

ምዕራፍ ፪

ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ

የወልደጊዮርጊስ አባት አቶ ወልደዮሐንስ ናዳቸው ትውልዳቸው ከቡልጋ ሲሆን፤ እናታቸው ወይዘሮ ወደርዮለሽ ወልደገብርኤል ደግሞ የመንዝ ተወላጅ ናቸው።

አቶ ወልደዮሐንስ ጊዜው መቼ እንደሆነ በትክክል ባይታወቅም፤ በወጣትነት ዘመናቸው ተወልደው ከአደገብት ከቡልጋ ወደ አዲስ አበባ መጥተው፤ ቀድሞ አባታችን ሠፈር እየተባለ በሚጠራው በቅድስት ማርያም ቤተክርስቲያን አካባቢ፤ የዝናር ስፌትና የበቅሎ ዕቃዎች ዝግጅት የሞያ ሥራ አቋቁመው ይተዳደሩ ነበር። ወይዘሮ ወደርዮለሽ ደግሞ ከአገራቸው ከመንዝ ወደ ሐረርጌ በመሃወር፤ ከራስ መኩንን ጭፍሮች አንዱን አግብተው አንድ ወንድና አንዲት ሴት ልጅ ከወለዱ በኋላ፤ ባለቤታቸው በድንገት ሲሞቱባቸው፤ አገሩን ለቅቀው ወደ አዲስ አበባ መጡ።

ወይዘሮ ወደርዮለሽ በአዲስ አበባ አባታችን ሠፈር ቅድስት ማርያም ቤተክርስቲያን አካባቢ በሚገኘው በዘመዶቻቸው ቤት መኖር እንደጀመሩ፤ ጉራቤታቸው ከሆኑት ከአቶ ወልደዮሐንስ ጋር ተዋወቀው፤ ጋብቻቸውን በፈጸሙ በዓመቱ አንድ ወንድ ልጅ ወለዱ። ስሙንም “ወልደጊዮርጊስ” ብለው ሠየሙት። ወልደጊዮርጊስ ለእናቱ ለወደርዮለሽ ሦስተኛ ልጅ ሲሆን፤ ለአባቱ ለወልደዮሐንስ የመጀመሪያ ወንድ ልጅ ሆነ።

አቶ ወልደዮሐንስ ከወይዘሮ ወደርዮለሽ ጋር በመሠረቱት የጋብቻ ሕይወትና ከአንድ ዓመት በኋላ ባፈሩት ወንድ ልጅ ከፍ ያለ ደስታ ከማግኘታቸውም በላይ፤ በራሳቸው ብርታትና ጥረት ያቋቋሙት የዝናር ስፌትና የበቅሎ ዕቃዎች ምርት ተፈላጊነታቸው እየጨመረ በመሄዱ፤ ትዳራቸውንና ንብረታቸውን ለማሻሻል አስችሏቸዋል። በዚህ አኳኋን የሞያው ሥራ እየተስፋፋና ገቢያቸውም እየዳበረ በመሄዱ፤ ቀበና ዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል አጠገብ ሰፋ ያለ ቦታ በመግዛት፤ ለመኖሪያቸውና ለሥራቸው የሚበቃ ሰፊ ቤት ከሠሩ በኋላ፤ ከኪራይ ቤት ወጥተው የራሳቸው በሆነ ንብረት የተሻለና የተመቻቸ ሕይወት ለማግኘት ቻሉ።

አቶ ወልደዮሐንስ ከሚወዷቸው ባለቤታቸው ከወይዘሮ ወደርዮለሽ ያፈሩት ልጅ ዕድሜው ለትምህርት ሲደርስ፤ በአዲስ አበባ በቅድስት ሥላሴ ቤተክርስቲያን ቅጥር ግቢ በሚገኘው ትምህርት ቤት የአማርኛን ጽሕፈትና ንባብ እንዲማር አስገቡት። ሕፃኑ ወልደጊዮርጊስ ለቀለም ትምህርት የተዘጋጀ ብሩህ አእምሮ ያለው በመሆኑ፤ ፊደል ከመቁጠር ተነሥቶ በጥቂት ዓመታት ውስጥ ዳዊት ደገመ። ከዚያም ግዕዝንና ትርጓሜውን በሚያጠናበት ጊዜ፤ አስተማሪዎቹ ትጋቱንና ትምህርት የመቅስም ፍጥነቱን በማየት፤ ወደ ሌላ ቦታ ለምሳሌ ወደ እንጦጦ ማርያም ወይም ወደ ራጉኤል ተልኮ፤ ዜማና ቅኔ ቢማር እንዴት ያለው ሊቅ ይወጣው ነበር? እያሉ አስተያየት መስጠት ጀመሩ።

ወጣቱ ወልደጊዮርጊስ ግን፤ የእሱ ዕድሜ እኩያ የሆኑት አንዳንድ ልጆች ያገኙትን ዕድል በማየት፤ ዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት ገብቶ ዘመናዊውን የውጭ አገር ትምህርት ለመማር ጽኑ ፍላጎት አደረገበት። እዚህ ላይ ወላጆቹ ሁለት ሐሳብ ላይ ወደቁ። አንደኛ በዘመኑ በነበረው አስተሳሰብ የፈረንጅ ትምህርት የሚማሩ ልጆች፤ አስተማሪዎቻቸው እያታለሏቸው ሃይማኖታቸውን ያስለውጧቸዋል በሚል ሥጋት የልጃቸውን ፍላጎት አንቀበልም የሚል ሲሆን፤ ሁለተኛው ደግሞ የሥላሴ ቤተክርስቲያን አስተማሪዎች እንዳሳሰቡት፤ ለአገር ባሕል ትምህርት፤ የሚወዱት ልጃቸው ከእነሱ ተለይቶ ብቻውን ወደ ሌላ ሩቅ ቦታ እንዲሄድባቸው አለመፈለግ ነበር። እንግዲህ ምን ይሻላል? ከአቶወልደዮሐንስ ወዳጆች አንዳንዶቹ፤ ወልደጊዮርጊስ አማርኛን ጠንቅቆ ማወቅ ብቻ ሳይሆን፤ ሲጽፍ ብዕሩም የተስተካከለ በመሆኑ፤ እዚህ አዲስ አበባ በአንድ መሥሪያ ቤት ውስጥ የጽሕፈት ሥራ ቢፈለግለት ይሻላል የሚል ሐሳብ ሲሰጡ፤ ሌሎች ደግሞ ይህንን በመሳፍንቱና በመኪንንቱ ዘንድ እጅግ የተደነቀውን የአባቱን የእጅ ሥራ ሞያ ቢቀጥል ምን አለበት? የሚሉ ነበሩ። ለዚያም ሆነ ለዚህ፤ ወጣቱ ወልደጊዮርጊስ ክልቡ የቆረጠበትን ሐሳብ የሚለውጥ አልሆነም። የእርሱ ቁርጠኛ ፍላጎት፤ ዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት ገብቶ ዘመናዊውን የውጭ አገር ትምህርት መማር ብቻ ነው። ይህንንም ሐሳቡን ወላጆቹ ስላልተቀበሉለት፤ በተፈጥሮ ካለው የጋደላኛነት ጠባይ ጋር እጅግ ቅብጥብጥና ቁጡ እየሆነ ቤተሰቡን በማስቸገር ብዙ ቆየ።

በመጨረሻው አንድ ከቤተሰቡ ጋር ዝምድና ያላቸው ነጋድራስ መንግሥቱ አየለ የተባሉ ሰው፤ የውጭ አገር ትምህርት በመጠኑ የተማሩና በሥራም ጅቡቲ የኖሩ በመሆናቸው፤ አቶ ወልደዮሐንስንና ወይዘሮ ወደርዮላሽን መክረው፤ ወጣቱ ወልደጊዮርጊስ በዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት ገብቶ ፈረንሳይኛ እንዲማር አስደረጉ። የዘመኑን ሥልጣኔ የቀመሱት ነጋድራስ መንግሥቱ፤ ባሕልና ወግ አጥባቂ የሆኑትን አቶ ወልደዮሐንስንና ወይዘሮ ወደርዮላሽን፤ ፈረንሳይኛ ወይም እንግሊዝኛ መማር ጥቅሙ ምን እንደሆነ ለማስረዳትና በተለይም የውጭ አገር ትምህርት በማጥናት ሃይማኖትን የሚያስለውጥ አንዳች ነገር አለመኖሩን ለማሳመን በብዙ ደክመዋል።

ወጣቱ ወልደጊዮርጊስ የውጭ አገር ትምህርት ለመማር እንዲችል ወላጆቹ የሚፈቅዱለትን ቀን ተስፋ ሳይቆርጥ ሲጠባበቅ ብዙ የትምህርት ዓመታት ቢቃጠሉበትም፤ በነጋድራስ መንግሥቱ ብርታት፤ ዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት ከገባ በኋላ ፈረንሳይኛ በመማር የመጀመሪያውን ደረጃ በ1912 ዓ.ም በተወለደ በአሥራ ዘጠኝ ዓመቱ በጥሩ ውጤት ፈጸመ። ይሁን እንጂ የወጣቱ ፍላጎት በዚህ ብቻ ተወስኖ ለመቅረት አልነበረም። ዕድል ቢያገኝ ወደ ፈረንጅ አገር ተልኮ ከፍተኛ ትምህርት ለመቀጠል ጥልቅ ምኞቱ ነበር። ነገር ግን፤ በዚያን ዘመን ራስ ተፈሪ መኩንን የኢትዮጵያ መንግሥት ባለሙሉ ሥልጣን እንደራሴ ከሆኑ ሦስተኛው ዓመት ላይ ስለሆኑ፤ በዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርት የፈጸሙትን ወጣቶች ሁሉ ወደ ፈረንጅ አገር ለመላክ የተዘጋጁበት ጊዜ አልነበረም። ታሪኩ እንደሚነግረን፤ አልጋወራሽ ተፈሪ ከዳግማዊ ምኒልክና ኋላም ራሳቸው ካቋቋሙት ከተፈሪ መኩንን ተማሪ ቤት፤ በፈረንሳይኛ ወይም በእንግሊዝኛ የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርት የፈጸሙትን ወጣቶች ወደ ውጭ አገር በብዛት መላክ የጀመሩት ከኅዳር 21 ቀን 1919 ዓ.ም ጀምሮ ነው። ከዚህ ጊዜ በፊት በተለይም ከ1914 ዓ.ም ጀምሮ በየዓመቱ በጣት የሚቆጠሩ ጥቂቶች ተማሪዎች ወደ ፈረንጅ አገር ለመላክ የተቻለው፤ ራስ ተፈሪ ከአንዳንድ የውጭ አገር በጉ አድራጊዎች ጋር ተነጋግረው በተገኘው እርዳታ እንጂ፤ በትምህርት

ሚኒስቴር መደበኛ በጀት አልነበረም። ይህንንም ዕድል ካገኙት ወጣቶች መካከል፤ ሎንሬሶ ታዕዛዝ፤ መላኩ በያን፤ በሻህ ውረድ ሀብተወልድ፤ ወርቁ ጉባኤ፤ እንዳርጋቸው መሣይና ዘውዴ በላይነህ ይገኙበታል።

ስለዚህ በ1912 ዓ.ም በዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርታቸውን የፈጸሙት፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ፤ መታፈሪያ ወልዴና አበበ ወንድምአገኘሁ የተባሉት ሦስት ወጣቶች፤ ወደ ፈረንጅ አገር የመሄድ ዕድል ባይኖራቸውም፤ በአዲስ አበባ የፈጸሙት ትምህርት የተከበረ በመሆኑ፤ በንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቱና በአልጋወራሽ ራስ ተፈሪ መኩንን መልካም ፈቃድ፤ ሰኔ 4 ቀን 1912 ዓ.ም በጉምሩክ መሥሪያ ቤት ተቆጣጣሪዎች (ኢንስፐክተሮች) ሆነው እንዲሠሩ በጽሕፈት ሚኒስቴር ማዘዣ ተመደቡ።

እነዚህ ሦስት ወጣቶች የተሰጣቸውን ኃላፊነት እንደጀመሩ፤ ከመካከላቸው አንዱ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ በተሰጣቸው ሥራ የማይደሰቱ ሆኑ። በዚያን ዘመን በንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቱ ማህተም የመንግሥት ሠራተኛ መሆን፤ በተለይም የጉምሩክ ኢንስፐክተር መባልና ደህና የመተዳደሪያ ደሞዝ ማግኘት፤ ማንም ሰው በቀላሉ የሚያገኘው ዕድል አለመሆኑን ወልደጊዮርጊስ ተረድተውታል። ነገር ግን ያንን የጀመሩትን ፈረንሳዊኛ የበለጠ ለማስፋፋትና ብዙ መጻሕፍቶችን በማንበብ፤ የዘመኑን ሥልጣኔ ለመከታተል የሚያስችል ዕውቀት ለማግኘት፤ የጉምሩክ መሥሪያ ቤት ምንም ዓይነት ዕድል እንደማይከፍትላቸው ስለተገነዘቡ፤ ሌላ ሥራ መፈለግ ይሻለኛል አሉ። የሚመኙትም ሥራ በፈረንሳዊኛ የሚሠራበት፤ ቢቻል በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር፤ ባይሆን ደግሞ በፈረንሳይና በኢትዮጵያ የምድር ባቡር ኩባንያ ስለነበረ፤ ለሁለቱም መሥሪያ ቤቶች የሚያማልዳቸውና የሚረዳቸው ዘመድ ሳያገኙ ቀሩ። በመጨረሻው በራሳቸው ጥረት ሥራ ሲያፈላልጉ፤ በዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል ለሚያክሙት ፈረንሳዊኛ ተናጋሪ ለሆኑት የውጭ አገር ሐኪሞች አስተርጓሚ የሚሆን ሰው ለመቅጠር ክፍት ቦታ መኖሩን ሰሙ። ለዚህ ሥራ ወልደጊዮርጊስ ወዲያውኑ አመልክተው ፈተናውን እንዳለፉ፤ በጽሕፈት ሚኒስቴር ማዘዣ የተሾሙትን የጉምሩክ ተቆጣጣሪነት ሥራ አልፈልገም ብለው ለቀቁ።

በዚያን ዘመን በነበረው የአስተሳሰብና የአሠራር ሁኔታ፤ አንድ ሰው በጽሕፈት ሚኒስቴር ማዘዣ የተሰጠውን ሥራ፤ ሲያመቸው አልፈልገም ብሎ መልቀቅ ይችል ኖርዋል ወይ? ተብሎ ለሚቀርበው ጥያቄ የዚህ መጽሐፍ ደራሲ ምርምር ሲያደርግ ሁለት ዓይነት አስተያየቶች አግኝቷል። ወልደጊዮርጊስ የጉምሩክ ሥራቸውን ለቅቀው የወጡት፤ ኃይለኛ በሆነው ጠባያቸው የኢንስፐክተር ተግባር የኃላፊዎቹን ሥራ ሁሉ ለመቆጣጠር የሚያስችል ነው ብለው በፈጠሩት ችግር፤ ዋናው ዲሬክተር ተንኮል ፈልጉ ከሥራ ስለአገዳቸው ነው የሚል ሲሆን፤ ሌላው ደግሞ ወልደጊዮርጊስ ፈረንሳዊኛቸውን ለማስፋፋት ባደረገቸው ጽኑ ፍላጎት ወደ አስተርጓሚነት ሥራ ለመዛወር የቻሉት፤ የጉምሩኩን ዋና ዲሬክተር ድጋፍ አግኝተው ነው የሚል ነበር። ይህን ሁለተኛውን አስተያየት እጅግ ወደ እውነቱ የተቃረበ አድርገው የሚያምኑት ብዙዎች ናቸው። ከነዚህም መካከል ወልደጊዮርጊስን በሥራ ዓለም የሚያውቋቸው፤ ቢትወደድ ዘውዴ ገብረሕይወት፤ ተኝዝማች ፈለቀ እርገቱ፤ ብርጋዲየር ገፍኔራል መኩንን ደነቀ ይገኙበታል። በተለይም የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ጸሐፊ በመሆን ትልቁን ማሕተም ይዘው ለብዙ ዓመታት የሠሩት ቀኛዝማች ፈለቀ እርገቱ እንደገለጹልኝ፤ አንድ ጊዜ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ስለልጅነታቸው ታሪክ እንሥተው ሲያጫወቷቸው፤

“ ... በጽሕፈት ሚኒስቴር ማዘዣ የተሾምኩበትን የጉምሩክ ተቆጣጣሪነትን ለቅቄ የሐኪሞች አስተርጓሚነትን ሥራ የመረጥኩበት ምክንያት፤ በፈረንሳይኛ ቋንቋ ለመግፋትና ከዚያም ቢቻል ወደ ውጭ አገር ሄዶ የመማር ዕድል አገኝ ይሆናል በሚል ተስፋ ነበር ... ” ብለው የነገሯቸውን ቀኛዝማች ፈለቀ በትክክል ያስታውሳሉ። ከዚህ ውጭ ግን፤ ወልደጊዮርጊስ ከጉምሩክ መሥሪያ ቤት የለቀቁት ምን ያህል ጊዜ ከሠሩ በኋላ እንደሆነ፤ ቀጥሎም ዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል የአስተርጓሚነት ሥራቸውን የጀመሩት መቼ መሆኑን ቀኛዝማች ማወቅ አልቻሉም። በዘመኑ በነበረው አሠራር የጉምሩክ መሥሪያ ቤት የሚታዘዘው በንግድ ሚኒስቴር ሲሆን፤ የዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል ደግሞ የሚተዳደረው በአገር ግዛት ሚኒስቴር ነበር። በዚህ መሠረት በተደረገው ምርምር፤ የወልደጊዮርጊስ የጉምሩክ ተቆጣጣሪነት ሥራ ለምን ያህል ጊዜ እንደቆየ ትክክለኛውን ቀንና ዓመተ ምሕረት ለማወቅ አልተቻለም። ይሁን እንጂ በተገኘው መረጃ፤ ወልደጊዮርጊስ በ1912 ዓ.ም ጉምሩክ የገቡት በሹመት እንደነበረና፤ ከዚያም ለቅቀው ዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል በፈረንሳይኛ አስተርጓሚነት በመቀጠር እስከ 1920 ዓ.ም ድረስ ማገልገላቸው የተረጋገጠ ሆኗል።

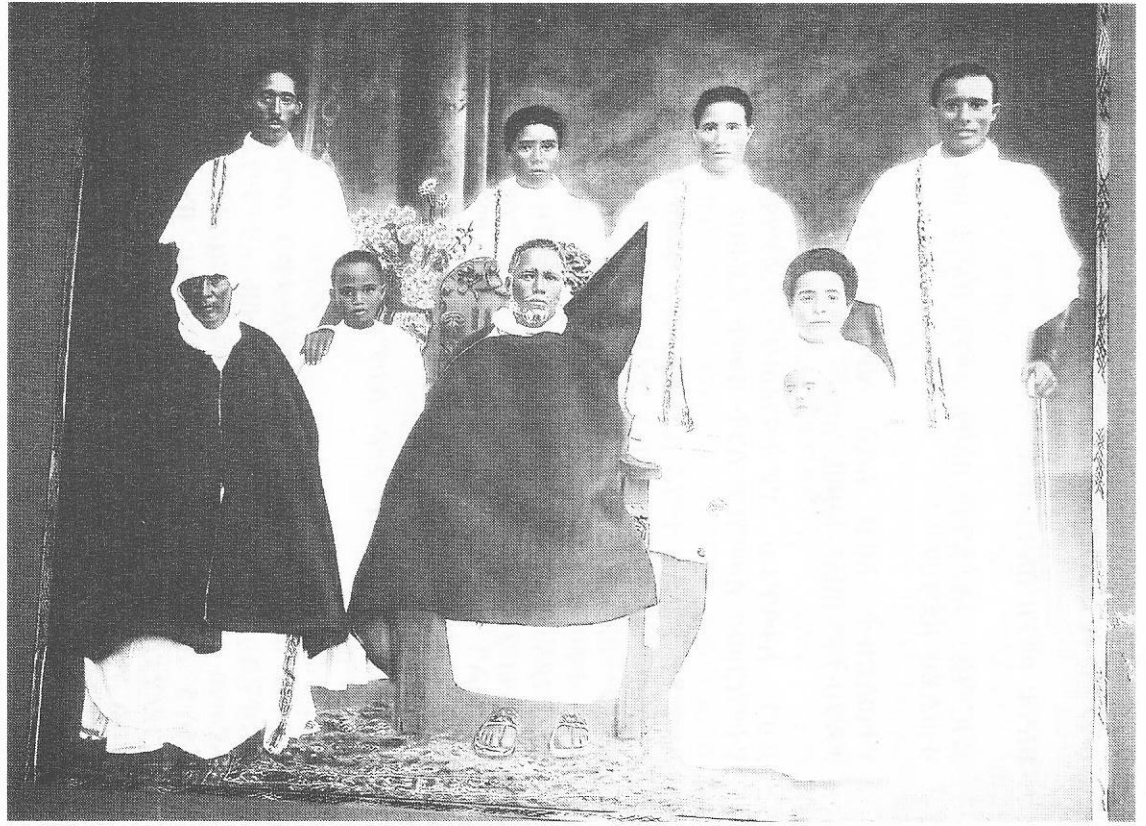
ከአስተርጓሚነት ወደ ዲፕሎማትነት

ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ በዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል በሚሠሩበት ጊዜ፤ በመስከረም 1919 ዓ.ም ከአንድ የመንግሥት ከፍተኛ ባለሥልጣን ጋር ተዋወቁ። እኚህም ባለሥልጣን ከ1917 ዓ.ም ጀምሮ የአልጋወራሽ ተፈሪ መኩንን መንግሥት የእርሻና የመሥሪያ ሚኒስቴር ምና ዲሬክተር የሆኑት አቶ መኩንን ሀብተወልድ ናቸው። በዚያን ጊዜ ምና ዲሬክተር የተባለው ሹመት፤ ከሚኒስትሩ ቀጥሎ እንደ ምክትል ሚኒስትር፤ የሚኒስቴሩን ልዩ ልዩ የሥራ ክፍሎች እያስተባበረ የሚመራ ማለት ነው።

አቶ መኩንን ሀብተወልድ ከልጅነታቸው ጀምሮ በተለይ በብርድ ወራት የአስም ሕመም ስለሚያጠቃቸው፤ በየጊዜው ሕክምና ይደረግላቸው ነበር። የ1919 ዓ.ም ዘመን እንደተጀመረ፤ አቶ መኩንን ይህ አብርካቸው የቆየው የአስም ሕመማቸው ከወትሮው የበለጠ ስለአስቸገራቸው፤ በምኒልክ ሆስፒታል ተኝተው ለረዥም ጊዜ እንዲታከሙ ሐኪሞቹ ወሰኑ። በዚህ ጊዜ የሐኪሞቹ አስተርጓሚ የሆኑት አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ከሚጠበቀው በላይ ደስ የሚያሰኝ እርዳታ አደረጉላቸው። ይኸውም፤ ሐኪሞቹ መርምረው የደረሱበትን የሕመማቸውን ሁኔታና፤ ከዚህም ለመዳን በየዕለቱና በየሰዓቱ የሚወስዷቸውን መድኃኒቶች ለበሽተኛው አጣርቶ በማስረዳት፤ ሕመምተኛውም በበኩላቸው ሕክምናቸውን ከጀመሩበት ቀን አንሥቶ በየዕለቱ የሚሰማቸውን፤ ሐኪሞቹ እንዲያውቁት በማድረግ ነበር። ከዚህም በቀር አቶ ወልደጊዮርጊስ በሽተኛውን በየሰዓቱ በመጠየቅ፤ ሐኪሞቹም የሰጡትን ተስፋ እየነገሩ በማጽናናት በሚሰጧቸው እርዳታ፤ መኩንን ሀብተወልድ ከፍ ያለ የባለውለተኛነት ስሜት አደረባቸው።

በመሠረቱ በሁለቱ ሰዎች መካከል የዕድሜም የሥልጣንም ልዩነት ስለአለ፤ በዚያ በሆስፒታል የሕይወት ዘመን ምንም ቢተሳሰቡና ቢግባቡም፤ ጓደኛሞች ለመሆን የሚችሉበት ጊዜ አልነበረም። መኩንን ሀብተወልድ ወልደጊዮርጊስን

* በአሁኑ እነጋር የእርሻና የሥራ ሚኒስቴር ግለት ነው።



የአቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ቤተሰቦች፤

ከግራ ወደ ቀኝ ወ/ሮ ወደርዮለሽ ወ/ገብርኤል፤ አቶ ወልደዮሐንስ ናጻቸው፤ የወልደጊዮርጊስ ባለቤት
ወ/ሮ የክትነሽ ወ/ማርያም ሊሆኑ፤ በስተጀርባ አቶ ሞገስ ወልደዮሐንስ፤ አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ እና
አቶ መኰንን ወልደዮሐንስ ይታያሉ፤

በዕድሜ ሰባት ዓመት ይበልጣሉ። በመንግሥት ሥራም ከፍተኛ ሥልጣን ላይ የደረሱ ከመሆናቸውም በላይ፤ የአልጋወራሽ ተፈሪ መኩንን ልዩ ባለሟል ናቸው ተብሎ ዝናቸው በሰፊው የታወቀ ነው። ሕመምተኛው መኩንን አንድ ጠዋት በጣም ተሽሏቸው ደስታ በተሰማቸው ሰዓት፤ ከአቶ ወልደጊዮርጊስ ጋር የሚከተለውን ውይይት አደረጉ።

መኩንን ሀ.ወ ወንድሜ የየት አገር ሰው ነህ?

ወልደጊዮርጊስ በእናቴ መንዝ በአባቴ ቡልጋ ነኝ።

መኩንን ሀ.ወ ይገርማል! እኔ ደግሞ በአባቴ መንዝ በእናቴ ቡልጋ ነኝ። የት ተወልደህ አደግህ?

ወልደጊዮርጊስ፤ የተወለድኩት እዚህ አዲስ አበባ አባታችን ሠፈር ነው። ያደግሁትም በዚሁ አካባቢ ነው።

መኩንን ሀ.ወ፤ ይህን አቀላጥፊህ የምትናገረውን ፈረንሳይኛ የት ነው የተማርከው? ለመማርስ ስንት ዓመት ፈጀብህ?

ወልደጊዮርጊስ፤ በዳግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት ለአምስት ዓመታት በፈረንሳይኛ የሚሰጠውን የመጀመሪያውን ደረጃ ትምህርት ፈጽሜ አለሁ። ከዚያም በአልጋወራሽ ተፈሪ ፈቃድ በጉምሩክ ዋና መሥሪያ ቤት ተቆጣጣሪ ሆኜ እንደሠራ ተመድቤ ነበር። እኔ ግን ፈረንሳይኛዬን የበለጠ ለማሻሻል እንዲረዳኝ፤ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴርና በምድር ባቡር ኩባንያ ሥራ ለማግኘት ሞክራ ሳይሳካልኝ ስለቀረ፤ እዚህ ሆስፒታል ለሐኪሞቹ አስተርጓሚና ረዳት ሆኜ ስሠራ አምስት ዓመት ሆኖኛል።

መኩንን ሀ.ወ፤ ታዲያ አሁን ባለሀበት ሥራ ለትምህርቱም ለኑሮህም የሚሻል ሆነልህ ወይ?

ወልደጊዮርጊስ፤ ዘወትር በፈረንሳይኛ በመነጋገር ችሎታዬን ለማሻሻል በጣም ረድቶኛል። ከዚህ በላይ ደግሞ ብዙ ታማሚዎች እዚህ እየመጡ ሕመማቸውን ለሐኪሞቹ ለማስረዳት ስለሚቸገሩ፤ እነሱን ለመርዳት በመቻሌ ደስ ብሎኛል። በኑሮ በኩል ግን እንደሚያውቁት የሆስፒታል ሠራተኛ የሚያገኘው ደግሞ ይህን ያህል ኑሮን የሚያመቻች አይደለም።

መኩንን ሀ.ወ፤ የተናገርከው ትክክል ነው። እኔ አንተ ላይ ሁለት ማለፊያ ነገሮች አያለሁ። የመጀመሪያው ችሎታህና ቅልጥፍናህ ነው። ሁለተኛው በሽተኛን ለመርዳት ከመንገድህ እየወጣህ የምታደርገው ቅንነት ነው። እኔ ልንገርህ! ፈረንሳይኛ በአሊያንስ ፍራንሴዝ ማታ ማታ ለጥቂት ዓመት አጥንቼ እንደ አቅሜ ትንሽ እናገራለሁ። ነገር ግን እንደ አንተ የማስበውን ሁሉ አቀላጥፊ መግለጥ አልችልም። ሆኖም ጥናቴን አሁንም አላቋረጥኩም። ወደፊትም እቀጥላለሁ። አንተ ግን በዳግማዊ

ምንልክ ተማሪ ቤት መደበኛ ተማሪ ሆነህ በመማርህ፤ ማለፊያ መሠረት ጨብጠሃል። እንዳልከው አሁንም ከሐኪሞች ጋር መሥራትህ ጠቅሞሃል። ቀደም ሲል እንደተመኘኸው በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ተቀጥረህ ፈረንጆችን በሚመለከት ጉዳይ በፈረንሳይኛ ቋንቋ እንድትሠራ ቢደረግ፤ አገርህንም ትጠቅማለህ፤ አንተም በሥራ ታድጋለህ ብዬ አስባለሁ። ምን ይመስልህል?

ወልደጊዮርጊስ፤ ቀደም ብዬ እንደገለጽኩልዎ፤ ሥራ ለመሥራት የፈለግኩትና የሞከርኩት በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ነበር። በዚያን ጊዜ ችሎታዬን መዝና ወደ ውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የሚያቀርቡኝ አላገኘሁም። አሁን እርስዎ የሚቻል መስሎ ከታይም፤ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ለመሥራት በጣም ደስ ይለኛል።

መከ-ንን ሀ.ወ፤ በል እንግዲህ የተነጋገርነው ሁሉ በልባችን ይቆይ! በዚህ ሆስፒታል በምቆይበት ሰሞን የሚቻለውን አድርጌ እነግርሃለሁ።

የአቶ መከ-ንን ሀብተወልድና የአቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ የመጀመሪያው ቀን ውይይት እዚህ ላይ ይቆማል።

ቀደም ሲል እንደተገለጸው፤ “የእርሻና የመሥሪያ ሚኒስቴር” ዋና ዲሬክተር የቤተ መንግሥቱ ልዩ ባለሟል በመሆናቸው፤ በዳግማዊ ምኒልክ ሆስፒታል ለሁለት ወራት ተኝተው ሲታከሙ፤ ንግሥቲቱ ከአንድም ሁለት ጊዜ፤ አልጋወራሹ ደግሞ ቢያንስ በሳምንት አንድ ጊዜ እየተመለሱ ይጠይቋቸው ነበር።

አንድ ቀን አልጋወራሽ ተፈሪ ሊጠይቋቸው በመጡ ጊዜ ሁኔታው የሚያመች ሆኖ ሲያገኙት፤ መከ-ንን ሀብተወልድ የወጣቱን የወልደጊዮርጊስን ጉዳይ አነሡ።

መከ-ንን ሀ.ወ፤ ልዑል ጌታዬ ቢፈቅዱልኝ እዚህ ሆስፒታል በምታከምበት ጊዜ፤ የሐኪሞቹ አስተርጓሚ ሆኖ የሚሠራ፤ ፈረንሳይኛ በጣም ጥሩ አድርጎ የሚናገር፤ ቅንነትና ብልህነት ያለው አንድ ልጅ አይቼ በጣም ተደንቄያለሁ።

ራስ ተፈሪ፤ ታዲያስ?

መከ-ንን ሀ.ወ፤ እኔ እንዳየሁት ይህን የመሰለ ችሎታ ያለውና ቀልጣፋ የሆነ ልጅ በዚህ ሆስፒታል በቱርጅማንነት (አስተርጓሚነት) ጊዜውን ከመግፋት፤ ወደ ውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ቢዛወር ለመንግሥት በጣም ጠቃሚ የሆነ አገልግሎት እንደሚሰጥ ከልቤ አምኛለሁ። ለማናቸውም ልዑል ጌታዬ ፈቃድዎ ቢሆን አሁን ተጠርቶ ቢያነጋግሩት የተገባ ይመስለኛል።

* የእርሻና የሥራ ሚኒስቴር ግለት ነው።

አልጋ ወራሽ ተፈሪ መልካም ፈቃዳቸው ይሆንና ወልደጊዮርጊስ ተጠርቶ መጥቶ እጅ ይነሣል።

አልጋወራሽ፤ ፈረንሳይኛ የት ነው የተማርከው?

ወልደጊዮርጊስ፤ በጻግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት የሚሰጠውን የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርት አጠናቅቆያለሁ።

አልጋወራሽ፤ ከዚያስ በኋላ?

ወልደጊዮርጊስ፤ ዕድሜ ለልዑል አልጋወራሽ! አንዳንድ ወገኖቼ ዕድል እንዳገኙት እኔም ውጭ አገር ተልኬ ለመማር ብርቱ ምኞት ነበረኝ። በዚያን ጊዜ ዕድሉ ስላልተገኘ፤ በልዑልነትም መልካም ፈቃድ ከሌሎች ጓደኞቼ ጋር በጉምሩክ ዋና መሥሪያ ቤት ተቆጣጣሪ ሆኜ እንድሠራ በጽሕፈት ሚኒስቴር ተመድቤ ነበር። ነገር ግን፤ በተማሪ ቤት ያገኘሁትን የፈረንሳይኛ ዕውቀት በቃል ንግግርም ሆነ በጽሑፍ ለማሻሻል እንዲረዳኝ፤ እዚህ ሆስፒታል ለሐኪሞቹ አስተርጓሚ ሆኜ ስሠራ አምስት ዓመት ሆነኝ።

አልጋወራሽ፤ ታዲያ አሁን ምን እንድናደርግልህ ትፈልጋለህ?

ወልደጊዮርጊስ፤ የእኔ የመጀመሪያ ምኞቱ፤ ወደ ውጭ አገር ተልኬ የመማር ዕድል ማግኘት ነበር።

አልጋወራሽ፤ ዕድሜህ ስንት ሆኗል?

