደረጋል።

የቁርባኑን ክልከላ የሚያጠናክረው ቃል፡ ከነድርጊቱ።

ይልቁንም፡ ለምእመናኑ፡ መልካም አርአያ ሊኾኑ የሚገባቸው፡ የቤተ ክርስቲያን አገልጋዮች ካህናት፡ በተለይም፡ ደባትር የተባሉት መዘምራን፡ ሊቃውንትና መምህራን፡ በቅዳሴው መግቢያ ጊዜ፡ ከቤተ ክርስቲያን እየወጡ ሲገዱ ከመታየታቸው ጋር፡ አንድ የቅዳሴ ማርያም የአንድምታ ትርጓሜ የፈጠረው ጠንቅ ተጻምሮ፡ በዚህ ረገድ ያደረሰው ጉዳት፡ በቀላል የማይገመት ኸኖ ተገኝቷል።

ይኸውም: “እስመ ወለድኪ ለነ መብላዕ ጽድቅ ዘበአማን፤ ወስቴ ሕይወት ዘበአማን”፤ “እውነተኛውን ምግብ+ እውነተኛውንም መጠጥ አስገኝተሽልናል”፤ ለሚለው ኃይለ ቃል: “የዚህ ዓለም ምግብ: ጧት በልቶ ለማታ+ ማታ በልቶ ለጧት ያሻል፤ ሥጋ ወደሙን ግን: በሚገባ ከተቀበሉት+ በኃጢአት ካሳሳደፉት በቀር: ሕማሙን ሞቱን ለማዘከር ነው እንጂ: አንድ ጊዜ ከተቀበሉት: በሌላ ጊዜ አያሻምና!” ተብሎ የተሰጠው: የትርጓሜ ሐተታ ነው:: በተለይ: በቅኔ ማገሌትና በሰገታት ጸሎት ተወስነው: ቤተ ክርስቲያንን የሚያገለግሉት ካህናት: ይህን ትርጓሜ ምክንያት እያደረጉ: እየራሳቸውን: ከሥጋ ወደሙ ማራቃቸው ይታወቃል:: የዚህም ጠንቅ: ምእመናንን ከሥጋ ወደሙ በማራቅ ረገድ: ከፍተኛ አስተዋጽዖ ማድረጉና ለደረሰው ችግር: ተጨማሪ ክብደትን ማስከተሉ ሊታበል አይቻልም::

ከላይ በቀረበው የትርጓሜ ጥቅስ: ለሥጋ ወደሙ: ማድረግ የሚሳነው ነገር እንደሌለ ቢታመንም: “አንድ ጊዜ ከተቀበሉት” በኋላ፥ ያውም: በሕፃንነት: “በኃጢአት ካሳሳደፉት በቀር” ለሚለው ኃይለ ቃል በቅቶ ሊገኝ የሚችል ሥጋ ለባሽ: ከድንግል ማርያምና ከልጇ አያሱብ ክርስቶስ በቀር: ሌላ ፍጡር: ከቶ: “ይኖራል!” ብሎ ማሰብ እንኳ ስለሚያዳግት: ይህ ኹኔታ: በሕዝባዊው አነጋገር: “በእንቅርት ላይ ጆሮ ደግፍ!” እንደሚባለው: በምእመናን ላይ ያለውን ይህንኑ ችግር ያባባሰ ኸኖ ለመኖሩ ግልጽ ነው::

ከዚህ ጋር ተያይዞ ሊጠቀስ የሚገባው: ሌላ ምክንያት ደግሞ አለ፤ ይኸውም: ምእመናን: ከእመቤታችን: ቅድስት ድንግል ማርያም: የቃል ኪዳን በረከቷን ለመቀበል: ዘወትር በማለዳ በመፋጠን ወደቤተ ክርስቲያን እየኼዱ: ባለማስታጉል በሚያዳምጡት: በተአምራ ማርያም የንባብ ሥርዓተ ጸሎት ጊዜ: በመቅድሙ ውስጥ: በግብፃውያን ጳጳሳት የውግዘት ትእዛዝ የጸናው: “የታወቀ ምክንያት፥ ኃጢአትና ደዌ ካልከለከለው በቀር: በዚች ቀን: ተአምሩዋን ሰምቶ: የሚቻለው: ሥጋውን ደሙን ይቀበል! ሥጋውን ደሙን መቀበል ካልተቻለው: ተአምሩዋን ሰምቶ ወደቤቱ ይሽድ! ሥጋውን ደሙን እንደተቀበለ ይኸንለታል፤ 'ይደረግልኛል!' በማለት ቢሰማ!” የሚለው: ኃይለ ቃል ነው:: የዚህ ቃል ትክክለኛ ትርጓሜ: በካህናቱ: በሚገባ ተብራርቶ: ለምእመናን ባለመነገሩ: እያንዳንዱ ምእመናን: ግብፃውያኑ የጸፉትን: የተአምሩዋን የመቅድም ቃል: በየራሱ በመተርጉም: ሃይማኖታዊ ግዳጁን: “እንግዲህ: በኃጢአተኛነቴና በሌሎችም ነገሮች ምክንያት: ሥጋውን ደሙን መቀበል ስለማልችል: ራሴን: ተአምሩዋን ብቻ ሰምቼ: ወደቤቴ ብኼድ: ሥጋውን ደሙን እንደተቀበልኩ ስለሚያስቀጥረኝ: ለእኔ: እግዚአብሔር ይስጥልኝ: ይኸው ይበቃኛል!” ብሎ ወደቤቱ ይመለሳል:: ይህ: የግብፃውያን መመሪያ: ከአያሱብ ክርስቶስ: መለኮታዊ የወንጌል ቃል በልጠ: የኢትዮጵያን ምእመናን: ከሥጋ ወደሙ ለማራቅ: አንዱ ዋነኛ ምክንያት ኸኖ መኖሩ አያጠያይቅም::

እንግዲህ: ይህ ኹሉ ምክንያት ባስገኘው ውጤት: ዲያብሎስ በደስታ ሲፈነጭ፥ ራሱን: እንደፋሲካ በግ: በመስቀል ላይ ሠውቶ: ሥጋውን በመቁረስና ደሙን በማፍሰስ: “በእግዚአብሔር መንግሥት: ከእናቴና ከእኔ ጋር: አብራችሁን ለዘለዓለም ትኖሩ ዘንድ: ሰውነታችሁን በንስሐ እያዳዳችሁ: ሥጋዬን ብሎ! ደሜንም ጠጡ!” ያለን: አያሱብ ክርስቶስ: ከእናቱ: የቱን ያህል እንደሚያዝን መገመቱ አያዳግትም::