ወልደጊዮርጊስ፤ ሐያ ስድስት ዓመቴ ነው። እርግጥ የትምህርት ዕድሜህ ትንሽ ተላልፏል ልባል እችላለሁ። ይሁን እንጂ ልዑል ጌታዬ እንደሚያውቁት ፈረንጆች ለትምህርት የዕድሜ ገደብ የለውም ብለው ያምናሉ። እኔም ዕድሉ ቢደርሰኝ፤ ዕድሜዬ ዕንቅፋት አይሆንብኝም ብዬ አስባለሁ።

አልጋወራሽ፤ ከአነጋገርህ ብልህነትህን መመዘን ይቻላል። ሆኖም አንድ ነገር ማወቅ ያለብህ ፈረንጆች ለመማር የዕድሜ ገደብ የለውም ሲሉ፤ አንድ ሰው ራሱን ለማሻሻል በየጊዜው አንዳንድ ነገር እየተማረና እያወቀ መኖር ይችላል ማለታቸው ነው እንጂ፤ ተማሪ ቤት ገብቶ መደበኛውን የመጀመሪያውንና የሁለተኛውን ደረጃ ለመማር ከዚያም ዩኒቨርሲቴ ለመቀጠል፤ የዕድሜ ገደብ የለውም ለማለት አይደለም። እኛም አውሮፓን በጉብኝን ጊዜ፤ ይህን ሁኔታ ደህና አድርገን አጥንተን ተረድተነዋል።

መኩንን ሀ.ወ፤ (ጣልቃ ገብተው) ልዑል ጌታዬ ቢፈቅዱልኝ አቶ ወልደጊዮርጊስ የትምህርት ነገር ያነሣው ያን ጊዜ በጻግማዊ ምኒልክ ተማሪ ቤት የመጀመሪያውን ደረጃ ከፈጸመ በኋላ የነበረውን ምኞት

ለመግለጽ ብሎ ነው እንጂ፤ ዛሬ ወደ ውጭ አገር እንዲልኩት ለማመልከት አይደለም።

አልጋወራሽ፤ ወደ አቶ መኩንን ዘወር ብለው፤ “ ... አንተ የእሱን ሐሳብ ከመተርጉም፤ እሱ ምን እንደሚፈለግ ቢናገር አይሻልም? ... ”

ወልደጊዮርጊስ፤ (ወጣቱ ወ.ጊ አቶ መኩንን የተናገሩት፤ መስመሩን ለቅቆ አልጋወራሹን እንዳስቆጣ ገባቸው) ... ልዑል ጌታዬ የተናገሩት ትክክል ነው። ወደ ውጭ አገር ቢልኩኝ የሞያ ትምህርት ካልሆነ በስተቀር መደበኛ ተማሪ ቤት ገብቶ ለመማር የዕድሜዬ ጉዳይ አስቸጋሪ እንደሚሆን እኔም ይሰማኛል። አሁን የእኔ ጉዳይ ላለፈው ሳይሆን ከዛሬ ጀምሮ ለወደፊት የሚሆነው ነው። ከዚህ ቀደም ለክቡር አቶ መኩንን እንዳመለከትኳቸው፤ እስከዛሬ ተጣጥሎ በተማርኩት ፈረንሳይ፤ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ተቀጥሎ ብሠራ፤ ልዑልነትዎ ለሚደክሙላት አገራችን ፍሬያማ አገልግሎት ለማበርከት እችላለሁ ብዬ ቃል እገባለሁ።

አልጋወራሽ፤ ይህን ሐሳብ ካንተ ቀደም ብሎ መኩንን አመልክቶናል። በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ፍሬያማ አገልግሎት ለማበርከት ቃል እገባለሁ ስትል፤ ነገሩን በቀላሉ አናየውም። ውሳኔያችንን በቅርቡ እናስታውቅሃለን።

ወልደጊዮርጊስ እጅ ነሥተው ከወጡ በኋላ፤ አልጋወራሽ ከመኩንን ሀብተወልድ ጋር ይወያያሉ።

አልጋወራሽ፤ ይኸ ልጅ ብልህና ጠንካራ መንፈስ ያለው መስሎ ታይቶኛል።

መኩንን ሀ.ወ፤ እኔ አብሬው ሰንብቻለሁ። በጣም ብልህና ንቁ ነው። ይኸ በውጭ ጉዳይ ሥራ ቢመደብ፤ ከውጭ አገር ሰዎች ጋር ላለው የጉዳይ አፈጻጸም በጣም የሚረዳ ነው የሚል ግምት አድርብኛል። በአንድ ምላስ ሁለት ሐሳብ ወርወሮ በአንዱ ቢሸነፍ በሌላው የሚረታ ነው። ይህን የመሰለውም ችሎታ የውጭ አገር ሰዎችን ተንኮል ለመቋቋም የሚያስችል ነው።

አልጋወራሽ፤ ማለፊያ ነው። ቢሆንም አሁን በቀጥታ ወደ ውጭ ጉዳይ እንዲዛወር ከማድረጋችን በፊት፤ አንድ ሐሳብ መጥቶልኛል። ደጃች ብሩ ወልደገብርኤል ታሞ ሐኪሞቹ በሽታውን አላገኙለትም። ስለዚህ ፈረንሳይ አገር ሄዶ ምርመራ እንዲያደርግ ከንግሥት ጋር ተነጋግረን ተወስኗል። ለዚህ አብሮት ሄዶ በማስተርጉምና በመድኃኒት አወሳሰድ የሚረዳው ሰው ለማግኘት በማፈላለግ ላይ ነን። አሁን ሳየው፤ ይኸ ልጅ ቢሆን አይሻልም?

* በዚያን ጊዜ የወለጋ ጠቅላይ ገዢ የራስ ተፈሪ አብሮ አደግ

መከንን ሀ.ወ፤ ልዑል ጌታዬ በውነት ፈጣሪ ያመለከተም ቢሆን ነው። በጣም ጥሩ ምርጫ ነው። ለዚህም ጠቃሚነቱን በሁለት መንገድ ማየት ይቻላል። የመጀመሪያው ለደጃዝማች ብሩ ጉዳይ ፈረንሳይኛ አቀላጥፎ የሚናገር፤ ከሐኪሞች ጋር የመሥራት ልምድ ያለው ከዚህ ሰው የተሻለ ማግኘት የሚያዳግት ይመስለኛል። ሁለተኛው ዋና ነገር ነው የምለው፤ ይኸ ልጅ ደጃች ብሩን ለማገልገል በፈረንሳይም አገር በመንገዳቸውም ላይ አብሮአቸው ብዙ ወራት ስለሚቆይ፤ ጠባብና ጠቅላላ ታማኝነቱን ለመፈተን ይረዳል። ውጤቱ ማለፊያ ከሆነ፤ ልዑል ጌታዬ ያለአንዳች ማመንታት ለውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ሲሆን የዋና ጸሐፊነቱን ቦታ፤ ካልተቻለ ደግሞ ቢያንስ የክፍል ጋላፊነትን ቦታ ሊያዙለት ይችላሉ።

አልጋውሽ፤ ማለፊያ ነው። አሁን ደጃች ብሩን ተከትሎ ፈረንሳይ አገር እንዲሄድ ይዘጋጅ። ሲመለስ፤ ብሩ የሚሰጠንን አስተያየት አዳምጠን ሕሩይም እንዲያጠናው አድርገን እንወስናለን።

አቶ ወልደጊዮርጊስ የደጃዝማች ብሩ አስተርጓሚና አስታማሚ ሆነው ወደ አውሮፓ ሄዱ።

የፈረስ ስማቸው “አባ ይሥራው” የተባለውና በዚያን ጊዜ የወለጋ ጠቅላይ ገዥ የነበሩት ደጃዝማች ብሩ ወልደገብርኤል፤ በ1882 ዓ.ም አዲስ አበባ ተወልደው ያደጉት አፄ ምኒልክ ዘንድ ነው። በቤተመንግሥቱ አካባቢ በሹክሹክታ በሚሠራጩው ወሬ፤ ብሩ ወልደገብርኤል ከአፄ ምኒልክ የተወለዱ ናቸው እየተባለ ነበር። ይኸውም ንጉሠ ነገሥቱ በቤተመንግሥታቸው እንደ ልጅ አድርገው ስለአሳደጓቸውና፤ እሳቸውም አንድን ነገር ለማሳመን “አባባ ይሙት” እያሉ ስለሚሆኑ፤ የአባ ዳኛው ምኒልክ የምሥጢር ልጅ ናቸው እየተባለ ለሚወራው ወሬ እንደ ማስረጃ ሆኖ ይቀርብ ነበር። ነገር ግን ብሩ ወልደገብርኤል በዚህ ዓለም በኖሩበት በአምሳ አምስት (55) ዓመት የሕይወት ዘመናቸውና ከዚያም በኋላ የምኒልክ ልጅ መሆናቸውን የሚያረጋግጥ በይፋ የታወቀ ነገር አልነበረም።

ራስ ተፈሪና ደጃዝማች ብሩ የሚተዋወቁት በልጅነታቸው ዘመን በአፄ ምኒልክ ቤተመንግሥት ሲሆን፤ ሁለቱም በጃንሆይና እቴጌ እልፍኝ የሚሰጣቸው የፕሮፍኦር መሰብ፤ ከልጅ ኢያሱ ጋር ነበር። አባ ይሥራው ብሩ በተፈጥሮአቸው ደፋርና ልብ ሙሉ መሆናቸው በሰፊው ይነገርላቸዋል። ምናልባትም ከዚህ ጠባያቸው የተነሣ ሊሆን ይችላል ከሌሎቹ አብሮ አደጉች ከሆኑት መኳንንቶች የተለየ ራስ ተፈሪን “አንተ” እያሉ በመጥራት የዘለቁት ብሩ ወልደገብርኤል ብቻ ናቸው።

ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ የወለጋው ጠቅላይ ገዥ አስተርጓሚና አስታማሚ ሆነው ወደ ፈረንሳይ አገር ጉዞአቸውን ከመጀመራቸው በፊት፤ ደጃዝማች ብሩ ምን ዓይነት ሰው እንደሆኑ፤ ምን ይወዳሉ? ምን ይጠላሉ? ምን

* ጠቅላይ ጋታ ገሩ ወልደሥላሴ የውጭ ጉዳይ ጋላፊ

ያስቆጣቸዋል? ምንስ ያስደስታቸዋል? በጠቅላላውስ ሰላማዊ ናቸው? ወይስ ግልፍተኛ? እነዚህን የመሳሰሉትን ጠባዮች ለማወቅ፤ ከአባ ይሥራው ዋና ዋና አሽከሮች ጋር በመወያይት ሲያጠኑ ሰንብተው ነበር። ይህን ጥናት በማድረጋቸው፤ ደጃዝማች ብሩ በጉዞአቸው ላይ ስለሚገቡበኛቸው አገሮችና ፓሪስም ከደረሱ በኋላ ከሐኪሞች ጋር ስለሚነጋገሩበት ጉዳይ በቅድሚያ አንዳንድ ዋና ዋና ነገሮችን ለማዘጋጀት ረድቷቸዋል። በመሠረቱ፤ ደጃዝማች ብሩን ወደ ፈረንሳይ አገር ሄደው እንዲታከሙ የመከሩት በምኒልክ ሆስፒታል ያሉት ሐኪሞች በመሆናቸው፤ ወልደጊዮርጊስ የበሽተኛውን ፋይል ደህና አድርገው ያውቁ ነበር። ሕመምተኛው ፓሪስ ከደረሱ በኋላ “ሆቴል ዲዮ” (Hotel Dieu) በተባለው ሆስፒታል ገብተው በሚታከሙበት ጊዜ፤ ወልደጊዮርጊስ ቀንና ሌሊት ከአጠገባቸው ሳይለዩ የሚደረግላቸውን ሕክምና እየተከታተሉ በማስረዳትና በማስፈጸም፤ የሰጡትን አገልግሎት ብሩ ወልደገብርኤል ጥልቅ በሆነ መንፈስ ተመልክተውታል።

**“ግሩም የሆነ ችሎታ ያለው ሰው ነው”
የደጃች ብሩ አስተያየት**

ብሩ ወልደገብርኤል የተፈሪ መኩንን አብሮ አደግ፤ በፈረንሳይ አገር ጥሩ ሕክምና አግኝተው እግረ መንገዳቸውንም ግሪክን፤ ግብፅንና ኢየሩሳሌምን ገብኝተው አዲስ አበባ የተመለሱት፤ በተሟላ የደስታ ስሜት ነበር። ልዑል ራስ ተፈሪ መኩንን የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ባለሙሉ ሥልጣን እንደራሴና አልጋወራሽ ባቡር ጣቢያ ተገኝተው እንኳን ደህና መጣህ ሲሏቸው፤ አባ ይሥራው ብሩ ከሰላምታቸው ቀጥሎ ወዲያውኑ ስለአስተርጓሚያቸው የሰጡት አስተያየት፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ግሩም የሆነ ችሎታ ያለው ሰው ነው በሚል ቃል ነበር። ደጃች ብሩ ወልደጊዮርጊስን ያደነቁት፤ በሦስት ዋና ዋና ጉዳዮች ላይ እንደነበረ በሰፊው ተወርቷል። ይኸውም፤

አንደኛ፤ የጤናቸውን ጉዳይ አዲስ አበባ ያሉት ሐኪሞች ያቀረቡትን ሐሳብና፤ ደጃች ብሩ የሚሰማቸውን ሕመም፤ ለፈረንሳዮቹ ሐኪሞች ደህና አድርገው በማስረዳታቸው፤ በሽታቸው ምን እንደሆነ ሊታወቅ በመቻሉ፤

ሁለተኛ፤ ሆስፒታል በቆዩበት ጊዜ፤ ሐኪሞቹ በየዕለቱ የሚያዙላቸውን መድኃኒቶች፤ ሕመምተኛው ሰዓቱን እየጠበቁ በትክክል እንዲወስዱ በማድረጋቸው፤

ሦስተኛ፤ ደጃች ብሩ ከሕመማቸው ከዳኑ በኋላ፤ በልዩ ልዩ ቦታዎች እየተዘዋወሩ ጉብኝት በሚያደርጉበት ጊዜ፤ ለየአገሩ ሽማምንቶች “እኚህ ሰው” ከአልጋወራሽ ተፈሪ ቀጥሎ በመላ ኢትዮጵያ ምን ያህል የተከበሩ ታላቅ ባለሥልጣን መሆናቸውን በማስረዳት፤ አባ ይሥራው የተለየ አቀባበልና መስተንግዶ እንዲያገኙ በማስደረጋቸው ነው ይባላል።

በዚያም ሆነ በዚህ፤ ብሩ ወልደገብርኤል ከአውሮፓ ሕክምናቸው ሲመለሱ የሰጡት ከፍተኛ አስተያየት፤ በአቶ መኩንን ሀብተወልድ የተቀየሰውን የወልደጊዮርጊስን ዕድል አቃንቶ፤ በ1920 ዓ.ም ከሆስፒታል አስተርጓሚነት ወደ ውጭ ጉዳይ ዲፕሎማትነት ለማሻገር አብቅቷል።

በዚያን ዘመን ሚኒስትር ሳይባሉ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴርን በሙሉ ኃላፊነት የሚመሩት ብላቴን ጌታ ኅሩይ ወልደሥላሴ! ለአቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ያዘጋጁላቸው የሥራ መደብ! ለጣልያንና ለጀርመን ሌጋሲዮኖች ጉዳይ ኃላፊነትን እንጂ! ቀደም ሲል መኩንን ሀብተወልድ ለአልጋውራሹ እንደሰነዘሩት ለሚኒስቴሩ ዋና ጸሐፊነት ሊሆን አልቻለም። በዚህ ጉዳይ ኅሩይ ወልደሥላሴ የሰጡት አስተያየት! አንድ ሰው ከተለየ የሥራ ባሕርይ ተነሥቶ ወደ መንግሥት ከፍተኛ ኃላፊነት ማምራት የሚችለው! በየደረጃው ያለውን ሥራ በልምድ እያበሰለ ሲሄድ ነው እንጂ! በአንድ ጊዜ እናት ላይ ወጥቶ የሥልጣን ወንበር ሲጨበጥ አይደለም። ይህን የመሰለውም ፈጣን እርምጃ! ለአስተዳደሩም ሆነ ለሰውየው ጥቅም አይሰጥም የሚል ነበር። በጨዋነታቸውና ሚዛን ባለው አስተያየታቸው የታወቁት ኅሩይ ወልደሥላሴ ያቀረቡትን ሐሳብ አልጋውራሽ ተፈሪ በማጽደቃቸው! አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ከመስከረም 1920 ዓ.ም ጀምሮ በተወለዱ በሐያ ሰባተኛው ዓመታቸው ከፍተኛ የመንግሥት ሹም ሆኑ።

ወልደጊዮርጊስ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር አዲሱ ሥራቸውን እንደጀመሩ! ከተመደቡባቸው ከጣልያንና ከጀርመን ሌጋሲዮኖች ጋር የዘረጉት መልካም ግንኙነትና የፈጠሩት መግባባት! ለሚቀርቡላቸውም ጥያቄዎች መልሶቹን ሳያዘዩ በመስጠት! ያሳዩት ትጋትና ቅልጥፍና ከሌሎቹ በአኳያቸው ከሚገኙት የሥራ ጓደኞቻቸው ሁሉ የላቀ ችሎታ ያላቸው መሆናቸውን አሳዩ። ከዚህም የተነሣ አንዳንዶቹ የሥራ ጓደኞቻቸው! ለካስ የደጃዝማች ብሩ አስተርጓሚ ሆኖ ፈረንሣይ አገር ለጥቂት ወራት ከርሞ መመለስ! ዐዋቂ ያስደርግ ኖርዋይ ወይ? የሚል የቅናት ወሬ መንዛት ጀምረው ነበር። ሆኖም እነዚህ ሰዎች! የወልደጊዮርጊስን ብልህነትና ችሎታ መጽጃም የማይችሉ መሆናቸውን ስለተረዱት! ይህንን አለአግባብ የሚሰነዘሩትን ትችት በቶሉ ለማቆም ተገድደዋል። ወልደጊዮርጊስ የሐኪሞች አስተርጓሚ ሆነው በሠሩባቸው ዓመታቶች! ከሌሎቹ የውጭ ጉዳይ ሠራተኞች ይልቅ ፈረንሣዊኛቸውን በይበልጥ ለማስፋፋት እንደረዳቸው ለማንም የተሠወረ አይደለም። ቀጥሎም ደጃች ብሩን በማስታመም ፓሪስ በቆዩበት ጊዜ! አንዳንድ ሰውጭ ጉዳይ ሥራ የሚጠቅሙ ጥናቶች አድርገው ከጓደኞቻቸው የተሻለ የአሠራር ዘዴ በማሳየታቸው! የሚደነቁበት እንጂ! “ድንገተኛ ዐዋቂ” እየተባሉ የሚተኩበት አልነበረም።

እዚህ ላይ አንድ ከጥንት ጀምሮ የኢትዮጵያ ወዳጅ በመሆኑ የሚኮራ ዘሩ የሶሪያ ተወላጅ! ዜግነቱ ፈረንሣይ የሆነ! ገና ስዋኑ (Jean Ouannou) የሚባል ሰው! እ.ኤ.አ በ1956 ዓ.ም በፓሪስ ተማሪ በነበርኩበት ጊዜ ያጫወተኝን ልጠቅሰው እወዳለሁ። “ ... ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ለደጃዝማች ብሩ ልዩ ረዳት ሆኖ ፓሪስ በቆዩበት ጊዜ! እኔ የኢትዮጵያ አፍቃሪ መሆኔን ሰምቶ ከተዋወቀኝ በጊላ! በጣም ያስቸግረኝ የነበረው!”

1ኛ/ የፈረንሣይ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ያለው የሥራ ድርጅትና የዲፕሎማሲ አመራር እንዴት እንደሆነ ለማጥናት ስለሚፈልግ የሚረዳው ሰው እንዳገኝለት፤

2ኛ/ የሠለጠነው የአውሮፓው ዓለም የሚከተለውን የዲፕሎማሲ ሥራ የሚያስረዳ መጽሐፍ ፈልጎ እንድገዛለት ነበር።

እነዚህን ሁለት ነገሮች እንድረጅምለት እየደጋገመ ስለአስጨነቀኝ፤ ከውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ከ ኬ ዶርሰይ (Quai D'orsay) ጋር ተነጋግራ፤ ወልደጊዮርጊስ ለአሥር ቀናት በየዲፓርትመንቱ እየተዘዋወረ ጥናት እንዲያደረግ አስፈቀድኩለት። ነገር ግን ይዟቸው የመጣው ትልቁ ጌታ ብሩ ወልደገብርኤል፤ ዐሥር ቀን ሙሉ ከአጠገቤ መለየት ስለሌለብህ፤ የአምስት ቀናት ጥናት ብታደርግ ይበቃህል ብለው አስቸገሩት። በመጨረሻው የእኔም አማላጅነት ተጨምሮበት፤ ለዐሥር ቀናት ያገኘውን ዕድል እንዲጠቀምበት ራስ ብሩ ስለፈቀዱለት፤ ወልደጊዮርጊስ ከመጠን በላይ ተደስቶ ነበር። ከዚህም ቀጥሎ የጠየቀኝን የትምህርት መጽሐፍ ለማግኘት ብዙ ከተቸገርኩ በኋላ፤ በፖለቲካ ሃይንስ ትምህርት ቤት ኖዲፕሎማሲ ሀሁ" የተባለች ከመቶ ገጽ የማትበልጥ አንዲት ሥነ ጽሑፍ አግኝቼ ገዛሁለት። እኔ ይህን ሁሉ እርዳታ ሳደርግለት፤ ኢትዮጵያንና ልጆቿን በማፍቀር እንጂ፤ ወልደጊዮርጊስ አንድ ቀን ትልቅ ባለሥልጣን ይሆናል ብዬ በማለም አልነበረም። ነገር ግን ጊዜው ተለዋውጦ ከዐሥራ አምስት ዓመታት በኋላ፤ ያ የዲፕሎማሲን ሀሁ ለማጥናት ይጥር የነበረ ወጣት፤ ከኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት መንግሥት ጠቅላይ ሚኒስትር የበለጠ ባለሙሉ ሥልጣን ሆኖ ሳገኘው እጅግ ተገረምኩ። እሱም ያችን ከዐሥራ አምስት ዓመታት በፊት ያደረገኩለትን መጠነኛ እርዳታ በማሰብ፤ በፓሪስ የኢትዮጵያ ኤምባሲ የንግድ አማካሪ ሆኜ በምሥራብት ጊዜ በአንዳንድ ጉዳዮች ረድቶኛል ... "

እኔ የዚህ መጽሐፍ ደራሲ ከአምሳ ዓመታት በፊት የማስታወሰውን ይህን የአንድ የውጭ አገር ሰው አስተያየት ዛሬ ስመለከተው፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ከልጅነታቸው ጀምሮ ለመማርና ብዙ ለማወቅ ያላቸው ፍላጎት፤ ምን ያህል ከፍተኛ እንደነበረ የሚያሳይ ሆኖ አግኝቼዋለሁ። ፓሪስ የመጡበትን ጉዳይ ፈጽመው ወደ አገራቸው ሲመለሱ፤ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የመሥራት ዕድል አለኝ በሚል ተስፋ፤ የዲፕሎማሲ ሞያና የተግባር አፈጻጸም እንዴት እንደሆነ በአጭር ጊዜ ውስጥ ለማጥናት ብርቱ ጥረት ማድረጋቸው፤ እርቆ አሳቢነታቸውን ብቻ ሳይሆን፤ ለዕድገት ያላቸውንም ቆራጥነት የሚያመለክት መሆኑን መገንዘብ ይቻላል።

ከዚህ ሁሉ በላይ ደግሞ፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ በታሪካቸው ለመጀመሪያ ጊዜ በመንግሥት መሥሪያ ቤት የክፍል ሹም ሆነው እንዲሠሩ ዕድሉ ከተሰጣቸው በኋላ፤ በሰባት ዓመታት ጊዜ ውስጥ፤ ከአልጋወራሹ ጋር የዘረጉት መልካም ግንኙነትና ያደረጉት የሥልጣን ዕድገት፤ ከዚህ ቀደም ማንም ያልደረሰበት ነው ተብሎ በሰፊው ተደንቋል። ይኸውም፤

- 1ኛ/ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የክፍል ሹም፤
- 2ኛ/ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ዋና ጸሐፊ፤
- 3ኛ/ የንጉሠ ነገሥቱ ልዩ ጸሐፊ፤
- 4ኛ/ የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተር

ለመሆን የቻሉት፤ በሰውየው ብልህነት? ወይስ በአጋር ብዛት? በየትኛው እንደሆነ መልሱን ለማግኘት የታሪኩን ሂደት በጥልቀት ማየት ያስፈልጋል።

ወልደጊዮርጊስ ከአልጋወራሽ ጋር

የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት አልጋወራሽና ባለሙሉ ሥልጣን እንደራሴ፤ (ኋላ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ) በወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ላይ መልካም አስተያየታቸውን መስጠት የጀመሩት፤ ወጣቱ ዲፕሎማት በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የጣልያንና የጀርመን ሌጋሲዮኖች ጉዳይ ኃላፊ ሆነው ከሚሠሩበት ጊዜ ጀምሮ ነው።

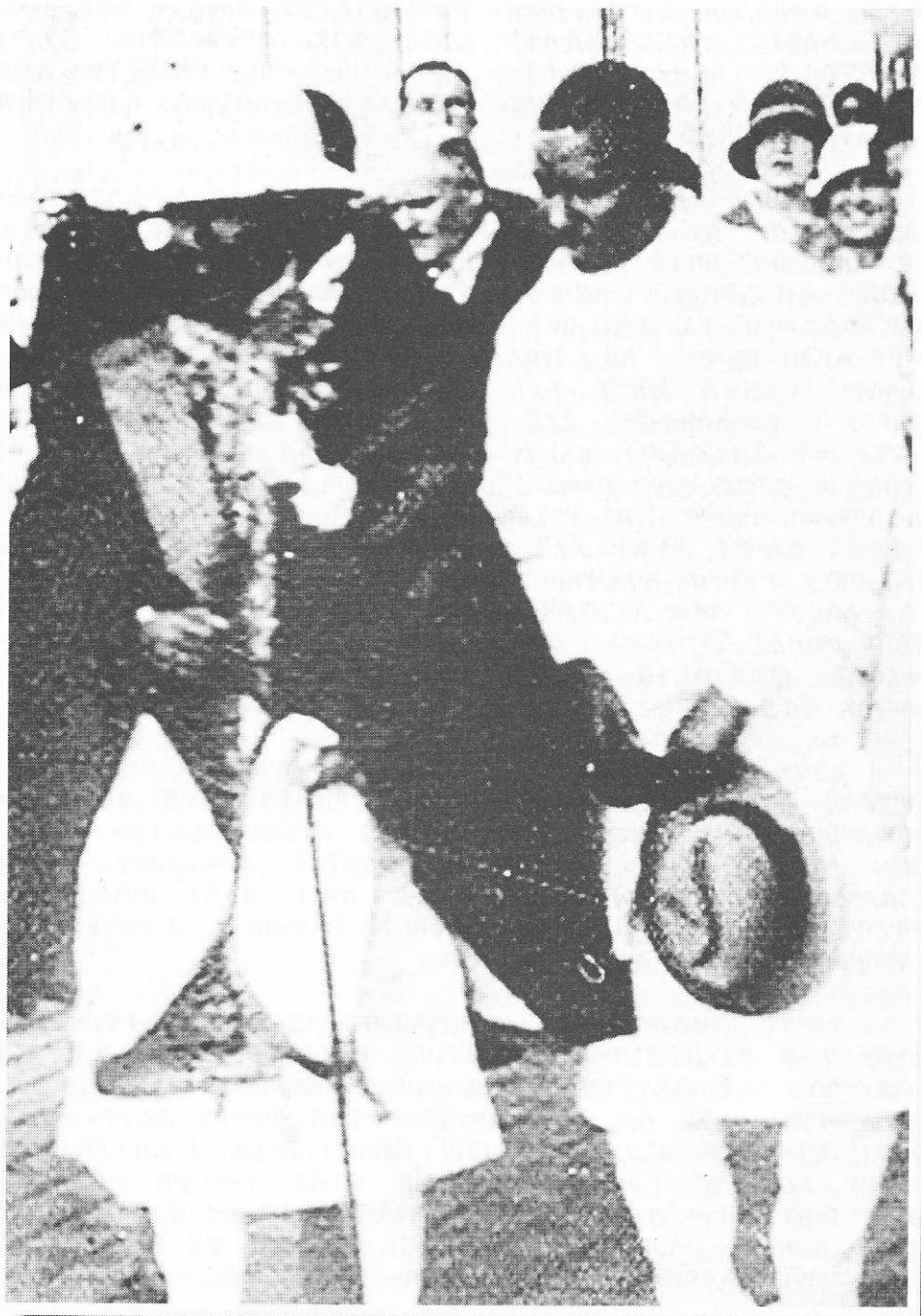
አልጋወራሽ ተፈሪ ከሌሎቹ የአውሮፓ አገሮች ሁሉ የጣልያንን የሙሶሊኒን መንግሥት ጉዳይ በየዕለቱ አጥብቀው ይከታተሉ ስለነበረ፤ በዚህ ክፍል ኃላፊ የሆኑትን ወልደጊዮርጊስን በቅርብ ለማወቅ፤ እንዲሁም ትጋታቸውንና የሥራ ጥራታቸውን ለመገመት አስችሏቸዋል። ብልሁ ወልደጊዮርጊስም ይህ ዕድል ስለገጠማቸው፤ አለቃቸውን የውጭ ጉዳይ ዋናውን ኃላፊ ብላቴን ጌታ ኅሩይን እያለፉ፤ በቀጥታ ከአልጋወራሽ ንጉሥ ተፈሪ ጋር የሥራ ግንኙነታቸውን እያስፋፉ ሄዱ። አልጋወራሽ ንጉሥ ተፈሪም የወጣቱ ዲፕሎማት ሥራ ከዕለት ወደ ዕለት እየጣማቸው ስለሄደ፤ የውጭ ጉዳይ ዋና ኃላፊ ቅር ቢላቸውም ባይላቸውም፤ ወልደጊዮርጊስን እየጠሩ ማነጋገርና ቀጥታ መምሪያ መስጠታቸውን ቀጠሉበት። በዚህ አኳኒን ወልደጊዮርጊስ ከአልጋወራሽ ጋር ያላቸውን ልዩ ግንኙነት ቀስ በቀስ ሰው ሁሉ እያወቀው ስለመጣ፤ በዚያው መጠን ወራውም እየተጨማመረበት ተነዛ።

በዚያን ዘመን የአልጋወራሽ ተፈሪ ዋና የእልፍኝ አሽከር የነበሩት ፊታውራሪ ሣህሌ ድልነሣሁ (ኋላ ደጃዝማች ሴናተር) አንድ ጊዜ ይኸን የቀድሞውን ታሪክ እንሥተው ለክቡር አቶ ጌታሁን ተሰማ (የቀ.ኃ.ሥ ካቢኔ ሚኒስትር) ሲያጫወቷቸው እንደሰማሁት፤ ንጉሥ ተፈሪ አቶ ወልደጊዮርጊስን ለከፍተኛ ደረጃ እንደሚያዘጋጁባቸው ብዙ ሰዎች ያተኮሩት፤ የንግሣቸውን በዓል ፕሮግራም በሚያሰናዱበት ጊዜ ነበር።

አልጋወራሹ፤ ዋና ዋናዎቹን መሳፍንትና ሚኒስትሮቹን ሰብስበው ስለ ጠቅላላው የንግሥ በዓል ዝግጅት በተነጋገሩበት ጊዜ፤ ከውጭ አገር ተጋብዘው የሚመጡትን የየነገሥታቱንና የየመንግሥታቱን እንደራሴዎች፤ ባቡር ጣቢያ* ተገኝተው የሚቀበሏቸው፤ ከመሳፍንት ልዑል ራስ ካሣ ኃይሉ፤ ከታላላቅ ሚኒስትሮች ክቡር ራስ ብሩ ወልደገብርኤል የጦር ሚኒስትር እንዲሆኑና፤ ከእነሱም ጋር የቤተመንግሥቱ ሊጋባና የአዲስ አበባ ከተማ ከንቲባ እንዲገኙ ተወስኖ ነበር። ይህ ውሳኔ ተደርጎ በይፋ ከመገለጹ በፊት፤ ፈጣኑ ወልደጊዮርጊስ ለአልጋወራሽ ንጉሥ ተፈሪ አንድ ልዩ ማስታወሻ ያቀርቡላቸዋል። ፊታውራሪ ሣህሌ ትዝ እንደሚላቸው፤ ከወልደጊዮርጊስ የቀረበው ሐሳብ የሚከተለው ነበር።

ለበዓሉ ተካፋይ ለመሆን ከሚመጡት የውጭ መንግሥታት መልዕክተኞች መካከል፤ ለነፃነታችንና ለኤኮኖሚ ጥቅማችን ሲባል፤ የአራቱን ታላላቅ አገሮች የእንግሊዝንና የአሜሪካንን፤ የፈረንሣይንና የጣልያንን እንደራሴዎች ባቡር ጣቢያ ሄደው የሚቀበሏቸው ራሳቸው አልጋወራሽ ቢሆኑ ይሻላል። ከእነዚህ ከአራቱ በስተቀር ከሌሎች አገሮች የሚመጡትን መላክተኞች እንደየደረጃቸው ሚኒስትሮች

* በዚያን ዘመን በኢትዮጵያ የመጓጓዣ አውሮፕላን አልነበረም።



አልጋወራሽ ንጉሥ ተፈሪ መኩንን ለንግሣቸው በዓል አዲስ አበባ የሚመጡትን የመንግሥታት እንደራሴዎች ባቡር ጣቢያ ሲቀበሉ፤ አጠገባቸው በአገር ልብስ የሚታዩት ወጣቱ ዲፕሎማት የጀርመንና የጣልያን ጉዳይ ኃላፊ፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ናቸው፤

እየታዘቡ ሊቀበሏቸው ይችላሉ። ከበዓሉ ፍጻሜ በኋላ ግን፣ የመሸኘቱ ጉዳይ የተለየ መሆን አለበት። የአራቱን ታላላቅ አገሮች እንደራሴዎች፣ ንጉሠ ነገሥቱ የሚያሰናብቷቸው በቤተመንግሥታቸው ሲሆን፣ ባቡር ጣቢያ የሚሸጏቸው አዲሱ የኢትዮጵያ ንጉሠ አልጋወራሽ ልዑል መርዕድ አዝማች አስፋወሰን ቢሆኑ የተገባ ይመስለኛል የሚል ነው።

አልጋወራሹ ይህ ማስታወሻ ሲደርሳቸው፣ ምን ያህል እንደተደሰቱና በወልደጊዮርጊስም ላይ ከፍተኛ አድናቆት እንደአደረገባቸው በግልጽ ይታይባቸው ነበር። ወዲያውም ብላቴን ጌታ ኅሩይን ጠርተው፣ ስም ሳይገልጹ አንድ ሰው ይህን የመሰለ ሐሳብ አቅርቦልኝ ነበር። አንተስ ምን ይመስልሃል? ብለው ጠየቋቸው። ኅሩይ ወልደሥላሴ ይህ ሐሳብ በየት ቀዳዳ ሸልኮ ብቅ እንዳለ ቢያውቁም፣ ዝርዝሩ ውስጥ ሳይገቡ በአጭሩ፣ ለዚህ ክብረ በዓል ጉዳይ ተካፋይ ለሚሆኑት እንግዶች፣ የታላላቅና የታናናሽ አገሮች እያሉ በአቀባበል ፕሮቶኮል መለያየት የተገባ አይሆንም። የመልዕክተኞቹ ደረጃ ዝቅ ያለ ካልሆነ በስተቀር፤ የሁሉንም መንግሥታት እንደራሴዎች በእኩል ደረጃ አልጋወራሽ ባቡር ጣቢያ እየተገኙ ቢቀበሏቸው ይሻላል አሉ። በመጨረሻው በዚህ በብላታ ኅሩይ ሐሳብ ራስ ካሣም ስለተሰማው፣ ከውጭ አገር የሚመጡት እንግዶች ደረጃቸው ዝቅተኛ ካልሆነ በስተቀር፤ ሌሎቹን በትልቅ ደረጃ የሚመጡትን በሙሉ ራሳቸው አልጋወራሹ ባቡር ጣቢያ ተገኝተው እንዲቀበሉ ተወሰነ። ይህ ሁሉ ከሆነ በኋላ፤ በአልጋወራሽ ተፈሪ አስተያየት ለዚህ ለእንግዶች አቀባበል ጉዳይ፤ ብላቴን ጌታ ኅሩይ በሰጡት ማሻሻያ መሠረት ፕሮግራሙ ቢፈጸምም፤ ከሰው በፊት በቅድሚያ አጥንቶ ሐሳቡን ያቀረበልን ወልደጊዮርጊስ ነው በማለት፤ አድናቆታቸውንና ምሥጋናቸውን ከመግለጽ ችላ አላሉም።

እንግዲህ እንደሚታየው፤ ወልደጊዮርጊስ ከአልጋወራሹ ጋር የጀመሩት ባለሚልነት ከጊዜ ወደ ጊዜ እየዳበረ በመሄዱ፤ በዙሪያቸው ብዙ ተቃዋሚዎች መነሣታቸውና ለአድገታቸው እንቅፋት ለመሆን መፍጨርጨራቸው አልቀረም ነበር። ነገር ግን ተፈሪ መኩንን በአልጋወራሽነት ዘመናቸውና ቀጥሎም ኃይለሥላሴ ንጉሠ ነገሥት ተብለው ዘውድ ከጫኑ በኋላ፤ ወልደጊዮርጊስን ማቅረባቸውንና በሥራቸውም መደሰታቸውን ስለቀጠሉ፤ ተቃዋሚዎቻቸው ዲላማቸውን ለመምታት አልተሳካላቸውም።

ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የንግሥ በዓላቸውን ባከበሩ በስድስተኛው ወር፤ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትርነታቸውን በአፈሲዮል ያጸደቁላቸው ብላቴን ጌታ ኅሩይ ወልደሥላሴ፤ የወልደጊዮርጊስን ብልህነትና ጠንካራ ሠራተኛነታቸውን ቢያምኑበትም፤ በአንድ ሰው ላይ አለመጠን የተፋጠነ ሹመትና ዕድገት መስጠት በአጭር እንዳይቀጭ እርጋታ ቢጨመርበት ይሻላል፤ የሚለውን አስተያየታቸውን መሰወጥ አልፈለጉም። ወልደጊዮርጊስ ደግሞ በተለይ የቀዳማዊ ኃይለሥላሴን የንግሥ በዓል፤ በተመደቡበት ቦታ ፍሬያማ አገልግሎት ካበረከቱ በኋላ፤ ከጣልያንና ጀርመን ሴጋሲዮን ኃላፊነት ወደ ውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ዋና ጸሐፊነት በምን ምርኩዝ መሻገር እንደሚችሉ አልታይ ብሏቸው ተቸግረው ነበር።

አንድ ቀን ንጉሠ ነገሥቱ፤ (በሐምሌ 1924 ዓ.ም ነው ይባላል) የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ጸሐፊ የሆኑትን አቶ ገብረወልድ እንግዳወርቅን (ኋላ ም/ጸሐፊ ትእዛዝ) ጠርተው፤ ለውጭ ጉዳይ ሚኒስትሩ ለብላቴን ጌታ ኅሩይ ወልደሥላሴ አንድ ማስታወሻ እንዲላክ ያዛሉ። ቃሉም፤ “አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ

የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ዋና ጸሐፊነቱ ሊሰጠው ይገባል ብለን እናምናለን። ያንተን ሐሳብ በቶሎ እንድታቀርብልን ይሁን* የሚል ነበር። ብላቴን ጌታ ወዲያውኑ ባቀረቡት ማስታወሻ፤ “ ... ባሪያዎ ጳንሆይ ያመኑበትን በትክክል ለመፈጸም ከመዘጋጀቱ በስተቀር፤ የማክለው የለኝም አሉ።” የኅሩይ ወልደሥላሴ አስተያየት፤ በሌላ አነጋገር እርስዎ ያመኑበትን ጉዳይ ከመፈጸም በስተቀር፤ የእኔ አስተያየት ምን ቦታ ይኖረዋል? የሚል ነው ተብሎ ሳይተረጎም አልቀረም። ያም ሆነ ይህ፤ የአባ ጠቅል ፍላጎት ከተግባር ላይ ውሎ፤ አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ከውጭ ጉዳይ የክፍል ኃላፊነት የሚኒስቴሩን ዋና ጸሐፊነት በቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ ለመሾም በቅተዋል።

ፈጣኑ ወልደጊዮርጊስ ሲመኙት የነበረውን የዋና ጸሐፊነቱን ቦታ ከተሾሙ በኋላ፤ ከሚኒስትሩ ከብላቴን ጌታ ኅሩይ ቀጥሎ ለጠቅላላው የውጭ ጉዳይ ሥራ አመራር አስተባባሪው እኔ ነኝ አሉ። በመሠረቱ ቀደም ሲል በነበረው ሥርዓት፤ የሚኒስቴሩን በጀትና የሠራተኞቹን አስተዳደር በበላይነት የሚመራው ዋናው ጸሐፊ ቢሆንም፤ የወልደጊዮርጊስ አያያዝ ድንበር እያለፈ ሥልጣን የሚያስፋፋ ሆኖ ብቅ አለ። ይኸውም፤ በፖለቲካው ጉዳይ ኢትዮጵያ ከውጭ መንግሥታት ጋር ስለአላት ግንኙነት ለየአገሮቹ እየተመደቡ የሚሠሩት ሹማምንቶች ሁሉ፤ ቀድሞ በቀጥታ ለሚኒስትሩ የሚጽፉት ራፖርት፤ አሁን በአዲሱ በወልደጊዮርጊስ ፕላን መጀመሪያ ለዋናው ጸሐፊ ቀርቦ አስተያየት ከተሰጠበት በኋላ፤ ለውሳኔ ወደ ሚኒስትሩ ይተላለፋል የሚል ሆነ።

ይህ አሠራር ቀድሞ እንዴት እንደነበረ ወደ ጌላ ተመልሶ ሲታይ፤ ወልደጊዮርጊስ ራሳቸው የጣልያንና የጀርመን ጉዳይ ኃላፊ ሆነው በሠሩበት ጊዜ፤ ከእሳቸው በፊት ለነበረው ዋና ጸሐፊ እንኳን ራፖርቶቸውን ለማቅረብ ይቅርና፤ እንዲያውቁትም ብለው ግልባጫን እንኳ አይልኩላትም ነበር። ከዚያም በላይ፤ ዋናውን አለቃቸውን ብላቴን ጌታ ኅሩይን እያለፉ በቀጥታ ከአልጋወራሽ ተፈሪ ጋር መሥራታቸውና መምሪያም መቀበላቸው ይህን ያህል የተደበቀ ምሥጢር አልነበረም። አሁን ግን እሳቸው ዋና ጸሐፊ ሲሆኑ፤ የየክፍሉ ሹማምንቶች ሁሉ የበላዮቻቸውን ቅደም ተከተል እያከበሩ መሥራት አለባቸው የሚል ሐሳብ አመጡ።

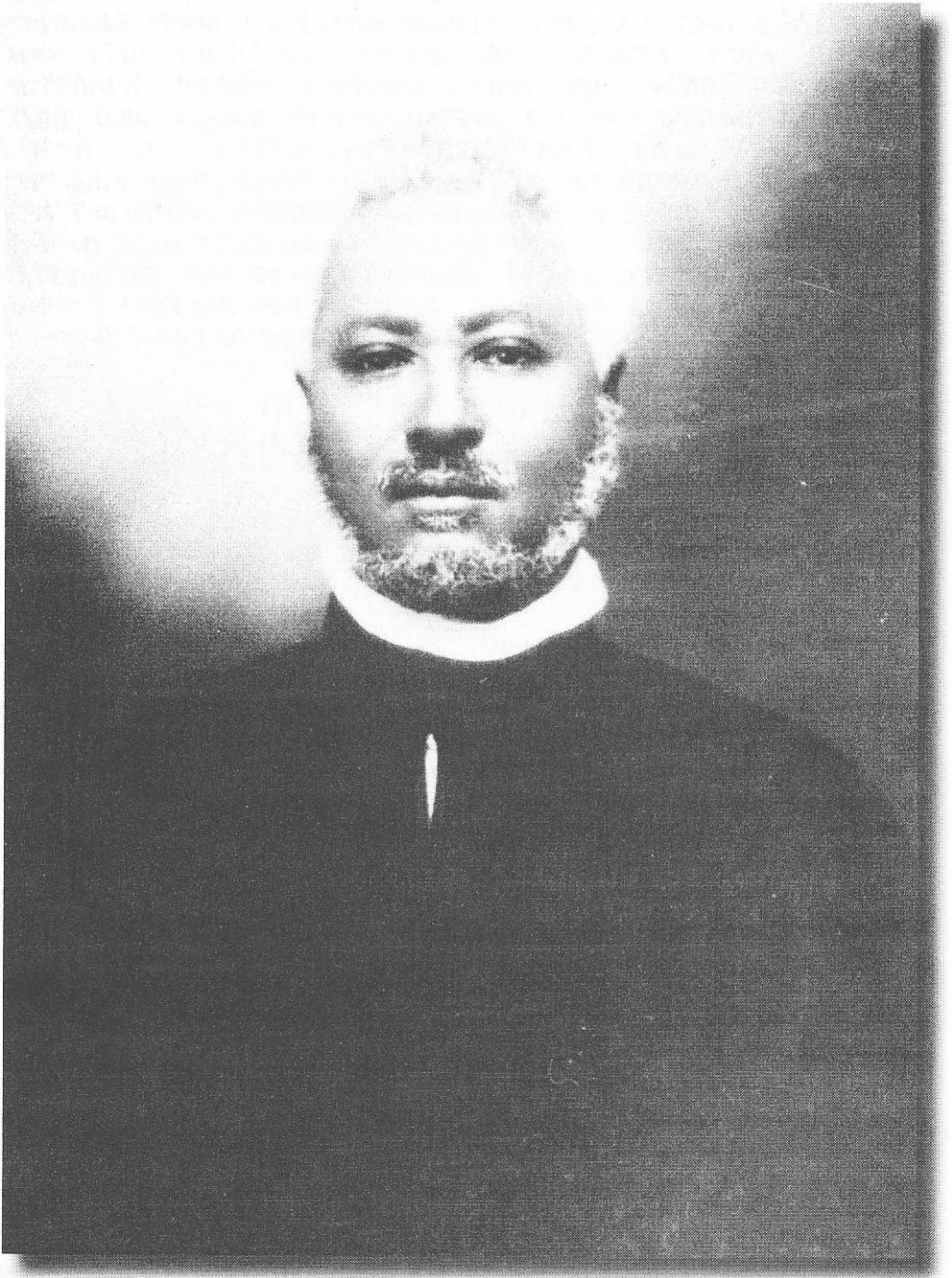
ኅሩይ ወልደሥላሴ ይህን የወልደጊዮርጊስን አዲስ የአሠራር ፕላን ከተመለከቱ በኋላ፤ ሰውየውን ጠርተው “ ... በዋና ጸሐፊነትህ የሚኒስቴሩን ሥራ በሙሉ የምትቆጣጠረውና የምትመራው አንተ ብቻ ከሆንክ፤ ለእኔ ለሚኒስትሩ የየትኛውን ክፍል ሥራ መድበህልኛል? ... ” ብለው ጠየቁቸው። የኅሩይ ጥያቄ በሌላ አነጋገር፤ የሚኒስቴሩን ልዩ ልዩ የሥራ ዘርፎች የሚመራውና የሚቆጣጠረው ዋናው ጸሐፊ ከሆነ፤ የሚኒስትሩ የዕለት ተግባር ምን ሊሆን ነው? የሚል ነበር። ወልደጊዮርጊስ ግን ጥያቄውን በቅድሚያ አውቀው፤ መልሱንም በቅድሚያ አዘጋጅተው የጠበቁ መሰለው ተገኝተዋል። “ ... በእኔ አስተያየት፤ ለውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የዋና ጸሐፊነት ሥራ የተፈጠረው፤ እንዲሁ ስምና ወግ ይዞ ለመቀመጥ አይደለም። ከሚኒስትሩ የሚሰጡትን መምሪያዎች ሁሉ የፖለቲካና የአስተዳደር ነክ የሆኑትን እየለየ፤ ጉዳዩ ለሚመለከታቸው ልዩ ልዩ ክፍሎች ማስተላለፍ የመጀመሪያ ተግባር ሲሆን፤ ቀጥሎ ደግሞ በተሰጠው መምሪያ መሠረት የተፈጸሙትን ሥራዎች ሰብስቦ እያጣራ፤ ከአስተያየት ጋር ለሚኒስትሩ በማቅረብ

* የጸሐፊ ትዕዛዝ ገብረወልድና አባቴ ቀኛ/ረታ፤ ሲጫወቱ እንደሰጧት

ውሳኔ እንዲሰጥባቸው ማድረግ ነው። ይህንንም የመሰለው አሠራር፤ አንድ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር ከዝርዝር ሥራዎች ነፃ ሆኖ የዓለምን የፖለቲካ ሁኔታ በየዕለቱ ለመከታተልና ከታላቁ መሪውም ጋር እየተመካከረ፤ የአገሩን ፖሊሲ ለመመሥረት የሚያስፈልገውን ጊዜ ለማግኘት የሚረዳው ነው። ክቡርነትም እንደሚያውቀው ይህን አሠራር በሥልጣኔ የገፉትና ወደ ሥልጣኔም ለማምራት የሚጥሩት አገሮች ሁሉ ስለሚጠቀሙበት፤ እስከዛሬ የታየው ውጤት እጅግ ፍሬያማ መሆኑ በሰፊው ይነገራል። እኔም በፓሪስ የፈረንሳይ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ለጥቂት ቀናት ያጠናቀቅን የአሠራር ዘዴ ለክቡርነትም ያቀረብኩት፤ ያለብዎትን ከፍተኛ የፖለቲካ ኃላፊነት በሚገባ ለማካሄድ እንዲያመችዎልኩ፤ በየዕለቱ እየተከማቹ የሚያስቸግሩትን ስንክሣሮች ዋናው ጸሐፊ እንዲመክትልዎ በማሰብ ነው እንጂ፤ እኔ በግሌ የተለየ ጥቅም አገኝብታለሁ ብዬ አይደለም። ያቀረብኩትን አዲስ የአሠራር ዘዴ አብዛኛዎቹ የክፍል ሹማምንቶች የሚቃወሙት፤ ኃላፊነታችንና ተጠሪነታችን ቀጥታ ለሚኒስትሩ መሆኑ ቀርቶ፤ በዋናው ጸሐፊ በኩል እንድንታዘዝ ተደርገብናል በማለት ነው። የቀረበው ጥላን፤ የየክፍሉ ሹማምንቶች ኃላፊነታቸው ለሚኒስትሩ መሆኑ ተለውጧል አይልም። በዚህ መልክ እየተረጉሙ ተቃዋሚዎቻቸውን በያለበት የሚነኩት ሰዎች፤ መሸሻልን የማይፈልጉትና በችሎታቸው የማይተማሙ ሰነፎቹ ናቸው ... ” በማለት ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ማብራሪያቸውን ለሚኒስትሩ በሰፊው አቀረቡ።

በላቴን ጌታ ኅሩይ፤ ከወልደጊዮርጊስ የቀረበላቸው የአሠራር ጥላን ግቡ ምን መሆኑን ተረድተውታል። ... የሚኒስትሩ የሥራ ሰዓቶች በዝርዝር ጉዳዮች ላይ እንዳይባክኑና፤ ለታላላቆቹ ሥራዎች ማከናወኛ እንዲውሉ ለማድረግ ነው በማለት አሰማምረው የሚናገሩት፤ ለውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ዋናው የሥራ አስተባባሪ እኔ ነኝ ለማለት መሆኑን ተገንዝበውታል። እንደዚሁም በዚህ በወልደጊዮርጊስ ጥላን ጀርባ፤ የተፈሪ መኩንን ማበረታቻ ሳይኖርበት አይቀርም የሚል ጥርጣሬ አድርባቸዋል። በዚህ ሁኔታ ጥላኑ ይቆይ፤ ብሎ ማገዱ፤ ከንጉሠ ነገሥቱ የሚመጣው የድጋፍ ትዕዛዝ፤ በግዴታ እንዲፈጸም ያደርገዋል። ይሁን፤ ብሎ መፍቀዱ ደግሞ፤ ብዙዎቹን የውጭ ጉዳይ ሹማምንቶች እጅግ ቅር ያሰኛቸዋል። እንግዲህ ምን ይሻላል? የውጭ ጉዳይ ሚኒስትሩ ብዙ ካሰቡበት በኋላ፤ ለወልደጊዮርጊስ ጥላን አንድ ዓይነት መውጫ መንገድ በመፈለግ የሚከተለውን መምሪያ ለሁሉም አስተላለፉ። “ ... አገራችን በአሁኑ ሰዓት ከውጭ መንግሥታት ጋር ስለአሏት ግንኙነቶች እንድንፈጸማቸው ከንጉሠ ነገሥታችን የተሰጡን ሥራዎች እጅግ ብዙዎች በመሆናቸው፤ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴርን ዝርዝር የሆኑ የዕለት ሥራዎች እያጠናቀቁ አፋጣኝ ውሳኔ ለመስጠት ጊዜ አጥርኛል። በዚህ ምክንያት የሚኒስቴሩ ሥራ እንዳይበደል፤ ለጊዜው እኔን በቅርብ የሚረዳኝ አንድ ሰው መመደብ አስፈላጊ ስለሆነ፤ ዋናው ጸሐፊ በአስተዳደርና በፕሮሶኔል ጉዳይ ካለው ኃላፊነት በተጨማሪ፤ የፖለቲካውን ጉዳይ ከሚከታተሉት የክፍል ሹማምንቶች ወደ እኔ የሚላኩትን ራፖርቶች እየተቀበል፤ ከአስተያየት ጋር ለውሳኔ በሚያመች አኳኒን እንዲያቀርብልኝ አድርጌአለሁ። በሕብረት የሚከናወን ሥራ ሁሉ ለአገር እንደሚጠቅም የታወቀ ስለሆነ፤ ሁላችሁም ይህንኑ ተከትላችሁ እንድትሠሩ አደራ እላለሁ ... ”

ከዚህ በላይ እንደታየው ከብላቴን ጌታ በተሰጠው መምሪያ፤ ወልደጊዮርጊስ ለፖለቲካው ክፍል ሹማምንቶች ቀጥታ አለቃ ናቸው ተብሎ ባይጠቀሱም፤ የሚኒስትሩ የቅርብ ረዳትና የውሳኔ ሐሳብ አቅራቢ መባላቸው፤ ቀድሞ ከነበራቸው ተጨማሪ ሥልጣን ማግኘታቸውን የሚያመለክት ነው። ፈጣኑ ወልደጊዮርጊስ



ክቡር ብላቴን ጌታ ኅሩይ ወልደሥላሴ የቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር፤

ይህን ካገኙ በኋላ፤ ወሰን እየጣሉ የሥልጣናቸውን ሜዳ ለማስፋፋት ጊዜ አላጠፉም። ከክፍል ሹማምንቶቹ የሚዘጋጁትን ራፖርት እየተቀበሉ ከአስተያየት ጋር ለሚኒስትሩ ውሳኔ እንዲያቀርቡ በተባለው መምሪያ ብቻ መቆም አልፈለጉም። የልዩ ልዩ አገሮች የፖለቲካ ጉዳይ ኃላፊዎች ራፖርቶቻቸውን በምን መልክ እንደሚያዘጋጁና በስንት ጊዜ ውስጥ አጠናቀው ማቅረብ እንዳለባቸው፤ ወልደጊዮርጊስ በራሳቸው ሥልጣን መምሪያ መስጠት ጀመሩ። በዚህ አኳኒን በጥቂት ወራቶች ውስጥ የወልደጊዮርጊስ የዋና ጸሐፊነት ሥራ ከምክትል ሚኒስትር የበለጠ ሥልጣን ይዞ ታየ። እነዚያም በመጀመሪያ ዋናው ጸሐፊ ለምን ይገባባናል በማለት የመቃወም ድምፅ ያሰሙት ሹማምንቶች መምሪያውን አሜን ብለው መቀበል ብቻ ሳይሆን፤ ከዚያም አልፎ የወልደጊዮርጊስ አሠራር ለሥራችን ቅልጥፍና ሰጥቶናል የሚል አድናቆት ጨመሩበት። ሹማምንቶቹ ይህን ሲያደርጉ ከልባቸው አምነውበትና ተቀብለውት ሳይሆን፤ ተቃውሞአቸውን መቀጠል ችግራቸውን ከማባባስ በስተቀር፤ ውጤት እንደማይሰጣቸው ስለተረዱት ነው።

ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተር

ቀዳማዊ ጋይለሥላሴ በወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ጠንካራ ሠራተኞነትና ብልህነት መልካም አስተያየት ያደረባቸው፤ በተለይ የንግሥ በዓላቸውን ለማክበር በሚያዘጋጁበት ጊዜ በ1923 ዓ.ም እንደነበረ ይታወሳል።

በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር የጣልያንና የጀርመን ለጋሲዮኖች ኃላፊ ሆነው በተመደቡበት ቦታ፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ያሳዩት ትጋትና የሥራ ጥራት የሚያስደስት ሆኖ በመገኘቱ፤ የንጉሠ ነገሥቱ መልካም ፈቃድ ሆኖ የሚኒስቴሩ ዋና ጸሐፊ ሆነው ለመሾም በቁ። ይህንንም ሥልጣን ከተቀበሉበት አንሥቶ ሁለት ዓመት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ለውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ሥራ ማሻሻያ በየጊዜው የሚያቀርቡት ሐሳብና በዚያውም መጠን የራሳቸውን ሥልጣን ለማስፋፋት የሚያደርጉት ጥረት፤ በብዙዎቹ ታላላቅ ሰዎችና የውጭ አገር ዲፕሎማቶች ዘንድ የታወቁ ሰው ሆነዋል። በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ውስጥ ያሉት ሹማምንቶች ሁሉ ፊት ለፊት ሰጥ ሰጥ ብለው ቢታዘዟቸውም፤ በጀርባ ሊያጠቁቸውና ሊያጠፏቸው መሞከራቸው አልቀረም ነበር። ሆኖም የሰውየው ጠንካራነትና ንቃት ከሁሉም የበለጠ ስለሆነ፤ የተቃዋሚዎቻቸውን ተንኮል ለመቋቋም ደካማ አልሆኑም።

ቀዳማዊ ጋይለሥላሴ በዚያን ዘመን የሥራ ትጋትና ብልህነት ከሚታይባቸው ወጣቶች አንዱ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ሆነው ስለአገኛቸው፤ የማንንም ሐሳብ ሳይጠይቁ፤ ከውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ዋና ጸሐፊነት አንሥተው ለጥቂት ወራት ልዩ ጸሐፊያቸው በማድረግ የሥራ ጠባቦቻቸውን ካላመዷቸው በኋላ፤ በ1927 ዓ.ም የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተር ብለው ሾሟቸው።

ይህ ከፍተኛ ሹመት በአዋጅ ከተነገረ በኋላ፤ ንጉሠ ነገሥቱ በተለይ ወልደጊዮርጊስን ጠርተው፤ " ... ያላደግኩትን አበባ እኔው ቆርጫ መጣሉ ከሁሉ የበለጠ የሚያሳዝነኝ ስለሚሆን፤ ይህ ኃዘን እንዳይደርስብኝ ተጠንቀቅ ... " ብለው እጅግ የከበደ የምክር ቃል ጣሉባቸው። ይህ ቃል ከተነገራቸው ከጥቂት ዓመታት በኋላ ጃንሆይ በስደት በእንግሊዝ አገር በሚኖሩበት ጊዜ፤ ወልደጊዮርጊስ



አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ፤

የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተር ሆነው ተሾሙ። (1927 ዓ.ም)
 “ ... የማሳድገውን አበባ እኔው ቆርጫ መጣሉ ስለሚያሳዝነኝ፤ ይኸ ኃዘን
 እንዳይደርስብኝ ተጠንቀቅ ... ” (ቀ.ኃ.ሥ በሹመቱ ጊዜ ለተሟላው የተናገሩት)

በብዕራቸው ደብዳቤ ጽፈው አስታውሰዋቸዋል። ወልደጊዮርጊስ በደብዳቤያቸው ላይ የጠቀሱት፤ አበባው ተቀርጦ ጃንሆይ አዘነ፤ ወይም አበባው አብቦ ጃንሆይ ተደሰቱ፤ ለማለት ሳይሆን፤ በአእምሮአቸው ተቀርጾ የኖረውን ከፍተኛ የምክር ቃል፤ በሰደቱ ሕይወት ያልዘገኙት መሆኑን ለመናገር ነው። የዚህ ቃል ታሪክ እዚህ ላይ አይቆምም። ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ያሳደጉትን አበባ ከሐያ ዓመታት በኋላ ራሳቸው ቀጠፉት? ወይስ በሌሎች አስቀጠፉት? ታሪኩን በመከተል ጊዜው ሲደርስ እውነተኛውን መልስ እናገኘዋለን።

እንግዲህ! የቀድሞው የምኒልክ ሆስፒታል አስተርጓሚ፤ በውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ከተሰጣቸው የክፍል ኃላፊነት ተነሥተው ዋና ጸሐፊ ለመሆን የበቁትና፤ ከዚያም ተውዘገዘገው የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተር ተብለው የተሾሙት፤ ከ1920 እስከ 1927 ዓ.ም ድረስ ባለው በሰባት ዓመታት ጊዜ ውስጥ መሆኑን ከዚህ በላይ የተገለጸው ታሪካቸው አስረድቷል።

በዚህ ምዕራፍ ውስጥ ምንም እንኳ ያደረጉት የሥራ ዕድገት በየመልኩ እየተዘረዘረ ቢቀርብም፤ በዚህ በአጭር ጊዜ ውስጥ ይህን ሁሉ ደረጃ የወጡት ያለጥርጥር በታላላቆች ድጋፍና የተለየ እርዳታ መሆን አለበት የሚል አስተያየት ሊቀርብ ይችላል። የዚህ መጽሐፍ ደራሲ ረዥም ጊዜ የወሰደ ምርምር አድርጓል። የብዙዎቹንም ታላላቅ ሰዎች አስተያየት ተከታትሎ አዳምጧል። ከዚህ ሁሉ ጥናት በኋላ፤ ደራሲው ትክክለኛ መሰሎ የታየውን አስተያየት የሚያቀረበው እንደሚከተለው ነው።

ወልደጊዮርጊስ ከሆስፒታል አስተርጓሚነት ወደ ውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር እንዲሳወሩ፤ መኩንን ሀብተወልድ ከአልጋወራሽ ተፈሪ ጋር በማስተዋወቅ የመጀመሪያው ምክንያት መሆናቸውንና፤ ብሩ ወልደገብርኤል ደግሞ የሰጡት የጋሳ የድጋፍ አስተያየት፤ የሰውየውን ዕድል ወደ መልካም መንገድ ለመምራት የረዳ መሆኑን መካድ አይቻልም። ከዚህ በኋላ ግን፤ ወልደጊዮርጊስ በሰባት ዓመታት ጊዜ ውስጥ፤ ከዕድገት ወደ ዕድገት ለመሸጋገር የቻሉት እና ከዚያም የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተርነትን የሚያህል ሥልጣን ለማግኘት የበቁት፤ በራሳቸው ትጋትና በተለይም በችሎታቸው ኃይል መሆኑን ማመን ያስፈልጋል።

ወልደጊዮርጊስ የጽሕፈት ሚኒስቴር ዋና ዲሬክተር ሆነው የተሾሙት በጣልያን ጦርነት ዋዜማ ስለነበረ፤ ንጉሠ ነገሥቱን ተከትለው ማይጨው ከዘመቱ በኋላ ወደ ገርኔቭ አብረው ሄደው፤ ከዚያም በአምስቱ ዓመታት የመከራ ዘመን የሰደተኛው ንጉሠ ነገሥት ቀኝ እጅ ሆነው እስከ መጨረሻው ሳይሰዩ የቆዩ ናቸው።

ነፃነት ከተመለሰ በኋላ ከ1933 ዓ.ም እስከ 1947 ዓ.ም ድረስ፤ መጀመሪያ የጽሕፈት ሚኒስትር፤ ቀጥሎ የጽሕፈትና የአገር ግዛት ሚኒስትር፤ በመጨረሻም የጽሕፈትና የፍርድ ሚኒስትር በመሆን፤ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ለዐሥራ አራት ዓመታት በኢትዮጵያ የአስተዳደር ሕይወት ላይ የነበራቸውን ሥልጣንና የተጫወቱትን ሚና የምናነበው፤ የታሪኩን ሂደት ከጉዳዩና ከጊዜው ጋር እየተከተልን ስንሄድ ነው።

* ወልደጊዮርጊስ ልዩ ደብዳቤ ሎንዶን፤ እንደ ኢት.አቶ ሐምሌ 7 ቀን 1931 ዓ.ም

ምዕራፍ ፲

የሁለቱ ሰዎች ወዳጅነትና ለኢትዮጵያ ያላቸው ምኞት፤

ቀደም ሲል እንደተገለጸው፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የኢትዮጵያን ነፃነት ይዘው መናገሻ ከተማቸው በገቡ በአሥረኛው ቀን ለመጀመሪያ ጊዜ ባቋቋሙት ካቢኔያቸው፤ አቶ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስን ጸሐፊ ትዕዛዝ ብለው የጽሕፈት ሚኒስትርነቱን ሲሾሟቸው፤ አቶ መኩንን ሀብተወልድ በስደት ከሚኖሩበት ከፈረንሳይ አገር አዲስ አበባ አልተመለሱም ነበር። ስለዚህም፤ በ1934 ዓ.ም አገራቸው በተመለሱበት ጊዜ ንጉሠ ነገሥቱ አዘጋጅተው የጠበቋቸው ቦታ የእርሻና የደን ሚኒስትርነት ነው። ከጣልያን ጦርነት በፊት፤ አቶ መኩንን የንግድና የኢንዱስትሪ ሚኒስቴርን ከበላይ ሚኒስትር ሳይሾምባቸው በዋና ዲሬክተርነት ብቻቸውን ይመሩት ስለነበረ፤ ከአምስት ዓመታት የስደት ዘመን በኋላ የተሰጣቸው ሚኒስትርነት ለእርሻው ጉዳይ ብቻ መሆኑ እንደ ትልቅ ሹመት ባይቆጠርም፤ አቶ መኩንን ቅሬታ አላሳዩም።

የኢትዮጵያ ነፃነት በተመለሰ በሁለተኛው ዓመት ሐምሌ 7 ቀን 1935 ዓ.ም፤ መኩንን ሀብተወልድ ከእርሻ ሚኒስትርነታቸው ጋር የንግድና የኢንዱስትሪ ሚኒስቴርን አጣምረው እንዲመሩት ተሾሙ። ከጥቂት ሳምንታት በኋላ ነሐሴ 20 ቀን 1935 ዓ.ም ደግሞ፤ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስም የጽሕፈት ሚኒስትርነቱን እንደያዙ፤ የአገር ግዛት ሚኒስትርነቱን ደርበው ተሾሙ። ንጉሠ ነገሥቱ ለእነዚህ ለሁለቱ ታማኞቹ ናቸው ለሚሏቸው ሰዎች ለእያንዳንዳቸው ሁለት ሚኒስቴር እያደራረቡ በሾሟቸው ጊዜ፤ በፕሮቶኮል ረገድ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ከመኩንን ሀብተወልድ ቅድሚያ እንዲሰጣቸው አደረጉ። ከዚህ ቀደም ታሪኩ በትክክል እንደ አሳየን፤ ከጦርነቱ በፊት አቶ መኩንን ከወልደጊዮርጊስ የብዙ ዓመታት የሹመትና የፕሮቶኮል ቅድሚያ የነበራቸው ቢሆኑም፤ በአዲሱ አስተዳደር ንጉሠ ነገሥቱ ያደረጉትን የፕሮቶኮል ለውጥ፤ የንግድ፣ የእርሻና የኢንዱስትሪ ሚኒስትሩ የተቀበሉት በመልካም መንፈስ ነበር። በዚያን ጊዜ በአካባቢው የነበሩ አንዳንድ የቤተመንግሥቱ የቅርብ ሰዎች እንደተናገሩት፤ ወልደጊዮርጊስ ወዳጃቸው መኩንን በዕድሜም ሆነ በአገልግሎት፤ ከዚያም በላይ በሹመትና በኒሻን ስለሚበልጧቸው፤ በፕሮቶኮል የተሰጣቸውን ቅድሚያ ላለመቀበል ይቅርታ ጠይቀው ነበር። ለዚህ ማመልከቻ ከንጉሠ ነገሥቱ አንዳች መልስ ሳያገኙ፤ በገነተ ልዑል ቤተመንግሥት ዙፋን አዳራሽ በተደረገ በአንድ ሥነ በዓል ላይ፤ ሻለቃ መርዕድ መንገሻ የግርማዊነታቸው ዋና የእልፍኝ አስከልካይ (ኋላ ሌፍትናንት ጀነራል) ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስን እየመሩ ወስደው ከመኩንን ወንበር በላይ የተዘጋጀላቸውን ቦታቸውን ሰጧቸው። ከዚህ ዕለት በኋላ ይህን አዲሱን የፕሮቶኮል ሥርዓት ሁሉም በአክብሮት ከመቀበል በስተቀር፤ በየትኛውም ወገን ይኸ ለምን ተደረገ ? ይኸ ለምን ቀረ ? የሚል ትችት አልተሰማም። ይሁን እንጂ፤ እንደየሚኒስቴሮቹ የሥራ ክብደትና ኃላፊነት ሲታይ፤ የንግድ፣ የኢንዱስትሪና የእርሻ ሚኒስትሩን ከጸሐፊ ትዕዛዙና ከአገር ግዛት ሚኒስትሩ በፕሮቶኮል ማስቀደም ትክክል ነው ተብሎ የሚገመት አልነበረም። ያም ሆነ ይህ ገና ከጦርነቱ

በፊት ጀምሮ በሁለቱ ሰዎች መካከል የተሳሰለው መግባባትና ወዳጅነት በቀላሉ የሚፈታ ስላልሆነ፤ ከጊዜ ወደጊዜ እየጠነከረ ሄደ እንጂ ንፋስ አልገባበትም። ለዚህም አንዱ ማስረጃ፤ መኩንን ሀብተወልድ በጠላት ዘመን በሰደት ከኖሩበት ከፓራስ አዲስ አበባ ከተመለሱበት ዕለት ጀምሮ ለስድስት ወራት የኖሩት፤ ወዳጃቸው ወልደጊዮርጊስ በመኖሪያ ቤታቸው ውስጥ ባዘጋጁላቸው የተሟላ ማረፊያ ቤት ነበር። ከስድስት ወራት በኋላ፤ አቶ መኩንን አቡነ ጴጥሮስ ሐውልት አጠገብ የነበራቸውን ቤት አድሰውና ዕቃውን አሟልተው የወልደጊዮርጊስን ቤት ለቅቀው ቢወጡም፤ ሁለቱ ወዳጆች በቀን አንድ ጊዜ ለምሳ ወይም ለእራት መገናኘታቸውን አላቋረጡም። አንዳንድ የፖለቲካ ታዛቢዎች በሚሰጡት አስተያየት፤ ሁለቱ ባለሥልጣኖች ወዳጆቻቸውን ለማሳደግ ሆነ ወይም ደግሞ ተቃዋሚዎቻቸውን እየመነጠሩ ለማባረር፤ በጥምና የሚመካከሩትና አስፈላጊውን እርምጃ የሚወስዱት በእነዚህ ለምሳ ወይም ለእራት ብቻቸውን በሚገናኙበት ጊዜ ነው እያሉ ይተቹ ነበር።

አፄ ምኒልክ በዘመነ መንግሥታቸው በሥልጣን እየሳደጉ ለመኳንንትነት ያበቋቸው እንደ ራስ ጉበና አባ ጥጉ፤ እንደ ፊታውራሪ ሀብተጊዮርጊስ (አባ መቻል) እና እንደ ራስ ተሰማ ናደው (አባ ቀማው) የመሳሰሉት ታላላቅ ሰዎች፤ እርስ በርሳቸው እየተከባበሩ በሰላም ከመኖር በስተቀር፤ በአባ ዳኘው ዘመን መሳፍንት ተነሥቶ ሥልጣን ይቀማናል በሚል ሥጋት በየፊናቸው ወገኖቻቸውን ለማስታጠቅ ሲሞክሩ አልታዩም። ለዚህ ሹመትና ደረጃ የመረጠን ጌታችን ምኒልክ ስለሆነ፤ መሳፍንት ተነሥቶ እንኳን ሊያጠፋን ሊያጠቃንም አይዳዳውም በማለት፤ ዕምነታቸውን በንጉሣቸው ላይ አሳርፈው የሚኖሩ ነበሩ። በቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዘመን ግን፤ በአንድ በኩል መሳፍንትና መኳንንት፤ በሌላ በኩል ሥልጣኔንና ዘመናዊ ትምህርትን የቀመሱት የድሆች ተወላጆች፤ በዘውዱ ዙሪያ ተሰልፈው በሥልጣን የሚፎካከሩበት መንገድ ስለተከፈተ፤ በመጨረሻው የተኛው ወገን አሸናፊ ሆኖ ንጉሡን በመያዝ አገሪቱን እንደሚመራ አይታወቅም ነበር። ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ግን፤ ምንም እንኳን የድሀውን ወገን እያስተማሩ ለከፍተኛ ሥልጣን በማድረስ ረዳቶቻቸው እንዲሆኑ ቢያደርጉም፤ መሳፍንትንና መኳንንትን ከዋና ዋናው የአገር አስተዳደር ሥልጣን እንዲርቅ ያድርጉት እንጂ፤ በዘውዱ አደባባይ ላይ እየተጉማለለ የሚይዘውን የፕሮቶኮል ወንበር አልነፈጉትም። ይህም ቢሆን መሳፍንቱ በቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ላይ ያሳደረውን ቅሬታ የሚያሻሽለው አልሆነም።

" አፄ ምኒልክ የአገልጋዮቻቸውን መብት በእኩል ደረጃ እየጠበቁ በማስተዳደራቸው፤ አገራችን ሰላምና ጤና ከማግኘት አላቋረጠችም ነበር። ዛሬ ግን የተፈሪ መኩንን ዋና ዓላማ፤ ኢትዮጵያን ወደ ፈረንጆች ሥልጣኔ እመራታለሁ በማለት፤ የመሳፍንቱንና የድሆቹን ተወላጆች እያናከሱ፤ አንደኛው የሌላው ጠላት ሆኖ ተንኮል ሲጭር እንዲያደርግ፤ አሳቸው ደግሞ ማህል ቤት ዳኛ በመሆን እያተራመሱ በሥልጣን መጫወትን መርጠዋል። በዚህም ምክንያት ኢትዮጵያ አንድነቷ እየተፍረከረከ ከውጭ የሚሰነዘርባትን ጥቃት በሕዝቦቿ ኃይል ለመመከት የማትችል ለመሆን አብቅተዋታል። በንጉሥ ተፈሪ የከፋፍለህ ግዛ አመራር፤ ከዚህ ቀደም ለጠላታችን ለሙሴኒ ምን ያህል እንደረዳውና የኢትዮጵያ ሕዝብ ሳይዋጋ ለጠላት በሩን ከፍቶ በመገኘቱ ነገታችንን ለማጣት እንደበቃን መርሳት የሰጠንም። ዛሬም ንጉሡ ነገሥቱ ካለፈው በሕተታቸው መማር ስላልፈለጉ፤ የኢትዮጵያን ሕዝብ እርስ በርሱ የሚያፋቅርና የሚያቀራርብ ተግባር ይፈጽማሉ ብለን ተስፋ አናደርግም ... " በማለት መሳፍንትና መኳንንት ምሪታቸውን ይገልጣሉ።

የሕዝብ ልጆች የሆኑት የድሆቹ ወገኖች ወልደጊዮርጊስና ሙሉንን ሀብተወልድ ደግሞ፤ አስተያየታቸውና ዕምነታቸው የተመሠረተው ከዚህ በሚከተለው መንፈስ ላይ ነው። “ ባለንበት ዘመን አገራችን ኢትዮጵያ፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴን የመሰለ መሪ በማግኘቷ ምን ያህል የታደለች መሆኗን ከልባችን እናምናለን። ኢትዮጵያን አሠልጥኖ ከዓለም ቤተሰብ ጋር ለማገናኘትና ነፃነቷን አስከብሮ ለመኖር፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ያቀዱት ሁሉ ከፍ ያለ ተስፋ የሚደረግበት የተቀደሰ ሥራ ነው። ይህንንም ግብ ለመቀዳጀት የሚያስችለው ትልቁ መፍትሔ ትምህርት መሆኑን በማመን፤ በያለበት ዘመናዊ ተማሪ ቤቶች ከፍተው የሕዝብ አልጋይዎች መሆን የሚችሉትን የነገሮቹን ፍሬዎች በማዘጋጀት ላይ ናቸው። በዚህ አኳኒን አገሪቱ የሚያስፈልጋትን ዘመናዊ የአስተዳደር ሥራ መረከብ ያለባቸው የሕዝብ ልጆች መሆናቸውን በማመን፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የሚያደርጉትን ብርቱ ጥረት እንኳን ባለ ጉዳዮቹ የሆነው እኛ ኢትዮጵያውያናች ቀርተን፤ የሌላውም ዓለም ሕዝብ በጥልቀት እየተመለከተ አድንጌቻቸዋል።

“ ከትልቅ ተወልዳላሁ ማለት ሞያ አይደለም። በሚገባ ተምሮ ራስን ለትልቅ ደረጃ ማብቃት ግን፤ ከሁሉ የበለጠ የተከበረ ሞያ ነው። ” ቀ.ኃ.ሥ

የሚለውን አስተሳሰብ በተማሪዎቹ አእምሮ ላይ እንዲቀረፅ፤ እየደጋገሙ የሚያደርጉት ንግግር፤ ለመሳፍንትና ለመኳንንት ቤተሰብ ሳይሆን የሕዝቡን ልጆች ለማትጋትና ለማስቀደም መሆኑን የሚሰተው የለም። መሳፍንትና መኳንንት ለእኛ ለድሆቹ መብታችን እየተጠበቀ አገራችንን ለማገልገል የሚያስችለንን ሰላም እንድናገኝ አስበውልን አያውቁም። እነሱ ወደዚህ ዓለም የመጡት፤ መከራና ፈተና ሳያገኛቸው እጅግ በተሟላና በተመቻቸ ሕይወት እኛን ድሆቹን እየገዙ ለመኖር ነው። በእነሱ አስተያየት እኛ የተፈጠርነው እነሱን ለማገልገል ብቻ ሲሆን፤ እነሱ ደግሞ በእኛ ላይ ግፍ እየፈጸሙ መኖርን መብት አድርገው ቆጥረውታል። ዕድሜ ለቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ፣ በአገራችን ላይ የሥልጣኔ ብርሃንን ስለፈነጠቀ፤ ከእንግዲህ ወዲህ የመሳፍንትና የመኳንንት አገዛዝ አይደርስብንም። መብታችንን የምናስከብርበትና ችሎታችንን ለአገር ጥቅም የምናውልበት ዕድል ተከፍተልናል። ከእኛም ቀጥሎ የሚመጡት ልጆቻችን ትምህርታቸውን ሲጨርሱ፤ የአገር አስተዳደር ኃላፊነት ሥራ ተዘጋጅቶ ይጠብቃቸዋል። እኛም ይህንን እፊታችን የሚታየውንና እስከዛሬም ጥሩ ውጤት የሰጠውን ዕድላችንን ለመጠበቅ ከመቼውም ይበልጥ አንድነታችንን ማጠንከር አለብን። ከመሳፍንትና ከመኳንንት ቤተሰብ ጋር ያለን ውጊያ በቀላሉ የሚፈታ አይደለም። ከሁሉም ይበልጥ መሥጋት ያለብን፤ መሳፍንትና መኳንንት አብረው፤ አለኝታ መሪዎችን የሆኑትን ቀዳማዊ ኃይለሥላሴን እንዳያጠፋብን ነው። በኢትዮጵያ መሸሻልና በድሆች ልጆች የሥልጣን ዕድገት እጅግ የተበሳጨ በመሆናቸው፤ መሳፍንት አንድ ቀን ልብ አግኝተው በተፈሪ ሙሉን ላይ አደጋ ጥለው ቢገድሏቸው፤ ውርሱ የኛ ነው በማለት፤ የአገሪቱን መሪነት ለመረከብ አቅም ያላቸው እነሱ መሆናቸውን መዘንጋት የለብንም። ዛሬ በአለንበት ሰዓት ኃይላችንና መከታችን ተፈሪ ሙሉን ብቻ ናቸው። እሳቸውን ብናጣ፤ መሳፍንትን ተቋቁሞ ለመጣልና አገራችንን ከፌዎዳሉች እጅ ለማዳን የሚያስችል ዕድል እንደሌለን ለማንም ግልጽ ነው። ሕዝባችንም የሠለጠነው ዓለም የደረሰበትን የደግሞከራሲ ሥርዓት ለመረዳት በአሁኑ ሰዓት ስለማይችል፤ ንጉሥ ቢሞት ንጉሥ ለመተካት አስፈላጊውን ምክርና ውሳኔ የሚቀበለው ከመሳፍንት እንጂ ከእኛ ወገን አይደለም። ስለዚህ፤ ሳንቀደም

ቀድመን መገኘት አለብን። ይኸውም፤ ለኢትዮጵያ መድሀን የሆኑትን መሪዎችንን ሴት ተቀን እንደ ዘብ ቆመን መጠበቅና፤ በእሳቸው መሪነት ለአገራችን የተጀመሩትን የትምህርትና የአስተዳደር መሻሻል ዕቅዶች በፍጥነት እንዲራመዱ ጊዜውን መሻማት ነው ”

ከዚህ በላይ የተገለጸው የሐሳቡ ሥዕል የሚያመለክተው፤ ንጉሠ ነገሥቱ ገና ከአልጋ ወራሽነት ዘመናቸው ጀምሮ በየደረጃው ለከፍተኛ ኃላፊነት ያበቁቸው ወልደጊዮርጊስና መኩንን ሀብተወልድ፤ በዘውዱ ሐረግ ውስጥ የሚገኙት መሳፍንት ከተባበሩና ከቆረቆረ፤ የድሆች ወገን የሆኑትን ተፈሪ መኩንንን አጥፍተው የዘውዱ ወራሽ ለመሆን የሚያስችል አቅም አላቸው በማለት ያደረገባቸውን ሥጋት ነው። በእርግጥ እንደተባለውም፤ የድሆች ወገኖች ወደ ሥልጣን ሲገለገሡ፤ መሳፍንትና መኳንንት በያለበት ምሬታቸውን ከማሰማት፤ ብልህነትና ዘዴ ቢኖራቸው፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴን በስውር ጉዳና አጥፍተው የዘውዱን የወራሽ መስመር መለወጥ ይችሉ ነበር። ነገር ግን፤ ድፍረትና ቆራጥነት ስላልነበራቸውና ማመንታት ስለአጠቃቸው፤ ምኞታቸውን ሳይጠቀሙበት እንዲሁ በያለበት እርሮ በማሰማት ብቻ ዘመናቸውን ጨርሰውታል።

መሳፍንትን ከታላላቅ የመንግሥት ሥራ ኃላፊነት ማራቅና የሕዝብ ወገኖችን ለሥልጣን ማብቃት፤ ለዘመናዊት ኢትዮጵያ እጅግ ጠቃሚነቱን ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የተገነዘቡት ቢሆንም፤ በሌላ በኩል ደግሞ የንጉሠ ነገሥትነት ሥልጣናቸውን እንደልባቸው ለመጠቀም፤ ከመሳፍንቱ ይልቅ፤ የድሆቹ ወገኖች ምን ያህል ምቹ እንደሆኑላቸው በግልጽ የሚታይ ነው። በዚህ አኳኋን ተፈሪ መኩንን የድሆቹን ወገኖች ለማስተማርና ለአገር ኃላፊነት ደረጃ ለማድረስ ያደረጉት ጥረት፤ በመጨረሻው የሕይወት ዘመናቸው የድሆች ልጆች ሙሉ ሥልጣን ከያዙ በኋላ በሕይወታቸው ፍጻሜ ላይ ያደረሱባቸው ጭካኔ የሚያሳዝን ቢሆንም፤ ከመሳፍንት ወገን የጠነከረ የተቀናቃኝ ኃይል ሳይገጥማቸው፤ ጥቃትም ሳያገኛቸው፤ ለዐርባ አራት ዓመታት የንጉሠ ነገሥት ሥልጣናቸውን የሠሩበት መሆኑን መዘንጋት አይቻልም።

ምዕራፍ ፱

የገጠሩን ሕዝብ ከመንግሥት ጋር ለማቀራረብ

የፋሽስት ጣልያን ከኢትዮጵያ ከተባረረ በኋላ፤ እ.ኤ.አ ከ1943 እስከ 1955 ዓ.ም ድረስ ለአሥራ ሁለት ዓመታት የኖረው የወልደጊዮርጊስና የመኩንን ሀብተወልድ የአንድነት ሥልጣን ኃይል የተመሠረተው፤ እኛ የድሆች ወገኖች ቀዳማዊ ኃይለሥላሴን ይዘን፤ የአገራችንን አስተዳደር ከፊዎዳል መሳፍንት ፍጹም ነፃ በማድረግ፤ ኢትዮጵያን ከፍ ያለ የሥልጣኔ ደረጃ ላይ እናደርገታለን በሚል አስተሳሰብ መሆኑን ባለፈው ምዕራፍ በሰፊው ተገልጿል።

ተፈሪ መኩንን፤ እነዚህን ሁለት የቡልጋ ተወላጆች ያወቁቸውና ባለሚል ያደረጓቸው፤ በብልህነታቸውና በትጋታቸው መርጠው ሲሆን፤ እነሱም የተዋደዱትና አንድነታቸውን ያጠናክሩት፤ የመሳፍንት ጥቃት በራሳቸውም ሆነ በወገኖቻቸው ላይ እንዳይደርስባቸው ለመከላከል መሆኑን ደህና አድርጉ ያልተገነዘበ የለም። እነዚህ ሰዎች በመሳፍንቱና በመኪንንቱ ዘንድ የተጠሉ መሆናቸው የታወቀ ቢሆንም፤ በየተሾሙበት ሚኒስቴር አስተዳደራቸው በከፍተኛ ዲስፕሊን ላይ የተመሠረተና ብርቱ ቁጥጥር የሚያደርጉ በመሆናቸው፤ በአብዛኛዎቹ ሠራተኞቻቸው ዘንድ የተወደዱ አልነበሩም። ይሁን እንጂ፤ እንደ ድፎ ዳቦ ከበላዮቻቸው ሆነ ከበታቸቻቸው የጥላቻ እሳት የሚነድባቸው፤ ለአገሪቱ ዕድገት ጠቃሚ የሚሆነውን በጃንሆይ ስም ለመሥራትና ንጉሠ ነገሥቱም በሕዝባቸው ዘንድ ተወዳጅ እንዲሆኑ ለማስደረግ እንጂ ለግል ጥቅማቸው ስላልሆነ፤ ተፈሪ መኩንን በእነዚህ በሁለቱ አገልጋዮቻቸው ላይ ሙሉ ዕምነት ከማሳረፍ በስተቀር፤ የሚጠራጠሩበት ሆነ የሚሠጉበት ነገር አልነበራቸውም።

“እነዚህ አንደኛው ከቤተክርስቲያን ደብተራ፤ ሌላው ከእጅ ሥራ ሞያተኛ የተወለዱ ሰዎች፤ በምን የተነሣ በሥልጣን አናታችን ላይ ወጥተው ይጨፍሩብናል?” በማለት፤ መሳፍንትና መኪንንት እንደዚያ ሲነቅፏቸውና ሲሰድቧቸው፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ሕግ ፊት አስቀርበው እንዲቀጡ ባያደርጉም፤ ከስድብ አልፈው በሁለቱ ታማኝ አገልጋዮቻቸው ላይ አደጋ ለማድረስ እንዳይሞክሩ በልዩ ዘብ ያስጠብቋቸው ነበር። በዚህም የሚደረግላቸው ጥበቃ በመተማመን፤ ወልደጊዮርጊስና መኩንን ሀብተወልድ በመሳፍንትና በመኪንንት ላይ ትኩሻቸውን ከፍ እያደረጉ በተሰጣቸው ሥልጣን የሚፈልጉትን ሁሉ ከመሥራት ወደ ኋላ አላሉም። እነሱ መርጠው ያቀረቡት ካልሆነ በስተቀር፤ ሚኒስትር ሆነ ምክትል ሚኒስትር፤ ዋና ዲሬክተር ሆነ ዋና ጸሐፊ፤ የንጉሠ ነገሥቱ ሹመት አይሰጠውም። የወልደጊዮርጊስና የመኩንን ምርጫ አስፈላጊ ያልሆነው፤ ለጠቅላይ ግዛቶችና ለአንዳንድ ዋና ዋና አውራጃዎች በሚሾሙት ገዥዎች ጉዳይ ብቻ ነበር። በእነዚህ ሹመቶች፤ ንጉሠ ነገሥቱ ከመወሰናቸው በፊት የዋናዎቹን መሳፍንት አስተያየት ያዳምጣሉ። ለምሳሌም ያህል፤ ራስ ሥዩም ለትግራይ፤ ራስ ብሩ ለከፋ፤ ራስ ኃይሉ በለው ለጉጃም፤ ራስ አደፍርሰው ለሲዳሞ፤ ቢትወደድ አንዳርጋቸው ለጉንደር ገዥነት ሲደለደሉ፤ እነ ወልደጊዮርጊስ የሰሙት፤ የሹመቱ አዋጅ

በሊጋባው ሲዘጋጅ እንጂ ሐሳቡ ሲፀነስ አልነበረም። እነሱም በዚህ አሠራር ቅሬታ አላደረገባቸውም። ንጉሠ ነገሥቱ ለየክፍለሀገሩና ለየአውራጃው የሚመድቧቸውን ገዥዎች፣ ከመሳፍንትና ከመኳንንት ጋር መመካከራቸውንና አብዛኛዎቹንም ተሿሚዎች ከእነሱ መካከል መምረጣቸው የተገባ መሆኑን ያምኑበታል። በዚያን ዘመን (1933-1947) መሳፍንትና መኳንንት፣ በየክፍለ ሀገሩ በያዙት ቁጥሩ ወለን በሌላው ርስትና ርስተ ጉልታቸው ላይ የሰፈረውን ሕዝብ የሚገዙት በሚያስመርር የገባር ጭቆና ሥርዓት ቢሆንም፣ ዘውዱንና አካባቢውን የሚነካ አንድ ዓይነት ለውጥ ለማፈንዳት ሙከራ ቢደረግ፣ አብዛኛው የፌዎዳል አገዛዝ ተጭኖት የኖረው ሕዝብ፣ ጥንታዊ ልማዱን በመከተል ለመሳፍንት ገዥዎቹ አለሁ ብሎ እንደሚቆምላቸው መረሳት የለበትም። ስለዚህ፣ ወልደጊዮርጊስና መኩንን ሀብተወልድ ሥልጣን በእጃቸው በሆነበት ዘመን፣ የሕዝቡን ድጋፍ አግኝተው መሳፍንትን ከየርስቱ ለመንቀልና የገባር ጭቆናን አስተዳደር በቀላሉ ለመደምሰስ ይቻላል ብለው የሚያልሙ አልነበሩም። የእነሱ ተስፋና ምኞት፣ በተዳማዊ ኃይለሥላሴ ዘመነ መንግሥት በተገኘው ዕድል የድሆች ልጆች እየተማሩና እየሠለጠኑ በየመስኩ ያለውን የአገሪቱን አስተዳደር ኃላፊነት በሚረከቡበት ጊዜ፣ ሕዝቡን ከመሳፍንት አገዛዝ ለማላቀቅና ኢትዮጵያን ለማልማት ይቻላል በሚል አስተሳሰብ ላይ የተመሠረተ ነው። ይህንንም ግብ ለመቀዳጀት፣ የወልደጊዮርጊስና የመኩንን ጥረት ቀደም ሲል እንደተገለጸው፣ ከሁሉ በፊት ቅድሚያ የሚሰጡት፣ ንጉሠ ነገሥቱ የጀመሩትን የአስተዳደር መሻሻል በሰላም ለመቀጠል እንዲችሉ፣ ደህንነታቸውን መጠበቅና በሚሠሩት ሥራ ሁሉ በመላው ሕዝባቸው ዘንድ ተወዳጅነትን እንዲያገኙ ማድረግ ነው።

ወልደጊዮርጊስ በጽሕፈት ሚኒስትርነታቸው የንጉሠ ነገሥቱ አፈ ጉባኤ በመሆን በያዙት ከፍተኛ ሥልጣን፣ ለአገሪቱ ዕድገትና መሻሻል የሚያስፈልገውን ሁሉ እያቀረቡ ማስፈጸም ዋናው ተግባራቸው ሲሆን፣ ደርበው በያዙት በአገር ግዛት ሚኒስትርነታቸው ደግሞ ፖሊሱንና የፀጥታ መረጃውን በእጃቸው በማድረግ የንጉሠ ነገሥቱን መንግሥት ደህንነት ለመጠበቅ አስችሏቸዋል። አገረ ገዥዎች በጥንታዊው ሥርዓት እንደነበረው፣ የመሬት ግብርና አሥራት ከሕዝቡ ላይ እየሰበሰቡ ለሕይወታቸው ምቹት ቅድሚያ በመስጠት የሚፈጽሙት ፌዎዳላዊ የግፍ አሠራር እንዲቀርና፣ እያንዳንዱ ጠቅላይ ግዛት የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት በሚወስንለት በጀት ብቻ እንዲተዳደር የሚያስፈልገውን አዋጅ በማዘጋጀትና በማስከበር ረገድ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ያሳዩት ጥንካሬ እጅግ ተደንቆላቸዋል። ይህ አዋጅ፣ ሕዝቡን ከጭቆና አስተዳደር ነፃ ለማድረግ ከፍ ያለ ዕድል የከፈተ ነው ተብሎ በአዲስ አበባ በሰፊው ቢነገርም፣ ተጠቃሚው አርሶ አደር ሕዝብ ንጉሠ ነገሥቱ ያሰቡለትንና ያደረጉለትን እርዳታ እንዲገነዘበው ለማስደረግ፣ በዚያን ዘመን ያለው የፕሮፓጋንዳ ሥራ ማሠራጫ ድርጅት ይህን ያህል የሚያጠግብ አልነበረም።

የኢትዮጵያ ነፃነት ከፋሽስት ቀንበር ከተላቀቀ ወዲህ፣ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ባቋቋሙት በአዲሱ መንግሥታቸው ውስጥ የማስታወቂያና የጋዜጦች መሥሪያ ቤትን የጽሕፈት ሚኒስትራቸው ቀጥታ እንዲመሩት ስለአደረጉ፣ በወልደጊዮርጊስ ላይ የወደቀው የፕሮፓጋንዳ ኃላፊነት እጅግ የከበደ ነበር። በዚህ በጋዜጣና ማስታወቂያ መሥሪያ ቤት በየሳምንቱ ቅዳሜና ሮብ በሚታተሙት አዲስ ዘመንና ሰንደቅ ዓላማችን በተባሉት ጋዜጦች ላይ፣ ንጉሠ ነገሥቱና መንግሥታቸው ለአገሪቱ ዕድገትና ለሕዝቡ ሥልጣኔ የሚያቅዱትንና የሚወስኑትን ከዝርዝር ሐተታ ጋር ቢታተምም፣ እነዚህን ጋዜጦች ከታላላቆቹ በስተቀር ለገጠሩ ሕዝብ

ለማዳረስ አልተቻለም። የፋሽስት መንግሥት የኢትዮጵያን ሕዝብ ለመስበክ አዲስ አበባ ላይ ያቋቋመው አንድ ኪሎሞት ተኩል የሆነው የራዲዮ ጣቢያም ከአቅሙ ማነስ የተነሣ፤ ከአዲስ አበባ ውጭ በጣት ከሚቆጠሩ ከጥቂቶች ከተሞች በስተቀር፤ ለየአውራጃው ነዋሪ ሕዝብ ማሰማት አይችልም ነበር።

በዚህ ሁኔታ፤ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ በየጊዜው ለአገር አስተዳደርና ለሕዝብ ኑሮ መሻሻል የሚወስዷቸውን እርምጃዎች ለሕዝቡ ለማስረዳት፤ በዘመኑ ያሉት የጽሑፍና የቃል ፕሮፓጋንዳ ማሠራጫዎች የሚያረኩ ባለመሆናቸው፤ አቶ መኩንን ሀብተወልድ አንድ የተለየ ሐሳብ አቀረቡ። ይኸውም፤ በየአውራጃዎቹ ከሚገኙት ምስሌኔዎችና ጭቃ ሹሞች መካከል፤ የተፈጥሮ ብልህነትና የማስረዳት ችሎታ ያላቸው እየተመረጡ፤ አዲስ አበባ እንዲመጡና ለአገር አስተዳደር ዕድገትና ለሕዝባቸው ኑሮ ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው እያሰቡ፤ ከጠላት መባረር በኋላ እስከዛሬ ድረስ ያወጧቸው አዎጆች ሁሉ፤ ዓላማቸውና ግባቸው ምን መሆኑን በጥልቀት እንዲያጠኑት ከተደረገ በኋላ፤ ወደየግዛታቸው ተመልሰው ለሕዝቡ እንዲያስረዱ ማድረግ ጠቃሚ ይሆናል የሚል ነበር። የዚህን ሐሳብ ጠቃሚነትና አስፈላጊነት በመጀመሪያ ተረድተው እጅግ የተደሰቱት ወልደጊዮርጊስ ሲሆኑ፤ ንጉሠ ነገሥቱም በተግባር ይገለጽ ብለው መልካም ፈቃዳቸውን ለመስጠት ውሰው አላደሩም።

በዚህ መሠረት ለመጀመሪያው ጊዜ ከዋና ዋናዎቹ አውራጃዎች ውስጥ፤ ሐያ አምስት (25) ምስሌኔዎችና (25) ጭቃ ሹሞች ተመርጠው አዲስ አበባ በመምጣት፤ ወልደጊዮርጊስ በሚመሩት በአገር ግዛት ሚኒስቴር ግቢ ውስጥ፤ ድንኳን የለበሰ ሰፊ አዳራሽ ተዘጋጅቶላቸው የሦስት ሳምንታት የትምህርት ፕሮግራም ሲከታተሉ ሰነበቱ። በመጀመሪያው ሳምንት ፕሮግራማቸው ላይ፤ የአገር ግዛት ሚኒስትሩ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ፤ ስለ አገር አገዛዝና አስተዳደር መሻሻል እስከ ዛሬ የተከናወነውንና ወደፊት የታቀደውን፤ የእርሻ ሚኒስትሩ አቶ መኩንን ሀብተወልድ በኢትዮጵያ የርሻ ልማት እየተስፋፋና የደን ሀብት እየተጠበቀ ሲሄድ፤ ለአገር ጥቅም ለማዋል ስለሚቻልበት ሁኔታ፤ የገንዘብ ምክትል ሚኒስትሩ አቶ ይልማ ደሬሳ፤ የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት መሥሪያ ቤቶችና ሠራተኞቹ በሠለጠነው ዓለም እንደሚደረገው በበጀት እንዲተዳደሩ ሲወሰን፤ ሕዝቡ ለመንግሥት ገቢ የሚያደርገው፤ የግብርና የታክስ አከፋፈል አሠራሩ እንዴት እንደሆነ፤ የሚሰጡትን መግለጫዎች ማዳመጥ ነበር።

በሁለተኛውና በሦስተኛው ሳምንታት ውስጥ ለመልዕክተኞቹ የተሰጡት ጥናቶች፤ ንጉሠ ነገሥቱ ለኢትዮጵያ ዘመናዊ አስተዳደርና ለሕዝባቸው ሕይወት መሻሻል በማሰብ፤ በአዋጅ ስለገለጷቸው ዋና ዋና ጉዳዮች ነበር።

1ኛ/ ኢትዮጵያ በአሥራ ሁለት ጠቅላይ ግዛቶች እንድትከፈል የተደረገው፤ ዘመናዊውን አስተዳደር ለመከተል የሚያመች እንዲሆን በማሰብ ስለሆነ፤ በዚህ አሠራር ሕዝቡ በጉሣና በዘር ልዩነት ተጠንቶ የተደረገ መስሎ እንዳይታየው በሚገባ ማስረዳት፤

2ኛ/ እያንዳንዱ ጠቅላይ ገዥ የሚሾመው በንጉሠ ነገሥቱ መልካም ፈቃድ ሲሆን፤ ለግዛቱ ማስተዳደሪያና ለሠራተኞቹ ደሞዝ፤ መንግሥት በየዓመቱ በጀት

* ምስሌኔ ግለት በመንግሥት የሚሾም የወረዳ ም/ገዥ ሲሆን፤ ጭቃ ሹሞ ደግሞ ነዋሪው ሕዝብ ተጠሪው አድርጎ የሚመርጠው ነው።

እየተመነ ስለሚመድብለት፤ ከእንግዲህ ወዲህ ሕዝቡ የመሬት ግብሩንና ማናቸውንም ታክስ የሚከፍለው ቀጥታ ለንጉሠ ነገሥቱ ግምጃ ቤት እንጂ፤ ቀድሞ ሲሠራበት እንደነበረው ለአገረ ገዥው አለመሆኑን በትክክል እንዲረዳው ማድረግ፤

35/ የሚሾመው ገዥ ለተሾመበት ጠቅላይ ግዛት ስለ አገር አገዛዝ የተሰጠውን ደንብና ሥርዓት ተከትሎ ሕዝቡን ከማስተዳደር በስተቀር፤ በአካባቢው ከሚገኙት የውጭ አገሮች ጋር የሚያዋስነውን ድንበር መጠበቅና ወራሪም ከመጣ ተዋግቶ ወሰኑን ማስከበር፤ ጋላሬነቱ ለንጉሠ ነገሥቱ የጦር ሚኒስትር ስለተሰጠ፤ ከእንግዲህ ወዲህ ይህን የመሰለው ጉዳይ ጠቅላይ ገዥውን የሚመለከት አለመሆኑን፤ ሕዝቡ እንዲያውቀው ማድረግ፤

45/ የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት ዋና ዓላማ ወደፊት በባለርስትና በአራሹ ገበሬው መካከል የሁለቱም ወገኖች መብት በትክክል የሚጠበቅበትን ሕግ ማውጣት ስለሆነ፤ ይህ አዋጅ ተሰናድቶ እስከሚገለጥበት ጊዜ ድረስ፤ በተለይ ገበሬው ሕዝብ በተስፋና በትዕግሥት እንዲጠባበቅ መንገር፤

55/ የሠለጠነው ዓለም የሚጠቀምበት “ትራክተር” የተባለው የእርሻ መኪና በብዛት ወደ አገራችን ገብቶ ከፍ ያለ ጥቅም እስከሚሰጥበት ጊዜ ድረስ፤ በኢትዮጵያችን ልማድ ቀንበር ተሸክሞ ሞፈር እየጉተተ የሚያርሰው በሬ፤ ድካሙ የሚቃለልበትና የተሻለ ውጤት የሚሰጥበት መንገድ ይፈለግለት ብለው ንጉሠ ነገሥቱ ስለአዘዙ፤ የእርሻ ሚኒስቴር አስፈላጊውን በማድረግ ላይ ይገኛል። ይኸውም፤ እስከዛሬ ገበሬው የሚጠቀምባቸው ማረሻዎች ሁሉ “ዱልዱም” በመሆናቸው፤ ጫፋቸው እየተሳለ መሬቱን በቀላሉ ለመቀርደድ (ለማረስ) እንዲችሉ፤ በየጠቅላይ ግዛቱ ዋና ዋና ከተሞች የእርሻ ሚኒስቴር ለገበሬዎች የቴክኒክ እርዳታ የሚሰጡ ጣቢያዎች ለማቋቋም ተዘጋጅቷል። ስለዚህ፤ በቅርብ ጊዜ ውስጥ ገበሬዎች እስከዛሬ ሲጠቀሙበት የቆዩትን ዱልዱም ማረሻዎቻቸውን ለእርሻ ሚኒስቴር ጣቢያ እያቀረቡ በነፃ እንዲሳሉላቸው ለማድረግ መቻላቸውን ማስረዳት፤

ከዚህ በላይ እንደተገለጸው፤ ወልደጊዮርጊስና መኩንን ሀብተወልድ ኢትዮጵያን ለማሻሻል ንጉሠ ነገሥቱ የሚያደርጉት ጥረት በሕዝባቸው ዘንድ እንዲታወቅላቸውና ሕዝቡም ነገሩን ተረድቶ በተቀየሰለት መንገድ እየተጓዘ እንዲጠቀም በማሰብ፤ ከየአውራጃው የተወሰኑ ምስላኔዎችንና ጭቃሹሞችን አዲስ አበባ ሰብስበው የሰጧቸው ትምህርት እና የጣሉባቸው አደራ፤ በመጨረሻ እንደታየው የተመኙትንና የጠበቁትን ውጤት ሳይሰጥላቸው ቀረ። የዚህን አሠራር ሐሳብ ያመነጨት መኩንን ሀብተወልድና ሙሉ ድጋፋቸውን የሰጡት ወልደጊዮርጊስ ወልደየሐንስ፤ በዚያን ጊዜ ለእነሱ የታያቸው፤ በየግዛቱ ያሉት ምስላኔዎችና ጭቃ ሹሞች ምንም እንኳ፤ ነዋሪውን ሕዝብ የሚያስቸግሩና የሚያንገላቱ ናቸው እየተባሉ በልማድ እየተወቀሱ የሚኖሩ መሆናቸው ቢታወቅም፤ ከሕዝቡ የዕለት ሕይወት ጋር ቅርበትና የዘወትር ግንኙነት ያሏቸው ስለሆኑ፤ አዲስ አበባ መጥተው በሚገባ ከተመከሩና እንዲዘጋጁ ከተደረገ፤ የንጉሠ ነገሥቱን ዓላማና ዕቅድ ሕዝቡ እንዲያውቅ ለማድረግ ከእነሱ የተሻለ ሌላ አይኖርም በማለት ነበር። ነገር ግን ይህ ዓይነቱ አሠራር ከዚህ ቀደም እንኳንስ በኢትዮጵያ፤ በሠለጠነውም ዓለም ቢሆን፤ አገረ ገዥዎችን ከጉዳዩ በማራቅና ችላ በማለት፤ ከጭፍሮቻቸው ጋር ተወያይቶ እርምጃ መውሰድ የተለመደ አይደለም።

እርግጥ ነው! እነዚህ የጃንሆይ የቅርብ ታማኞች ይህንን አጥተውት አይደለም። በዚያን ዘመን የነበሩት ጠቅላይ ገዥዎች የአገር ግዛትና የእርሻ ሚኒስትሮቹ እንኳን የሚልኩላቸውን መምሪያዎች ተቀብለው ለመፈጸም ይቅርና፤ የሚገልጹላቸውንም አንዳንድ አስተያየቶች ለማዳመጥ እንኳን ፈቃደኞች አልነበሩም። ስለዚህ፤ አገረ ገዥዎቹን እንደሌሉ ቆጥሮ፤ ጭፍሮቻቸው የሆኑትን ምስላኔዎች እያስተማሩ ሕዝብን ከመንግሥት ጋር በማቀራረብ፤ ፌዎዳላዊ የሆነውን አሠራር ለማዳከምና በመጨረሻም ለመደምሰስ ይቻላል ብለው መኩንን እና ወልደጊዮርጊስ የቀየሱት ፕላን፤ በጊዜው ከነበረው ሁኔታ ጋር ሲመዘን እጅግ የፈጠነ እንደነበረ ለመረዳት አያዳግትም። ስለዚህም፤ የተወሰደው እርምጃ ውጤት ሳይሰጥ መቅረቱ የሚያስደንቅ አይደለም። አገረ ገዥዎቹ፤ የገንዘብ ነገሥቱ እንደራሴዎችና አፈ ጉባኤዎቹ እኛ ሆነን፤ የአገር ግዛትና የእርሻ ሚኒስትሮቹ ከዝቅተኞቹ ጭፍሮቻችን ጋር ግንኙነት እየዘረጉ የሚሠሩትን ተንኮል አንቀበልም የሚል አቋም ያዙ። ምስላኔዎቹም ከአዲስ አበባው ስብሰባቸው በኋላ፤ ብዙ ነገሮችን ተምረናል፤ መንግሥታችንም አክብሮ ከሕዝብ ጋር የመገናኛ ድልድዮች ሆነን እንድንሠራ ኃላፊነት ጥሎብናል በማለት፤ እየፈነደቁ ወደ ግዛታቸው ሲመለሱ፤ አለቆቻቸው በቁጣ አራስ ነብር ሆነው ስለጠበቁቸው፤ የአዲስ አበባውን ትምህርት በተግባር ለማዋል የማይቻላቸው ሆኑ። ከምስላኔዎቹ መካከል አንዱ ጀግና መስሎ ለመታየት ስለፈለገ፤ ከመንግሥት የተሰጠኝን መልዕክት ለሕዝቡ ለማድረስ ማን ይከለክላኛል ? ብሎ ሲፎክር ስለተሰማ፤ ጠቅላይ ገዥው “ሥልጣኔን ተዳፍረሃል” በማለት በአደባባይ ሊገርፉት ሲወስኑ፤ አማላጆች ተደራርበው በመለመን አዳኑት። ይህ ሁኔታ ከደረሰ በኋላ፤ እነዚህ ተምረው የተመለሱት መስላኔዎችና ጭቃ ሹሞች ያው እንደቀድሞአቸው የገዥዎቻቸውን ትዕዛዝ እጅ ነሥቶ ከመቀበልና ከመፈጸም በስተቀር፤ ከአዲስ አበባ የተሰጣቸውን መምሪያ እንኳን ሲሠሩበት ይቅርና ስብሰባው የተካሄደው በምን አኳኋን እንደነበረ ለወዳጆቻቸው ለማውጋት እንኳ ፍርሃት አድርገዋቸው አንደበታቸውን መዝጋት ግዴታ ሆነባቸው።

የምስላኔዎቹ ስብሰባ በተካሄደ ጊዜ፤ የታወቁት መስፍን ልዑል ራስ ካሣ ለጠበል ከአዲስ አበባ ውጭ ሄደው ስለነበረ፤ ስለ ጉዳዩ የሰሙት አዲስ አበባ በተመለሱ ጊዜ ነው። ወልደጊዮርጊስና መኩንንም የራስ ካሣ አዲስ አበባ አለመኖር ያቀዱትን ለማከናወን ነፃ ሜዳ እንደሰጣቸው በመቁጠር ተደስተው ነበር። ሆኖም ልዑል ራስ ሲመለሱ፤ የተፈጸመውን ሁሉ በሰሙ ጊዜ አስተያየታቸውን ሳይሰጡ በዝምታ ማለፍ አልፈለጉም። “ ... እኔ ለመሆኑ ገንዘብ መርጦ የሾመው አገረ ገዥ እበታው ላይ ቁጭ ብሎ፤ መንግሥት ለሕዝቡ መልካም አኗኗር የሚያስበውንም ሆነ ለመሥራት ያቀደውን፤ እታች ወርዶ ከምስላኔዎችና ከጭቃ ሹሞች ጋር መምከር ከየት የመጣ ልማድ ነው ?” ሲሉ ራስ ካሣ ላቀረቡት ጥያቄ፤ ወልደጊዮርጊስና መኩንን ሀብተወልድ መልስ እንዲሰጡ ከጃንሆይ ቢታዘዙም፤ ከፍርሃት የተነሣ ልዩ ልዩ ምክንያቶች እየፈጠሩ መስፍኑን ሳያነጋግሩ ሰንብተው ነበር። አንድ ቀን አቶ መኩንን ገነተ ልዑል ቤተመንግሥት ከሚገኘው ከጃንሆይ ቢሮ ሲወጡ፤ ልዑል ራስ ካሣን ከቤተመንግሥቱ መግቢያው ላይ አገኛቸው። አቶ መኩንን በወጉ እጅ ከነሡ በኋላ ሹልክ ብለው ለማምለጥ ሞክረው ነበር። ነገር ግን፤ መስፍኑ እንደዚህ በቀላሉ አልለቀቁቸውም። ና ሳነጋግርህ ! ብለው ጠሯቸው። በዚያ በገነተ ልዑል ቤተመንግሥት እንግዳ ማረፊያ ሳሉን ውስጥ ከልዑል ራስ ካሣ ጋር የተለዋወጧቸውን ንግግሮች አቶ መኩንን ለወንድሞቻቸው አጫውተዋቸው ስለነበረ፤ የዚህ መጽሐፍ ደራሲ ከአቶ አካለወርቅ ሀብተወልድ ያገኘውን ማስታወሻ እንደሚከተለው ያቀርባል።

ራስ ካሣ አንተንና ጸሐፊ ትዕዛዝን ለማነጋገር ፈልጎ መልዕክት ልኬባችሁ ነበር። ቋንቋዎም ሳይነገሩዎቻችሁ አልቀሩም። በምን የተነሣ ችላ ብላችሁኝ ሰነበታችሁ ?

መኩንን ሀ.ወ የለም ! ልዑል ጌታችንን ችላ ብለን አይደለም። ጸሐፊ ትዕዛዝም እኔም ብዙ ሥራ ላይ ተጠምደን ስለሰነበትን፤ ጊዜ አጥርን ነው።

ራስ ካሣ ስለ አገር ጉዳይ ለመወያየት በየግዛቱ የሚገኙትን የተመረጡ ምስሉኔዎችና ጭቃ ሹሞች አዲስ አበባ አስመጥታችሁ ከእነሱ ጋር ባደረጋችሁት ስብሰባ ብዙ ሥራ ተጭኗችሁ እንደነበረ እኔም ሰምቻለሁ። ለመሆኑ ያንን ያህል የደከማችሁበት ጉዳይ ምን ፍሬ እንዳመረተላችሁ ባጭሩ ልትነግረኝ ትችላላህ ? ...

መኩንን ሀ.ወ ልዑል ጌታዬ እንደሚያውቁት፤ በየአውራጃው ያሉት ምስሉኔዎችና ጭቃ ሹሞች የኔ ቢጤ ከሆነው ከተራው ሕዝብ ጋር በሥራም በነጭም የዕለት ግንኙነቶች ስላሏቸው፤ የግርማዊነታቸው መንግሥት የሕዝቡን ኑሮ ለማሻሻል በልማትና በአስተዳደር በኩል የሚያወጣውን ደንብና ሥርዓት በትክክል እንዲረዱትና እነሱም በበኩላቸው በየግዛታቸው ለሚኖረው ሕዝብ በሚገባ ለማስረዳት እንዲችሉ አሠራሩን ካስጠናናቸው በኋላ፤ ወደየአገራቸው ተመልሰዋል። እነዚህ ሰዎች ያስተማርናቸውን ሁሉ ምን ያህል በተግባር እንደገለጹት እና ምን ያህል ፍሬ እንደሰጠ መገመት የሚቻለው ወደፊት ነው እንጂ፤ ባጭር ጊዜ ውስጥ ምርቱ ይታያል ብለን እኛም አንጠብቅም።

ራስ ካሣ፤ ታዲያ ! ይኸ አንተ የኔ ቢጤ ተራ የምትለውን ሕዝብ ለማስተዳደር ንጉሥ መርጠ የሾማቸውን አገረ ገዥዎች ከዚህ እናንተ ካሰባችሁት መልካም ሥራ ለምን አገለላችኋቸው ?

መኩንን ሀ.ወ አላገለልንም። እንዲህ የመሰለውን ሥራ ጨርሶ አናስበውም። ልዑል ጌታዬ እንደሚያውቁት፤ ቋንቋዬ ለአገራችን የአስተዳደር መሻሻልና ለሕዝባቸው ደህንነት በየጊዜው የሚያቅዱትን ሐሳብና የሚያወጧቸውን አዋጆች፤ አገረ ገዥዎች በቅድሚያ እንዲያውቁትና እነሱም በበኩላቸው ለሚያስተዳድሩት ሕዝብ እንዲያስረዱ፤ መምሪያ ከመስጠትና አደራ ከማለት ያቋረጡበት ጊዜ የለም። ነገር ግን፤ እስከዛሬ ሲሠራበት እንደቆየው ልማድ ከሆነ፤ ጠቅላይ ገዥዎቹ ለየአውራጃ ገዥዎች፤ የአውራጃ ገዥዎች ደግሞ ለየወረዳ ገዥዎች፤ የወረዳ ገዥዎች ደግሞ በበኩላቸው ምስሉኔዎች ለተባሉት ለምክትሎቻቸው፤ ከአዲስ አበባ የወጣውን አዋጅ ሕዝቡን እየሰበሰባችሁ አስረዱ እያሉ ትዕዛዝ ከማስተላለፍ በስተቀር ከሕዝቡ ጋር ቀጥታ የሆነ ምንም ዓይነት ግንኙነት አያደርጉም። እነዚህም “ምስሉኔ” የተባሉት ኃላፊነቱ የወደቀባቸው ሰዎች፤ የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት በየጊዜው የሚወስደውን እርምጃ እንኳን ለሕዝቡ ለማስረዳት፤ ራሳቸውም በትክክል የተረዱ አይደሉም። እንገዲህ ! ልዑል ጌታዬ እንደሚያዩት ከሕዝቡ ጋር ቀጥታ የሆነ የዕለት ግንኙነት ያላቸው ምስሉኔዎች መሆናቸው

ከተረጋገጠ! እነሱን ማስተማርና ማሻሻል ለጠቅላይ ገዥዎች ከፍ ያለ እርዳታ ይሰጣል ማለት ነው።

ራስ ካሣ

አሁን ከተናገርከው እንደተረዳሁት! መንግሥት ለሕዝብ አስተዳደር ማሻሻያ የሚያስበውን ሁሉ አንተ እንደምትለው ለተራው ሕዝብ ለማስረዳት! በመጀመሪያ ጉዳዩን በትክክል ማወቅና መረዳት አስፈላጊ ከሆነ! እንግዲያውስ! የመንግሥትን ሐሳብ መማርና ማወቅ ያለባቸው ገዥዎቹ ናቸው እንጂ! እነሱ ተዘንግተው ዝቅ ላሉት ጭፍርቻቸው ቅድሚያውን መስጠት ለምን አስፈለገ?

መኩንን ሀ.ወ

ቀደም ብዬ ለጌታዬ እንደገለጽኩት! ጸሐፊ ትዕዛዝ በአገር ግዛት ሚኒስትርነቱ እኔም በእርሻ ኃላፊነቱ በቅን መንፈስ ተነሳሥተን የጀመርነው! ምስሌዎቹንና ጭቃ ሹሞቹን በማሠልጠን አገረ ገዥዎች ላይ የወደቀውን ከባድ ኃላፊነት ለማቃለል ይረዳል ብለን ነው። ልዑል ጌታዬ እንደሚያውቁት! ጭፍራ ችሎታ ሲኖረውና ብልህ ሆኖ ሲገኝ! ከባይ የሚላክለትን መምሪያ በሚገባ በመፈጸም የሚያረካ አገልግሎት ሊያበረክት ይችላል። እኛም ይህንን ስብሰባ ያዘጋጀነውና ያካሄደነው ይህንን ግብ ለማግኘት ነው።

ራስ ካሣ

መቸም ይህንን የምትለውን ሁሉ ከአገረ ገዥዎቹ ጋር ተመክክራችሁ አብራችሁ የምትሠሩት ቢሆን ኖሮ ባልከፋ ነበር። ነገር ግን የእናንተ አሠራር በዚህ አኳኋን አለመሆኑ የታወቀ ነው። አንተና ጸሐፊ ትዕዛዝ መጀመሪያ ሐሳቡን ስትወጥኑ! ቀጥሎም ጃንሆይን አስፈቅዳችሁ የምትፈልጉትን ስትሠሩ! አገረ ገዥዎቹን ከጉዳዩ ውጭ አድርጋችኋቸዋል። ይኸንን መካድ አትችሉም። በእኛ አመለካከት ለአገርና ለሕዝብ መሻሻል አሠራሩ በዚህ እናንተ በተከተላችሁት መንገድ አይደለም። መቸም በእናንተ አስተያየት! በአገራችን የፈረንጆቹን ሥልጣን ለማስፋፋት እንዳይቻል ዋናዎቹ ዕንቅፋቶች አገረ ገዥዎቹ ናቸው ብላችሁ ወስናችኋል። አሠራራችሁም የሚያሳየው ይኸንን መንፈስ መሆኑን መደበኛ አይገባም። በዚህ ምክንያት እናንተ አገረ ገዥዎቹን አትወዷቸውም። እነሱም ሐሳባችሁን በቅን መንፈስ አይመለከቱትም። አሁን በመጨረሻ የሠራችሁትን ስናጠናው ሐሳባችሁ ግልጽ ነው። የእናንተ ሐሳብ! በየአውራጃው ያሉትን መስለኔዎቻችንና ጭቃሹሞቻችን እያስተማርን! ሕዝቡንና መንግሥቱን እያቀራረብን! አሁን ያሉትን ገዥዎች ከኃላፊነታቸው ለማግለል ይመቸናል የሚል መሆኑን ስምተናል። በእኛ በኩል ይኸ ሐሳባችሁ መቸውንም እንደማይሰምር ብታውቁት ይሻላችኋል። የኢትዮጵያ ሕዝብ ብዙ ታሪክ! ብዙ ባህልና ወግ አለው። የፈረንጅ ፊደል የቆጠረ ሁሉ! ከየሚዳው ተነሥቶ ልግዛህ ቢለው አይቀበልም። አንድ ሰው የሕዝብ ገዥ እንዲሆን ከንጉሥ ተመርጦ የሚሸመው! ከድሃ ወገን የተወለደው ብቻ ነው ተብሎ የወጣ ደንብ የለም። በዚያ በመከራው የሰደት ዘመን! እጅግ ሠለጠነ በተባለው በእንግሊዝ አገር እንዳየነው! ጌታም በጌትነቱ! ድሃም በድህነቱ በሰላም ሠርቶ የሚኖር ነው። መንግሥት የሚያስበው ለሁሉም ወገን እኩል ዳኝነት እንዲኖር ዋስትና መስጠትን እንጂ!

በትውልዱ ምክንያት አንዱን ከአንዱ በሥልጣን ማበላለጥ አይደለም። በነገሥታቱም ዘንድ፤ ለመሳፍንቱና ለመኪንንቱ ትክክለኛው የተከበረው ቦታው አልተነፈገውም። በአገራችን ግን እናንተ የምትጠሉት መሳፍንትና መኪንንት፤ ከዚህ ቀደም ለአገር ነፃነት መሥዋዕት እየሆነ፤ ብዙ የሚያከራ ታሪክ የፈጸመና የአገርን ትልቅነት አስከብሮ የኖረ መሆኑን መርሳት አይገባም። ባለንበትም ሰዓት አብዛኛዎቹ ጠቅላይ ገዥዎች ሆነው የተመረጡት፤ ከጨዋው ቤተሰብ የመጡና አስተዳደርንና ዳኝነትን ደህና አድርገው የሚያውቁ ስለሆኑ፤ እነሱ ለአገር ጥቅም የሚሰጡትን አገልግሎት ማቃለል አይቻልም። ይኸንን ደህና አድርጋችሁ ብታጠኑት፤ በአሁኑ ጊዜ እነዚህን የመሳሰሉ ታላላቅ ሰዎች እያሉ፤ ለሕዝቡ መልካም አስተዳደር ከምስላኔዎችና ከጭቃ ሹሞች መካከል መርጦ ማዘጋጀት ይቻላል የምትሉት፤ እናንተ ብቻችሁን መሆናችሁን ማወቅ ትችሉ ነበር።

በአንተና በጸሐፊ ትዕዛዝ መካከል መግባባትና መተባበር ሊኖር የቻለው፤ ጃንሆይ በሁለታችሁም ላይ ሙሉ ዕምነት ስለአሳደሩባችሁና የምትፈልጉትን ሁሉ መሥራት እንድትችሉ፤ ዕድሉን ስለሰጧችሁ ነው። ታዲያ ፤ ይህን የተጣለባችሁን ዕምነት በሥራ የምትገልጹት፤ የጌታ ልጅ፤ የድሃ ልጅ በማለት ሕዝቡን እየከፋፈላችሁ፤ ወገኖቻችሁን ለመጥቀምና ሲያስፈልጋችሁም በእነሱ ለመጠቀም የምትዘጋጁ መስላችሁ እንዳትገኙ፤ ብርቱ ጥንቃቄ ብታደርጉበት ማለፊያ ይሆናል። እኔ ሁለታችሁንም ለማነጋገር የፈለግኩት ይህንኑ ለመገንጠል ስለሆነ፤ ከዚህ ሌላ የምጨምረው አለመኖሩን ለጸሐፊ ትዕዛዝም አንተ አስረዳው ”

ከዚህ በላይ እንደታየው፤ ልዑል ራስ ካሣ የሚያስቡትን ሁሉ ደህና አድርገው ከገለጹ በኋላ፤ አቶ መኩንን መልስ እንዲሰጡበት ጊዜ አልሰጧቸውም። “ በል ደህና ዋል ” ብለዋቸው ወደ ጃንሆይ ቢሮ ሄዱ። በመሠረቱ የእርሻ ሚኒስትሩ ከመስፍን ጋር በክርክር መጋተሩ አደጋ እንደሚያስከትል ስለተረዱት፤ በመጨረሻ ለገለጹት ከባድ አስተያየት፤ መልስ እንድሰጥ ይፍቀዱልኝ ብለው አጠንክረው አልጠየቁም። ራስ ካሣ የተናገሩት ራሳቸው የሚያምኑበትን ብቻ ሳይሆን፤ ከነ ወልደጊዮርጊስ ተቃዋሚዎች የሰሙትን ጭምር ስለሆነ፤ ጃንሆይ የጠየቁ እንደሆነ ለማስረዳት፤ አቶ መኩንን ማስታወሻቸውን በዝርዝር አዘጋጅተው ተጠባብቀው ነበር። ነገር ግን፤ ንጉሠ ነገሥቱ ምንም እንኳን በዚህ በምስላኔዎችና ጭቃ ሹሞች ጉባኤ ምክንያት ከየጠቅላይ ገዥዎቹ ከፍ ያለ ተቃውሞ መገለጹን ደህና አድርገው ቢያውቁም፤ በወልደጊዮርጊስና በመኩንን ሀብተወልድ ላይ ምንም ዓይነት የቅሬታ መንፈስ አላሳዩም። ጠቅላይ ገዥዎቹም እጅግ ከማዘናቸው የተነሣ፤ የአገር ግዛትና የእርሻ ሚኒስትሮቹ ንጉሠ ነገሥታችንን አሳስተው ከደንቡ ውጭ በፈጸሙት ሥራ ከሹመታቸው ሊሻሩ ይገባል የሚል አቤቱታ ለማቅረብ በመዘጋጀት ላይ ናቸው ተብሎ ተወርቶ ነበር። ይሁን እንጂ፤ በመጨረሻ እንደታየው መሳፍንትና መኪንንት የሆኑት ገዥዎች በደረሰው ሁኔታ ምንም እንኳን ብርቱ ብስጭት ቢያደርግባቸውም፤ ሚኒስትሮቹን ይሻሩልን በማለት ጃንሆይን ለማስቸገር አልሞከሩም። ወልደጊዮርጊስና መኩንንም ያቀዱት ፕላን ምን ጣጣ እንደሚያስከትል በጥልቀት ሳያጠኑና አዋቂዎች ሳያማክሩ ስሕተት ላይ ወድቀው መታየታቸውን ንጉሠ ነገሥቱ አልጠሉትም እየተባለ በቤተመንግሥቱ አካባቢ

ሲነገር ተሰምቷል። ምክንያቱም፤ ሁለቱ የንጉሥ ባለሟሎች፤ ለአገሩና ለሕዝቡ ዕድገት መንግሥት መሥራት የሚገባውን ሁሉ ጥቅምና ጉዳቱን ለይተን የምናውቀው እኛ ብቻ ነን በማለት፤ በራሳቸው ላይ ክፍ ያለ ዕምነት አሳድረው ስለነበረ፤ የዚህ የምስላኔዎቹ ጉባኤ ጉዳይ ደጋፊ አሳጥቶ ብቻቸውን ስለአስቀራቸው፤ ከእንግዲህ ወዲህ በማናቸውም የመንግሥት ጉዳይ እኛ ያልነው ብቻ ትክክል ነው እያሉ የሚያስቸግሩትን ማቆም ይችላሉ የሚል ተስፋ በማሳደር ነው ይባላል።

እንግዲህ ፤ ከዚህ በላይ በዝርዝር አንደቀረበው፤ በምስላኔዎቹ ጉባኤ ጉዳይ በአገር ግዛትና በእርሻ ሚኒስትሮቹ ላይ በየጠቅላይ ግዛቱ ክፍ ያለ የተቃዋሞ እንቅስቃሴ ቢደረግም፤ በንጉሠ ነገሥቱ ዘንድ የሁለቱ ባለሟሎች ሥልጣን ከነበረበት አልተለወጠም። ሆኖም፤ ወልደጊዮርጊስና መኩንን ሀብተወልድ በአደባባይ ገልጠው ባይናገሩትም የደረሰውን ስሕተት የተገነዘቡት ስለሆነ፤ ለወደፊቱ ብርቱ ጥንቃቄ በማድረግ አንድነታቸውን እያጠነከሩ የሥልጣን ጉዞአቸውን ቀጥለዋል። መቆሚያቸው የትላይና መቼ እንደሚሆን በዚያን ጊዜ አልታወቀም።

ምዕራፍ ፮

“ 9ረብ-ቤት” የሚባለውን የመንደር ገበያ መለወጥ

ጠላት ድል ሆኖ የኢትዮጵያ ነፃነት ከተመለሰ በኋላ፤ በአዲስ አበባና በየጠቅላይ ግዛቱ ባሉት ዋና ዋና ከተሞች ከየመን እየፈለሱ ወደ ኢትዮጵያ የገቡት ዓረቦች፤ ኪዳኖች በብዛት እያቋቋሙ ለየሠፈሩ ነዋሪ ሕዝብ የሸቀጣ ሸቀጥ ችርቻሮ ንግዳቸውን አስፋፍተው ይኖሩ ነበር። ኢትዮጵያውያናቸውም ይህን በየሠፈራቸው የተመሠረተውን ንግድ “የዓረብ ቤት” እያሉ በመጥራት ለዕለት ኑሮ የሚያስፈልጓቸውን ዘይትና ስኳር፤ ጨውና ቅመማ ቅመም፤ ሻይና ቡና፤ ክብሪትና ሻማ፤ የፋኖስና የኩራዝ ማብሪያ የሆነውን ነጭ ጋዝና ላምባ፤ ዕጣንና ብርጉድ፤ የመሳሰሉትን ስለሚገዙ፤ የዓረቦቹ ንግድ እጅግ እየተስፋፋ ሄደ።

ይህን የመሰለው የንግድ ሥራ ኢትዮጵያውያንን በገዛ አገራቸው እጅግ የሚጎዳቸው መሆኑን የተገነዘቡት አቶ መኩንን ሀብተወልድ፤ እሳቸው በሚመሩት በንግድ ሚኒስቴር ውስጥ ሰፊ ጥናት ተደርጎ፤ አንድ መፍትሔ እንዲገኝለት ልዩ ኮሚቴ አቋቋሙ። የአቶ መኩንን ሀብተወልድ ጭንቀትና ሥጋት፤ የውጭ ዜጎች የሆኑት ዓረቦች፤ የኢትዮጵያውያኖች ቀጥታ መብት የሆነውን የየመንደሩን የችርቻሮ ንግድ በሙሉ ይዘው ከበርቴ መሆናቸው ብቻ ሳይሆን፤ ዓረቦቹ በሚኖሩባቸው ቀበሌዎች ወጣት ሴት ልጆችን በገንዘብ እየደለሉ እንደ ሚስት በመያዝ ብዙ ልጆች ካሰወለዱ በኋላ፤ በመጨረሻው ለወለዱቸው ልጆች አንዳች የመኖሪያ ገንዘብ ሆነ የመቋቋሚያ ንብረት ሳያዘጋጁላቸው፤ ያከማቸትን ጥሬ ገንዘብ ይዘው የንግዳቸውን ድርጅት ለወገናቸው አስተላልፈው ወደ አገራቸው መመለሳቸው ነው። እነዚህ ቁጥራቸው በርካታ የሆኑት ከዓረቦቹ ራስ በራስ የተወለዱት ሕፃናት፤ አባቶቻቸው ባዶ ሜዳ ላይ ጥለዋቸው ሲሄዱ፤ በየተወለዱበት ሠፈር ሲንገላቱና ሲቸገሩ ማየት እጅግ የሚያሳዝን ነበር። እነዚህን የዓረቦች ልጆች ማን ያኑራቸው ? ማንስ ያሳድጋቸው ? እናቶቻቸውም በየሠፈሩ እነዚህ የዓረብ ሚስቶች እየተባሉ፤ እንኳንስ ስትዳር የሚፈልጋቸው፤ ለሠራተኛነትም የሚቀጥራቸው ማግኘት አልቻሉም።

የንግድ ሚኒስቴር ዋና ዋና ኃላፊዎችና የኢትዮጵያ ሕዝብ ያገር ፍቅር ማህበር አባሎች የተገኙበት ኮሚቴ ጥናቱን አካሂዶ ባቀረበው ሐሳብ፤ “ ... ምንም እንኳን የየመን ዓረብ ተወላጆች ወደ ኢትዮጵያ እየመጡ የሸቀጣ ሸቀጦች የንግድ ሥራ የጀመሩት ከጠላት በፊት ቢሆንም፤ ዛሬ በየከተማው ሱቆች በብዛት እያቋቋሙ የየሠፈሩን የችርቻሮ ንግድ አስፋፍተው የያዙት፤ በፋሽስት አስተዳደር ዘመን በገፍ በተሰጣቸው የንግድ ሥራ ፈቃድ ነው። ስለዚህ፤ በአሁኑ ሰዓት የቀዳማዊ ጋይለሥላሴ መንግሥት አዲስ አዋጅ በማውጣት፤ ከእንግዲህ ወዲህ በየሠፈሩ የሚካሄደው “ዓረብ ቤት” እየተባለ የሚጠራው የችርቻሮ የንግድ ፈቃድ ለውጭ አገር ተወላጆች የተከለከለ መሆኑን ማስታወቅ የመጀመሪያው እርምጃ ይሆናል። በዚህ አዋጅ ላይ በተጨማሪ ማብራሪያ የሚያስፈልገውም፤ ወደፊት አዲስ የችርቻሮ የንግድ ፈቃድ ለውጭ አገር ተወላጆች በሙሉ የተከለከለ መሆኑ

ሲገለጽ፤ እስከ ዛሬ ድረስ ፈቃዱ ተሰጥቷቸው ንግዳቸውን ሲያካሂዱ የቆዩት የውጭ አገር ተወላጆች፤ የያዙት ፈቃድ ጊዜው እስከሚያልቅ ድረስ፤ ሥራቸውን ለመቀጠል እንደሚችሉ ማስታወቅ ይጠቅማል የሚል ነበር።

የንግድ ሚኒስትሩ በዚህ ከኮሚቴው በቀረበላቸው ሐሳብ ውስጥ፤ ወደፊት በየሠፈሩ ለሚካሄደው የችርቻሮ ንግድ ሥራ ለውጭ አገር ዜጎች መከልከሉን አዋጅ ማውጣት አስፈላጊ ነው ብለው ቢያምኑበትም፤ የችግሩ የመጨረሻው መፍትሔ አለመሆኑን በማየት፤ ዓረቦቹ እስከዛሬ የያዙትን ሥራ ኢትዮጵያውያኖች ወዲያውኑ እንዲረከቡ ለማድረግ ዘዴው ምን እንደሆነ ኮሚቴው ጥናቱን እንዲቀጥል ጠየቁ።

በዚህ ውሳኔ መሠረት፤ የንግድ ሚኒስቴርና የአገር ፍቅር ማህበር አባላት ተሰብስበው ጥናታቸውን በሚያካሂዱበት ጊዜ፤ ለዚህ ኮሚቴ ቃለ ጉባኤ ያዥና ላይዘን ኦፊሰር ሆኖ እንዲሠራ መኩንን ሀብተወልድ የመረጡት፤ “ሩጋ አሻሚ” የተባለ ዕድሜው ሠላሳኛውን ዓመት ያልሞላ ወጣት፤ አንድ ሐሳብ ተገለጠለት። ይኸውም፤ ለወጣቱ ሩጋ የታየው በዚህ የሠፈር ችርቻሮ ንግድ ዓረቦቹን ተቋቁመው የተያዙትን ቦታዎች ማስለቀቅ የሚችሉት የትውልድ አገሪ ተወላጆች “ጉራጊዎች” ብቻ ናቸው የሚል ነበር። ይህንንም ሐሳቡን በቀጥታ ለኮሚቴው ያቀረበ እንደሆነ፤ ወጣቱ ሩጋ እሱ ራሱ ጉራጊ በመሆኑ ነው ብለው አባላቱ ሊያፈሁቱት ይችሉ ይሆናል የሚል ሥጋት ስለአደረገበት፤ በቅድሚያ የንግድ የኢንዱስትሪና የእርሻ ሚኒስትር ለሆኑት ለመኩንን ሀብተወልድ በአንድ ብርቱ ምሥጢር በሚል ማስታወሻ ሐሳቡን ገለጸ። “ ጌታዬ የተጨነቁበትን ጉዳይ፤ እኔም በአቅሜ ካለፉት አምስት ዓመታት ወዲህ ያለማቋረጥ ሳስብበት ቆይቻለሁ። ሰችግሩ መድኃኒቱ ተፈልጎ በአስቸኳይ እንዲቀርብልዎ፤ ጌታዬ መምሪያዎንና አደራዎን ለኮሚቴው ሲሰጡ፤ ኃላፊነቱ የሁላችንም ነው። በእኔ በትንሹ ሠራተኛዎ አስተያየት በገዛ አገራችን በችርቻሮ ንግድ የወረሩንን እነዚህን ዓረቦች ማስለቀቅና ማሰናበት የምንችለው፤ ከኢትዮጵያ ሕዝቦች መካከል ለጊዜው ቁጥራቸው አምሳ የሚሆኑትን ወጣት ጉራጊዎች መርጠን፤ ዓረቦቹ በከፈቷቸው ሱቆች አጠገብ ተመሳሳይ ሱቅ እየከፈቱ፤ ነዋሪውን ሕዝብ በኢትዮጵያዊነት መንፈስና በዋጋ ቅናሽ እየማረኩ በርትተው ሲሠሩ ነው። ዓረቦቹ በዚህ አካሄድን የመጣባቸውን ውድድር ተቋቁመው ለማሸነፍ ስለማይችሉ፤ ሱቆቻቸውን እየዘጉ በሰላም ወደየአገራቸው ከመመለስ በስተቀር ሌላ ምርጫ አይኖራቸውም። ትግላችንን በዚህ ሁኔታ እንድንቀጥል ክቡርነትዎ የሚሰማማበት ከሆነ፤ ለሥራው የሚመረጡት አምሳዎቹ ወጣት ጉራጊዎች በየተወለዱበት ቀበሌ በሚገኙት ያገር ታዋቂ ሽማግሌዎች የታመኑና ዋስትና የሚሰጣቸው ስለሚሆኑ፤ ለንግዳቸው ማቋቋሚያ ወጭው ተተምኖ በአንድ ዓመት ጊዜ ውስጥ ተከፍሎ የሚጠናቀቅ ብድር መንግሥት ሊሰጣቸው የሚገባ ይሆናል። በእኔ በትንሹ ሠራተኛዎ ዕምነት የክቡርነትዎ የሌሊትና የቀን ጭንቅ መድኃኒት ሊያገኝ የሚችለው፤ በዚህ ባቀረብኩት ችላን የሚሆን ስለመሰለኝ፤ ሐሳቡ በክቡርነትዎ በኩል ለኮሚቴው ቀርቦ ዝርዝር ጥናት እንዲደረግበት አሳስባለሁ። እኔን ትንሹን ሠራተኛዎን፤ የኮሚቴው ቃለ ጉባኤ ያዥና ክክቡርነትዎ ጽሕፈት ቤት ጋር ላይዘን ኦፊሰር አድርገው በሰጡኝ ሹመት፤ ይህንን ሐሳቤን ለአባላቱ አቅርቤ መከራከሩ ባልቸገረኝ ነበር። ነገር ግን ጌታዬ እንደሚያውቁት የዓረቦቹን ነጋዴነት ተወዳድረው የሚያሸንፉት ጉራጊዎች ስለሆኑ፤ ኃላፊነቱ ለእነሱ ቢለጥ ይሻላል ብዬ ስናገር፤ “ሩጋ አሻሚ ተሻምቶ ለተወላጆቹ አደላ” ብለው እንዳያፈሁቱት በማሰብ ነው።

ከክቡር ጌታዬ አጠገብ የመሥራት ዕድል ካጋጠመኝ ጊዜ ጀምሮ አንድ ትልቅ ነገር ተምራለሁ። ይኸውም፤ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ በተግባር ለኢትዮጵያና ለሕዝቦቿ አንድነት መጣር የመጀመሪያ ግዳጅ መሆኑን ነው። በዚህም መሠረት አገራችን የምትለማውና የምታደገውም፤ በየአውራጃው ያለው ኢትዮጵያዊ በየምድብና በየዝንባሌው ተግባር ሲሠራ ነው ብዬ አምናለሁ። ለምሳሌም፤ ከዓረብ ነጋዴዎች ጋር ለሚያስፈልገው ውድድር ተወላጆቹ ጉራጌዎች የተሻሉ ይሆናሉ ብዬ ስናገር፤ ሞያቸውንና ችሎታቸውን በመመርኮዝ እንዲፈጠሩ በተለይ ወገኖቹን ለመጥቀም በተመሠረተ ሐሳብ ላይ አለመሆኑን ጌታዬ እንደሚገነዘቡልኝ ዕምነቴ ሙሉ ነው። ጌታዬ፤ እንደ አለቃ እንደ መሪ ሳይሆን እንደ አባት ሆነው በየጊዜው በሚሰጡኝ ትምህርትና ማበረታቻ ተደፋፍራ የሚመስለኝን ሐሳብ አቅርቤያለሁ።

ፍጹም ታዛዥዎ ሩጋ አሻሚ

መኩንን ሀብተወልድ ወጣቱ ሩጋ ባቀረበላቸው ሐሳብ በጣም ተማረኩ። በማግሥቱ በአገር ፍቅር ማህበር ጽሕፈት ቤታቸው ከሚቴውን ሰብስበው፤ የሩጋ አሻሚን ስም ሳያነሱ፤ ከአንድ ትጉህ ሠራተኛዬ የቀረበልኝ በሚል መነሻ፤ ሐሳቡን ተንትነው ለአባሎቹ ገለጹ። በመጨረሻም፤ “ እኔ በቀረበልኝ ሐሳብ ተስማምቼበታለሁ። እናንተ የአፈጻጸሙን ቅደም ተከተል በዝርዝር አጠገታችሁ በአንድ ሳምንት ውስጥ እንድታቀርቡልኝ ” የሚል ውሳኔ ሰጥተው ስብሰባውን በተኑ። የኮሚቴው አባሎች በየፊናቸው ልዩ ልዩ ሐሳብ እየነደፉ ከመጨቃጨቅ፤ ሚኒስትሩ የተስማሙበትን ተከትለው የአፈጻጸሙን አሠራር ማዘጋጀት የቀለለ ሆነላቸው። ከአጥኒዎቹ መካከል አንዳንዶቹ፤ አዲስ የሚፈጠረውን የንግድ ሥራ ሰጉራጌዎች ብቻ ከመደልደል፤ ለሌሎቹም ብሔሮች ለምሳሌ ለወሎዎዎችና ለትግራይዎች እንዲከፋፈል ቢታሰብበት ይሻል ይሆናል የሚል ሐሳብ የሰነዘሩ ነበሩ። ሚኒስትሩ ወዲያውኑ በሰጡት መልስ፤ “ ይህን ሐሳብ የምንደግፈው ብቻ ሳይሆን ከልብ የምናምንበት ነው። እንደምታውቁት፤ ዓረቦቹ ንግዳቸውን ያስፋፉት በአዲስ አበባ ከተማ ብቻ ሳይሆን በሌሎቹም የአውራጃ ከተሞች ነው። አሁን እንዳላችሁት፤ ከወሎና ከትግራይ ወንድሞቻችን መካከል ዓረቦቹ ይዘው የሚጠቀሙብንን የንግድ ሥራ እየተወዳደርን እጃችን ለማስገባት እንችላለን ብለው ሲቀርቡልን፤ ዕድሉን የምንሰጣቸው በደስታ ነው። ለእነሱም ብቻ ሳይሆን ለሌሎቹም በሩ ክፍት ነው ” አሉ።

በመጨረሻው፤ በወጣቱ በሩጋ አሻሚና በጓደኞቹ ጥረት ለመጀመሪያ ጊዜ ተመርጠው የቀረቡት ዐርባዎቹ የጉራጌ ነጋዴዎች፤ የሚያስፈልጋቸውን እርዳታ ተቀብለው በአዲስ አበባ ከተማ ሥራቸውን በአስቸኳይ እንዲጀምሩና በአንድ ዓመት ጊዜ ውስጥ የሚሰጡት ውጤት ታይቶ ውሳኔ እንዲሰጥበት፤ የኮሚቴው አባሎች በሙሉ ከስምምነት ላይ ደረሱ። እነዚህም ዐርባዎቹ ወጣት ነጋዴዎች፤ በየሠፈሩ በሚገኘው ዓረብ ቤት አጠገብ፤ ሱቅ እያቋቋሙ ንግዳቸውን ለመጀመር ወደፊት በአንድ ዓመት ጊዜ ውስጥ ከሚያገኙት ትርፍ የሚከፍሉት ለእያንዳንዳቸው ሰባት መቶ የኢትዮጵያ ብር (700.00) መንግሥት እንዲያበድራቸው ከሚቴው የተስማማበትን፤ መኩንን ሀብተወልድ ለንጉሠ ነገሥቱ አቅርበው አስፈቀዱ። ይህ ሰባት መቶ የኢት. ብር የተተመነው፤

ሀ/ ለሱቁ መሥሪያ ሁለት መቶ ብር

ለ/ ለንግድ ዕቃዎች ማዘጋጃ አምስት መቶ ብር እንዲሆን ነበር።

ቀደም ሲል እንደተገለጸው፤ ሩጋ አሻሚ (ጊላ ፊታውራሪ) በዓረቦቹ የተያዙትን የሠፈር ንግዶች ተቋቁሞ ለማሸነፍ የተሻለ ዘዴ ይሆናል ብለው ያቀረቡትን ሐሳብ፤ የንግድ ሚኒስትሩ በይፋ እንዲታወቅላቸው ለማድረግ የወሰኑት፤ ጉዳዩን ኮሚቴው አጥንቶ ከተስማማበት በጊላ እንዲሆን ነበር። በዚህ ጊዜ ሩጋ አሻሚ ለመሙሉንን ሀብተወልድ ባቀረቡት ልዩ ማስታወሻ የሚከተለውን ገለጹ። “ እኔ ትንሹ ሠራተኛዎ ባለኝ ችሎታና አቅም በማሳየው የሥራ ጥረት፤ ከገደቆቹና ከታላላቆቹ የተለየ እድናቆትም ሆነ ምስጋና እንዳገኝ ክቡርነትዎን ማስቸገር አልፈልገም። ይልቁንም ወደፊት የተደቀኑብኝ የኃላፊነት ሥራዎች ብዙዎች ስለሆኑ፤ ከጌታዬ የሚሰጡኝን እድናቆቶች ሆኑ ወይም ሽልማቶች ተቆጥበው እንዲቀመጡልኝ አጥብቄ እለምናሰሁ። አሁንም፤ ጌታዬ በጣም የተጨነቁበት ጉሠ ነገሥታችንም ከልባቸው ያሰቡበት፤ በየመንገድ የተጥለቀለቁትን የዓረብ የንግድ ቤቶች ወደ ኢትዮጵያውያን እጅ ለማዛወር፤ ሥራው እንዲጀመር ተወስነ እንጂ፤ ፍሬውን አላሳየም። ይሁን እንጂ፤ ሁላችንም ቃል እንደገባነው፤ ከዛሬው ዕለት ጀምሮ በዚህ በመጭው አንድ ዓመት ጊዜ ውስጥ ቆርጠን የተነሣገበትን ለማሸነፍና ለማስፈጸም ስንችል፤ በተለይ እኔ ትንሹ ሠራተኛዎ ከጌታዬ የምጠብቀው ምስጋና ብቻ ሳይሆን ትልቅ ሽልማት ነው ” አቶ መሙሉንን በሩጋ አሻሚ ላይ ከቀድሞው የበለጠ ከፍ ያለ እድናቆት አደረባቸው። የሩጋን ብልህነትና አርቆ አሳቢነትም ምን ያህል የጠለቀ መሆኑን ለጃንሆይ ነገሩላቸው።

እንደታሰበው፤ ጉራጊዎቹ ነጋዴዎች በየዓረቡ መደብር አጠገብ ሱቆቻቸውን እየተከሉ ንግዳቸውን ሲጀምሩ፤ የሠፈርተኛው ሕዝብ መልካም ትብብር ስላልተለያቸው፤ ያደረባቸው ትጋትና የጋለ ስሜት እጅግ የተለየ ሆኖ ይታይ ነበር። አንድ ዓመት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ፤ ከዐርባዎቹ ነጋዴዎች መካከል ሠላሳ ሦስቱ (33) በዓረቦቹ ተይዞ የነበረውን ንግድ በሙሉ ቀልብሰው ስለወሰዱት፤ የመኒቶቹ የነበራቸውን ሱቅ እያፈረሱ ከሠፈሩ መጥፋት ግዴታ ሆነባቸው። የየሠፈሩም ነዋሪ ሕዝብ ለዕለት ኑሮው የሚያስፈልገውን ሁሉ ለመገብየት በወገንና በውጭ ዜጋ ነጋዴዎች መካከል ያለውን ልዩነት ስለተረዳው፤ የዓረቦቹን መደብር እየተወግደው ስራ ስራ ወደ ኢትዮጵያውያኖቹ ሱቆች ለማምራት ጊዜ አልፈጀም። ኢትዮጵያውያኖቹም ነጋዴዎች የሠፈሩ ነዋሪ ሕዝብ ለዕለት ኑሮው የሚያስፈልጉትን ሁሉ ከየዓረብ ቤቱ በተሻለ አካሄድን እሚልተው መገኘታቸው ብቻ ሳይሆን መጠነኛ የሆነ የዋጋ ቅናሽ በማድረጋቸውም ተጠቃሚዎቹን ለመማረክ ችለዋል።

ከዚህ በላይ ደግሞ የንግድ ሚኒስትሩን እጅግ አድርጎ ያስደነቃቸው፤ ነጋዴዎቹ በነጭ ወረቀት ላይ እየፈረሙ፤ እያንዳንዳቸው ከመንግሥት የተበደሩትን ሰባት መቶ ብር የውሉ ዘመን ሊፈጸም ሲቃረብ፤ ንግድ ሚኒስቴር እየሄዱ ዕዳችንን በደረሰኝ ተቀብሉን እያሉ ማስቸገራቸው ነበር። ከላይ እንደተገለጸው፤ ነጋዴዎቹ ገንዘቡን የተቀበሉት በብድር ስም በነጭ ወረቀት ላይ እየፈረሙ ስለሆነ፤ አሁን ገንዘቡን ሲመልሱ እነሱ እንደጠየቁት በገንዘብ ሚኒስቴር ደረሰኝ “ከመንግሥት የተሰጠ ብድር” እየተባለ ካርኒ መቁረጡ በጣም የሚያስቸግር ሆነ። ለአሠራሩ የሚሻለው፤ ነጋዴዎቹ በነጭ ወረቀት ላይ የፈረሙት የዕዳ ሰነድ እየተመለሰላቸው ገንዘቡን ቢያስገቡ ነበር። ነገር ግን፤ ጉራጊዎቹ በገንዘብ ክሽ ክሽ የለም። እኛ ገንዘቡን ስንቀበል “ብድር ነው” ብለን መፈረም ብቻ ሳይሆን ተያዥም እየሰጠን ነው። ስለዚህ የተበደርነውን ስንመልስ፤ ካርኒ የተቆረጠበት የመንግሥት ደረሰኝ ካልተሰጠን፤ ገንዘቡን ገቢ አናደርግም አለ።

በመሠረቱ፤ የዓረቦቹን ንግድ ለመወዳደር ለተመረጡት ለዐርባዎቹ ነጋዴዎች፤ ንጉሠ ነገሥቱ የፈቀዱት ሐያ ስምንት ሺህ ብር (40x700=28.000) በብድር ስም እንዲሰጣቸው አልነበረም። ነገር ግን፤ በነፃ የተሰጣቸው እርዳታ መሆኑን ነጋዴዎቹ ካወቁ፤ ምናልባት የኃላፊነት ስሜት ላያድርባቸውና ገንዘቡንም ተቆጣጣሪ የለብንም በማለት ለታሰበው ጉዳይ በትክክል ላያውሉት ይችላሉ የሚል ሥጋት ተፈጠረ። ስለዚህ፤ በብድር ስም በነጭ ወረቀት እየፈረሙ ገንዘቡን እንዲቀበሉና ትርፍ ካገኙበት ዕዳቸውን እንዲከፍሉ፤ ኪሣራ ላይ ከወደቁ ደግሞ በዕዳ እንዳይጠየቁ ሚኒስትሩ ፈቅደው ሥራው የተጀመረው በዚህ መልክ ነበር። አሁን ግን ከዐርባዎቹ ነጋዴዎች ውስጥ ሠላሳ ሦስቱ ትርፍ ሲያገኙ ገንዘቡን ለመመለስ መቅረባቸው የሚያስደስት ሲሆን፤ የገንዘብ ሚኒስቴር የገቢ ደረሰኝ ካርኒ ካልተቆረጠልን ማለታቸው ለአፈጻጸሙ አስቸጋሪ በመሆኑ፤ ሌላ ዘዴ መፈለግ ግዴታ ሆነ። ዘዴው ተፈልጎ ከመገኘቱ በፊት፤ ነጋዴዎቹ ቀድመው ለንግድ ሚኒስትሩ አንድ የተለየ ሐሳብ አቀረቡ። “ እኛ የሸቀጣ ሸቀጥ ችርችሮ ነጋዴዎች፤ ለጀመርነው የንግድ ሥራ ማስፋፊያ እንዲሆን አንድ ማህበር አቋቁመናል። የማህበራችን ዋና ተግባር፤ መንግሥታችን ለእኛ በቀየሰልን መንገድና በሰጠን ከፍተኛ ድጋፍ እስካሁን ከፍተኛ ውጤት ስለአገኘንበት፤ ይህንኑ ዓላማ በመከተል በየአውራጃዎቹ ባሉት ዋና ዋና ከተሞች ንግዱን እያቋቋምን የውጭ ዜጎች ከሆኑት ነጋዴዎች ጋር ለመወዳደር እንድንችል አስፈላጊውን እርዳታ መስጠት ነው። ባለፈው ዓመት ለሥራችን መቋቋሚያ መንግሥታችን ያበደረገን ገንዘብ ገቢ ለማድረግ ተዘጋጅተን ስንቀርብ፤ የንግድ ሚኒስቴር ስለ ደረሰኝ አሰጣጥ ጥናት በማድረግ ላይ ስለአለሁ፤ ለጊዜው ገንዘቡን መቀበል አልችልም ብሎ መለሰን። ክቡርነትዎ እንደሚያውቀው ይህ የተበደርነው ገንዘብ ሳንሠራበት በየኪሣችን ቢቀመጥ አንዳች ትርፍ ሊሰጥ አይችልም። ስለዚህ፤ ያቋቋምነው የንግድ ማስፋፊያው ማህበራችን ይህንን እጃችን ላይ የሚገኘውን ገንዘብ በብድር ተቀብሎ እንዲሠራበትና ትርፍ ሲያገኝ ለመንግሥታችን ገቢ እንዲያደርግ እንዲፈቀድለት ክቡርነትዎን እንለምናለን ” የሚል ነበር።

መኩንን ሀብተወልድ ይህን ሐሳብ የተመለከቱት በከፍተኛ አድናቆት ነበር። በአቀራረቡም ስለተደሰቱ፤ ጉዳዩን ለማስፈጸም ጊዜ አልወሰዱም። ልዩ ጸሐፊያቸውን ጠርተው፤ “ ይህ የቀረበልኝ ሐሳብ፤ የጉራጌዎችን ንቃትና ብልህነት ደህና አድርጎ የሚያመለክት ነው። የመሥሪያ ቤታችንን የአሠራር ድክመት ተገንዝበው፤ “እምቢ” የማይባል ጥያቄ አቅርበውልናል። በመሠረቱ እኛ የምንፈልገው እነሱ ብርታታቸውን ቀጥለው ዓረቦቹን እንዲያባርሩልን ነው። እስካሁን ያስገኙት ውጤት በጣም ጥሩ ስለሆነ፤ አሁን የጠየቁትን በአቃቤ ሰዓት ለጃንሆይ አቅርቤ እንዳስፈቅድላቸው ማስታወሻው ይዘጋጅልኝ ” ብለው ወሰኑ። ሚኒስትሩ ከልባቸው ስለአሰቡበት አንድ ሳምንት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ የንጉሠ ነገሥቱን መልካም ፈቃድ አግኝተው የጉራጌዎቹ ማህበር ገንዘቡን ተቀብሎ “የዓረብ ቤት” በሚል መጠሪያ በየከተማው የተጥለቀለቀውን ንግድ ቤት በውድድር እያዘጋ፤ የኢትዮጵያውያን መብት እንዲያስከብር ሙሉ ዕምነታቸውን ጣሉበት። በዚህ አኳኒን ጉራጌዎቹ ተጠናክረው ባላዩት ብርቱ ጥረት፤ የየመን ዓረቦች አብዛኛዎቹ ሱቆቻቸውን እየዘጉ ወደየአገራቸው ሲመለሱ፤ ጥቂቶቹ ደግሞ ሌላ ባላንጣ ደርሶ እስከሚያባርራቸው፤ ወደ ዋናው ገበያ ወደ መርካቶ እየተዛወሩ፤ በልዩ ልዩ የጨርቃ ጨርቅ ንግድ ለመቋቋም ሞክረው ነበር። ሙከራቸው ብዙ ሊያቆያቸው ስላልቻለ፤ እነሱም ቀስ በቀስ እየመነሙኑ ጠፉ።



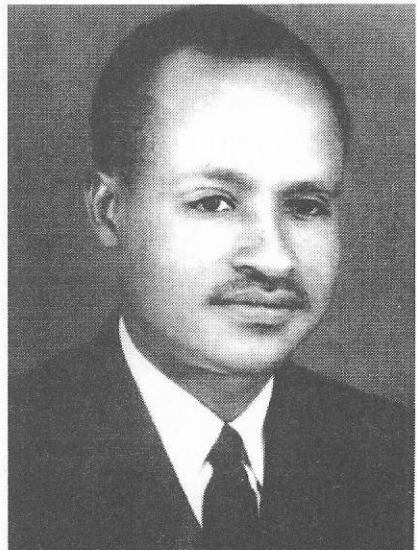
መኩንን ሀብተወልድ የእርሻ፣ የንግድና የኢንዱስትሪ ሚኒስትር

“ ... ይኸ ወጣት ፍጋ አሻሜ ያጠናውን ለጃንሆይ አቅርቦላቸው በሐሳቡ ስለተደሰቱ፤ እንዲፈጸም አዘዋል። አቶ ፍጋ ሥራውን እንደጨረሰ ግርማዊነታቸው ዘንድ ይቀርባል ... ”

መ.ሀ.ወ

“ ... በገዛ አገራችን በችርቻሮ ንግድ የወረሩንን አረቦች ማስለቀቅ የምንችለው፤ ለጊዜው ሃምሳ የሚሆኑ ጉራጌዎችን መርጠን፤ አረቦቹ በከፈቷቸው ሱቆች አጠገብ ተመሳሳይ ሱቅ እያቋቋሙ፤ በኢትዮጵያዊነት መንፈስ የዋጋ ቅናሽ በማድረግ ተጠቃሚውን ሕዝብ ሲማርኩት ነው። ይህ ከሆነ፤ አረቦቹ ውድድሩን ስለማይችሉት ዘግተው ወደየአገራቸው ከመመለስ በስተቀር ሌላ ምርጫ አይኖራቸውም ... ”

(ፍጋ አሻሜ)



አቶ ፍጋ አሻሜ (ኋላ ፊታውራሪ) የመኩንን ሀብተወልድ ልዩ ረዳት

በዚያን ዘመን የዓረቦችን ንግድ ለኢትዮጵያውያናች ለማዛወር በተደረገው ጥረት የመኩንን ሀብተወልድ የቅርብ ረዳት ሆነው ከፍተኛ ተግባር በመፈጸም የተደነቁትን ፊታውራሪ ፍጋ አሻሚን፤ ከዛሬ አሥራ አምስት ዓመታት በፊት አዲስ አበባ በመጣሁ ጊዜ ፈልጌ አነጋግራለቸው ነበር። ፊታውራሪ ፍጋ አሻሚ ለዚህ ሁሉ መልካም ሥራ አፈጻጸም፤ የምስጋናው ባለቤት አቶ መኩንን ሀብተወልድ መሆናቸውን በሰፊው ከማስረዳት በስተቀር በበኩላቸው ምን ያህል እንደደከሙና ምን ያህል እንደሠሩ መናገር አልፈለገም። " ... እኔ የሠራሁት ሁሉ፤ መኩንን ሀብተወልድ የሰጡኝን መመሪያና የጣሎብኝን ዕምነት ተመርኩገር ስለሆነ፤ ሌላ የምጫመረው የለም " በሚል ቃል ብቻ አስተያየታቸውን ደመደሙ።

በዚህ ምዕራፍ ላይ በየመልኩ ተዘርዘሮ እንደተገለጸው፤ ዓረቦቹ ከኢትዮጵያውያን ወጣት ነጋዴዎች ጋር መወዳደሩ እያቃታቸው ሰቆቻቸውን እየዘጉና ዕቃዎቻቸውን እየጠቀለሉ በሚሄዱበት ጊዜ፤ በየመኒቶቹ ላይ የሚታየው ብስጭት ቀላል አልነበረም። ነገር ግን፤ ጉራጌዎቹ የነገ ጥቅማቸውን በጥልቅ በመገንዘብ፤ ዓረብ ሲጫፍርባቸውና ሲዳንትባቸው፤ ከቁም ነገር ሳይቆጥሩ ያሳዩት ትዕግሥት፤ እጅግ የሚደነቅላቸው ብቻ ሳይሆን፤ የሚያስመለግናቸውም ነበር። የሠፈሩ ነዋሪዎች ዓረቦቹ የሚያሳዩት ንዴትና ፉኩራ ለምንድን ነው ? ብለው ለጠቡ ሲዘጋጁ፤ ጉራጌዎቹ "ግዴላም ትዕግሥት ከኛ ጋር ትሁን" ከአነሱ ጋር መጣላት የአገራችንን ክብር መቀነስ ነው እያሉ፤ የገላጋይ ሚና ሲጫወቱ ይታዩ ነበር። የንጉሠ ነገሥቱም መንግሥት ምንም ዓይነት የጋይል ሆነ የሕግ እርምጃ መውሰድ ሳያስፈልገው፤ "ዕድሜ ለጉራጌዎች" ችግሩን በዘዴና በሰላም ለመገላገል በመቻሉ ትልቅ ደስታ ሆነለት።

ምዕራፍ ፮

የጃንሆይን መንግሥት ለማሻሻል የሁለቱ ሰዎች ፕላንና አቋም

እንደ ኢት. አቆ. መጋቢት 11 ቀን 1939 ዓ.ም ከእኩለ ቀን በፊት በአራት ሰዓት ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ አምላላ ገነት በተባለው ጽሕፈት ቤታቸው፤ ቢትወደድ መኩንን እንዳልካቸው ጠቅላይ ሚኒስትርን፤ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ የጽሕፈትና የአገር ግዛት ሚኒስትርን፤ አቶ መኩንን ሀብተወልድ የእርሻ፤ የንግድና የኢንዱስትሪ ሚኒስትርን አስጠርተው የሚከተለውን መምሪያ ሰጡ።

“ የውጭ መንግሥታቸውና የየሀገራቸው ጋዜጦች ስለ ኢትዮጵያ በየጊዜው የሚገልጹትን አስተያየት ስንመለከተው፤ የመንግሥታችን አስተዳደር የፌዎዳሎችን አሠራር የሚከተል በመሆኑ፤ ኢትዮጵያ ዘመናዊውን ሥልጣኔ መቀበል አቅቷታል የሚል ወቀሳ ነው። ሁላችሁም እንደምታውቁት፤ ጠላት ከአገራችን ከተባረረና እንግሊዞችም የያዙብንን ሥልጣን በዘይና በትዕግሥት ለማላቀቅ ከቻልን በኋላ፤ ለሥልጣኔ ዕድገታችን መሠረቱ ትምህርት ነው በማለት ጥረታችን ወሰን በሌለው መንገድ እንደቀጠለ ነው። ነገር ግን ያለብንን ችግርና ያለንንም የኤኮኖሚ አቅም በትክክለኛ ሚዛን ባለመመልከት የታላላቆቹ መንግሥታትና ጋዜጠቻቸው የሚነኩብን የነቀፋ ፐርፓጋንዳ እጅግ የሚያላዝን ሆኗል። ልጆቻችንን በፈረንጆቹ ደረጃ ለማስተማርና የሀገራችንን ኃላፊነት ለመቀበል ብቁ እንዲሆኑልን ያለማድረግ በየዕለቱ የምናደርገውን ድካም ታላላቆቹ መንግሥታት ተረድተው፤ ለግባችን የሚያስፈልገንን እርዳታ በቅን መንፈስ ቢለግሱን ኖሮ፤ ያለ ጥርጥር ውጤታችን የተፋጠነ በሆነ ነበር። መቸም እንደሚታወቀው የተማሩትን ሰዎች በብዛት አግኝቶ በዕውቀታቸው አገሪቱ እንድትጠቀም ማድረግ የሚቻለው፤ ጊዜ ወስዶ በማስተማር እንጂ፤ ለሸያጭ እንደተዘጋጀ ዕቃ ከያለበት በገንዘብ ተገዝቶ በሥራ ላይ የሚውል አይደለም። በተጨማሪም ማስተማሩ ብቻ በቂ አይደለም። ከብዙ ዓመታት ትምህርት በኋላ ደግሞ ለአገሪቱ በአስቸኳይ ጠቃሚ የሚሆኑት ጉዳዮች ምንና ምን መሆናቸውን አጥንቶ በሥራ እንዲገለጹ ለማድረግ ጊዜ የሚጠይቅ ነው። ታላላቆቹ መንግሥታት ይህን ሁሉ ሳይገነዘቡት ይቀራሉ ብለን አናስብም። ይሁን እንጂ፤ በየጊዜው በተለይ ትምህርትን በሚመለከተው ጉዳይ የምንጠይቃቸውን እርዳታ እየነፈጉን፤ የኢትዮጵያ አስተዳደር ከጨለማው ዘመን አልወጣም። በጥንታዊው የፌዎዳል አመራር ላይ የሚገኝ ነው እያሉ የሚያወርዱብን ስድብ፤ ምን ጥቅም ለማግኘት እንደሆነ ሊገባን አልቻለም። የሆነ ሆኖ የምንወቀስበትን ጉዳይ ሁሉ በቁም ነገር ማጥናት እንጂ በቸልታ ማለፍ አይገባንም። ዛሬ እናንተን የቅርብ ታማኞቻችንን የጠራናችሁም በዚህ ጉዳይ ላይ ጥናት አድርጋችሁ በተፋጠነ መንገድ እንድ ሐሳብ እንድታቀርቡልን ነው። መቸም እንደምታውቁት በሕገ መንግሥታችንም ሆነ በመንግሥት አመራራችን የሚሻሻል ነገር ካለ ለማሻሻል እርምጃ ከመውሰድ መቆጠብ የለብንም። ከሕዝቡ ችሎታና ከኑሮው አቅም በላይ የሆነውን ነገር ደግሞ፤ አመቺ የሆነው ጊዜ እስኪደርስ ድረስ ከመጠበቅ በስተቀር ውጤት የማይሰጥ መከራ ማድረግ ጠቃሚ አይደለም። በእኛ ዕምነት ማናቸውም የአስተዳደር

ሥርዓት መሻሻል ያለበት፤ ሕዝቡ ከደረሰበት የኑሮ ደረጃ ጋር እየተመዘነ መሆን አለበት እንጂ፤ እንዲሁ በደፈናው ለፎርም እየታሰበ የሌላውን አገር አሠራር መቅዳት አያስፈልግም። ስለዚህ፤ እናንተን የምጣይቃችሁ ስለ አገራችን ጠቅላላ ሁኔታና ስለ እኛም አመራር የማታውቁት አዲስ ነገር ይኖራል ለማለት ሳይሆን፤ ለሕዝባችን ጠቃሚ የሚሆንና የውጭውንም ዓለም ነቀፌታ የሚገታልን መልካም ሐሳብ ከተገኘ፤ እርምጃ እንድንወስድበት አጥንታችሁ አንድታቀርቡልን ነው ”

በዚያች በመጋቢት 11 ቀን 1939 ዓ.ም ጃንሆይ የመንግሥታቸውን አስተዳደር ለማሻሻል እስከዚህ ያሰቡበት ምክንያት ከምን የተነሣ እንደሆነ ለሦስቱም ዋና ዋና ባለሥልጣኖች ግልጽ አልሆነላቸውም ነበር። ሦስቱም ከላይ የተገለጸውን መምሪያ ተቀብለው ከአምሳሉ ገነት የንጉሠ ነገሥቱ ጽሕፈት ቤት ከወጡ በኋላ፤ ወደ ገነተ ልዑል ቤተመንግሥት የእንግዶች ማረፊያ ሳሉን ሄደው፤ ምን ማድረግ እንደሚሻል እርስ በርሳቸው በሰፊው ተወያዩ። በመጨረሻው ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ባቀረቡት ሐሳብ፤ “ ሦስታችንም በየበኩላችን የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት የሚሻሻለው በምንና ምን ጉዳዮች ላይ መሆኑን አጥንተን በተወሰነ ቀን በቀጠሮ ብንገናኝና ብንወያይበት ይሻላል ” ስለአሉ፤ ሦስቱም በዚሁ ተስማምተው ተለያዩ።

በተቃጠሩበት ቀንና ሰዓት እንደ ኢት.አቆ መጋቢት 18/1939 ሲገናኙ፤ ሦስቱም ባለሥልጣኖች በየበኩላቸው አጥንተው የነደፏቸው ሐሳቦች የሚከተሉት ነበሩ።

ሀ/ ቢትወደድ መኩንን እንዳልካቸው - ጠቅላይ ሚኒስትር

“ እኔ እንደገባኝ ጃንሆይ የተጨነቁት ኢትዮጵያ የዘመኑን ሥልጣኔ ባለመከተል እጅግ ወደ ኋላ ቀርታለች እየተባለ በተለይ በአውሮፓ አገሮች ከሚገባ በላይ ፐሮፓጋንዳ ስለሚነዛብን፤ ይህንን ለማስታገሥ የሚያስችል አንድ ዓይነት የአስተዳደር መሻሻል ማድረግ ያስፈልጋል በማለት ነው። እስከዛሬ ድረስ እንደምናየው የአውሮፓ መንግሥታት እኛን ከመከታተልና በአገራችን ውስጥ የሚከናወኑትን ሥራዎች ሁሉ ከመቆጣጠር አቋርጠው አያውቁም። ጃንሆይ እንደተናገሩት በተለይ ከጠላት ወረራ ወዲህ ለአገር ሥልጣኔ የሚረዱ ብዙ ሥራዎች ተሠርተው ነበር። ከእነዚህ ውስጥ ዋነኛው የትምህርት መስፋፋት ነው። ይሁን እንጂ፤ ይህ ሁሉ ጥረት በአውሮፓውያኖቹ ዘንድ በቂ ነው ተብሎ አልተገመተም። ስለዚህ፤ ጃንሆይ የሚያደርጉት የአስተዳደር መሻሻል ቅደም ተከተሉ ምንና ምን መሆን እንደሚገባ ለማጥናት ቅድሚያ መስጠት ያስፈልጋል። ለዚህ በእኔ ሐሳብ፤ በአሜሪካ፤ በእንግሊዝና በፈረንሳይ መንግሥታት ዘንድ ነዋሪዎች የሆኑት የጃንሆይ የዲፕሎማቲክ እንደራሴዎች፤ ኢትዮጵያ በሥልጣኔ ለመራመድ የምትችለው በምን መንገድ እንደሆነ የእነዚህ አገሮች አስተያየትና ዕምነት ምንና ምን መሆናቸውን እያጠኑ፤ በሰፊ ራፖርት እንዲቀርቡልን ትዕዛዙ እንዲተላለፍላቸው ማድረግ የመጀመሪያው እርምጃችን መሆን ይገባዋል። እነዚህ የሚያስፈልጉን ጥናቶች ከደረሱን በኋላ፤ ጃንሆይ እንዳዘዙን እኛም ተሰብስበን ፍሬ ነገሮቹን እየመዘንን ለአስተዳደሩ መሻሻል ጠቃሚ የሆኑትን ሁሉ ለመምረጥና ቅደም ተከተሉን አስተካክሎ ለጃንሆይ ለማቅረብ ይመችናል። ከዚያ በፊት ግን፤ እኛ ብቻችንን ተወያይተን የምናቀርበው ሐሳብ በቂ ሊሆን አይችልም ”

ላ አቶ መኩንን ሀብተወልድ - የእርሻ የንግድና የኢንዱስትሪ ሚኒስትር፤

“ እኔ በበኩሉ አጥንቼ ይገርው የመጣሁት ሐሳብ፤ አሁን ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር ከተናገሩት የተለየ እንደሚሆን ይሰማኛል። በመሠረቱ ከጃንሆይ በተሰጠን መመሪያ ላይ እያንዳንዳችን የተለያየ ሐሳብ ቢኖረን የሚከፋ አይደለም። ይልቁንም በተለያዩ ሐሳቦች ላይ ስንወያይ ጠቃሚ ውጤቶችን ማምረት እንችላለን።

.... እኔ ከልቤ እንደማስበው፤ የጃንሆይ መንግሥት የአስተዳደሩን ሥርዓት እንዲያሻሽል ሁላችንም የምንደግፈውና የምናምንበት ጉዳይ መሆን አለበት። ይሁን እንጂ፤ የሚደረገው የአስተዳደር መሻሻል ከሁሉ በፊት የኢትዮጵያን ሕዝብ ፍላጎትና ምኞት እንዲከተል እንጂ፤ ፈረንጆቹን ለማስደለት እንዲሆን መታሰብ የለበትም ብዬ ስናገር፤ ተሳስተሃል ልትሉኝ ትችላላችሁ። በእኔ አስተያየት ፈረንጆቹ የምንላቸው የአውሮፓ መንግሥታት የኢትዮጵያን አመራር ፌዎዳል ነው እያሉ ከመንቀፍ ምንጊዜም ሳያቋርጡ እንደሚኖሩት ሁሉ፤ በአንድ ተለምዶ የነዳጅ ዘይት ከመራታችን ፈልቆ ወይም የተለየ የማዕድን ሀብት አግኝተን፤ ዘመናዊውን ሥልጣኔ ለመቀበል ተዘጋጅተን ብንገኝ በቅናትና በተንኮል ከመከታተል በስተቀር፤ አይዟችሁ በርቱ ይሉናል ወይም ይረዱናል ብለን መጠበቅ የለብንም። በዚያ በመከራው ዘመን የፈረንጆቹን መንግሥታት ጨዋነትና ዳኝነት በሚገባ አይተናል። ነገንታችን ከተመለሰም በኋላ በሰላም እንድንኖር እንዳልተፈለገ ሁላችንም እናስታውሳለን። ይህንን ሁሉ ችግር ለመወጣት የቻልነውም በእግዚአብሔር እርዳታና በጃንሆይ ጥንካሬ መሆኑን መርሳት የለብንም። ስለዚህም ነው፤ ቀደም ብዬ ስናገር የመንግሥታችንን አስተዳደር ለማሻሻል ከኢትዮጵያ ሕዝብ ፍላጎትና ምኞት ጋር እንዲሰማማ ከማሰብ በስተቀር፤ ጠላቶቻችንን ለማስታገሥ ወይም ለማስደለት በሚል መንፈስ መጨነቅ የለብንም ያልኩት። አሁን ወደ ዋናው ጉዳይ ልመለስና በእኔ ጥናት፤ ጃንሆይ ለሚወዱት ሕዝባቸው ደህንነትና ዕድገት የሚያሻሽሉለት በዙ ነገሮች ቢኖሩም፤ ለጊዜው ቅድሚያ የሚሰጣቸው ሁለት ዋና ዋና የሆኑ ጉዳዮች አሉ። እነዚህም አንደኛው የባለርስትንና የአራሾችን ገበሬ ግንኙነት የሚመለከት ሲሆን፤ ሁለተኛው ደግሞ፤ የአገረ ገዥዎችንና የሚያስተዳድሩትን ሕዝብ ግዳጅና መብት በሕግ መለየት ነው። እስከ ዛሬ ድረስ እንደአየነው በዙዎቹ ባለርስቶች ጢሰኛ እየተባለ በሚጠራው ገበሬ ላይ ከሕግ ውጭ የሚፈጽሙት በደልና የሚያደርሱት ጉዳት እጅግ የከበደ መሆኑን መካድ አይቻልም። ሰብዓዊ መንፈስ የሌላቸው ባለርስቶች ገበሬውን ከሰፈረበት መሬት ላይ ጊዜውን ሳይመርጡ እነሱ እንደፈለጋቸው እየነቀሉ ያባርሯቸዋል። በዚህ ጊዜ ለነዚህ ድሆች የሚደርሰላቸው የለም። እርግጥ ነው አንዳንዶቹ ባለርስቶች ከገበሬው ጋር በአበልጅነትም ሆነ በጡት ልጅነት እየተሳሰሩ በጤተሰብ መንፈስ ተስማምተው የሚኖሩ አሉ። ይሁን እንጂ፤ እነሱም ቢሆኑ በመካከላቸው አለመግባባት በተፈጠረ ጊዜ መንግሥት በዳኝነት የሚገላግልበት ሕግ ስለሌለ፤ ለሰላም ሕይወታቸው ዋስትና የላቸውም። ስለዚህ በእኔ አስተያየት ጃንሆይ አብዛኛው ሕዝባቸው የሰላም ኑሮ እንዲያገኝ አንድ ትልቅ ችግር ማስወገድ የሚችሉት፤ በባለርስቶችና ጢሰኛ እየተባሉ በሚጠሩት በገበሬዎች መካከል ያለው ግንኙነት በሕግ የተወሰነ እንዲሆን በማድረግ ነው። ይህ የሚወጣው ሕግ የባለርስቶቹንና የአራሾቹን ገበሬዎች መብት በየመልኩ የሚጠብቅ ስለሆነ፤ ከእርሻ የሚገኙትን ውጤቶች ሁሉ በይበልጥ ለማስፋፋት የሚያስችል ይሆናል ብዬ አምናለሁ። ቀደም ብዬ እንደጠቀስኩት የሚቀጥለው ትልቁ ጉዳይ፤ የአገረ ገዥዎችን የአስተዳደር ሥልጣን በሕግ ለይቶ መወሰን ነው።

አሁን ያለውን የአስተዳደር ሁኔታ ስንመለከት፤ ጃንሆይ “ እናንተ ለሕዝብ ተሰጣችሁ እንጂ፤ ሕዝብ ለእናንተ እንዲያገለግል አልተሰጣችሁም ” እያሉ መምሪያቸውን ቢያጠነክሩም፤ በዙዎቹ ገዥዎች በየግዛታቸው ዘውድ ቀረሽ

ንጉሥ እየሆኑ፤ በሚያስተዳድሩት ሕዝብ ላይ ብዙ ግፍ እንደሚፈጽሙ ሁላችንም እናውቃለን። ለዚህ መድኃኒቱ “አገረ ገዥ” ማለት ምን ትርጉም እንዳለውና ኃላፊነቱንም የሚያከናውነው በምን መልክ እንደሆነ በጽሑፍ ተገልጾ በሕግ ሲወሰን ነው። አለበለዚያ ገዥዎች ሁሉ አሁን ባለው አሠራራቸው እንደአሰኛቸው የመግረፍም ሆነ የማሠር ሥልጣን ይዘው ከቀጠሉ፤ አንድ ጊዜ ሕዝቡ ከምሬቱ የተነሣ አድማ መትቶ መንግሥትን አላውቅም ከሚልበት ደረጃ እንዳይደርስ እጅግ ያሠጋል። ስለዚህ፤ ለየአውራጃው የሚሾሙት ገዥዎች ሥራቸውን ከመጀመራቸው በፊት የሕዝቡን መብት እያስከበሩ አስተዳደሩን የሚመሩበት የተግባር ምዕዳን (ሥርዓት) እንዲሰጣቸው ያስፈልጋል። ከጥቂት ዓመታት በፊት ወዳጅ ወንድሜ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስና እኔ የአውራጃዎችን አስተዳደር በዘመናዊ መንገድ ለማሻሻል በቅድሚያ ከሕዝቡ ሕይወት ጋር ቅርብ ተያቸው ምስላኔዎችና ጭቃ ሹሞች እንዲሠለጥኑ እርምጃ ወስደን ነበር። የሚያሳዝነው ይህንን በቅን መንፈስ ያሰብነውን ጉዳይ መሳፍንትና መኳንንት የቤተክህነት መሪዎችም ጭምር ስለተቃወሙት፤ ፍሬ ሳይሰጠ ቀረ። ከእንግዲህ ወዲህ ግን የምናቀርበው ሐሳብ በግርማዊ ንጉሠ ነገሥት መልካም ፈቃድ በአዋጅ የሚደነገግ ስለሆነ፤ በሥራ ላይ በሚውልበት ጊዜ ለሕዝቡ ትልቅ ደስታ እንደሚሆን አያጠራጥርም።

ክቡር ቢትወደድ ጠቅላይ ሚኒስትር
 ክቡር ጸሐፊ ትዕዛዝ የጽሕፈት ሚኒስትር

እንደምታውቁት የአንድ አገር አስተዳደር መሻሻል ይደረግበት ሲባል፤ እኔ እንዳቀረብኩት ዓይነት በሁለትና በሦስት ጉዳዮች ላይ ይወሰናል ማለት አይደለም። የጃንሆይን መምሪያ ከተቀበልን በኋላ፤ ሁላችንም በየብኩላችን አስፈላጊ ነው የምንለውን ሐሳብ ነድፈን እንድንገናኝ በተስማማነው መሠረት፤ ይኸው በእኔ ዘንድ ያገኘኋቸውን ሁለት ዋና ዋና ጉዳዮች አቅርቤያለሁ። ጃንሆይ በሰጡን መምሪያ እና በገለጹልን አስተያየት፤ የምናደርገው ጥናት ለኢትዮጵያ ሕዝብ ጠቃሚ ይሆናል ብለን የምናምንበትን ዘርዘረን እንድናቀርብ ስለሆነ፤ ምናልባት እኔ መሻሻል አለባቸው የምላቸው ሁለቱ ጉዳዮች ለውጭው አገር ፕሮፓጋንዳ መከላከያ በቂ አይደሉም ብላችሁ ታስቡ ይሆናል። እኔ ግን ቀደም ብዬ እንዳስረዳሁት፤ ለአገራችን አስተዳደር መሻሻል ጃንሆይ ለሚያደርጉት ጥረት፤ ቅድሚያ የሚሰጠው ለውስጣችን ጉዳይ እንጂ፤ ለውጭው ዓለም ፕሮፓጋንዳ መከላከያ መሆን የለበትም የሚለውን ዕምነቴን ከማጠንከር ወደ ኋላ አልልም። የኔ ዕምነት መጀመሪያ የቤታችንን የውስጥ ችግር ካስወገድንና ትክክለኛውን መስመር ካስያዝን በኋላ፤ የአውሮፓን መንግሥታት ተቃውሞ መቋቋም እንችላለን የሚል ነው። ስለዚህም በኢትዮጵያ ሕዝብ ጫንቃ ላይ ጉዳት የሚያደርሱትን የአገረ ገዥዎችንና የባለርስቶችን ጉዳይ በአስቸኳይ ለማሻሻል የሚመስለኝን ሐሳብ አቅርቤያለሁ።

ቢትወደድ መኩንን እንዳልካቸው፤

“ ዛሬ ለተሰበሰብንበት ጉዳይ የጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስን ጥናት ከማድመጣችን በፊት፤ አቶ መኩንን ሀብተወልድ በተናገርከው ውስጥ በአንዳንዱ ጉዳይ ማዘኔን ሳልገልጽልህ ማለፍ አልፈልግም። የጠቅላይ ግዛትና የአውራጃ ገዥዎችን የአስተዳደር ሥልጣን ለማሻሻል በሚል አነጋገር ከጸሐፊ ትዕዛዝ ጋር ሆናችሁ ከጥቂት ዓመታት በፊት ያደረጋችሁት የምስላኔዎችና የጭቃ ሹሞች ስብሰባ ፍሬ ሊሰጥ ያልቻለው፤ በመሳፍንትና በመኳንንት ተቃውሞ ምክንያት ነው ብለላል። ይህ በጣም የሚያሳዝን ነው። እስቲ ማን ይሙት ? ከመሳፍንቱም ሆነ

ከመካንንን ተመልክቶ ማን ነው ? የተቃወሙትና ያሰባችሁትን ያደናቀፈባችሁ ? ተብላችሁ ብትጠየቁ መልስ እንደሌላችሁ የታወቀ ነው። በንጉሠ ነገሥቱ በወግና በሥርዓት የተሾሙትን አገረ ገዥዎች ወደ ጉን ትታችሁ፤ ከምስላኔዎችና ከጭቃ ሹሞች ጋር ስብሰባ ማድረጋችሁን ከመስማታችን በስተቀር፤ በምንና ምን ጉዳዮች ላይ እንደተነጋገራችሁ፤ በመጨረሻም ከምን ስምምነት ላይ ደርሳችሁ እንደተለያዩችሁ፤ በእኛ በኩል የምናውቀው ነገር አልነበረም። ከሁሉ በፊት ልትወቀሱ የሚገባችሁ እናንተ ሁለታችሁ (ወልደ ጊዮርጊስና መካንንን) ነበራችሁ። የገዥዎችን ሥልጣን የሚመለከት፤ ይህን የመሰለውን ትልቅ ጉዳይ ስትጠነስሱትም ሆነ ከዳር ለማድረስ ስትሞክሩ፤ እኔም በጠቅላይ ሚኒስትርነቴ ሌሎቹም ባደቻችሁ የሚኒስትሮች ምክር ቤት አባሎች፤ እንኳን እንድንመክርበት ከሆነም በኋላ እንድናውቀው ፈቃዳችሁ አልሆነም። በመጨረሻውም ከምስላኔዎችና ከጭቃ ሹሞች ጋር ተነጋግራችሁ የተሰማማችሁበት ጉዳይ ሊሰማር ያልቻለው፤ ጠቅላይ ገዥዎች በሕብረት ስለተነሡባችሁና ጠንክረው ስለተቃወሟችሁ መሆኑን ሁለታችሁም ደህና አድርጋችሁ ታውቃላችሁ። ነገር ግን፤ እውነተኛው ምክንያት ግልጽ ሆኖ እየታየ፤ ሌላ ሰበብ በመፍጠር የመሳፍንትና የመካንንን ተቃዋሚ ግባችንን አበላሽብን የሚል ሮሮ ማሰማቱ ለምን እንደሚጠቅማችሁ አልገባኝም። የሆነ ሆኖ ሁለታችሁም ሐሳባችሁን ማስተካከል ብቻ ሳይሆን ማረምም ይገባችኋል። አሁን ይኸ ጉዳይ አልፏል። እንደገና አንሥቶ መነጋገሩም አይጠቅምም። እኔም አስተያየቴን ለማስረዳት የተገደድኩት፤ አቶ መካንን ሀብተወልድ በተናገረው ስለአዘንኩ፤ እውነተኛው ምክንያት ተሸፍኖ እንዳይቀር ነው። አሁን፤ ወደጀመርነው ሥራ እንመለስና የጸሐፊ ትዕዛዝን ጥናት እናዳምጥ.... ”

ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ፤

“ ስለ አገር አስተዳደር መሻሻል፤ ጃንሆይ ባዘዙን መሠረት የእኔን ጥናት ከማቅረቤ በፊት፤ አቶ መካንን ሀብተወልድንና እኔን በሚመለከት ጉዳይ ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር ስለተናገሩት፤ አስተያየቴን ማስቀደም አፈልጋለሁ። ክቡርነትዎ ለጠቅላይ ሚኒስትርነት ደረጃ ከመድረስዎ በፊት፤ በዲፕሎማሲ ሥራ የታላቁ መሪዎችን የአፄ ኃይለሥላሴ ባለሙሉ ሥልጣን ሚኒስትር በመሆን፤ ሥልጣኔ እጅግ የገሰገሠበትን የአውሮፓውን ዓለምና በተለይም በእንግሊዝ አገር በመኖር ብዙ ነገሮችን የመመልከት ዕድል ስላገኙ፤ የዴሞክራሲን ትርጉምና ሥርዓት ከርስዎ የተሻለ የሚያውቅ ሌላ ሰው የለም ብዬ ብናገር ተሳስተሃል የሚለኝ አይኖርም። አሁንም ለእኔና ለአቶ መካንን ባለፈው ጊዜ ስለአከናወንነው ሥራ የሚያስቡትንና የሚያምኑትን በሰፊው የገለጹልን፤ በዴሞክራሲ ወግና ሥርዓት መሆኑን በሚገባ ተገንዝናል። ስለዚህ፤ እኔም በበኩሉ ለክቡርነትዎ ደረጃና ሥልጣን ያለኝ አክብሮት ሳይዛነፍ፤ አሁን በተናገሩት ጉዳይ አስተያየቴን የምገልጽልዎ፤ የዴሞክራሲውን ሥርዓት በመተማመን መሆኑን እንዲያውቁልኝ አስቀድሜ እለምናለሁ።

..... አቶ መካንን ሀብተወልድ ስለ መንግሥታችን አስተዳደር መሻሻል ጥናቱን ሲያቀርብ፤ በክቡርነትዎና በባደቻችዎ መካንንን ላይ አግባብ የሌለው ወቀሳ ለማቅረብ፤ ከዚህም በላይ ለደረሰብን ችግር ስትተታችንን ሽፋኖና በመሳፍንትና በመካንንን ላይ ለማሳባብ ፈልጎ አይደለም። እኔና አቶ መካንን እየተግባባንና እየተረዳዳን በመሥራታችን የፖለቲካ ፓርቲዎች በመሆናቸው ነው እየተባለ የሚገነርብንን ደህና አድርገን አናውቃለን። ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር

እንደሚያውቁት፤ የፖለቲካ ፓርቲ በአገራችን የለም። ስለዚህም፤ ለማንም ወገን ግልጽ ሆኖ መታየት ያለበት፤ እኔንና አቶ መኩንን የሚያግባባንና የሚያቀራርበን ስታላቁ መሪዎችን ለቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ታማኝነታችንና ለአገራችን ለኢትዮጵያ ያለን ተመሳሳይ የሆነ የአገር ፍቅር መሆኑን ነው። በተጨማሪም፤ ሁለታችንንም የሚያስማማን መሠረታዊው ጠባዎችን፤ ሠርተን በምናስገኘው መልካም ውጤት አለመከራታችን፤ ባለማወቅ በምናደርሰውም ስሕተት አለማፈራችን፤ ከታላቁ መሪዎችን በተሰጠን ሥልጣን የምንሠራው የምናምንበትን፤ የምንናገረውም ትክክለኛውን ብቻ ስለሆነ ነው። ስለዚህ፤ በሥራችን ላይ የምናደርሰውን ስሕተት ለመሸፋፈን ወይም ደግሞ ሌላ ሰበብ ፈጥሮ ለመሸሽ ሐሳቡም ዕምነቱም የሌለን መሆኑ እንዲታወቅልን እንፈልጋለን።

..... ባለፉት ጥቂት ዓመታት ውስጥ በየአውራጃው ካሉት ምስላኔዎችና ጭቃ ሹሞች መካከል፤ በቀለም ትምህርት የተሻሉትን መርጠን አቶ መኩንን እና እኔ አዲስ አበባ አስመጥተን የሰበሰብናቸው፤ የያዙትን ሥራና ኃላፊነት ለማሻሻል እንዲችሉ ለማስተማር እንዲፈቱ፤ የአገረ ገዥዎቹን ሥልጣን እንዲጋፉ ወይም ደግሞ ባለጋራ ሆነው እንዲያፈነግጡ አልነበረም። ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር እንደሚያውቁት ምስላኔዎችና ጭቃ ሹሞች፤ ከገባሩ ሕዝብ ኑሮ ጋር የተቀራረቡና አብረው የሚኖሩ በመሆናቸው፤ እነሱን በማሠልጠንና በማሻሻል በድሃው ሕዝብ ላይ ያለውን ከባድ ችግር በብዙ ረገድ ማቃለል ይቻል ነበር። አቶ መኩንን እና እኔም ይህንን ውጤት ለማግኘት እርምጃ ስንወስድ፤ ያላሰበነውና ያልጠበቅነው ተቃውሞ ስለገጠመን፤ በቅን መንፈስ የጀመርነውን ማቋረጥ ግዴታ ሆነብን። በዚህም ጊዜ፤ በእኛ ላይ ኃይለኛ የሆነ የአገረ ገዥዎች ተቃውሞ የደረሰብን ከአዲስ አበባ በክቡራን መኳንንት አነሣሽነት መሆኑን ተከታትለን ስለደረስንበት፤ ምራታችንን በሚገባ ገልጻል። ይህንንም ትናንት የተናገርነውን ዛሬም እንደግመዋለን። አስፈላጊ ከሆነ ደግሞ፤ ነገም ተነገ ወዲያም መላልሰን እናስረዳለን። በዚህ ጉዳይ ቀደም ሲል ክቡርነትዎ ሲናገር፤ “ ... እስቲ ማን ይሙት ? ከመሳፍንቱና ከመኳንንቱ ውስጥ ማን ነው ? የተቃወማችሁና ሥራችሁን ያደናቀፈባችሁ ? ተብሎ ብትጠየቁ፤ መልስ እንደሌላችሁ የታወቀ ነው.... ” ብለውናል። ይህ አነጋገር የእኛን ሰውነት ምን ያህል እንደሚነካና ምን ያህል እንደሚያሳዝን፤ ከክቡርነትዎ የተሠወረ አይደለም። እኛ የተናገርነውን አንክድም። ከክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር ጀምሮ የተቃወሙን እነ ማን መሆናቸውን ማስረጃው በእጃችን ስለሚገኝ፤ በማናቸውም ጊዜና ሰዓት አቅርቦን ማስመስከር እንችላለን። “ በምስላኔዎችና በጭቃ ሹሞች ሥራ ጉዳይ፤ የመኩንን ሀብተወልድና የወልደጊዮርጊስ ፕላን በታላላቆቹ ያልተጠና እና ያልተመከረበት፤ ጃንሆይም ዘንድ ቀርቦ ያልተፈቀደ ስለሆነ፤ “አሻፈረን” ማለት ይገባችኋል ” ብላችሁ ከየጠቅላይ ገዥዎቹ ጋር የተለዋወጣችሁትን አስተያየት አግኝተን በሰነድ ይዘነዋል። ስለዚህ፤ አንደኛ/ አቅደነው ስለነበረው ፕላን፤ ሁለተኛ/ ፕላናችን የፈረሰው በምን ምክንያት እንደነበረ፤ የተናገርነው ሁሉ ትክክል ስለሆነ፤ ክቡርነትዎ እንደጠየቀን አቶ መኩንን እና እኔ፤ የምናርመው ሆነ የምናስተካክለው ነገር የለም። ወደፊት ጊዜና ታሪክ የሚሠራውን እየጠበቅን፤ ከመሠረታዊው አቋማችን ሳንዛነፍ፤ የእግዚአብሔር ፈቃዱ እስከሆነ ድረስ ግዳጃችንን እንቀጥላለን።

ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር፤

..... እንድንነጋገርበት በአጀንዳችን ላይ ባልተመዘገበ በዚህ ባለፈ ታሪክ፤ ሦስታችንም አስተያየታችንን ሰጥተንበታል። በመሠረቱ አጋጣሚ ሆኖ እንደዚህ

ተገላልጠን መነጋገራችንን ወድጄዋለሁ። ሆኖም በጀመርነው ከመቀጠል ሌላ የምናገኘው ጥቅም ስለሌለ፤ እዚህ እደረስንበት ቦታ ላይ አቁመን፤ ወደተሰበሰብንበት ዋና ጉዳይ ብንመለስ የሚሻል ይመስለኛል። ውሳኔው የክቡርነትም ነው ”

ቢትወደድ ጠቅላይ ሚኒስትር፤ አስቸጋሪ ከሆነ ፈተና ላይ ወደቁ። የቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ጸሐፊ ትዕዛዝ እስከዚህ ጉድ ያፈላሉ ብለው አልጠበቁም። ወልደጊዮርጊስ፤ በአገር ግዛት ሚኒስትርነታቸው፤ ፖሊስና ፀጥታ በእጃቸው መሆኑን የዘነጉት ይመስላል። አጅሬ እንኳንስ መሳፍንትና መኳንንት የሚያካሂዱት የፖለቲካ ሥራ ይቅርና፤ የተራውንም ሰው ዕቅድና ሐሳብ ፈልፍለው የሚጨብጡ ስለሆኑ፤ እሳቸው ሳይደርሱበት ተሸፍኖ የሚያመልጥ አንዳች ነገር የለም። መኩንን ሀብተወልድ ባቀረቡት ሐሳብ ውስጥ፤ መሳፍንትና መኳንንት የምስለኔዎችንና የጭቃ ሹሞችን ጉዳይ ስለመቃወማቸው የጠቀሱትን፤ ጠቅላይ ሚኒስትሩ የከረረ መልስ ባይሰጡበት ኖሮ፤ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ይህን ሁሉ ውርጅብኝ አይዘረግፋባቸውም ነበር። እንግዲህ ፤ ምን ይሻላል ? እንደምናየው፤ ሙግቱን መቀጠሉ ለቢትወደድ ጠቅላይ ሚኒስትር የሚያዋጣ አለመሆኑን ስለተረዱት፤ ከእነዚህ የፖለቲካ ወንድማማችነታቸውን ካጠነከሩት የቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ባለሙሉ ሥልጣን ሚኒስትሮች ጋር በሰላም ለመገላገል የሚከተለውን ሐሳብ ሰጡ። “ ጸሐፊ ትዕዛዝ በመጨረሻ በሰጠኸው ሐሳብ እስማማለሁ። አንድ ጉዳይ በአንድ ዓይነት ጆሮ ካልተደመጠ፤ በሚቀራረብ አስተሳሰብ ካልተመዘነ፤ ጊዜ ከመፍጀቱ በስተቀር መግባባት ሊገኝ አይችልም። አንተና አቶ መኩንን ሐሳባችሁን እና ዕምነታችሁን አስተባብራችኋል። የእኔ ከሁለታችሁም የተለየ ነው። ስለዚህ፤ ሁላችንም በየብኩላችን የሚመስለንን እና የምናምንበትን አቋም ይዘን፤ ወደ ታዘዝነው ሥራችን ብንሻገር የተሻለ ስለሚሆን፤ ጸሐፊ ትዕዛዝ ያንተን ጥናት እንድትሰጠን እጠይቃለሁ ”

ጥንን ! ወልደጊዮርጊስ

ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ወልደዮሐንስ ያደረጉት ጥናት፤ ከቢትወደድ መኩንን እንዳልካቸውና ከአቶ መኩንን ሀብተወልድ እጅግ የተለየ ከመሆኑም በላይ፤ ሰፊ ያለ ማብራሪያ የያዘ ነው። በጽሕፈትና በአገር ግዛት ሚኒስትሩ አስተያየት ማሻሻል የሚያስፈልገው፤ እ.ኤ.አ በ1931 ዓ.ም የወጣውን የመጀመሪያውን የኢትዮጵያ ሕገ መንግሥት ሳይሆን፤ የንጉሠ ነገሥቱን መንግሥት አሠራርና አፈጻጸም የተፋጠነ እርምጃ ለማድረግ በሚያስችል መልክ ማደራጀት ነው። በወልደጊዮርጊስ ዕምነት ጃንሆይ በፈቃዳቸው በ1931 ዓ.ም ለኢትዮጵያ ሕዝብ የሰጡት ሕገ መንግሥት፤ አገራችን አሁን ላለችበት ደረጃ በቂ መሆኑን በማረጋገጥ አስተያየታቸውን ከገለጹ በኋላ፤ አጥንተው ያቀረቡት አዲሱ ጥላናቸው በሚከተሉት ዋና ዋና ጉዳዮች ላይ የተመሠረቱ መሆናቸውን አስረዱ።

ሀ/ ፓርላማ፤

የቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የመጀመሪያው ሕገ መንግሥት ከታወጀበት እ.ኤ.አ ከ1931 ዓ.ም ጀምሮ እስከ ዛሬ ድረስ ሲሠራበት እንደቆየው፤ ፓርላማው የሕግ መወሰኛንና የሕግ መምሪያን ምክር ቤቶች የያዘ ተቋም ነው።

የሕግ መወሰኛው ምክር ቤት አባሎች

ቀጥታ በንጉሠ ነገሥቱ የሚሾሙ ናቸው። እነዚህም በውጭ አገር ቋንቋ “ሴናተሮች” እየተባሉ የሚጠሩት ታላላቅ ሰዎች! በአገር ጉዳይ ያላቸው ኃላፊነት እጅግ ከፍ ያለ ስለሆነ! ንጉሠ ነገሥቱ የሚመርጧቸው ከመላፍንትና ከመኪንንት! የራስ ወርቅ ካሠሩት ጠቅላይ ገዥዎችና በየአውራጃው ከታወቁት ባላባቶች መካከል መሆን አለበት። እነዚህ ታላላቅ ሰዎች በኃላፊነት ከሚያከናውኑት ተግባሮች መካከል ባጭሩ! የንጉሠ ነገሥቱ መንግሥት ለአገር ሥልጣኔና ልማት የሚያዘጋጁቸውን ሕጎችና ደንቦች! እንዲሁም ከታላላቅ የውጭ አገር መንግሥታት ጋር የሚያደርጋቸውን የፖለቲካና የኤኮኖሚ ስምምነቶች መርምሮ አስተያየት መስጠትና ማፅደቅ ነው።

ለእነዚህም ለከፍተኛ የአገር ጉዳይ ተመርጠው ለሚሾሙት ሴናተሮች! በመንግሥት በኩል ለመኖሪያቸው የሚሰናዳላቸው ዝግጅትና ለክብራቸው መጠበቂያ የሚደረግላቸው ሁሉ! እጅግ የላቀ ሆኖ መገኘት ይገባዋል። ይኸውም! የመኖሪያ ቤታቸውን! የማዕረግ ልብሶቻቸውንና ጌጦቻቸውን! አውቶሞቢሎቻቸውንና የክብር ጠባቂዎቻቸውን የሚመለከት ይሆናል። በጠቅላላው! የሕግ መወሰኛ ምክር ቤት አባሎች! በአገር ጉዳይ ያለባቸውን ከፍተኛ ኃላፊነት በመመዘን! የሚሰጧቸው ክብርና የኑሮ ደረጃ! በእንግሊዝ አገር እንደሚገኙት የሎርዶች ምክር ቤት አባሎች ጋር የሚመሳሰል እንዲሆን ማድረግ ያስፈልጋል።

የሕግ መምሪያው ምክር ቤት አባሎች

እስከዛሬ ድረስ ሲሠራበት እንደቆየው! ሕዝቡ ራሱ በቀጥታ እንደራሴዎቹን ለመምረጥ ችሎታው እስከሚፈቅድለት ድረስ! መንግሥት በስሙ ሆኖ የሚያደርገው ምርጫ ለጊዜው መቀጠል አለበት። ሆኖም ሁለት ነገሮችን ማሻሻል ያስፈልጋል። ይኸውም! መጀመሪያ በሕዝብ ስም እንዲያገለግሉ የሚመረጡት መማክርቶች በአስተያየታቸውና በሥራ ልምዳቸው ከዚህ ቀደም ከነበሩት የተሻሉ እንዲሆኑ የተቻለውን ማድረግ ሲሆን! ቀጥሎ ደግሞ ከተመረጡ በኋላ ሥራቸውን ከመጀመራቸው በፊት! ኃላፊነታቸውንና ተግባራቸውን የሚመለከት የጥቂት ሳምንታት የተወሰነ የትምህርት ፕሮግራም ቢዘጋጅላቸው ይጠቅማል።

የመምሪያው ምክር ቤት! መንግሥት ለሕዝብ አስተዳደርና ለአገር ልማት ጥቅም እንዲውል በየጊዜው የሚያወጣቸውን በአንቀጾች የተጠናቀቁ ሕጎችንና ደንቦችን መርምሮ ከአስተያየት ጋር ለመወሰኛው ምክር ቤት ማሳለፍ የመጀመሪያ ተግባር ሲሆን! በሌላ በኩል ደግሞ! ምክር ቤቱ ራሱ በአባሎቹ አማካይነት ለሕዝብ ጥቅም የሚሰጡ ናቸው ብሎ የሚያምንባቸውን የሕግ ረቂቆች እያዘጋጀ ለመወሰኛው ምክር ቤት ማቅረብ ይችላል። ይህ መብት በሕገ መንግሥቱ አንቀጽ ውስጥ በግልጽ የተጠቀሰ ቢሆንም! እስከ ዛሬ ድረስ ጠቃሚና በቂ በሆነ መልክ አልተሠራበትም። ወደፊት ግን! የተመራጫቹ የአስተያየት ደረጃ እንዲሻሻል ከታሰበበትና ሕገ መንግሥቱ የሰጠው መብት እንዲሠራበት ከተደረገ! ለአገራችን ከፍ ያለ እርምጃ መሆን ይችላል።

N መንግሥት!

እንደሚታወቀው፤ ፓርላማው በፈረንጅቹ አጠራር “የሌጂስላቲቭ” ማለት የሕግ ማደራጃና ማጽደቅ ተቋም ሲሆን፤ የአስፈጻሚውና የአስተዳዳሪው ክፍል ደግሞ፤ “መንግሥት” ይባላል። ይህንንም የሕግ አስፈጻሚና የአገር አስተዳዳሪነት ሥልጣን ያለውን መንግሥት የሚያቋቁሙትና ለየሥራው ዘርፍ የሚያስፈልጉትን ሚኒስትሮች፤ አገረ ገዢዎች፤ የሊቢሊና የጦር ከፍተኛ ኃላፊዎች የሚሾሙት ንጉሠ ነገሥቱ ናቸው። እነዚህም የመንግሥት ባለሥልጣናት የሚመረጡት፤ ከተማሩትና የዘመኑን ሥልጣኔ ለመከታተል ችሎታቸው ከሚፈቅደላቸው በዕድሜያቸውም ወጣት ከሆኑት ወገኖች መካከል መሆን አለበት። በዚህም አኳኋን፤ የተቋቋመው መንግሥት ቀጥታ ኃላፊነቱ ለንጉሠ ነገሥቱ ሲሆን፤ በተዘዋዋሪም ጉዳይ ለፓርላማው ተጠሪ ይሆናል።

ቀደም ብዬ እንደገለጽኩት፤ ለፓርላማው ሕገ መንግሥቱ የሚሰጠው ኃላፊነት፤ የሕግ ማደራጀትንና ማጽደቅን ሲሆን፤ መንግሥት ደግሞ የአስፈጻሚነቱንና የአገሩን አስተዳደር ሙሉ ሥልጣን የሚቀበል ነው። በሁለቱም ወገኖች፤ ማለት በሌጂስላቲቲና በኤግዜኩቲቲ መካከል መግባባትና መተባበር እንዲኖር ከበላይ ሆነው የሚመሩት ንጉሠ ነገሥቱ ስለሆኑ፤ ያለ እንዳች ችግር የአገሪቱ የሥልጣኔ ዕድገትና ልማት በተፋጠነ ሁኔታ ሊጓዝ ይችላል። ለአገሪቱ ሥልጣኔና ዕድገት መንግሥት ሕጉችና ደንቦች አዘጋጅቶ እንዲጸድቅለት ለፓርላማው በሚያቀርብ ጊዜ፤ የሕግ መምሪያው አባላት በሕዝብ ስም የሚናገሩ ሲሆኑ፤ የሕግ መወሰኛው “ሴናተር” ደግሞ በአገሩና በዘውዱ ስም ሆነው አስተያየት የሚሰጡ ናቸው። ሁለቱም ምክር ቤቶች በየፊናቸው የሚጠይቋቸውን ማብራሪያዎች፤ ጉዳዩ የሚመለከተው ሚኒስትር ከፊታቸው ቀርቦ በአክብሮት ማስረዳት፤ የመጀመሪያው ግጭ ይሆናል። ይህን በመሰለው አሠራር፤ በሁለቱም ወገኖች (ማለት በሌጂስላቲቲና በኤግዜኩቲቲ) መካከል መግባባትና መተባበር ከተመሠረተ፤ የሚገኘው ውጤት የአገሪቱን የሥልጣኔ እርምጃ በይበልጥ እንደሚያፋጥነው ዕምነቱ የፀና ነው።

ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር፤

ጃንሆይ ለሦስታችንም በሰጡን ትዕዛዝ መሠረት የበኩሌን ጥናት ሳደርግ፤ ለአገራችን አስተዳደር የፓርላማውንና የንጉሠ ነገሥቱን መንግሥት የኃላፊነት ድርሻ ከፋፍሎ አሠራሩንና አፈጻጸሙን ከማሻሻል በስተቀር፤ የተለየ መንገድ አላገኘሁም። ለብዙ ሰዎች አሁን ያለውን አስተዳደር ዘመኑ በሚጠይቀው መልክ ለማሻሻል ቀላል መስሎ ይታያቸዋል። አንዳንዶቹም እንደ እንግሊዝ አገር ለምን አይሆንም ? የሚሉ አሉ። እኔ በዚያ በመከራው የሰደት ዘመን እንዳየሁት፤ ዛሬ በአለንበት ሰዓት ለኢትዮጵያ አስተዳደር እንደ እንግሊዝ አገር፤ ንጉሥ የታሪክና የባህል የጠይቀ ሆኖ ይነግሣል፤ መንግሥት ደግሞ በፓርላማ ሕዝብ ቀጥታ ከመረጣቸው እንደራሴዎች መካከል በፖለቲካ ፓርቲ አሸናፊ የሆነው ይመረጣል፤ የሚለውን ሐሳብ ወስዶ መጠቀም ይቻላል ብዬ አላምንም። እንደ እንግሊዝ አገር መሆን እንችላለን ብሎ ማሰብ፤ አቅምን ካለማወቅ የተነሣ በሸንቦቆ ላይ እንደሚገነባ ምኞት የሚቆጠር ይሆናል።

ምናልባት፤ ከእኛ የተለየና ጠቃሚ የሆነ ሐሳብ ይኖራቸዋል ብዬ በማሰብ፤ በሠለጠነው ዓለም ዩኒቨርሲቲ ተምረው የተመረቁትን ታናናሾች ወንድሞቻችንን፤

መኩንን ደስታን፣ አክሊሉ ሀብተወልድንና፣ ይልማ ዴሬሃን ስለ መንግሥታችን አስተዳደር መሻሻል አስተያየታቸውን እንዲሰጡኝ ጠይቆቻቸው ነበር። አቶ መኩንን ደስታ እንደተለመደው እኛን ታላላቆቹን መዝለፍ ደስ ስለሚለው፤ “ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስና አቶ መኩንን ሀብተወልድ፤ የአገር አስተዳደር እንዲሻሻል ትፈልጋላችሁ ብዬ ስለማላምን፤ አስተያየት የለኝም” አለን። አክሊሉና ይልማ ግን የገለጹልኝ አስተያየት ቁም ነገር ያለው ሆኖ ስለአገኘሁት፤ ልጠቅሰላችሁ እወዳለሁ። በመጀመሪያ የተናገረው አክሊሉ እንዲህ አለ። “ አስተዳደሩን ለማሻሻል ጥናት እንድታደርጉ ያዘሏችሁ ጃንሆይ ስለሆኑ፤ የምታቀርቡት ሐሳብ የንጉሠ ነገሥቱን ሥልጣን የሚመለከት አይመስለኝም። ለምሳሌ፤ የጃንሆይ ሥልጣን ይቀነስ ቢባል፤ ሥልጣን የሚቀነሰው ለማን ለመስጠት ነው ? ለሚለው ጥያቄ መልስ ያስፈልጋል። እኔ እንደማየው በዛሬው ጊዜ ያለን ትልቁ ችግራችን፤ ሥልጣን ተጠቃልሎ በጃንሆይ እጅ መኖሩ ብቻ አይደለም። የመንግሥቱ አመራር በጠዘ ቢርክራሲ ተወጥሮ ሥርዓት የሌለውና የተተራመሰ በመሆኑ ይመስለኛል። ለዚህ መድኃኒቱ፤ በጃንሆይ በጉ ፈቃድ ጠቅላላ የሆነ የአድሚኒስትራሲዮን ሬፎርም ቢደረግ ነው። በዚህ መሠረት የአያንዳንዱ ሚኒስቴርና የአገር አስተዳደሩ ኃላፊነት እስከ ምን ድረስ እንደሆነ ተዘርዘር ሲለይ፤ በዚያው መጠን አስፈላጊው ሥልጣን ተከፋፍሎ መደልደል አለበት። ይህም የጃንሆይ ሥልጣን ተቀነሰ የሚያስኝ ሳይሆን፤ የጃንሆይ ሥልጣን ለአፈጻጸሙ ረዳቶች እንዳገኘ የሚቆጠር ይሆናል ... ” አለ። አቶ ይልማ ዴሬሃ ወዲያው ቀጠለና “ አክሊሉ በተናገረው እስማማለሁ። በተጨማሪ የማቀርበው ሐሳብ፤ ከአድሚኒስትሬሽኑ ሪፎርም ጋር፤ የሌጂስላቲፍ ሥልጣን አለው የሚባለውን ፓርላማውንና ኤግዚክቲፍ የሆነውን የመንግሥቱን ሥልጣን በየመልኩ ሰይቶ በማስቀመጥ በትክክል እንዲሠራበት ቢደረግ፤ አገራችንን ወደ ዲሞክራሲ አስተዳደር የሚመራ ትልቅ ጉዳና ሲባል ይችላል ” አለ።

እዚህ ላይ እንደምታዩት የእነዚህ የሁለቱ ወጣት ሚኒስትሮች አስተያየት እኔ ከነደፍኩት ሐሳብ ጋር የሚስማማ ሆኖ ስለአገኘሁት ደስ ብሎኛል። አስተዳደሩን ማሻሻል የሚያስፈልገው፤ አሠራሩንና አፈጻጸሙን ነው እንጂ፤ ሕገ መንግሥቱን ወይም የንጉሠ ነገሥቱን መንግሥት አቋም አይደለም። የውጭው አገር ጋዜጠኞች በየጊዜው ስለአገራችን የሚጽፉትን ስንመለከት፤ ስለ መንግሥታችን አሠራር የሚተቹን በሁለት ጉዳዮች ላይ ነው። ፩ኛ/ በፓርላማው የሕዝብ እንደራሴዎች የሆኑት የመምሪያው አባሎች ሕዝብ በራሱ ፈቃድ የመረጣቸው ሳይሆኑ፤ መንግሥት በሕዝብ ስም ሆኖ የሚደለድላቸው ስለሆኑ፤ የዲሞክራሲን ሥርዓት አልተከተለም በማለት ነው። ፪ኛው/ በመንግሥቱ ካቢኔ ውስጥ ንጉሠ ነገሥቱ ራሳቸው እንደ ጠቅላይ ሚኒስትር ሆነው በሙሉ ሥልጣን የሚሠሩ በመሆናቸው፤ ይህ የጠቅላይ ሚኒስትር ቦታ ለምን ተፈጠረ ብለው ይጠይቃሉ። ከዚህም ጋር አያይዘው የጽሕፈት ሚኒስትር የተባለው ቦታ በየትኛውም አገር የሌለ በመሆኑ ይገረማሉ። በኢትዮጵያ ያለው የጽሕፈት ሚኒስትሩ ሥልጣን በሌሎቹ አገሮች የሚሠራበት የመሪው ሼፍ ደ ካቢኔ (Chef DE Cabinet) የሚባለው ዓይነት መሆኑን እስከ ዛሬ አልተረዱትም። እንደ እውነቱ ከሆነም፤ በትክክል የሚያስረዳቸው አላገኙም። የጠቅላይ ሚኒስትሩን አስፈላጊነት ግን፤ ለውጭው ዓለም ብቻ ሳይሆን፤ ተግባሩ ምን እንደሆነ ለአገር ውስጥም ማብራራቱ ጠቃሚ ይሆናል። ይኸውም፤ ጠቅላይ ሚኒስትሩ ዋናው ኃላፊነቱ የሚኒስትሮች ምክር ቤትን በሊቀመንበርነት መምራትና የሚኒስትሮቹን ሥራ ማስተባበር ነው። በሌላው ረገድ፤ በየጊዜው ከንጉሠ ነገሥቱ የሚሰጠውን ትዕዛዝ እየተቀበለ በየመልኩ ኃላፊነቱን ማከናወን ስለሆነ፤ አሁን ባለንበት ሁኔታ ለጊዜው ከዚህ የሚለወጥ ነገር

አይኖርም። በፓርላማ ስለ ሕዝብ እንደራሴዎች ምርጫ የተባለውን ቀደም ብዬ ከገለጽኩት የምጨምረው የለም። የሕዝቡ አስተሳሰብና አኗኗር ሲሻሻል፤ የንጉሠ ነገሥቱ የመጀመሪያ እርምጃ ሕገ መንግሥቱን አሻሽሎ ሕዝቡ እንደራሴዎቹን በቀጥታ እየመረጠ ወደ ፓርላማ እንዲልክ ማድረግ ነው። ይህንንም ወደፊት ለመፈጸም ጃንሆይ እጅግ ያሰቡበት ጉዳይ ስለሆነ፤ ረዥም ጊዜ የሚወስድ አይመስለኝም።

ክቡር ጠቅላይ ሚኒስትር፤

እኔ በበኩሌ ለአገራችን አስተዳደር መሻሻል አስፈላጊዎች የሚመስሉኝን ዋና ዋና ጉዳዮች ዘርዘራ አለሁ። ከእኔ በፊት አቶ መኩንን ሀብተወልድ ያጠናውን ሐሳብ ሲገልጽ፤ ሁለት ዋና ዋና የሆኑ ዓቢይ ጉዳዮች ለመሻሻል ቅድሚያ እንዲሰጣቸው አስረድቶናል። እነዚህም፡- 1ኛ/ የአገረ ገዥዎች የአስተዳደር ሥልጣን በሕግ ተዘርዘር የተወሰነ እንዲሆንና የሕዝቡ መብት እንዲጠበቅ፤ 2ኛ/ በባለ ርስትና ጢሰኛ በተባለው ገበሬ መካከል ያለው ግንኙነትና የሚደረገው ውል፤ የሁለቱንም ወገኖች መብት በትክክል የሚለይ ሕግ እንዲዘጋጅ፤ ሲል ያቀረባቸው ሐሳቦች እጅግ ጠቃሚዎች ስለሆኑ፤ ለጃንሆይ በምናዘጋጀው ራፖር ላይ እንዲገቡ አሳስባለሁ።

ከዚህ በላይ በዘርዘር እንደታየው፤ የወልደጊዮርጊስ ጥናት በሐሳቡም ሆነ በአቀራረቡ ከጠቅላይ ሚኒስትሩና ከመኩንን ሀብተወልድ እጅግ የተለየ ነው። ጸሐፊ ትዕዛዝ ስለ ሴናተሮቹ አመራረጥና ስለሚሰጣቸው ክብር ያቀረቡት ዝርዝር ሐሳብ የሚያመለክተው፤ በንጉሠ ነገሥቱ ዙሪያ ቦታ ይዘው በአማካሪነት የምንሰጠው አስተያየት መደመጥ አለበት እያሉ ለመንግሥት አመራር እንቅፋት የሆኑትንና፤ ጠቅላይ ገዥዎችም ሆነው እየተሸሙ፤ በፌዎዳዊው ሥርዓት በሕዝብ ላይ ግፍ የሚፈጽሙትን መሳፍንትና መኳንንት፤ እጅግ የተከበረው የትልቁ የሕግ መወሰኛ ምክር ቤት አባላት ሆናችኋል ብሎ በነጋሪት አዋጅ በማሸም፤ ከመንግሥት ሥራ ውስጥ እንዳይገቡ ለማድረግ ነው። መሳፍንትና መኳንንት እጅግ የማረ መኖሪያ ቤት እየተዘጋጀላቸው፤ ከሌላው ሁሉ የተለየ በሆነው የክብር ልብሶቻቸው ላይ በረሻኖችና በጊጣጊጦች እየተንቀጠቀጡ፤ በካዲላክ አውቶሞቢል እየተንፈላሰሱ እጅግ የተመኙ ሕይወት ሲያገኙ፤ ለአገር ዕድገትና ሥልጣኔ የሚደክሙትን ሚኒስትሮችና ሠራተኞች ለማስቸገር ጊዜ አይኖራቸውም ብለው፤ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ከልባቸው አስበዋል። እነሱን ፀጥ ለማሰኘትና ሰላም ለማግኘት፤ ከመንግሥቱ ቋት ምንም ያህል ወጭ ቢደረግ፤ ከጉዳቱ ይልቅ ጥቅሙ የሚያመዘን ይሆናል ቢል ወጣቱ የገንዘብ ሚኒስትር ይልማ ዴሬሣ ድጋፉን ሰጥቶኛል ብለው ተደስተዋል።

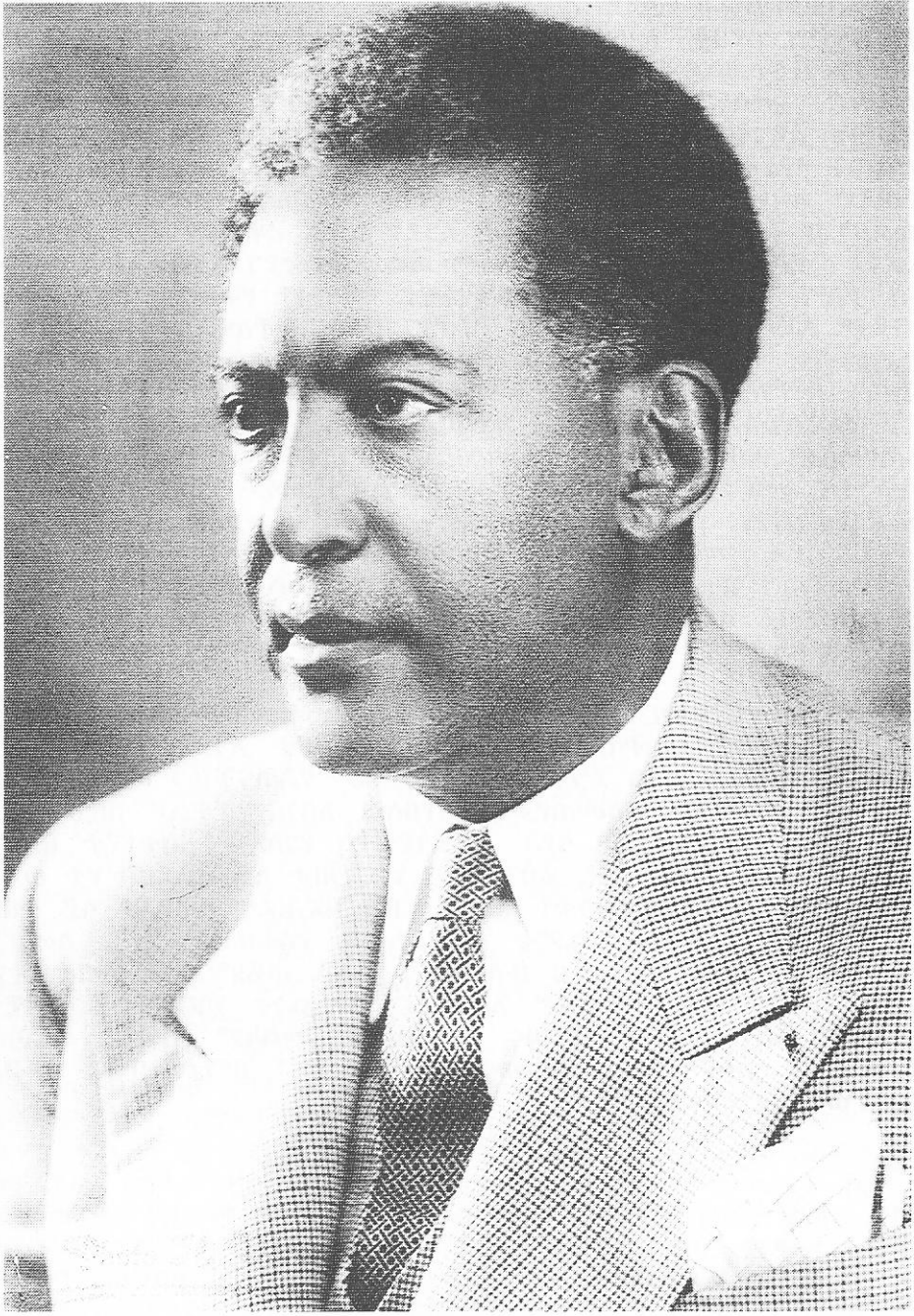
አጅሬ ወልደጊዮርጊስ ! ዘይኛ በሆነው የፖለቲካ ጥበባቸው፤ ስለ ሴናተሮቹ ክብርና ምቹ ሕይወት ያሰቡት ሁሉ መሳፍንትንና መኳንንትን የሚያረክ እንጂ፤ የሚያሳዝን አይደለም። እንዲያውም የታሰበውን ሁሉ ንጉሠ ነገሥቱ ካጸደቁት፤ መሳፍንትና መኳንንት ሹመቱን እየተሻሙ ለመቀበል ጊዜ አይወስዱም። የወልደጊዮርጊስ ፕላን እንዲሠራበት ከተደረገ፤ የብዙዎች አገረ ገዢዎችና የአንዳንድ ሚኒስቴር ቦታዎች ስለሚለቀቁ፤ የተማሩትንና የዘመኑን ሥልጣኔ የሚከታተሉትን ሰዎች እየመረጡ ለመተካት ይመቻል ማለት ነው። በወልደጊዮርጊስ ምኞት ያን ጊዜ ነው በማናቸውም መስክ ፈጣንና ቀልጣፋ የሆነውን ዘመናዊ አስተዳደር ለመመሥረትና የጨዋ ልጅ የድሃ ልጅ፤ የሚባለውን ልዩነት አጥፍቶ፤ ሁሉም የአንዲት ኢትዮጵያ ልጆች መሆን የሚችሉት !

የቀዳማዊ ኃይለሥላሴ የጽሕፈትና የአገር ግዛት ሚኒስትር ፕላናቸውን አቅርበው አስተያየታቸውን ሲደመድሙ፤ ቢትወደድ ጠቅላይ ሚኒስትርና መኩንን ሀብተወልድ አድናቆታቸውንና የጋላ ደስታቸውን ገለጹላቸው። አቶ መኩንን፤ “ ጸሐፊ ትዕዛዝ ብዙ ጥናት አድርጎ ያቀረበው ሐሳብ፤ በቀጥታ ለጃንሆይ እንዲቀርብ ከማድረግ በስተቀር፤ በበኩሉ ይሻሻል ወይም ይጨመርበት የምለው የለኝም ” አሉ። ጠቅላይ ሚኒስትሩም በበኩላቸው፤ “ ጸሐፊ ትዕዛዝ ያደረገው ጥናት ጃንሆይ የሚፈልጉትን በሙሉ ያጠቃለለና በሰፊው የሚያብራራ ስለሆነ፤ አቶ መኩንን ሀብተወልድ እንደ አሳሰበው፤ ይኸው ጥናት ምንም ሳይሄንና ምንም ሳይጨመርበት ለጃንሆይ መቅረብ አለበት። ሁለታችሁም ጸሐፊ ትዕዛዝና አቶ መኩንን ደሀና አድርጋችሁ እንደምታውቁት፤ ጃንሆይ ስለ አስተዳደር መሻሻል ጥናት እንዲደረግ መምሪያ ሲሰጡ፤ አስፈላጊውን የምታዘጋጁት እናንተ ሆናችሁ፤ እኔ በተቀዳሚነቴ እናንተ የምትሠሩትን ለማስተባበርና በእናንተ ስም ዝግጅቱን ለጃንሆይ ለማቅረብ ነው። ስለዚህ፤ ጸሐፊ ትዕዛዝ ያሰናዳኸውን ሁላችንም የተሰማማንበት ስለሆነ፤ ለእኔ ስጠኝና በአስቸኳይ ለጃንሆይ አቀርብላቸዋለሁ ... ” አሉ። በዚህ ጊዜ ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ፤ “ ይህ በእጅ የጻፍኩት ማስታወሻ በደሀና ጸሐፊ ይገልበጥና ሦስታችንም ፈርመንበት ለጃንሆይ ቢቀርብ ይሻሻል ” አሉ። ጠቅላይ ሚኒስትሩ አልተሰማውም። “ ስማኝ ጸሐፊ ትዕዛዝ ፣ ጃንሆይ ያንተን ብዕር በማንበብ ብዙ ልምድ አላቸው። ከዚህም በላይ የፈደል አጣጣልህ ሁሉ ግልጽ ስለሆነ፤ በጣም ይወዱታል። ገልባጭ ቁም ጸሐፊ አያስፈልገውም። እንዲያውም፤ ጸሐፊ ሲፈለግ ምሥጢር ማባከን ይሆናል። ስለዚህ፤ ለእኔ ስጠኝና እኔው ራሴ ዛሬ ማታ ለጃንሆይ አቀርብላቸዋለሁ ” ብለው፤ ፕላኑን ከወልደጊዮርጊስ እጅ ወሰዱት።

መጨረሻው ምን ይሆን ?

ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስና አቶ መኩንን ሀብተወልድ፤ ካሁን ካሁን ጃንሆይ ጠርተውን በቀረበው ፕላን ላይ ንግግር ይደረግበታል ብለው ሲጠባበቁ፤ ሳምንታት አለፉ። በመጨረሻው ያ የደክምንበት ጉዳይ ከምን ደረሰ ? ብለው ጸሐፊ ትዕዛዝ ሲጠይቁቸው፤ የጠቅላይ ሚኒስትሩ መልስ እጅግ አስገረማቸው። “ እኔ በበኩሉ አቅርቤያለሁ። ጃንሆይ መልስ ያልሰጡት፤ ምናልባት የሚጥማቸው ሐሳብ ባለማግኘታቸው ወይም ደግሞ ባለመስማማታቸው ይሆናል ” አሏቸው። ይህም ቢሆን፤ ጃንሆይ ፣ በልማዳቸው አንድ ሐሳብ በጽሑፍ ቀርቦላቸው መልስ ሳይሰጡ የቀሩበት ጊዜ የለም። ጸሐፊ ትዕዛዝ፤ ካቶ መኩንን ሀብተወልድ ጋር ሲመካከሩ፤ ያለ ጥርጥር በጀርባችን አንድ ተንኮል ተሠርቶብናል በማለት፤ ከፍ ያለ ቅሬታ ተሰማቸው። ጸሐፊ ትዕዛዝ ወልደጊዮርጊስ ጎላ ቆይተው ያንኑ ቀሪ ሳይዙ የጠፋውን ደክመንት እንደገና በጽሑፍ ለማስፈር ሞክረው ነበር። በልማድ እንደሚታወቀው፤ አንድ ሐሳብ በብዙ ጥረት ከአዕምሮ ተጨምቆ በጽሑፍ ከሠፈረ በኋላ፤ ቀሪ ሳይያዝለት ዋናው ሰነድ ከጠፋ፤ መልሶ እንደነበረው አድርጎ ለመጻፍ እጅግ ያስቸግራል። ሆኖም ወልደጊዮርጊስ በዚህ ማስታወሻቸው ላይ እንደገለጹት፤ ጠቅላይ ሚኒስትሩ ዋናውን ደክመንት ወስደው፤ ለጃንሆይ የተሳሳተ ትርጉምና አስተያየት በመስጠት ጉዳዩ ተነሥቶ ንግግር ሳይደረግበት ተደብስብሶ እንዲቀር አድርገዋል በማለት፤ ቅሬታቸውን ተናግረዋል።

አንዳንድ ሰዎች፤ ጠቅላይ ሚኒስትሩ የወልደጊዮርጊስን የመንግሥት አስተዳደር ማሻሻያ ፕላን እስማማበታለሁ ብለው ቃል ከሰጡ በኋላ፤ በመጨረሻው



ክቡር ቢትወደድ መኩንን እንዳልነቸው፤ ጠቅላይ ሚኒስትር

እንዴት ተቃዋሚ ይሆናሉ ? የሚል ጥያቄ ሊያቀርቡ ይችላሉ። በዚህ መጽሐፍ ደራሲ አስተያየት፤ ቢትወደድ ጠቅላይ ሚኒስትሩ ሐሳባቸውን ለውጠው ተቃዋሚ ቢሆኑ፤ የሚያስደንቅ ሊሆን አይችልም። የወልደጊዮርጊስ ፕላንና እንዲሁም ከመኩንን ሀብተወልድ የቀረበው ሐሳብ፤ ትክክለኛው መልዕክቱ ምን እንደሆነ ቢመረመር፤ መሳፍንትና መኳንንት ለኢትዮጵያ ሕዝብ አስተዳደር መሻሻልና የሥልጣኔ ዕድገት ዋናዎቹ እንቅፋቶች በመሆናቸው፤ በተቻለ መጠን እነሱን ከሥልጣን ማራት በጣም አስፈላጊነቱን በግልጽ የሚያሳይ ነው። እንግዲያውስ ! ቢትወደድ መኩንን እንዳልካቸው ማን ናቸው ? ብሎ መጠየቅ ያስፈልጋል። ትውልዳቸው እንደ ታላላቆቹ መሳፍንት እንደነ ልዑል ራስ ካሣ ደረጃ የሚቆጠር ባይሆንም፤ የልጅ ኢያሱ ሞግዚት በመሆን መላ ኢትዮጵያን ሲያስተዳድሩ የነበሩት የራስ ተሰማ ናደው ቤተሰብ በመሆናቸውና፤ ቀጥሎም የቀዳማዊ ኃይለሥላሴን የወንድም ልጅ ልዕልት የሻሽ ወርቅ ይልማን በማግባታቸው፤ መኳንንትነታቸው የሚያጠራጥር አይደለም። ስለዚህ ! መሳፍንትንና መኳንንትን ከአስተዳደር ሥልጣን ለማግለል ፕላን ከሚነድፉት ከወልደጊዮርጊስና ከመኩንን ሀብተወልድ ጋር፤ የአዲስጌው አባላት እንዴት ተባባሪ መሆን ይችላሉ ? ቀዳማዊ ኃይለሥላሴም ቢሆኑ፤ በኢትዮጵያ ሥልጣኔን ለማስፋፋት ለሚያደርጉት ጥረት፤ መሳፍንትና መኳንንት ስለማይመቻቸው ከሥልጣን መራቃቸውን ቢፈልጉትም፤ የወልደጊዮርጊስንና የመኩንን ሀብተወልድን ሐሳብ በመጋረጃ ውስጥ ካልሆነ በስተቀር በይፋ መቀበል አይችሉም። ወልደጊዮርጊስና መኩንንም የተቃውሞ አስተያየታቸውን በተወሰነ ክልል ውስጥ አጋጣሚ ዕድል ባገኙ ቁጥር ይገልጻሉ እንጂ፤ አደባባይ ወጥተው ለሕዝብ ለማስረዳት ከሚችሉበት ደረጃ አልደረሱም። በዚያን ጊዜ በኢትዮጵያ የመሳፍንትና የመኳንንት አቅም ገና አልተዳከመም።

የጽሕፈትና የአገር ግዛት ሚኒስትሩ፤ ይህ የደከሙበት የአገር አስተዳደር ማሻሻያ ደክመንት፤ በጠቅላይ ሚኒስትሩ ተወስዶ የት እንደደረሰ ባለመታወቅ ሲያሳዝናቸው፤ በሌላ በኩል ደግሞ ንጉሠ ነገሥቱም የሰጠናችሁን መምሪያ ከምን አደረሳችሁት ? ብለው አለመጠየቃቸው የበለጠ አስገርሟቸዋል። በዚህ ጉዳይ በጻፉት የግል ማሰታወሻቸው ላይ፤ ወልደጊዮርጊስ የገለጹት አስተያየት በታሪክ ሊጠቀስ የሚገባው ነው። “ ይህን ከቁም ነገር ገበታ ላይ ሳይደርስ የት ወድቆ እንደቀረ ያልታወቀውን ደክመንት፤ በመኖሪያ ቤቱ በጽሕፈት ጠረጴዛዬ ላይ ለበዙ ሰዓት አቀርቅሬ፤ ሐሳቤን ጨምቄ ባለኝ አቅም የሰፋሁበት ሥራ ለመሆኑ እግዚአብሔር ምስክራ ነው። ይህ ሁሉ ልፋት ሰራሴ ወይም ለግል ሰው ጥቅም ሳይሆን፤ ለአገሪ ሕዝብ መልካም አስተዳደር በመጨነቅ ነበር። ቅዱስ ዳዊት “ወይፈድዮ ለኩሉ በከመ ምግባሩ እንዳለው፤ መልካም ለሠራ መልካም ይደረግለታል። ክፉም ለሠራ ዋጋውን ያገኛል ... ” በሚል ጥቅስ መራራ ስሜታቸውን ደምድመዋል።